

близкими, слепо доверяют информации, выложенной в социальных сетях, – это позволяет манипулировать их сознанием. Школа становится учреждением по оказанию «образовательных услуг». А так не должно быть. Предмет «Основы православной культуры» призван восстановить связь между культурой и жизнью общества. Школа должна стать центром просвещения и духовно-нравственного воспитания.

Список цитируемых источников

1. Архиепископ Вениамин (Пушкаръ). Священная Библейская история. Часть 1. Ветхий завет. Часть 2. Новый Завет – Санкт-Петербург: Владивосток, 2008.
2. Священник Алексей Мороз, Берсенева, Т. А. Уроки добротолубия – Санкт-Петербург: Сатись, 2004.
3. Духовно-нравственная культура в школе: учебно-методическое пособие по основам православной культуры для учителей общеобразовательных школ. Сборник 1. / под ред. Иеромонаха Киприана (Ященко). – М.: Институт экспертизы образовательных программ и государственно-конфессиональных отношений, 2007.
4. Духовно-нравственная культура в школе: учебно-методическое пособие по основам православной культуры для учителей общеобразовательных школ. Сборник 2. / под ред. Иеромонаха Киприана (Ященко). – М.: Институт экспертизы образовательных программ и государственно-конфессиональных отношений, 2009.
5. Православное образование. Зима 2012. – М.: фонд просвещения «Мета», 2012.
6. Основы православной культуры / под ред. Протоиерея Виктора Дорофеева. – М.: издательский дом «Покров», 2002.

В. М. Пансевич

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», г. Барановичи

Н. И. Протасевич

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», г. Барановичи

ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ И СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИКА

Введение. Одной из существенных особенностей сегодняшнего времени является обращение значительной части общества к религиозному обоснованию основ своей жизнедеятельности. Белорусская культура на протяжении тысячелетия была культурой христианской, питавшейся идеалами христианства, бравшей в нем свои духовные силы, поэтому ее нельзя понять вне христианства [2]. Педагогика, являясь частью культуры, также должна быть понята и осмыслена в русле традиционных для нашей страны основ. С этой точки зрения отечественная педагогика немислима вне христианства. К сожалению, современная педагогическая мысль уделяет, на наш взгляд, слишком мало внимания тем ценностным основам, на которых веками строился воспитательный идеал Православия.

Основная часть. Современная педагогика формирует в нас умение проводить в жизнь свои идеи, осуществлять свои замыслы, умение достигать поставленных целей, овладевать окружающей средой. Однако, физическое здоровье, культура ума, сильный характер не могут спасти человека от внутренних нравственных трагических конфликтов, от холода бездушия и «грядущего хама». Тема человека, культуры оказывается значительно шире и глубже, запутаннее и сложнее, нежели ее преподносит современная система образования.

Нежелательно форсировать развитие духовных склонностей в ранней юности; однако желательно помочь ребенку развить те духовные тенденции, которые у него просматриваются. Ибо юность – это время конкретного религиозного обучения, время "врастания" в дух Божий. Верный путь духовных дерзаний в данный период – помочь развиться у ученика, студента христианскому воображению: направить внимание учащегося на все прекрасное, а потом посмотреть, что он захочет добавить к нему, изменить, убрать, чтобы завершить красоту. У молодости замечательная память, замечательная интуиция, но они действуют только в отношении вещей, которые ее интересуют. То, к чему у ученика нет интереса, нет ощущения духовной близости, он никогда не запомнит, он его просто не увидит, не услышит, не узнает, так как для того, чтобы понять, нужно ощутить родство, теплоту, радость и свет. Это не ошибка юношеской памяти и воображения – это ошибка тех, кто навязывает им внешнее, мертвое и циничное. Ибо где, как не в детстве, юности, проглядывает устройство Божие, дух Божественной гармонии. Каждый из учащихся – неповторимая личность, готовая раскрыться навстречу Богу и людям. А то, что культивируют современная педагогика, современная система образования, оказывается безобразно мертвым, затхлым, необратимым образом искажающим экологию юношеской духовности, нарушающим естественный иммунитет [1]. Умственные перегрузки современной системы образования убивают не только желание учиться, но и свободу духовного поиска, ухудшают не только физическое, но и нравственное здоровье. Неизбежным следствием прогресса, платой за комфортность существования стали формализм, бездушие, нравственное оскотление. Мы научились говорить слова, много слов, но стерли и забыли их смыслы, мы формулируем наугад, наугад чувствуем и поступаем. Знания (маски, пустоты) поставили впереди любви, духовности, Божественного света.

