

«Где бережливость, там и богатство», «Копейка рубль бережёт» дети придут к выводу, что не надо тратить деньги на то, что им не нужно, а покупать только все самое необходимое. Поговорка «Будешь трудиться — будет у тебя и хлеб, и молоко водиться» подводит к пониманию того, что необходимо трудиться для удовлетворения своих потребностей.

Экономические загадки-добавлялки также помогут детям разобраться в таком сложном предмете, как экономика. Знакомство с основными экономическими понятиями будет проходить проще, интереснее и веселее. Например: «На товаре быть должна обязательна... (цена)». «Коль трудиться круглый год, будет кругленьким... (доход)». «И врачу, и акробату выдают за труд... (зарплату)». Дети подводятся к пониманию того, что для получения результата нужно проделать работу, за свой труд люди получают деньги (зарплату).

Важным условием является создание условий, способствующих формированию экономических представлений детей посредством ознакомления с произведениями художественной литературы. В книжных уголках можно разместить литературные произведения с экономическим содержанием, материалы, игры, пособия, предусматривать их сменяемость. Представленные материалы должны соответствовать возрастным особенностям детей и программным требованиям.

Заключение. Пониманию многих экономических явлений, развитию познавательного интереса к экономике, созданию положительной мотивации к её изучению в значительной степени способствует художественная литература. Дети знакомятся с такими экономическими понятиями, как разумное ведение домашнего хозяйства, экономия средств, значимость товара для человека; также художественная литература даёт положительную динамику воспитания ребёнка в целом.

Список цитируемых источников

1. Явор, Л. Н. Планирование образовательного процесса. Образовательная область «Ребёнок и общество»: основы экономической культуры: средняя группа (4—5 лет) : пособие для педагог. работников учреждений дошкол. образования / Л. Н. Явор, Е. Л. Кононович. — Минск : Экоперспектива, 2022. — 104 с.
2. Табих, Е. Н. Дошкольникам об экономике : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкол. образования / Е. Н. Табих. — Минск : Выш. шк., 2007. — 48 с. : ил.
3. Литвина, Н. В. Формирование основ экономической культуры у детей старшего дошкольного возраста : учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений дошкол. образования / Н. В. Литвина, Е. И. Варанецкая-Лосик. — Минск : Зорны Верас, 2018. — 63 с.
4. Глазырина, Л. Д. Экономическое воспитание дошкольника : справоч. и метод. материалы / Л. Д. Глазырина, Н. В. Зайцева, В. М. Теленченко. — Мозырь : Содействие, 2006. — 84 с.

УДК 373.2

Лисовская Елена Константиновна

Государственное учреждение образования «Детский сад № 23 г. Лиды», г. Лида, Республика Беларусь, lwesna@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье представлены эффективные формы организации образовательного процесса по формированию основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста. Рассмотрены эффективные формы, методы и приёмы обучения воспитанников.

Ключевые слова: основы безопасности жизнедеятельности; чрезвычайная ситуация; охрана жизни.

Lisovskaya Elena Konstantinovna

State Educational Institution "Kindergarden № 23 of Lida", Lida, the Republic of Belarus, lwesna@mail.ru

ORGANIZATION OF WORK WITH PRESCHOOL CHILDREN ON THE FORMATION OF THE BASICS OF LIFE SAFETY

The article presents effective forms of organization of the educational process for the formation of the basics of life safety in preschool children. Effective forms, methods and techniques of teaching pupils are considered.

Keywords: fundamentals of life safety; emergency; life protection.

Введение. Практически каждый человек хоть раз в жизни оказывается в экстремальной ситуации, которая требует максимального напряжения воли и сил, умения быстро оценить происшедшее и выбрать самый эффективный способ защиты или спасения. Наиболее незащищенная и уязвимая часть населения —

дети. Познавая окружающий мир, дошкольник попадает в ситуации, которые угрожают его жизни и жизни окружающих людей [1, с. 3].

Основы безопасности жизнедеятельности — наука, которая изучает проблемы безопасного пребывания человека в окружающей среде, охрану и укрепления здоровья. Безопасность детей должна быть приоритетом в работе учреждения дошкольного образования, в работе с кадрами, родителями и общественностью [1, с. 3].

