

Значнай падставай у выхаванні патрыятычных пачуццяў у дашкольнікаў з’явілася арганізацыя і правядзенне святаў «Дзень Абаронца Айчыны» і «8 Сакавіка», дзе бацькі прынялі актыўны ўдзел.

З дапамогай бацькоў падрыхтаваны расказы пра гісторыю вуліц, на якіх яны жывуць, іх былыя назвы, прыгожыя будынкі. Гэта з’явілася падставай для захапляючай сумеснай дзейнасці бацькоў і выхаванцаў, у ходзе якой дзеці атрымалі новыя веды пра гісторыю і культуру роднага краю. Вялікая колькасць нагляднай інфармацыі (фотаздымкі, паштоўкі) спрыяла арганізацыі фотаавыставы «Ліда — горад майго дзяцінства», «Па прасторах роднага аграгарадка», «Беларускія краявіды».

Адначасова бацькі дапамаглі пазнаёміць дзяцей са сваімі прафесіямі, дзякуючы намаганням якіх аграгарадок набываў своеасаблівую прыгажосць. Гэта дало ўсведамленне таго, што ад кожнага жыхара залежыць будучыня роднага месца. Сумесна з дзецьмі і дарослымі былі праведзены акцыі «Зробім наш край чыстым і прыгожым», «Пасадзі дрэва».

Заклучэнне. Пospеху ў патрыятычным выхаванні можна дасягнуць толькі тады, калі самі дарослыя будуць ведаць і любіць гісторыю сваёй краіны, свайго аграгарадка. Яны павінны ўмець адабраць тыя веды, якія даступныя дзецям дашкольнага ўзросту, тое, што можа выклікаць у дзяцей пачуццё захаплення і гонару. Але ніякія веды не дадуць станюўчага выніку, калі дарослы сам не будзе захапляцца сваёй краінай, сваім народам, сваёй малой радзімай. Пры нараджэнні дзіця — чысты ліст, малой на ім, што хочаш. Вось і пакідаюць на гэтым лісце свой след усе, хто знаходзіцца побач з дзіцем. Добра, калі тыя, з кім мае зносіны маленькі чалавек, разумныя, добрыя, высокамаральныя людзі.

Патрыятызм — гэта пачуццё любові да Радзімы. Духоўны, творчы патрыятызм трэба прывіваць з ранняга дзяцінства. Але падобна любому іншаму пачуццю, патрыятызм здабываецца самастойна і перажываецца індывідуальна. Ён непасрэдна звязаны з асабістай духоўнасцю чалавека, яе глыбінёй. Таму, не будучы патрыётамі самі, дарослыя не змогуць і ў дзіцяці абудзіць пачуццё любові да Радзімы, менавіта абудзіць, а не навязаць, бо ў аснове патрыятызму ляжыць духоўнае самавызначэнне.

Спіс цытаваных крыніц

1. Праз старажытнасць — у будычыню. Арганізацыя працэса патрыятычнага выхавання ва ўстанове дашкольнай адукацыі: дапам. для педагогаў дашк. адукацыі / Л. М. Варанецкая [і інш.]. — 3-е выд. — Мазыр: Выснова, 2023. — 203 с.
2. Красіла, А. І. Мой край завецца Беларуссю: дапам. для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкол. адукацыі / А. І. Красіла. — Мазыр: Белы вецер, 2004. — 160 с.
3. Об утверждении учебной программы дошкольного образования / постановление Мин-ва образования Респ. Беларусь от 04.08.2022 № 229 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 25.08.2022, 8/38589. — URL: <https://pravo.by/-document/?guid=12551&p0=W22238589p> (дата обращения: 27.12.2024).

УДК 376

Журун Юлия Анатольевна

Государственное учреждение специального образования «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Барановичского района», Барановичи, Республика Беларусь, yulya.zhurun@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Для максимального раскрытия потенциальных возможностей личности учащегося, содействия его развитию в личностном и познавательном плане необходимо создание специальной предметно-развивающей среды. Нужно думать не только об усвоении знаний, умений, навыков, а ещё и о развитии высших психических функций (памяти, внимания, восприятия, мышления), при помощи которых ребёнок будет усваивать учебную программу в будущем. Специалисты, работающие с учащимися с особыми образовательными потребностями, обязаны дать им шанс жить полноценной жизнью.

Ключевые слова: учащиеся; особые образовательные потребности; предметно-развивающая среда.

