

Губейко Наталья Вячеславовна
Государственное учреждение образования «Детский сад № 36 г. Лиды»,
г. Лиды, Республика Беларусь, gubejko2010@yandex.by

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ 5—6 ЛЕТ В ПРОЦЕССЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СЕМЬИ

В статье анализируются формы сотрудничества семьи и учреждения дошкольного образования, направленные на формирование культуры поведения детей 5—6 лет. Особое внимание уделяется согласованию воспитательных стратегий, совместным мероприятиям и педагогическому сопровождению родителей. Подчеркивается роль единства требований и ценностей в развитии у детей дошкольного возраста навыков самоконтроля, уважительного общения и социально значимых моделей поведения.

Ключевые слова: взаимодействие с семьёй; формирование культуры поведения; дошкольный возраст (5—6 лет); педагогическое сопровождение родителей; социальное развитие детей.

Gubejko Natalya Vyacheslavovna
State Educational Institution “Kindergarten No. 36, Lida”, Lida, Republic of Belarus, gubejko2010@yandex.by

FORMATION OF THE FOUNDATIONS OF BEHAVIORAL CULTURE IN CHILDREN AGED 5—6 YEARS THROUGH INTERACTION BETWEEN THE FAMILY AND PRESCHOOL EDUCATION INSTITUTION

The article analyzes the forms of cooperation between families and preschool institutions aimed at shaping the behavior culture of children aged 5—6. Special attention is paid to the coordination of educational strategies, joint activities, and pedagogical support for parents. The article emphasizes the importance of unity in requirements and values in developing self-control, respectful communication, and socially significant behavior patterns in preschool children.

Key words: interaction with the family; formation of a culture of behavior; preschool age (5—6 years); pedagogical support for parents; social development of children.

Введение. Современное общество ставит перед педагогами задачу глубокого осмысления и анализа социокультурных процессов. Сегодня состояние культуры многие специалисты характеризуют как кризисное, что усиливает актуальность изучения культуры поведения как важнейшего компонента общей культуры личности. Культура поведения представляет собой сложный и многогранный феномен, формирующий индивидуальность человека. Она проявляется в межличностном общении и определяет характер социальных взаимодействий.

Вопросы формирования социального опыта и поведения рассматривались в трудах Р. С. Немова, А. В. Петровского, Л. Д. Столяренко и других исследователей. Под социальным опытом индивида они понимают участие человека в разнообразных видах деятельности и взаимодействии при выполнении социальных ролей, что оказывает влияние на мировоззрение, систему ценностей, установки и уровень развития практических навыков.

Дошкольный возраст является критическим этапом становления культуры поведения. В этот период ребёнок активно усваивает моральные нормы, формирует навыки этичного общения и ответственного отношения к своим поступкам. У детей старшего дошкольного возраста складываются первые представления о моральном смысле взаимоотношений, появляются социально приемлемые мотивы поведения. Они способны осознавать справедливость и объективность моральных норм, а также оценивать их значимость в ситуациях выбора.

Основная часть. Формы взаимодействия детского сада с родителями — это способы организации их совместной деятельности и общения. Основная цель всех видов форм взаимодействия учреждения дошкольного образования (далее — УДО) с семьёй — установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать [1].

Выстраивая взаимодействие с родителями, можно развивать и использовать как традиционные формы — это родительские собрания, лекции, практикумы, так и нетрадиционные формы — устные журналы, экскурсии, родительские клубы, акции, оздоровительные мероприятия, игры и т. п.

Взаимодействие педагогов УДО с родителями по воспитанию культуры поведения детей дошкольного возраста, реализуется посредством разных форм, которые по форме организации делятся на три группы [2]:

- коллективные — родительские собрания, групповые консультации, конференции;
- индивидуальные — индивидуальные консультации, беседы;
- наглядные — папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей.

По содержанию работы с семьёй выделяются: информационно-аналитические, досуговые, познавательные, наглядно-информационные формы [3].

В современном образовательном пространстве практики учреждений дошкольного образования активно ищут новые формы взаимодействия с родителями, основанные на принципах сотрудничества и равноправного диалога. Одним из таких направлений становятся семейные клубы, которые отличаются от традиционных родительских собраний своей добровольностью и личной заинтересованностью участников. В основе их деятельности лежит объединение семей вокруг общих проблем и совместный поиск оптимальных путей поддержки ребёнка. Тематика встреч формируется самими родителями, что делает клубы гибкими и динамичными: они могут объединяться в крупные структуры или, напротив, разделяться на небольшие группы в зависимости от целей и содержания работы.