Основная часть. Наиболее важная задача для ребёнка в дошкольном возрасте — научиться правилам жизни во взрослом мире. В этот период именно взрослые должны помочь ребёнку войти в этот мир с максимальными приобретениями и минимальным риском. Очень важно окружающим взрослым организовать целенаправленную, планомерную работу по формированию у дошкольников основ безопасного поведения.

Следует отметить, что деятельность по обучению безопасному поведению должна вестись с учётом основных правил: не ограничиваться только обучением дошкольников нормами и правилами поведения; создавать искусственные ситуации, которые будут позволять тренировать ребёнка; учить детей наблюдательности, умению ориентироваться и быстро реагировать в экстремальных ситуациях.

Максимальный эффект достигается при проведении комплексной работы в трёх направлениях: дошкольное учреждение — ребёнок — родители. Задача педагогов и родителей познакомить детей с нормами безопасного поведения, сформировать необходимые навыки с учётом возраста.

Рассмотрим содержание образовательной работы по вопросам охраны жизни и здоровья: планирование и проведение работы, направленной на формирование у детей представлений об источниках опасности природного и техногенного характера, практическое закрепление навыков правильного поведения в условиях чрезвычайной ситуации (ЧС); ознакомление дошкольников с причинами возникновения ЧС во время прогулок, экскурсий; организация игр, развлечений, вечеров вопросов и ответов, направленных на осознание детьми ценности своей жизни и здоровья, формирование гуманного отношения к людям, попавшим в беду; моделирование и анализ в группе различных ситуаций, проведение бесед, дидактических и сюжетно-ролевых игр в целях заинтересовать детей художественным творчеством на тему безопасности жизни; максимальное использование учебно-методических материалов, наглядности; обеспечение детей в группах игровым материалом (тематическими играми и игрушками, атрибутами для творческих игр) для целенаправленной работы по формированию навыков поведения в случае угрозы или возникновения ЧС [2, с. 7].

Образовательная деятельность должна быть интегрированной, соединять разные направления: ознакомление с окружающей средой, валеолого-экологическую культуру, физическое развитие, изобразительное искусство. Содержание и формы работы должны дать ребёнку возможность почувствовать ценность своей жизни, укреплять, беречь его здоровье, готовить к чётким действиям в опасных ситуациях [2, с. 6]. Для обучения детей безопасному поведению необходимо использовать основные виды деятельности: общение, игровая, трудовая, художественная, познавательная, практическая. Чтобы обезопасить ребёнка от нежелательных ситуаций, недостаточно запретить ему дотрагиваться до потенциально опасных предметов или просто прятать их от него. Необходимо расширять представления дошкольников об этих предметах, о несущих угрозу явлениях и ситуациях, научить их правильно пользоваться бытовыми приборами [1, с. 6].

При организации обучения надо не только следовать принципу информативности, но и учитывать чувственные особенности детей данной возрастной группы, их опыт. Эффективным способом воздействия на них является художественное слово, использование которого (загадки, стихотворения, поговорки, сказки, рассказы) позволяет не только активизировать детскую память, внимание, представления, но и знакомить с различными явлениями и ситуациями, выходящими за границы их собственного опыта. Удачным приемом является использование примеров из знакомых сказок и литературных произведений. Примеры безопасного поведения литературных героев дети вначале с помощью воспитателя, а затем самостоятельно переносят в свои игры, изобразительную деятельность, спортивные соревнования.

Наиболее эффективной формой ознакомления дошкольников с основами безопасности является игра. Разнообразные по содержанию и форме игры вводят ребёнка в круг реальных жизненных явлений, обеспечивая непреднамеренное освоение социального опыта взрослых: знаний, способов действия, моральных норм и правил поведения, оценок и суждений [3, с. 6]. Игры соответствующей тематики включаются в занятия, развлечения и другие виды деятельности.

Одна из продуктивных форм работы по основам безопасности жизнедеятельности детей — игровой тренинг. Он даёт возможность каждому ребёнку побывать в ситуациях, подобных жизненным, самостоятельно или с помощью группы найти правильное решение, выработать правильный алгоритм поведения. Ход каждого занятия-тренинга определяется возможностями детей, уровнем их подготовленности [2, с. 7].

На тренингах следует рассмотреть и обсудить возможные ситуации насильственного поведения со стороны взрослого (хватает за руку, берёт на руки, затаскивает в машину) и объяснить детям, как следует вести себя в подобных ситуациях. Цель педагога — научить детей, прежде всего застенчивых, робких, неуверенных в себе, как себя вести, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами. В ходе тренингов необходимо отрабатывать защитное поведение.

