

Зачастую многие конфликты получают свою активность из-за занятости взрослых, из-за их зависимости от времени, долга, педагогической безразличности и родительского попустительства. Современные родители перекалывают ответственность за воспитание детей на учреждение дошкольного образования, педагогических работников. Стало модным говорить, что долг родителей — это материальное обеспечение детей, а все остальное — государство и его структуры.

Современные дети очень часто страдают от безразличия взрослых. Общение с родителями заменяется просмотром телевизоров, гаджетов. На смену ценностей живого общения в семье, формированию основ нравственно-патриотического, трудового, эстетического, умственного воспитания, становлению неповторимой личности, приходят ценности развития и воспитания детей, которые ориентированы на получение знаний, умений и навыков из просмотров обучающих мультфильмов, прослушивания аудиокниг. Где роль родителей и педагогов подменена героями телевизионных программ и сюжетами из гаджетов. У таких детей не будут сформированы умения трудиться, сдерживать свои желания и эмоции, так как время просмотров и прослушивания — это их личное время, и они отчаянно защищают своё личное время от посягательства взрослых, так как в них ещё не воспитано понятие: обязанности, недостаточно развита эмоционально-волевая сфера, умение договариваться, уступать.

Мы считаем, что в современной педагогике и психологии накоплен достаточно богатый практический материал по воспитанию и развитию детей раннего и дошкольного возраста. Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста и ведущую деятельность детей, взрослым необходимо делать упор на игру. Сюжетно-отобразительная, сюжетно-ролевая, театральная, музыкальная, дидактическая и подвижная игры способствует развитию и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста. Использование игры во всех процессах жизнедеятельности позволяет ребёнку избежать эмоциональных стрессов и негативных проявлений.

Важным аспектом воспитания детей раннего и дошкольного возраста и предупреждения их капризов, выступает взаимодействие педагогических работников с родителями, формирование их педагогической культуры. В ознакомлении родителей с методами и приёмами взаимодействия с ребёнком в условиях семейного воспитания большая роль отводится их педагогическому просвещению, где главную роль играют педагогические работники.

Формами педагогического просвещения родителей являются: письменные и устные консультации, беседы, 15-ти минутки, родительские собрания, тренинги, открытые мероприятия, памятки, тематические газеты, папки-передвижки, проведение музыкальных и физкультурных праздников, развлечений и досугов, практические упражнения, посещение семей.

Воспитатели дошкольного образования, в последнее время, стали использовать в просвещении родителей родительские чаты, социальные сети, сайты учреждений образования. В нашем дошкольном учреждении эффективной формой работы с родителями по педагогическому просвещению родителей стали Родительские клубы. Один из них — «Как говорить, чтобы дети слушали и как слушать, чтобы дети говорили». На своих заседаниях члены родительского клуба обсуждали различные жизненные ситуации и проблемы, связанные с детскими капризами и истериками. По итогу работы клуба, родителями, совместно с педагогом-психологом, социальным педагогом и воспитателями дошкольного образования были разработаны рекомендации для молодых родителей по использованию игровых методов и приёмов для нивелирования кризисных ситуаций у детей раннего и дошкольного возраста.

Педагогическому просвещению родителей также способствовали родительский клуб педагога-психолога «Играем с детьми» и музыкальная гостиная «Музыка воспитывает, развивает и лечит».

**Заключение.** Таким образом, приоритет внимания взрослых к проблемам детей, совместное умение обсудить и проговорить проблему, умение показать малышу его значимость для взрослых, решать любую проблему сообща, уважать желание и мнение ребёнка с раннего детства, способны помочь решить любой конфликт и проблему. Взрослый и ребёнок — это семья, партнёры, единомышленники и друзья.

УДК 373

**Лемеш Елена Владимировна**

*Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»,  
Минск, Республика Беларусь, coshci@mail.ru*

## **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РОБОТОТЕХНИЧЕСКОЙ И КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В статье рассматривается процесс развития методика коммуникативной компетенции детей дошкольного возраста в процессе робототехнической и конструктивной деятельности. Описываются компоненты коммуникативной компетенции, приводится пример игрового упражнения по формированию коммуникативной компетенции у детей старшего дошкольного возраста в процессе конструирования и использования робототехнического набора Matatalab.

