

Сначала предлагается чёрно-белое изображение (в виде эскиза), которое можно всегда распечатать и предоставить в бумажном варианте, также используются раскраски, затем дети угадывают сказку, и появляется цветная версия этой иллюстрации.

Развитие связной речи очень эффективно осуществляется через такую форму работы, как составление рассказов из личного опыта. Воспитанники с удовольствием составляют короткие рассказы по сюжетам семейных фотографий, а также проводятся индивидуальные исследования, работая над творческими проектами. Такие задания можно предложить воспитанникам выполнить дома вместе с родителями.

С помощью мультимедийных технологий для развития речи воспитанников возможно применение следующих заданий:

а) для развития дикции и правильного звукопроизношения — заучить скороговорки, представленные в виде мнемотаблиц;

б) при изучении лексических тем использовать игру «Четвёртый лишний», которая расширяет словарный запас детей, развивает монологическую и диалогическую речь;

в) дидактические игры («Перевертыши или скажи наоборот», «Что сначала, что потом», «Один—много», «Придумай слово», «Чей?», «Чья?», «Чьё?» и т. п.) способствуют обогащению и активизации словарного запаса детей, формированию умений изменять слова различных частей речи, согласовывать их между собой, изменять значения слов с помощью суффиксов, активизации использования в речи различные грамматические формы (слова, имеющие только множественное число или только единственное, имена существительные в форме родительного падежа, множественного числа, глаголы), развитию и закреплению умения внимания, памяти, расширению представления об окружающем мире.

В процессе педагогической деятельности можно создать банк мультимедийных презентаций по следующим направлениям работы: формирование и развитие звуковой культуры речи; развитие фонематического восприятия, грамматического строя речи; развития и обогащения словаря, формирование лексико-грамматических средств языка; развитие связной речи.

В нерегламентированной деятельности использование мультимедийных технологий способствуют развитию и закреплению представлений детей об окружающей действительности; используются для индивидуальных занятий с детьми.

**Заключение.** Развитие речи в дошкольном возрасте обусловлено постоянно меняющимся характеристиками современного общества, его культуры и владением речи в целом. Вполне очевидно, что необходимо изменить традиционные подходы к работе по развитию речи детей дошкольного возраста.

Использование мультимедийных технологий даёт возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития и значительно повысить эффективность психолого-педагогической деятельности. Значительно расширить возможности предъявления учебной информации. Применить цвет, графику, звук, воссоздать реальный предмет или явление.

Компьютер, как средство, позволяет существенно повысить мотивацию детей к обучению, вовлекает детей в воспитательно-образовательный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности, позволяет увеличить восприятие материала за счет увеличения количества иллюстративного материала.

Рассмотренные выше технологии, методы и приёмы речевого развития на практике доказали свою эффективность и педагогическую целесообразность.

#### Список цитируемых источников

1. *Старжинская, Н. С.* Развитие речи и общения у детей дошкольного возраста : пособие для педагогов учреждения дошкольного образования / Н. С. Старжинская, Д. Н. Дубинина. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2012. — 120 с.

2. *Азамова, М. Н.* Использование информационных компьютерных технологий в процессе развития детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / М. Н. Азамова // Молодой учёный. — 2012. — № 11 (46). — С. 385—387. — Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/46/5657/>. — Дата обращения: 17.11.2023.

УДК 378

**Германович Анна Васильевна**

*Государственное учреждение образования «Детский сад № 41 г. Лида», г. Лида, Республика Беларусь, novsadlida@mail.ru*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРИРОДНЫХ СИМВОЛАХ БЕЛАРУСИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Ознакомление детей дошкольного возраста с природными символами Беларуси — это средство образования в них сознании реалистических знаний об окружающем мире, основанных на чувственном опыте.

Отсутствие у детей старшего дошкольного возраста знаний о природных символах Беларуси, верно отражающих действительность, приводит нередко к образованию у них различных предрассудков и суеверий. Неправильное представление о природных

символах Беларуси, часто служит причиной недоброжелательного отношения детей к животным. Это не только наносит вред природе, но и отрицательно действует на психику детей, ожесточает их. Исправить имеющиеся неправильные представления о природных символах Беларуси значительно труднее, чем образовать новые, правильные. Вот почему очень важно, чтобы дети уже в дошкольном возрасте получили верные сведения о природных символах Беларуси.

