

Список цитируемых источников

1. Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. — СПб. : Питер, 2009. — 448 с.
2. Новейший психолого-педагогический словарь / сост. Е. С. Рапацевич ; под общ. ред. А. П. Астахова. — Минск : Современ. шк., 2010. — 928 с.
3. Абсалямова, А. Актуальные проблемы развития речевого творчества детей дошкольного возраста / А. Абсалямова // Дошк. воспитание. — 2016. — № 9. — С. 46—52.
4. Бараева, Е. И. Психология одаренной личности : учеб. пособие / Е. И. Бараева, Т. Ю. Шлыкова. — Минск : РИВШ, 2017. — 314 с.
5. Рубинштейн, С. Л. Проблемы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. — М. : Наука, 1973. — 365 с.
6. Бушная, Н. В. Модель формирования социальной компетентности старшеклассников: организационный уровень : Организационно-педагогические условия функционирования образовательного пространства / Н. В. Бушная // Нар. асвета. — 2017. — № 8. — С. 11—14.
7. Творческие задания [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://yandex.by/images/search.text>. — Дата доступа: 06.03.2018.

УДК 372.881.111.1

В. С. Туровец

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Введение. Национальные культуры обладают своими традициями, обычаями и нормами, знание которых помогает быть компетентными и толерантными при общении с их представителями. Цель настоящего исследования — выявить перспективные технологии формирования социокультурной компетенции при обучении английскому языку. Актуальность обозначенной проблемы обусловлена противоречиями между уровнем владения учащимися социокультурной компетенцией и недостаточным умением активно использовать ее в межкультурной коммуникации; имеющимися научно-педагогическими работами по формированию социокультурной компетенции и сложностью реализации этой задачи; требованиями инновационной педагогической практики и недостаточной разработанностью технологий формирования социокультурной компетенции.

Основная часть. На современном этапе эффективность подготовки к межкультурному общению ученые связывают с формированием у обучаемых социокультурной компетенции, которая позволяет сформировать образ родины на иностранном языке. В образовательном стандарте по иностранному языку, помимо данной компетенции, выделены следующие: учебно-познавательная компетенция, которая включает специальные учебные умения; языковая, под которой подразумевается графический, лексический, грамматический уровень речи, а также орфография и фонетика; речевая компетенция, которая связана с такими видами речевой деятельности, как говорение, письмо, аудирование и чтение [3].

Социокультурная компетенция занимает особое место среди перечисленных компетенций. Ее формирование предполагает изучение традиций, обычаев и культуры страны, изучаемого языка, обогащение лингвистических, эстетических и этических знаний о стране изучаемого языка. Важную роль также играет невербальное поведение, овладение которым помогает избежать неадекватного для другого народа поведения.

Ряд исследователей характеризуют социокультурную компетенцию как «аспект коммуникативной способности, касающийся особенных черт общества и культуры, выражающихся в коммуникативном поведении членов общества» [1, с. 12]. К примеру, В. В. Сафонова дает такую трактовку социокультурной компетенции: «способность сравнивать соизучаемые лингвокультурные общности, интерпретировать межкультурные различия и адекватно действовать в ситуациях нарушения межкультурного взаимодействия» [4, с. 39].

Социокультурная компетенция благоприятствует тому, чтобы человек, изучающий язык, не только познакомился с культурным наследием страны изучаемого языка, но и сравнил его с культурными ценностями своей страны. Эта компетенция расширяет общий кругозор, оказывает стимулирующее воздействие на познавательные и интеллектуальные процессы.

В настоящей статье предлагается следующее рабочее определение: социокультурная компетенция — это способность использовать систему социокультурных знаний и умений на межкультурном уровне, т. е., осуществляя общение в целях обеспечения диалога культур.

Характерной чертой социокультурной компетенции является многокомпонентность, а именно сочетание нескольких ее аспектов: а) социокультурные знания (информация о духовных ценностях, культурных традициях, специфике поведения в стране изучаемого языка); б) опыт общения (предпочтение определенного стиля общения, правильная трактовка тех или иных явлений иноязычной культуры); в) отношение личности к культуре страны изучаемого языка (способность преодолевать межкультурные конфликты в процессе общения); г) применение языка в общении (корректное использование национально-маркированных языковых выражений в речи в разных сферах межкультурного общения) [5, с. 88—95].

Исследователь В. В. Сафонова выделяет когнитивный, поведенческий и эмоционально-оценочный уровни социокультурной компетенции [4, с. 40], таким образом подчеркивая необходимость постепенного усвоения социокультурного содержания.