Важным ресурсом для деятельности клубов выступает библиотека специализированной литературы по вопросам воспитания и развития детей. Педагоги обеспечивают подбор актуальных материалов, организуют обмен книгами и составляют аннотации новинок, тем самым поддерживая образовательные инициативы родителей. Также в нашем детском саду работает «Библиотека детских чудес» — это культурно-образовательное пространство, где дети и родители знакомятся с богатством детской литературы. В методическом кабинете оформлены книжные выставки и тематические полки: подбор литературы по темам («Добрые сказки», «Книги о дружбе», «Приключения в страну хороших привычек»). Проводятся своеобразные читательские марафоны: дети вместе с родителями читают книги и делятся впечатлениями в клубных встречах. В организуемых творческих мастерских создаются иллюстрации к любимым книгам, инсценировки сказок, создание «своей книги» с рисунками и рассказами. Данная форма работы способствует укреплению семейных связей через совместное чтение, формированию культуры чтения как ценности в дошкольном учреждении.

В нашем детском саду организована работа семейного клуба «На встречу радости», в рамках которого проведен цикл встреч, посвящённых развитию эмоционального интеллекта детей. Родители предлагали темы («Как научить ребёнка выражать эмоции словами», «Учимся решать конфликты мирно»), а педагоги готовили игровые упражнения и мини-тренинги. Итогом работы клуба стало совместное составление «коробки спокойствия» (мягкая игрушка, книжка, рисунки) для каждой семьи, совместное создание «семейного календаря эмоций», где каждый может отмечать своё настроение, рекомендации по ненасильственным способам урегулирования конфликтов.

Для занятых семей исследователь Г. Паршукова предлагает использовать нетрадиционные каналы общения — «Родительскую почту» и «Телефон доверия». Эти формы позволяют родителям в краткой записи выразить сомнения, задать вопросы специалистам или получить анонимную консультацию по значимым проблемам [4].

В нашем учреждении практикуется специальный ящик доверия, куда родители анонимно опускают записки с вопросами или сомнениями. Например, один из запросов касался сомнений в выборе мультфильмов для просмотра с детьми. Педагоги подготовили памятку с рекомендациями и разослали её всем семьям, чтобы поддержка была коллективной.

В рамках работы «Телефона доверия» родители часто обращались по поводу тревожности детей перед утренниками. Педагог-психолог проводила короткие консультации по телефону, а затем организовала мастер-класс «Как помочь ребёнку справиться с волнением», куда пригласили всех заинтересованных родителей. Подобное сотрудничество педагога-психолога, воспитателей и родителей способствовало выявлению трудностей во взаимоотношениях и поиску конструктивных решений.

Широкую практику получили в нашем учреждении совместные проекты. Так, в рамках проекта «Мир моей семьи» семьи вместе с детьми создавали стенгазеты и фотоколлажи о семейных ценностях. Это не только укрепило контакт между родителями и педагогами, но и стало основой для обсуждения норм поведения, уважения и ответственности в кругу сверстников. В результате проекта «Традиции моей семьи» была создана общая выставка «Семейные традиции», включающая рисунки, фотографии и предметы быта, составлена виртуальная книга «Наши семейные истории», где собраны рассказы родителей и детей в виде презентаций, организован праздник «Традиции объединяют», с песнями, играми и дегустацией национальных блюд. Данный проект способствовал укреплению связей между семьями и дошкольным учреждением, формированию атмосферы доверия и сотрудничества. К проведению республиканского праздника «День письменности» реализован совместный проект «Семейные чтения». В рамках проекта организована выставка «Любимые книги нашей семьи» с рисунками и поделками по мотивам прочитанного, составлен альбом «Советы родителям: как читать с ребёнком», включающий рекомендации и отзывы участников, проведены литературные вечера, где дети вместе с родителями инсценировали сказки и рассказы. Данный проект способствовал формированию культуры чтения и уважения к книге как источнику знаний и ценностей, возрождена традиция регулярных семейных чтений, которая продолжает развиваться и после завершения проекта.

Ключевым условием успешного взаимодействия является партнёрство: родители не только принимают рекомендации педагогов, но и активно участвуют в разработке индивидуальных планов работы с ребёнком в домашних условиях. Такая модель общения формирует атмосферу доверия, открытости и уважения к позиции каждой стороны.