**Ключевые слова:** экологическое образование; природные символы; познавательная практическая деятельность.

**Germanovich Anna Vasilievna**

*State Educational Institution "Kindergarten № 41 of Lida", Lida, the Republic of Belarus, novsdlida@mail.ru*

## **FORMATION OF IDEAS ABOUT THE NATURAL SYMBOLS OF BELARUS IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN COGNITIVE PRACTICAL ACTIVITIES**

Familiarization of preschool children with the natural symbols of Belarus is a means of educating realistic knowledge about the world around them based on sensory experience.

The lack of knowledge among older preschool children about the natural symbols of Belarus, which correctly reflect reality, often leads to the formation of various prejudices and superstitions among them. The misconception about the natural symbols of Belarus is often the reason for the children's unfriendly attitude towards animals. This not only harms nature, but also has a negative effect on the psyche of children, hardens them. It is much more difficult to correct the existing misconceptions about the natural symbols of Belarus than to form new, correct ones. That is why it is very important that children receive correct information about the natural symbols of Belarus already at preschool age.

**Key words:** environmental education; natural symbols; cognitive practical activities.

**Введение.** Проблема экологического образования и воспитания имеет глубокие исторические корни. Необходимость воспитания у детей старшего дошкольного возраста бережного, заботливого отношения к природе осознаётся давно. Великие мыслители и педагоги всех времён придавали большое значение воспитанию любви к природе. Ещё в античном мире выполнение тех или иных работ по сохранению биологических ресурсов сопровождалось разъяснением их значения. Воспитание бережного отношения к природе связывали с пониманием значения природы и её отдельных элементов в жизни и благополучии человека.

Великий педагог З. Ф. Аксёнова указывала на необходимость ознакомления детей дошкольного возраста с природой, чтобы дать им правильные представления о ней. Исходя из положения, что человек — часть природы и полностью подчиняется её универсальным законам, она обосновала принцип «природосообразности» построения процесса обучения. Все в природе, включая и человека, подчинено единым универсальным законам. Основой для получения знаний о природе З. Ф. Аксёнова считала чувственное восприятие [1].

Автором Т. Зениной выявлены возможности детей старшего дошкольного возраста в усвоении экологических представлений о природных символах, раскрыта динамика процесса формирования представлений о закономерностях функционирования биоценоза — от фактических знаний об особенностях жизни конкретных организмов к пониманию видовых популяций, установления отдельных связей и межвидовых отношений к цепочке биоэкологических связей, имеющих достаточную наглядную представленность [2].

С. Н. Николаева предлагает рассматривать экологическое воспитание детей дошкольного возраста как процесс формирования осознанно-правильного отношения детей к символам природы, с которыми он непосредственно контактирует. Осознанно-правильное отношение включает интеллектуальный, эмоциональный и действенный компоненты. Их сочетание, по мнению автора, составляет нравственную позицию ребёнка дошкольного возраста, которая проявляется в разных формах его самостоятельного поведения [3].

Экологическое образование и воспитание берет своё начало в принципе природосообразности воспитания. Только через осознание человеком себя как части, звена сложного организма природы, через осмысление необходимости согласовывать свои действия с законами природы, возможно продвижение по пути выхода из экологического кризиса. Экологическое воспитание следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т. е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу.

**Основная часть.** Природа является одним из первых источников приобщения ребёнка дошкольного возраста к окружающей действительности, воспитания в нём духовно-нравственных чувств, обогащения его эмоционально-положительной сферы.

Особую роль природных символов в развитии мышления подчёркивал автор К. Д. Ушинский. Он считал логику природы самой доступной, наглядной и полезной для ребёнка старшего дошкольного возраста. Именно непосредственные наблюдения окружающей природы составляют первоначальные логические упражнения мысли, а сама логика есть, отражение в нашем уме связи предметов и явлений природы [4].