Необходимо разъяснить детям, что опасности могут предостеречь их не только на улице, но и дома. Поэтому нельзя входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужим, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется знакомым родителей, знает, как их зовут, и действует якобы от их имени.

Данная форма работы считается продуктивной, так как позволяет ребёнку быть непосредственным участником разыгрывания различных ситуаций: «Я дома один»; «Я с друзьями, братьями, сёстрами»; «Я дома со взрослыми». В игровой тренинг следует включить разного рода «уговоры», привлекательные обещания. Возможные реальные ситуации могут подкрепляться соответствующими сказочными сюжетами, например, «Жихарка», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка». Педагог, стимулируя детей на поиск выхода из кризисной ситуации, способствует развитию у них поисковой активности.

Интересным и доступным видом деятельности для дошкольника является игра-драматизация. Театральное действие — наиболее эффективный метод эмоционального и нравственного воспитания. Оно пробуждает в дошкольнике чувство сопереживания, возмущения против несправедливости, желание помочь, защитить слабого. Через восприятие сказочных, театральных героев дети учатся анализировать и оценивать поведение других людей, а затем и собственные поступки [2, с. 8].

Следует отметить, что формированию конкретных умений способствует организованная в учреждении физкультурно-оздоровительная работа: дни здоровья, спортивные игры, развлечения — позволяющие ребёнку стать участником развернувшегося действия.

Эффективной формой подачи знаний является физкультурно-оздоровительная работа: организация дней здоровья, спортивных игр, развлечений. Ребёнок становится участником действия, что способствует выработке конкретных умений.

Комплексному решению по формированию основ безопасной жизнедеятельности, пропаганде здорового образа жизни, интеграции общественного и семейного воспитания по проблеме безопасности жизнедеятельности ребёнка будет способствовать такая форма, как проведение «Недели безопасности ребёнка», содержание работы которой может включать: праздники, викторины, эстафеты соревновательного характера; театральную деятельность; смотры-конкурсы на лучший рисунок, стенгазету по безопасности жизни здоровья; встречи с сотрудниками МЧС, ГАИ; мероприятия агитационно-пропагандистского характера среди родителей и сотрудников; выставки пособий, игрового и учебного оборудования, изготовленного педагогами дошкольного учреждения и родителями.

При организации данной формы работы реализация задач по формированию основ безопасной жизнедеятельности решается через разные направления: изобразительную, театрализованную деятельность, ознакомление с окружающим, экологическое, физическое воспитание, а также нерегламентированные виды деятельности и отдельные режимные моменты.

Заключение. Все формы работы с детьми направлены на то, чтобы научить ребёнка осознанно, самостоятельно заботиться о своём здоровье, видеть и предвидеть опасность, выработать у него правильный стереотип поведения в ЧС. Формирование стиля поведения ребёнка базируется на положительном примере взрослых. Таким образом, все усилия педагогического коллектива дошкольного учреждения должны быть направлены на пробуждение и активизацию у взрослых чувства собственной ответственности за безопасность, здоровье и жизнь их детей [2, с. 14].

Список цитируемых источников

1. Загвоздкина, Т. В. Безопасность жизни и деятельности дошкольников : пособие для педагогов дошкол. учреждений / Т. В. Загвоздкина. — Минск : Польша, 2001. — 192 с.
2. Знакомим дошкольников с ОБЖ : пособие для педагогов, обеспечивающих получение дошкол. образования / Л. И. Прус [и др.]. — Мозырь : Белый Ветер, 2007. — 94 с.
3. Формирование у воспитанников навыков пожарной безопасности : пособие для учреждений дошкол. образования / сост.: С. А. Протасевич [и др.]. — Мозырь : Белый Ветер, 2014. — 69 с.

УДК 373.2

Мась Марина Романовна

Государственное учреждение образования «Детский сад № 10 г. Лиды», г. Лиды, Республика Беларусь, detsad10-lida@mail.lida.by

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ 3—4 ЛЕТ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

В статье раскрывается актуальность работы по ознакомлению детей 3—4 лет с правилами дорожного движения, анализируется содержание «Уголка безопасности», приводятся примеры дидактических; сюжетно-ролевых игр, способствующих формированию навыков безопасного поведения детей.

Ключевые слова: безопасное поведение; правила дорожного движения; дидактические игры; светофор; дорога.