Zhurun Yuliya Anatolevna

State Institution of Special Education “Center for Correctional and Developmental Training and Rehabilitation of the Baranovichi District”, Baranovichi, Republic of Belarus, yulya.zhurun@mail.ru

FEATURES OF ORGANIZING A SUBJECT-DEVELOPING ENVIRONMENT FOR STUDENTS WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS AT THE 1st LEVEL OF GENERAL SECONDARY EDUCATION

In order to fully reveal the potential of a student’s personality, to promote his/her development in personal and cognitive terms, it is necessary to create a special subject-developing environment. It is necessary to think not only about the acquisition of knowledge, skills,

abilities, but also about the development of higher mental functions (memory, attention, perception, thinking), with the help of which the child will learn the curriculum in the future. Specialists working with students with special educational needs are obliged to give them a chance to live a full life.

Key words: students; special educational needs; subject-developing environment.

Введение. В отечественной и зарубежной педагогике и психологии прошлого и настоящего «среда» рассматривается как один из генеральных факторов, воздействием которого детерминируется процесс и результаты человеческого развития. В последнее время к проблеме формирования предметно-развивающей среды обращаются многие авторы, раскрывающие её многообразие, системный характер, особенности и специфику, дидактические функции, культурологическую роль. В условиях реформируемой системы образования, «средовый» подход, его развитие и конкретизация приобретает особую значимость, поскольку образовательная предметно-развивающая среда является неотъемлемым базовым условием преодоления указанных противоречий [1]. Известно, что на развитие личности учащегося, его познавательной самостоятельности оказывает влияние множество факторов — стихийных и специально организованных, природных и социальных. Наряду с другими факторами развития личности учёные и педагоги-практики выделяют среду-окружение, в котором пребывает ребёнок и посредством которого он себя реализует как личность, проявляя свою самостоятельность через взаимодействие с ним.

Среда — это поле социальной и культурной деятельности, образ жизни, сфера передачи и закрепления социального опыта, культуры и субкультуры, развития творчества [2]. Среда создаётся только в результате деятельности, а освоение её субъектом осуществляется через эстетическое, познавательное, оценочное и другие виды отношений и взаимодействий.

Основная часть. Предметно-развивающая среда — составная часть развивающей среды. Современный философский взгляд на предметно-развивающую среду предполагает понимание её как совокупность предметов, представляющую собой наглядно воспринимаемую форму существования культуры. Предметно-развивающая среда необходима учащимся, прежде всего, потому что выполняет по отношению к ним информационную функцию — каждый предмет несёт определённые сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта [3]. Так, игровые компьютеры, электронные механические игрушки приближают к современной науке и технике, расширяют технический кругозор; репродукции, эстампы, этюды, скульптура обеспечивают художественное восприятие, которое впоследствии становится основой эстетических суждений; предметы театрализованной и музыкальной деятельности открывают дорогу в мир сцены, песни, музыки. Наконец, продукты творческой деятельности, удовлетворяющие потребности человека, раскрывают детям мир людей, социальную природу результатов их труда. Предметы — это яркий источник познания взрослого, его личностных и деловых качеств. Не менее важное значение имеет и стимулирующая функция среды. Среда развивает учащегося только в том случае, если она представляет для него интерес, подвигает его к действиям, исследованию. Статичная, застывшая среда не может активизировать ребёнка, вызвать у него желание действовать в ней. Следовательно, такая среда не просто не развивает, а отрицательно влияет на ребёнка. Развивающая среда должна быть мобильной и динамичной. В её организации педагогу необходимо учитывать зону ближайшего развития, возрастные и индивидуальные особенности учащихся, его потребности, стремления и способности [4]. Так, спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у учащегося вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам; различные инструменты — мелки, краски, кисти, сангина, пастель, карандаши, фломастеры, глина, рисовальная стена творчества, включая грифельную доску, оргстекло, ватман, ткань, — позволяют в продуктивной деятельности отражать собственное художественное восприятие, видение мира, его понимание [5]. Необычные сказочные герои, живущие в классе, побуждают учащихся в практической деятельности реализовать понимание эмоциональных категорий, эмоционального состояния человека (радость, грусть, гнев, печаль, страх, удивление, злость, доброта и т. п.); кроссворды, лабиринты, головоломки, предметы-заместители, развивающие дидактические и настольно-печатные игры вводят в активную познавательную деятельность [6]. Для того, чтобы правильно организовать развивающую среду, необходимо владеть знаниями о принципах, на основе которых проходит её организация. К принципам построения предметно-развивающей среды относят:

