

Кавелько Елена Петровна

Учреждение образования «Жемчужный детский сад» аг. Жемчужный, Республика Беларусь, kaweljko@yandex.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ДЛЯ АВТОМАТИЗАЦИИ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЗВУКОВ [С] И [Ш] У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ПУНКТА КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ

В статье рассматривается использование дидактических игр для автоматизации и дифференциации звуков [с] и [ш]. Обоснована эффективность применения дидактических игр на разных этапах работы по коррекции звукопроизношения. Игры также позволяют в процессе коррекции звукопроизношения развивать артикуляционную моторику, уточнять и обогащать активный словарь детей, совершенствовать навыки словообразования и словоизменения, укреплять психологическую базу речи (память, внимание, мышление).

Ключевые слова: дидактическая игра; коррекция; автоматизация; дифференциация.

Kavelka Alena Petrovna

Zhemchuzhny Nursery-kindergarten, Zhemchuzhny, the Republic of Belarus, kaweljko@yandex.ru

THE USE OF DIDACTIC GAMES FOR AUTOMATION AND DIFFERENTIATION OF SOUNDS [S] AND [SH] IN PRESCHOOL CHILDREN IN THE CONDITIONS OF THE CORRECTIONAL AND PEDAGOGICAL ASSISTANCE POINT

The use of didactic games for automation and differentiation of sounds [s] and [sh] is considered in the article. The effectiveness of the use of didactic games is confirmed at different stages of work on the correction of sound reproduction. Games also make it possible to develop articulatory motor skills in the process of correction sound pronunciation, refine and enrich the active vocabulary of children, improve word formation and inflection skills, strengthen the psychological base of speech (memory, attention, thinking).

Key words: didactic game; correction; automation; differentiation.

Введение. Практика показывает, что с каждым годом увеличивается количество детей дошкольного возраста с нарушениями речи. Дети с речевыми нарушениями часто отстают от своих сверстников в физическом развитии (нарушение моторики, отличаются слабостью движений, психической истощаемостью, возбудимостью или замкнутостью, повышенной раздражительностью). Нарушения звукопроизношения у детей ведут к явлениям дисграфии, дислексии (затруднения в овладении навыками чтения и письма) при обучении в школе. Поэтому важно, чтобы детям с нарушениями речи своевременно была оказана коррекционно-педагогическая помощь в учреждении дошкольного образования. Опыт работы в пункте коррекционно-педагогической помощи позволяет сделать выводы о том, что у детей дошкольного возраста преобладают такие формы нарушения звукопроизношения, как отсутствие звука, его замена близким по артикуляции, что создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой [1, с. 5]. Эффективность коррекционной работы в преодолении нарушений звукопроизношения зависит от выбора учителем-дефектологом форм, методов и средств. Важно при этом на всех этапах работы использовать разнообразные творческие задания, искать новые подходы по коррекции звукопроизношения. Поскольку ведущим видом деятельности является игра, следует использовать на занятиях разные дидактические игры. Замена однообразных упражнений и повторений различными дидактическими играми способствует ускоренному и более качественному усвоению материала.

Основная часть. Наиболее распространённым нарушением является дефект произношения свистящих и шипящих. Использование дидактических игр способствует повышению эффективности коррекционно-педагогической работы по автоматизации и дифференциации звуков [с], [ш] на разных этапах работы по коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи. Игры также позволяют в процессе коррекции звукопроизношения развивать артикуляционную моторику, уточнять и обогащать активный словарь детей, совершенствовать навыки словообразования и словоизменения, укреплять психологическую базу речи (память, внимание, мышление).

Автоматизация звука может осуществляться традиционными и инновационными методами. Применительно к педагогическому процессу понятие «инновация» означает процесс введения нового в содержание и формы работы. Для достижения более высокого уровня результатов коррекции звукопроизношения у детей с использованием сочетания инновационных и традиционных методов на разных этапах автоматизации целесообразно использовать различные дидактические игры, которые направлены на автоматизацию и дифференциацию звуков [с] и [ш], развитие артикуляционной моторики и лексико-