Заключение. Таким образом, успешное формирование основ культуры поведения у детей 5—6 лет зависит не только от работы педагогов, но и от активного участия родителей в воспитательном процессе.

Взаимодействие между учреждением дошкольного образования и семьи является важным фактором, способствующим всестороннему развитию детей и их социализации в обществе. Продолжение работы в этом направлении, направленно на укрепление сотрудничества с родителями, позволит создать более благоприятные условия для формирования культурных норм у подрастающего поколения.

Список цитируемых источников

1. Нравственное воспитание и развитие детей дошкольного возраста / под ред. Е. А. Дубровской. — М. : Академия, 2012. — 256 с.
2. Пастюк, О. В. Учимся общаться. Новый взгляд педагога на взаимоотношения с дошкольниками / О. В. Пастюк // Детский сад — открытое образовательное пространство. — М. : Эврика, 2013. — 123 с.
3. Тонкова, Ю. М. Современные формы взаимодействия УДО и семьи / Ю. М. Тонкова // Проблемы и перспективы развития образования : материалы II междунар. науч. конф., Пермь, май 2012 г. — Пермь : Меркурий, 2012. — С. 71—74.
4. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология : учеб. пособие / Г. А. Урунтаева. — М. : Академия, 2010. — 336 с.

УДК 373.2

Губейко Татьяна Александровна

*Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г. Лиды»,
г. Лиды, Республика Беларусь, tatsianakazinskaya003@gmail.com*

КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ В КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Статья посвящена применению кинезиологических упражнений для коррекции общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Кинезиология, рассматриваемая как «гимнастика мозга», использует специальные двигательные методики для активации межполушарного взаимодействия и синхронизации работы головного мозга. В работе обосновывается, что подобные упражнения (растяжки, дыхательные, глазодвигательные, артикуляционные, на мелкую моторику) способствуют не только развитию когнитивных функций, внимания и моторики, но и непосредственно улучшают речевые процессы, звукопроизношение.

Ключевые слова: артикуляционные упражнения; кинезиология; коррекция звукопроизношения; дошкольники; автоматизация звуков.

Gubeyko Tatyana Aleksandrovna

State Educational Institution “Preschool child development center № 1, Lida”, Lida, Belarus, tatsianakazinskaya003@gmail.com

KINESIOLOGICAL EXERCISES IN CORRECTION OF SOUND PRODUCTION IN PRESCHOOLERS WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

The article addresses the application of kinesiological exercises for correcting general speech underdevelopment in preschool-aged children. Kinesiology, regarded as “brain gymnastics”, employs specific movement-based techniques to activate interhemispheric interaction and synchronize brain activity. The paper argues that such exercises—including stretching, breathing, eye-movement, articulatory, and fine motor activities—not only enhance cognitive functions, attention, and motor skills but also directly improve speech processes and pronunciation.

Key words: articulation exercises; kinesiology; sound pronunciation correction; preschoolers; sound automation.

Введение. Кинезиология — наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Современные кинезиологические методики направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий, что позволяет развивать способности человека или корректировать проблемы в различных областях психики. Кинезиология рассматривает мозг как компьютер, в котором уже заложена информация обо всех функциональных связях в организме. Мозг накапливает информацию и способен решить любую задачу, связанную с регуляцией функций. Актуальность темы в том, что за последние годы увеличилось число детей с общим недоразвитием речи.

Основная часть. Кинезиология — это наука о развитии головного мозга через движения или «Гимнастика мозга». Название «кинезиология» происходит от греческих слов «кинезис» (kinesis), «движение» и «логос» (logos), «наука». Кинезиология — это наука о движении. Истоки кинезиологии следует искать почти во всех известных философских системах древности и прогрессивных течениях современности. Основателями образовательной кинезиологии являются американские педагоги, доктор наук Пол Деннисон и Гейл Деннисон. Эта система была разработана ими более 40 лет назад. В наших странах она известна с начала 90-х годов. Применение метода кинезиологии позволяет улучшить: речь; снижает утомляемость; повышает познавательные способности; внимание; моторику; повышает интеллектуальные способности [1, с. 20]. Кинезиология состоит из определённых упражнений для крупной и мелкой моторики, которые синхронизируют работу одновременно двух полушарий головного мозга, улучшают память, внимание, развивают моторику, речь. По мнению нейрофизиологов, кинезиологов, определяющую роль в возникновении речевых нарушений