

ских средств, достижение оптимального уровня навыка анализа текста. В зависимости от изучаемого предмета можно выбрать цвет фона и форму словарного облака (деревья, цветы, геометрические фигуры). С помощью словарного облака можно предложить задания для самостоятельной работы [2].

Необходимо подчеркнуть, что недостаточное применение игровых технологий при дистанционном формате обучения может привести к снижению тяги к учёбе, при этом чрезмерное использование игр может затруднить переход к неигровой среде. Для слабоуспевающих учеников стоит упростить содержание учебного материала, чтобы дать им возможность играть наравне с другими, не испытывая чувства обиды [2].

Развивающее предназначение игровых технологий в дистанционном обучении предусматривает способ расширить кругозор учащихся и развить ассоциативное восприятие. Эмоциональный окрас учебного процесса усиливает мотивацию. Создание учителем условий для обучения с применением необычных подходов усиливает побуждение к развитию предметных, метапредметных результатов, исследовательской деятельности и личных достижений.

Заключение. Игровые технологии при обучении в дистанционном формате младших школьников дают возможность плодотворно педагогически воздействовать и сотрудничать с учащимися начальных классов, при этом раскрывая творческие и интеллектуальные способности личности каждого учащегося. Подбор игровых методов должен быть многообразным, соответствовать дидактическим целям, раскрывать темы учебных дистанционных уроков, выполнять учебно-воспитательные задачи. При этом педагогам необходимо разрабатывать собственную универсальную основу учебно-методических средств для корректировки образовательной программы при дистанционной форме обучения.

Список цитируемых источников

1. Международный образовательный портал МААМ.RU [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskisad/igrovye-tehnologi-v-obucheni-mladshih-shkolnikov.html> . — Дата доступа: 26.12.2021.
2. Сетевое издание «Современные проблемы науки и образования» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=30340> . — Дата доступа: 26.12.2021.

УДК 373.24

Хилькевич Юлия Владимировна

Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 79 г. Бреста», Брест, Республика Беларусь, hiljulia80@mail.ru

СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Статья посвящена актуальной на сегодня проблеме мотивационной готовности к школе детей старшего дошкольного возраста. В статье раскрываются формы, методы, приёмы, направления формирования мотивационной готовности к школе. Автор приходит к выводу, что сказкотерапия является эффективным методом формирования мотивационной готовности к школе. Представленная в работе программа «Умницы и умники» позволила сформировать мотивационную готовность к школе, позитивные модели поведения и снизить уровень школьной тревожности.

Ключевые слова: сказка; мотивация; подготовка; дошкольник.

Khilkevich Yulia Vladimirovna

Brest Nursery-kindergarten № 79, Brest, the Republic of Belarus, hiljulia80@mail.ru

FAIRY TALE THERAPY AS AN EFFECTIVE METHOD OF FORMING MOTIVATIONAL READINESS FOR SCHOOL IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

The article is devoted to the current problem of motivational readiness for school for children of older preschool age. The article discloses forms, methods, techniques, directions of formation of motivational readiness for school. The author concludes that fairy tale therapy is an effective method of forming motivational readiness for school. The program “Smart Women and Smart Men” presented in the work made it possible to form motivational readiness for school, positive behaviors and reduce the level of school anxiety.

Key words: fairy tale; motivation; preparation; preschool children.

Введение. Одним из направлений образовательного процесса, согласно образовательному стандарту дошкольного образования, является создание предпосылок для формирования мотивации учения и психологической готовности ребенка к обучению в школе [1].

Мотивационная готовность к школе является предпосылкой успешной адаптации ребёнка к школе, принятия им «позиции школьника». В случае несформированности мотивационной готовности ребёнок очень трудно привыкает к новым условиям, к коллективу и учителю, недостаточно хорошо воспринимает школьный материал, что приводит к дезадаптации. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы для того, чтобы дети умели и имели желание учиться. У детей старшего дошкольного возраста восприятие сказки становится специфической деятельностью. У маленького ребёнка сильно развит механизм идентификации, что позволяет ему через сказку усваивать правильные моральные нормы и ценности, различать добро и зло, накапливать в подсознании механизмы решения жизненных ситуаций, которые при необходимости активизируются [2, с. 11]. Сказка, как эффективный метод, помогает сформировать мотивационную готовность к школе, правильное представление о школе и исключить первые школьные страхи.

Сказкотерапия учит преодолевать страхи и трудности, принимать решения, снижает уровень агрессивности и тревожности [3, с. 18]. Многолетний опыт работы в учреждении дошкольного образования подтолкнул к разработке программы занятий по формированию мотивационной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста посредством сказкотерапии.

Целью работы являлось содействие формированию мотивационной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста посредством использования сказкотерапии.

Были поставлены следующие задачи: определить формы, методы, приёмы, направления формирования мотивационной готовности к школе на основе аналитического обзора психолого-педагогической литературы; разработать и апробировать коррекционно-развивающую программу, которая способствует развитию учебной мотивации; определить результативность и эффективность использования сказкотерапии как метода развития мотивационной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста.

Основная часть. Проблеме формирования мотивационной готовности дошкольников к обучению в школе посвящено множество теоретико-экспериментальных исследований (Л. И. Божович, Н. Г. Морозова, Л. С. Славина, Н. И. Гуткина и др.). Анализ специальной литературы (Б. Г. Ананьева, Дж. Атkinson, Л. И. Божович) показал, что отсутствие мотивационной готовности влечёт за собой огромное количество трудностей, которые будут противоречить успешному систематическому обучению ребёнка в школе. В развитии метода сказкотерапии огромное влияние оказали работы Д. Б. Эльконина, Л. С. Выготского и других авторов.