Формирование представлений о природных символах, умение чувствовать природную красоту и восхищаться ею имеет огромное значение не только для эстетического развития детей старшего дошкольного возраста, но и для нравственного воспитания, в частности, для пробуждения патриотических чувств.

Говоря о познавательной практической деятельности, психологи имеют в виду активность ребёнка, напрямую направленную на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию. К старшему дошкольному возрасту познавательно-практическая деятельность вычленяется в особую деятельность ребёнка со своими познавательными мотивами, осознанным намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни.

Путей формирования представлений о природных символах существует много, но, собственно, познавательно-практическая деятельность, бесспорно, один из самых эффективных. Познавательная направленность ребёнка старшего дошкольного возраста позволяет ему черпать различные сведения из окружающей действительности о тех или иных явлениях действительности, с которыми он сталкивается на каждом шагу.

Формирование представлений о природных символах должно быть «проблемным», т. е. должно содержать элементы исследовательского поиска. Организовать его надо по законам проведения научных исследований, строиться оно должно как самостоятельный творческий поиск. Тогда обучение — творческая деятельность, тогда в нём есть всё, что способно увлечь, заинтересовать, пробудить жажду познания.

Любой ребёнок старшего дошкольного возраста вовлечён в познавательно-практическую деятельность. Это его нормальное, естественное состояние: рвать бумагу и смотреть, что получилось; понаблюдать за рыбками в аквариуме; изучать поведение синички за окном; проводить опыты с разными предметами; разбирать игрушки, изучая их устройство.

Суть проблемного обучения заключается в создании познавательной задачи, ситуации и предоставлении детям старшего дошкольного возраста возможности найти средства её решения, используя ранее усвоенные знания и умения. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придаёт ей критичность, причащает к самостоятельности в процессе познания.

**Заключение.** Экологическое образование и воспитание берет своё начало в принципе природосообразности воспитания. Только через осознание человеком себя как части, звена сложного организма природы, через осмысление необходимости согласовывать свои действия с законами природы, возможно продвижение по пути выхода из экологического кризиса. Экологическое воспитание следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, то есть осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу.

Знакомя детей старшего дошкольного возраста с природными символами Беларуси, необходимо учитывать их возрастные особенности, особенности психического восприятия окружающей действительности и организовывать деятельность детей старшего дошкольного возраста так, чтобы они активно общались с природой, поддерживали устойчивый и глубокий интерес к ней, испытывали эмоционально-положительное отношение.

Таким образом, если формировать представления о природных символах Беларуси у детей старшего дошкольного возраста средствами познавательной практической деятельности, то это даст детям старшего дошкольного возраста более полные экологические представления о природных символах Беларуси, а также сформируют экологическую культуру

#### Список цитируемых источников

1. Аксёнова, З. Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З. Ф. Аксёнова. — М. : Сфера, 2011.
2. Зенина, Т. Экологическое воспитание / Т. Зенина // Дошк. воспитание. — 2005. — № 7.
3. Николаева, С. Н. Экологическое воспитание дошкольников // Педагогика. — 2007. — № 5.
4. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду / О. А. Соломенникова. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : МозаикаСинтез, 2008.

УДК 394.3:81'233-053.4

**Гомбалевская Вероника Валерьевна**

*Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г. Могилёва»,  
Могилёв, Республика Беларусь, akademya.detstva@yandex.by*

## **РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ОБУЧАЮЩИХ СИТУАЦИЙ**

В статье рассматриваются вопросы, связанные с воспитанием культуры речевого общения детей дошкольного возраста. Автор раскрывает эффективность использования игровых обучающих ситуаций для развития речевого этикета воспитанников в учреждении дошкольного образования. Обращает внимание на создание условий для активного речевого общения детей в совместных играх со сверстниками, взрослыми. Автор приводит примеры игровых обучающих ситуаций, эффективно используемых в образовательном процессе.

**Ключевые слова:** речевой этикет; игровые обучающие ситуации; дети дошкольного возраста.