Формирование аспектов социокультурной компетенции обеспечивает изучающему иностранный язык возможность ориентироваться в аутентичной языковой среде и социокультурных характеристиках, присущих носителям культур, с которыми происходит общение, а также предвидеть возможные социокультурные проблемы межкультурного общения и избегать их. В то же время усвоение маркеров социокультурной компетенции создает основу для последующего совершенствования разновидностей данной компетенции.

Эффективность формирования социокультурной компетенции во многом определяется технологиями её формирования и контроля, так, например, гуманитарные образовательные технологии, ориентированные на развитие личностного потенциала. Исследователи рассматривают следующие современные технологии формирования социокультурной компетенции: технологию критического мышления, проектную технологию, рефлексивное обучение, технологию модульного обучения, технологию обучения методом кейсов, обучение в сотрудничестве, игровые технологии, технологию развивающего обучения, технологию модерации, информационно-коммуникационные технологии и социокультурный тренинг.

В процессе формирования социокультурной компетенции актуальным является социокультурный тренинг. Каждый тренинг обеспечивает появление у учащегося нового социокультурного опыта через переоценку прожитого, изменение его мышления и восприятия действительности. Иными словами, происходит социокультурная трансформация личности. Кроме того, активное участие в тренингах направлено на освоение коммуникативных навыков, обучению правильно общаться друг с другом. Каждый новый тренинг позволяет изучающим язык выйти на новый уровень: освоение нового значимого социокультурного содержания; приобретение опыта эффективного взаимодействия с партнерами, формирование культуры поведения; обмен впечатлениями; повторение успешных действий; приобретение социокультурного опыта.

Как правило, у учащихся наблюдается повышенный интерес к творческим занятиям. Усилить положительный эффект позволяет использование игровых технологий.

Применение на уроках английского языка технологии ролевых игр также способствует формированию социокультурной компетенции. К примеру, игра «Литература Великобритании» имеет целью развитие навыков общения друг с другом на уровне усвоения культурологических знаний о стране изучаемого языка.

Учащимся предлагается следующая коммуникативная ситуация: ток-шоу, в котором участвуют специалисты в области литературы и слушатели. Ролевые карточки содержат следующие задания:

– Команда 1 «Квалифицированные специалисты». *Проанализируйте ключевые этапы литературы в Великобритании.*

– Команда 2 «Эксперты в области английских писателей». *Представьте наиболее интересные факты их биографии.*

– Команда 3 «Зрители». *Сформулируйте и задайте вопросы в рамках прослушанной информации.*

Одной из современных технологий формирования социокультурной компетенции в процессе изучения иностранного языка является проектная технология. В ходе ее применения возможна разработка следующих видов проектов:

– языковые (лингвистические) проекты, направленные на овладение социокультурными реалиями;

– культуроведческие (страноведческие) проекты: 1) историко-географические, направленные на изучение географии и истории стран изучаемого языка; 2) искусствоведческие (рассмотрение предметов искусства, произведений литературы, архитектуры страны изучаемого языка с позиции социокультурного подхода); 3) этнические, которые (нацелены на изучение традиций и быта народов, а также национальных особенностей их культуры); 4) политические (ознакомление с государственным устройством страны, политическими партиями, общественными организациями, законодательством страны); 5) экономические (посвящены современным проблемам финансовой и денежной системы, налогообложения, инфляции и т. д.).

Заключение. Изучение иностранного языка связано с формированием социокультурной компетенции. Обучающимся требуется не только усвоить культуроведческие знания, но и сформировать способности понимать специфику коммуникативного поведения носителей изучаемого языка. Формировать социокультурную компетенцию целесообразно с помощью социокультурного тренинга, игровой и проектной технологий.

Список цитируемых источников

1. Бим, И. Л. Личностно-ориентированный подход — основная стратегия обновления школы / И. Л. Бим // Иностр. яз. в шк. — 2002. — № 2. — С. 11—15.
2. Бычков, Н. В. Технологии развития управленческой компетентности руководителей образовательных учреждений / Н. В. Бычков // Гуманитар. науки и образование. — 2010. — № 4. — С. 19—22.
3. Образовательный стандарт учебного предмета «Иностранный язык» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: adu.by/wp-content/uploads/2014/umodos/osyp/Obrazovat_standart_in.doc. — Дата доступа: 30.01.2018.
4. Сафонова, В. В. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам / В. В. Сафонова. — М.: Высш. шк., 1991. — 311 с.
5. Столбова, И. Д. Модульная технология управления предметной подготовкой студентов / И. Д. Столбова // Университетское управление: практика и анализ. — 2012. — № 5 (81). — С. 88—95.
6. Ташкинов, А. Формирование общих и профессиональных компетенций при инновационных технологиях обучения / А. Ташкинов, В. Лалегин, И. Столбова // Высш. образование в России. — 2007. — № 1. — С. 128—133.