В современной жизни, характеризующейся повсеместным падением нравственности, вряд ли можно говорить о всеобщем воспитании в православной вере. Однако имеет смысл привлекать и направлять внимание педагогической общественности на использование в процессе воспитания духовных и

нравственных ценностей Православия. Ведь наследуя и развивая идеи христианства, педагогика вбирает в себя величайшую ценность – дар воспитывать души человеческие. Обретение этого дара есть явление уникальное, процесс глубокий по существу и длительный по времени, но жизнь побуждает педагогов обратиться к тем духовным ценностям, которые дарованы человеку христианским учением. Поскольку духовный мир человека – это не только система добываемых и вечно преобразуемых знаний, не только всплески страстей, желаний, любви и ненависти, страданий и радости, но и прогнозируемое подсознанием неведомое будущее, то именно гуманность педагогического мышления учителя определяет главный вектор его развития. Когда человек любит, когда творит доброе, когда созерцает красоту и чувствует радость жизни, он осуществляет свою высшую природу, исполняя замысел Христа – Преображение мира [3].

Заключение. В этих точках пересекается небесное и земное, добро и зло, свет и тьма, открывая всем живущим великие нравственные заповеди, вобравшие мудрость и высокую возвышающую миссию христианского учения, его живительную силу великой созидательной любви. Завещанная потомкам большая Любовь на протяжении всех столетий питает гуманную педагогику, становится источником её полноты и развития. Гуманная педагогика, как одна из ветвей христианской культуры, вбирает в себя те высокие нравственные ориентиры, те немеркнущие идеи вселенской доброты, человечности и любви, которые позволяют человеку принять ту особую благодать, которую Иисус Христос принёс в дар людям – дар жить, дар любить, дар творить.

Но не стоит забывать, что религиозное развитие ребёнка должно быть плодом его самостоятельного, самобытного творчества, в результате которого ему должна быть дана возможность прийти к своей собственной религии, выросшей свободно и естественно изнутри, а не навязанной путём прямого или косвенного насилия извне. Задача истинного воспитателя в данном случае ограничивается только доставлением детям возможно более широкого материала для их свободного религиозного творчества. Современное образование должно сделать "Божественное" другом сердца человеческого и научить хранить его, оберегать и лелеять [2].

Список цитируемых источников

1. Сайт прихода иконы Всех скорбящих Радость.
2. http://miryanin.narod.ru/duhovnye_cennosti_pravoslavnoj_kultury.html
3. http://www.muzeigp.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=70:-xvii-xx-&catid=10:2011-09-28-13-14-39&Itemid=15

М. А. Ромейко

Государственное учреждение образования «Гимназия № 5 г. Барановичи», Барановичи

ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ КАК ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ И НАРИЦАТЕЛЬНЫЕ

Влияние искусства слова на духовно-нравственное развитие личности. В настоящее время нет задачи более важной, чем духовно-нравственное совершенствование человека. Вопрос воспитания поколения, которое будет жить в третьем тысячелетии, является вопросом о будущем нашего народа и государства. Оказывается, что решение экономических, политических и социальных проблем в наших условиях невозможно без возрождения вечных и возвышенных идеалов. Сегодняшний духовный кризис и упадок нравственности заставляют нас задуматься об ориентирах воспитания детей.

Любому здравомыслящему человеку видно, что современный мир «лежит во зле». Сама наша жизнь есть постоянная борьба добра и зла. И трагические события, происходящие в соседней Украине, наглядно подтверждают наши слова. Люди гибнут в мирное время, погибают дети. Это очень жестоко и несправедливо. Так быть не должно. Мы, взрослые, не должны этого допускать.

Христианское сосуществование предполагает взаимопомощь в преодолении трудностей, наслаждение общением и утешение друг друга. Библия указывает нам на ключ к взаимоотношениям. Этот ключ — любовь, любовь на любом уровне наших взаимоотношений — человеческом и божественном.

Великий поборник духовно-нравственного возрождения митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Иоанн завещал: «Если хотим выжить — надо вернуться к признанию целей столь высоких, авторитетов столь бесспорных, идеалов столь возвышенных, что они просто не могут быть предметом споров для душевно здоровых, нравственно полноценных людей» [6, с. 127].

Главной идеей всей истории является идея спасения человеческого рода. Она показывает, как на протяжении тысячелетий идёт борьба сил добра со злом за человеческие души. А разве не главной среди множества проблем, которые обрушиваются на современную школу, остаётся проблема утверждения добра как смысла жизни [6, с. 129]?

Библия — величайший памятник мировой культуры. Даже простое знание библейских сюжетов, ориентация в именах и названиях поможет нам приобщиться к тому, что является величайшим достоинством культуры всего человечества, по-настоящему понять и оценить мировую художественную культуру. Каждый, кто открывает Библию, делает для себя какие-то личные важные открытия. Эти личные открытия и есть те крупницы мудрости, которые приобретаем мы, читая Библию. Вальтер Скотт писал: «Для меня существует лишь одна книга: драгоценная Библия. Чего только она ни предлагает, чего только она ни даёт