**Ключевые слова:** дети старшего дошкольного возраста; конструктор; коммуникативная компетенция; конструирование; робототехнический набор Matatalab.

## DEVELOPMENT OF THE COMMUNICATIVE COMPETENCE OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF ROBOTIC AND CONSTRUCTIVE ACTIVITIES

The article examines the process of developing the methodology of communicative competence of preschool children in the process of robotic and constructive activities. The components of communicative competence are described, an example of a game exercise on the formation of communicative competence in older preschool children in the process of designing and using the Matatalab robotic kit is given.

**Key words:** senior preschool children; designer; communicative competence; design; Matatalab robotic kit.

**Введение.** Образ современного ребёнка складывается из многочисленных характеристик. Старший дошкольник, помимо интеллектуальных компетенций, должен обладать определёнными личностными, которые способны позитивно влиять на его взаимодействие с окружающими, на развитие способностей усвоения информации, а также умение регулировать собственное поведение в определённых ситуациях и в процессе совместной деятельности. На современном этапе, ребёнок не просто наблюдает за взаимодействием в социальном окружении, а является активным его участником. Информационные технологии, окружающие ребёнка с рождения, определённым образом влияют на его восприятие мира и осознание собственного места в этом мире.

**Основная часть.** Рассматривая старшего дошкольника как активную личность, характеризующуюся наличием стремлений к освоению новых знаний, появлением новых качеств, потребностей, с формирующимися личностными характеристиками (интеллектуальная, нравственная, эмоциональная и волевая действенно-практическая), советские психологи Л. С. Выготский и А. В. Запорожец неоднократно подчёркивали, что в старшем дошкольном возрасте ребёнок переходит от ситуативного поведения к деятельности, подчинённой социальным нормам и требованиям и очень эмоционально относится к последним [1]. В этот период вместо познавательного типа общения ребёнка со взрослым на первый план выступает личностный, в центре которого лежит интерес к человеческим взаимоотношениям. Следовательно, развитие коммуникативной компетенции, которая включает в себя три компонента (мотивационно-личностный, когнитивно-познавательный, поведенческо-деятельный), является особенно важной задачей в старшем дошкольном возрасте.

В процессе сюжетно-игровой деятельности, ребёнок старшего дошкольного возраста, примеряя на себя роль взрослого «исследователя», способен не только отображать полученные ранее знания, но и выстраивать собственные логические цепочки, делать выводы и высказывать предположения. Желания создавать и моделировать в сюжетно-ролевой игре собственный мир является хорошей возможностью для взрослых формировать у детей коммуникативную компетенцию, которая в дальнейшем станет стилем поведения в социуме.

Совмещая современные робототехнические средства и конструирование, как вид деятельности, мы создаём благоприятные условия для развития компонентов коммуникативной компетенции. Актуальность современных средств способствует появлению у старших дошкольников *мотива* к вступлению в коммуникацию в процессе совместной деятельности. Причём ребёнку необходимо проявить *личностные* характеристики привлекательные для окружающих для того, чтобы стать частью команды (умение слышать и слушать компаньона, чутко реагировать на изменяющиеся обстоятельства в процессе игры). При выполнении заданий по конструированию, техническому конструированию, робототехнике, ребёнку необходимо выполнять определённые *когнитивные* операции (анализ, синтез, обобщение, размышление, предположение), включать алгоритмическое и логическое мышление, память и конечно речь, как инструмент взаимодействия, и способ представления результата собственной работы. Умение добывать информацию самостоятельно, желание *познавать* новое, также характерна для процесса конструктивной деятельности старших дошкольников. Что касается условий взаимодействия в процессе *деятельности* — конструирования, они так же достаточно специфические, так как ребёнку приходится выполнять действия согласно распределению ролей (инженер, программист, конструктор, руководитель проекта). Он должен обладать характеристиками данных представителей (уметь создавать схемы, чертежи, планы, составлять и записывать программы, знать свойства различных видов конструктора и способы их соединения, уметь отстаивать свою позицию, представлять готовый проект, отвечать на вопросы), а так же быть готовым совмещать эти роли. Корректировка собственного *поведения*, способствует формированию саморегуляции (ребёнок капризный, упрямый не умеющий уступать, а также вялый безынициативный, не является интересным для сверстников в плане взаимодействия).