В целях помощи детям в адаптации к школе, предупреждения и снижения тревожности, повышения уверенности в себе, формирования регуляции межличностных отношений, позитивного изменения поведения и развития разнообразных форм коммуникации была разработана коррекционно-развивающая программа занятий по формированию мотивационной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста посредством сказкотерапии «Умницы и умники». За основу программы взяты коррекционные сказки из пособия М. А. Панфиловой «Лесная школа» [4], которые раскрывают пять основных тем: адаптация к школе, отношение к вещам, отношение к урокам, отношение к здоровью, школьные конфликты. Дополнительно к коррекционным сказкам были разработаны и включены в каждое занятие различные методы: беседы, ролевые игры, инсценировки, зарисовки эпизодов сказки, загадки, лепка из пластилина фигурок героев, игры и упражнения, психогимнастические этюды. Каждое занятие начиналось ритуалом «входа» в сказку в целях создания настроения на совместную работу, «входа в сказку». Использовалось коллективное упражнение «Волшебный клубочек».

Основным этапом занятия является знакомство детей с новой сказкой в целях выработки навыков школьной адаптации, повышения школьной мотивации, способности преодолевать трудности, формирования позитивных взаимоотношений между детьми. На каждом занятии уделялось внимание одной сказке, т. е. одной теме. После завершения чтения сказки следовало её обсуждение. Главным было спровоцировать ребёнка к переживанию собственной индивидуальности, её оригинальности, помочь ему в приобретении позитивного опыта самопознания и самовыражения.

Для закрепления полученных знаний использовались различные методы: беседы, ролевые игры, инсценировки, зарисовки эпизодов сказки, загадки, лепка из пластилина фигурок героев, игры и упражнения, позволяющие детям приобрести новый опыт («Собери портфель», «Эстафета правил»), сформировать систему ценностных ориентаций, связанных со школой («Арину (Матвея и т. д.) в школу провожаем» (школьные пожелания), «В пути», «Первое сентября в лесной школе»), превращения («Я — будущий школьник», «Я — волчонок», «Рисунок учителя», «Хорошо — плохо», «Прилежные ученики»), психогимнастические этюды, суть которых заключается в разыгрывании пантомимических этюдов на изображение отдельных эмоциональных состояний, черт характера персонажей.

Каждое занятие заканчивалось ритуалом «выхода» из сказки. Его цель — подготовить ребёнка ко взаимодействию в привычной среде. Для этого проводилась игра «Встретимся опять».

Занятия сопровождалось музыкальным оформлением как при прослушивании сказок, так и при рисовании, лепке, что создавало более комфортные условия для психотерапевтического эффекта.

Особенно понравились детям такие сказки, как «Игры в школе», «Школьные правила», о госпоже Аккуратности, о зверьке Ленивце как о ярком примере самого ленивого существа на свете, который целыми днями висит на дереве и которому лень шевелиться, когда его покусывают насекомые. На завершающем занятии дети с удовольствием отгадывали загадки о лесных учениках.

Проживая вместе со сказочными персонажами все возможные ситуации будущей школьной жизни, анализовали и обсуждали поведение и поступки наших героев, «примеряли» новый опыт на себя, предполагая возможность того, что подобная ситуация может произойти с каждым из нас, вместе думали, как правильно поступить в том или ином случае, какие уроки нам принесла сказка.

В ходе реализации программы были использованы технические ресурсы: мультимедийное оборудование, музыкальный центр, цифровой фотоаппарат, сборники детских песен про школу.

В процессе реализации программы возникли трудности, связанные с пониманием детьми содержания некоторых сказок. В ходе беседы выяснялось, что дети не всегда делали правильные выводы о смысле сказок. В данном случае помогает такой метод, как проигрывание ролей. Для этого можно использовать как фигурки животных, так шапки и сказочных персонажей. Это способствовало пониманию детьми содержания сказок.

Об эффективности работы в данном направлении можно судить по результатам итогового обследования. Диагностика мотивационной готовности к школе показала снижение уровня тревожности, повышение самооценки, у детей появилось стремление стать учениками, желание пойти в школу с выбором познавательной мотивации. Подобные личностные новообразования у выпускников детского сада позволяют сделать вывод о том, что сказкотерапия является оптимальным средством для формирования школьной компетентности и мотивации будущих первоклассников.

Заключение. Если со старшими дошкольниками целенаправленно и систематически проводить развивающую работу по формированию мотивации учения средствами сказкотерапии, то это приведёт к повышению показателей уровня мотивации учения. Сказкотерапия является эффективным методом, способствующим формированию мотивационной готовности у детей к школе.

Положительные результаты реализации опыта побуждают к продолжению работы в данном направлении. Считаю возможным расширить программу, включив в содержание игры и упражнения, направленные на развитие психических процессов, так как предпосылкой успешного обучения в школе, кроме мотивационной готовности, является достаточный уровень развития познавательной сферы.

Поскольку использование сказок является простым, удобным и доступным методом, предлагаем использовать эту программу в своей деятельности не только педагогам-психологам, но и воспитателям учреждения дошкольного образования.

Список цитируемых источников

1. Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования : постановление М-ва образования Респ. Беларусь от 15 авг. 2019 г. № 137 // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. — 2019. — 25 сент. — № 8/34600.
2. *Короткова, К. Д.* Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста / К. Д. Короткова. — СПб. : Речь, 2001. — 240 с.
3. *Вачков, И. В.* Сказкотерапия: развитие самосознания через психологическую сказку / И. В. Вачков. — М., 2001.
4. *Панфилова, М. А.* Лесная школа: коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников / М. А. Панфилова. — М. : Сфера, 2002. — 96 с.