- принцип дистанции при взаимодействии (в классах предусмотрены уголки уединения, есть большие мягкие кресла и многое другое);
- принцип активности, самостоятельности, творчества (наличие разнообразных центров активности провоцируют возникновение и развитие познавательных интересов и творчества у учащихся);
- принцип стабильности — динамичности (учащимся предоставляется возможность вносить определённые изменения в среду: перемещать мебель; разворачивая сюжетно-ролевые игры, отбирать атрибуты, которые им необходимы; принимать участие в изготовлении тематических композиций, приносить художественную познавательную литературу, иллюстративный материал в зависимости от темы недели);
- принцип комплексирования и гибкого зонирования (расположение центров позволяет детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности);

- принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого учащегося и взрослого (место для реализации собственных интересов и хранения личных вещей, уголки уединения);
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды (в классах оформлены мини-музеи, подвесная среда)
- принцип открытости — закрытости (открытость своего «Я» — наличие зеркал, «Семейное древо», эмоциональные экраны, компоненты детской субкультуры);
- принцип учёта половых и возрастных различий детей (обустроены центры для мальчиков и для девочек).

Заключение. В большинстве современных исследований образовательная среда рассматривается как совокупность влияний и условий, в которых протекает образовательный процесс [7]. Состав образовательной среды — средовые влияния и условия (средовые ресурсы).

При создании среды необходимо руководствоваться и современными требованиями к организации образовательного процесса. Для проведения занятий, игр, наблюдений педагог подбирает и размещает в классе игрушки, материалы и оборудование для специально организованной и нерегламентированной деятельности учащихся [8]. Учитель включает оборудование, игрушки, игровой материал, наглядные пособия, которые отвечают психолого-педагогическим, эстетическим, эргономическим, санитарно-гигиеническим, техническим и экономическим требованиям и нормам. Задача педагога — спроектировать развивающую предметную среду в соответствии с данным перечнем и содержанием учебной программы специального образования.

Таким образом, среда должна: обеспечивать полноценное и своевременное развитие учащегося; побуждать учащихся к деятельности; способствовать развитию самостоятельности и творчества; обеспечивать развитие субъектной позиции учащегося. Образовательная среда представляет собой специально организованную реальность, которая предназначена для достижения определённых целей, продумано её наполнение и возможные виды деятельности в ней, заданы основные установки, мотивы и правила функционирования [9].

Таким образом, развивающая среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное — она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребёнка.

Список цитируемых источников

1. *Епачинцева, Н. Д.* Организация развивающей среды в ДОУ : автореф. дисс...канд. пед. наук / Н. Д. Епачинцева. — Белгород : БГУ, 2001. — 23 с.
2. *Артамонова, О. В.* Предметно-пространственная среда : её роль в воспитании личности / О. В. Артамонова // Дошкольное воспитание. — 1995. — № 4. — С. 2.
3. *Виноградова, Н. А.* Интерактивная предметно-развивающая среда детского сада : учеб. пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева. — М. : Перспектива, 2011. — 208 с.
4. *Гайдукевич, С. Е.* Организация образовательной среды для детей с особенностями психофизического развития в условиях интегрированного обучения : учеб.-метод. пособие / С. Е. Гайдукевич [и др.] ; под общ. ред. С. Е. Гайдукевич, В. В. Чечета. — Минск : БГПУ, 2006. — 98 с.
5. *Петровский, В. А.* Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / В. А. Петровский, Л. М. Кларина, Л. А. Смывина, Л. Т. Стрелкова. — М. : Новая школа, 1993.
6. *Лемех, Е. А.* Создание специальных условий для детей с особенностями психофизического развития в учреждениях общего среднего образования (первая ступень) с учётом инклюзивных подходов : учеб.-метод. пособие : в 3 ч. / Е. А. Лемех, С. Н. Феклистова, И. К. Рушакович. — Минск : БГПУ, 2018. — Ч. 1. — 112 с.
7. *Чурило, Н. В.* Создание специальных условий для детей с особенностями психофизического развития в учреждениях общего среднего образования (первая ступень) с учётом инклюзивных подходов : учеб.-метод. пособие : в 3 ч. / Н. В. Чурило, С. Л. Рубчяня. — Минск : БГПУ, 2012. — Ч. 2. — 140 с.
8. *Новосёлова, С. Л.* Развивающая предметная среда : методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах / С. Л. Новосёлова. — М. : Центр инноваций в педагогике, 1995. — 74 с.
9. *Полякова, М. Н.* Особенности организации развивающей среды в возрастных группах детского сада / М. Н. Полякова // Дошкольная педагогика. — 2001. — № 1.