На примере игрового упражнения «Домик для друзей» можно проследить последовательность постановки и выполнения игровой задачи. Обигрывается ситуация: Крокодил Гена и Чебурашка решили построить «Дом для друзей», они даже нарисовали план этого дома, но старуха Шапокляк, решила всё испортить и растащила строительный материал по всему городу (поле № 1). Для того, чтобы помочь Чебурашке и крокодилу Гене необходимо: разделить на команды «Строители» и «Снабжение». Участники команды «Строители» должны определить, сколько и какого вида конструктора необходимо для постройки дома (прочитать схему и посчитать количество деталей на каждом этапе (фундамент, стены, крыша), заказать в правильной последовательности нужное количество деталей). Участники команды «Снабжение» должны опре-

делить место расположения всех деталей на поле, продумать самый оптимальный путь сбора всех деталей за один круг для каждого этапа (всего 3 этапа). В процессе выполнения игровой задачи дети научаются взаимодействовать друг с другом, договариваются о способах фиксации необходимого количества деталей, выслушивать друг друга, уступать и исправлять неточности в максимально корректной форме. Сформированный навык конструирования позволяет правильно прочесть схему конструкции, перенести плоскостное изображение в объёмный объект, способствует быстрому определению вида конструктора, способа его соединения (шиповой, болтовой, магнитный и др.), количества необходимого для выполнения задачи. Все эти задачи выполняются в процессе коммуникативной деятельности, дети высказывают свои предположения, поясняют свои действия, выстрагивают логические цепочки. Тот же принцип командной работы наблюдается и в процессе изучения «строительного» материала на игровом поле, при обсуждении алгоритма движения робота, при перенесении программы с поля № 2 в память робота (программирование).

Особое внимание педагогу необходимо уделить следующим позициям: организация безопасных условий взаимодействия (напоминаем правила игры с конструктором и робототехническим средством); регулирование взаимоотношений между детьми (правила поведения в игре); активная позиция каждого ребёнка (помощь в перераспределении ролей, если требуется активизировать коммуникативную деятельность кого-то из участников).

Методы регулирования взаимоотношений между детьми: игровой (скажи вежливо, диалог воспитанных людей, доскажи вежливую фразу); словесный (художественное слово, малые формы, литературные произведения); практический (использование знакомых речевых клише, фраз в повседневной жизни); наглядный (обсуждение с детьми тех или иных нравственных ситуаций из жизни либо прочитанных в литературном произведении).

**Заключение.** Организация конструктивной деятельности с использованием роботизированных наборов в учреждении дошкольного образования способствует развитию коммуникативной компетенции старших дошкольников путем вовлечения в активное взаимодействие детей с различными личностными характеристиками. Способствует успешной организации разнообразной познавательной и воспитательной среды, которая помогает детям максимально раскрыть свои способности, как в продуктивной деятельности, так и в коммуникативной. Даёт возможность сформировать правильные поведенческие навыки в процессе взаимодействия с коллективом, а также проявить свои индивидуальность.

#### Список цитируемых источников

1. *Выготский, Л. С.* Игра и её роль в психологическом развитии ребёнка / Л. С. Выготский // *Вопр. психологии.* — 2012. — № 6. — 38 с.

УДК 373

**Лепеша Тереса Петровна**

*Государственное учреждение образования «Детский сад № 10 г. Лиды», г. Лиды, Республика Беларусь, yffnbr1@yandex.by*

### **ПРИБОЖЕНИЕ К НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

В статье представлен опыт работы по приобщению воспитанников старшего дошкольного возраста к национальной культуре в ходе реализации содержания образовательной области «Изобразительное искусство» учебной программы дошкольного образования, приведены примеры эффективных форм работы с воспитанниками.

**Ключевые слова:** национальная культура; приобщение к национальной культуре; народное искусство.

**Lepesha Teresa Peter**

*State Educational Institution “Kindergarten No. 10 of Lida”, Lida, the Republic of Belarus, yffnbr1@yandex.by*

### **ATTACHING TO NATIONAL CULTURE DURING REALIZATION OF MAINTENANCE OF EDUCATIONAL AREA “FINE ART”**

In the article experience on attaching pupils of senior preschool age is presented to the national culture during realization of maintenance of educational area the «Fine art» of online tutorial of preschool education, the examples of effective forms of work are resulted with pupils.

**Key words:** national culture; attaching to the national culture; folk art.