грамматического строя речи [2, с. 21]. Все игровые задания подбираются в той последовательности, в какой традиционно ведётся коррекционно-педагогическая работа. Для того чтобы звук автоматизировать, прежде необходимо научиться его произносить изолированно, т. е. отдельно от других звуков. Для этого применяются следующие игры: «Лесенка» (игрушка поднимается по лесенке. На каждой новой ступеньке чётко произносится отрабатываемый звук); «Звуковые дорожки» (проводим пальчиком по дорожке, произносим отрабатываемый звук). Также используем звукоподражания: «Спеть “песенку водички”», «Накачать насос» (с—с—с), «Пошипеть, как змея» (ш—ш—ш). Игры-бродилки можно применять при автоматизации звука в слогах и словах. Цель этой игры может быть разной, благодаря чему у таких игр множество вариантов. Перед самым началом игры необходимо проговорить с ребёнком все правила: когда пропускается ход, когда делается дополнительный, кто начинает ходить первым. После этого раскладываем карту игрового поля. Ставим фигурки на старт. Бросаем кубик и ходим, исходя из того, сколько ходов нам на нём выпало. При этом каждый ход мы делаем, произнося слова на отрабатываемый звук. Для автоматизации звуков в слогах можно использовать кубик с цифрами. Ребёнок бросает кубик и произносит слог столько раз, сколько указывает цифра на кубике.

Самым продолжительным этапом формирования звука является этап автоматизации звука в словах. Здесь применяются дидактические игры «Кто быстрее?» (развитие фонематических представлений), «Волшебный мешочек» (автоматизация и дифференциация звуков), «Найди домик» (определение места звука в слове), «Бинго», игры с кубиком и др., которые направлены не только на автоматизацию звука в словах, а также на развитие лексико-грамматических категорий. Игра с кубиком заключается в том, что на каждой грани кубика изображена картинка-символ игрового упражнения. Бросая кубик, ребенок смотрит, что нарисовано на его грани сверху, выполняет задание. Кубик включает игры, направленные на развитие умения согласовывать местоимения с существительными («Жадина»), на согласование глагола с существительным («Угадай»), на согласование прилагательных с существительными (игра «Назови предмет по цвету»), на образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов («Назови ласково»), на развитие умения образовывать множественное число существительных («Один—много») [1, с. 34]. При выполнении заданий на этом этапе можно заменить кубик деревянными лупами, на которых изображена картинка-символ. Очень нравятся детям игры с фонариками, которые можно использовать не только для автоматизации звуков в словах и предложениях, но и для дифференциации. Предметные картинки спрятаны за определенный фон и склеены (можно заламинировать). Чтобы их увидеть, необходимо подсветить картинку сзади фонариком. Так просто, но для детей — это настоящее «волшебство».

Например, игра «Что у шмеля в шкафу?». Цель — автоматизация звука [ш] в словах, фразах и предложениях. Ход игры: ребёнок подсвечивает картинку фонариком и называет, что у шмеля в шкафу. Например: у шмеля в шкафу шапка.

Следующим этапом автоматизации является закрепление звуков в связной речи. Детям предлагается игра «Цепочки». На этапе автоматизации звуков в тексте используются задания «Расскажи сказку», «Сложи картинку и перескажи рассказ». В этих играх ребёнку предлагается установить причинно-следственные связи и последовательно пересказать содержание сказки, рассказа [3, с. 137]. Для дифференциации звуков можно использовать дидактические игры «Раздай картинки», «Посчитай-ка», «Шашки», «Логопедическое лото», «Готовим обед».

Заключение. Использование дидактических игр повышает интерес, познавательную активность детей при выполнении игровых заданий, в целом достигается результативность коррекционно-педагогической работы по закреплению звуков. Успешность коррекционно-педагогической работы невозможно представить без взаимодействия с родителями. Чаще всего родители пассивны, имеют низкий уровень компетентности в вопросах речевого развития детей. Для решения этой проблемы важно, чтобы родители активно включились в коррекционно-педагогический процесс по устранению недостатков произношения детей в домашних условиях. Родителям следует давать рекомендации к проведению игр и упражнений с детьми по коррекции звукопроизношения. Это позволяет повысить компетентность родителей в вопросах развития речи детей дошкольного возраста и активизировать их участие в коррекционно-педагогической работе.

Список цитируемых источников

1. Шаблыко, Е. И. Занятия по коррекции нарушений произношения шипящих звуков у дошкольников и младших школьников : пособие для учителей-дефектологов и педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкол. образования / Е. И. Шаблыко. — Мозырь : Белый Ветер, 2017. — 178 с.
2. Григорьева, А. И. Автоматизация звуков: традиционные и инновационные технологии / А. И. Григорьева, Н. П. Задулова // Логопед. — 2012. — № 9. — С. 20—26.
3. Бухарина, К. Е. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации простых звуков русского языка / К. Е. Бухарина. — СПб. : Детство-Пресс, 2016. — 144 с.