

Для закрепления знаний о лекарственных растениях, растениях, опасных для человека, и растениях, занесённых в Красную книгу, а также для развития стремления и навыков активного участия в охране природы использовались игры «Редкие растения», «Составь букет» и др., а также загадки, вопросы, задания, подвижные игры, интересные факты по данной теме.

В результате кропотливой работы дидактическое пособие «Знатоки природы» получилось красочным, интересным, развивающим.

Также разработаны конспекты занятий в старшей группе с использованием игр из дидактического пособия «Знатоки природы», «Растения родного края», «По лесной тропинке», «Зелёная аптека», «Грибы».

Приобретённые знания и умения детей дошкольного возраста используются при проведении открытых занятий, развлечений и праздников, совместных мероприятиях с родителями, в повседневной деятельности.

Благодаря грамотной организации образовательного процесса, индивидуальному и дифференцированному подходу к процессу обучения, индивидуальным и коллективным формам работы, уровень представлений у воспитанников по критериям, соответствующим учебной программе дошкольного образования образовательной области «Ребёнок и природа» (компонент «Растения»), в конце года значительно повысился [3, с. 355].

Это ещё раз подтвердило эффективность использования пособия «Знатоки природы».

Заключение. Использование дидактических игр по праву считается одним из эффективных средств при ознакомлении с природой. Применяя в работе дидактические игры, а также загадки, задания, подвижные игры, собранные в дидактическом пособии «Знатоки природы», нам удалось добиться положительной динамики в систематизации знаний о природе. В процессе работы у детей старшей группы сформировались умения соотносить типичных представителей с группами растений, а также определять их природные сообщества. Воспитанники имеют элементарные представления о внешнем и внутреннем строении и функционировании органов растений. Появился опыт в дифференцировании потребностей конкретных представителей растительного мира. У детей чётко сложились представления о правилах поведения в природе, необходимости бережного отношения к ней. В процессе игр дети дошкольного возраста не только приобрели специальные природоведческие знания, у них также сформировались необходимые черты личности, в первую очередь чувства товарищества, ответственности, сопереживания.

На основании проделанной работы мы пришли к выводу, что именно дидактическое пособие «Знатоки природы» стало тем путём, который позволил эффективнее закрепить и систематизировать представления дошкольников, а сами занятия сделать живыми и интересными.

Список цитируемых источников

1. Казаручик, Г. Н. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста : пособие для педагогов учреждений дошкольного образования с белорус. и рус. яз. обучения / Н. Г. Казаручик. — Минск : Нац. ин-т образования, 2014. — 71с.
2. Игра в жизни дошкольника : пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е. А. Панько [и др.] ; под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012. — 184 с.
3. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : Нац. ин-т образования, 2019. — 464 с.

УДК 373.24

Яценко Лиана Викторовна¹, кандидат педагогических наук, доцент,

Литвишко Елена Николаевна², кандидат педагогических наук

Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет имени Григория Сковороды, Переяслав-Хмельницкий, Украина, ¹liana.yatsenko72@gmail.com, ²lytvishko1980@gmail.com

СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье раскрывается основное содержание игровой деятельности как средства социального развития детей старшего дошкольного возраста. Отмечается, что дошкольное детство является важным периодом социального развития и становления личности, так как совместная игровая деятельность создаёт все предпосылки реального взаимодействия между детьми, их самооценки и самостоятельности. Раскрыты понятия о социальном развитии, определены компоненты и показатели успешного социального развития детей дошкольного возраста. Охарактеризованы основные виды общих творческих игр, способствующих социальному развитию старших дошкольников.

Ключевые слова: социальное развитие; социализация; дошкольное детство; старшие дошкольники; игровая деятельность; общая игровая деятельность; компоненты и показатели социального развития.

SOCIAL DEVELOPMENT OF CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE IN ORGANIZED GAME ACTIVITIES

The article reveals the main content of play activities as a means of social development of older preschool children. It is noted that preschool childhood is an important period of social development and personality development, and joint play activities create all the prerequisites for real interaction between children, their self-esteem and independence. The concept of social development is revealed, the components and indicators of successful social development of preschool children are determined. The main types of joint creative games that contribute to the social development of older preschoolers are described.

Key words: social development; socialization; preschool childhood; senior preschoolers; play activities; joint play activities; components and indicators of social development.

Введение. Современное развитие научно-педагогической мысли и образования в Украине направлено на обеспечение условий, которые предоставляют ребёнку дошкольного возраста широкие возможности по освоению сложного и постоянно меняющегося окружающего мира.

Главными задачами дошкольного образования, указанными в законах Украины «Об охране детства», «О дошкольном образовании», Национальной стратегии развития образования в Украине на период до 2021 года, Базовом компоненте дошкольного образования, являются развитие творческих способностей личности ребёнка дошкольного возраста, развитие способности к социальной активности и ответственности, формирование конкурентоспособной личности. Важным институтом социализации и воспитания детей дошкольного возраста является учреждение дошкольного образования, где существуют социальные отношения, необходимые для личностного и социального развития, ознакомление воспитанника с общественной окружающей средой, формирование ценностных ориентаций, приобретение первичного социального опыта жизнедеятельности в детском обществе.

Цель нашей статьи — охарактеризовать значение организованной игровой деятельности в учреждении дошкольного образования в социальном развитии детей старшего дошкольного возраста.

Основная часть. Анализ психолого-педагогической литературы (Л. Артёмова, А. Богуш, Л. Выготский, Н. Гавриш, Е. Кононко, А. Коренная, Т. Пониманская, Т. Степанова, Д. Эльконин и др.) показал, что дошкольника привлекает сфера социальной жизни, она становится основным содержанием детских игр, подражаний, разговоров, интересов и т. д. Последние исследования и публикации в сфере вхождения ребёнка в социальную среду свидетельствуют о том, что проблема личностного и социального развития ребёнка изучается в следующих аспектах: особенности социализации детей старшего дошкольного возраста (В. Абраменкова, А. Авраменко, А. Богуш, Н. Гавриш, Е. Кононко, В. Кудрявцев, С. Куринная, Т. Пониманская, И. Рогальская-Яблонская и др.); составляющие социальной компетентности (О. Авраменко, М. Айзенбарт, Ю. Богинская, Л. Варяница, Т. Величко, С. Кондратюк, С. Куринная, Р. Прима и др.); значение фольклора на становление личности (Г. Беленька, В. Бойко, О. Брицына, Н. Гавриш, А. Карнаухова, Л. Киличенко, Г. Кошелева, Т. Науменко, А. Потебня, А. Просенюк, Н. Рогальская и т. д.); особенности социального становления личности (И. Бех, И. Зверева, В. Мадзигон, А. Капская, Е. Кононко, Н. Лавриченко, Г. Лактионова, А. Литовченко, Н. Ничкало, В. Оржеховской, С. Харченко и др.); роль игры как средства социализации детей дошкольного возраста (Л. Артёмова, А. Богуш, А. Бондаренко, Г. Григоренко, В. Захарченко, Т. Маркова, О. Сорокина, О. Усова и др.).

Наиболее существенным фактором, предопределяющим новые цели, функции, дидактические принципы и педагогические технологии, является новая социокультурная ситуация и общественные требования к индивидууму, которому придётся функционировать в их системе. На основе глубокого анализа современной социальной ситуации в обществе, по мнению И. Бега, молодое поколение постепенно столкнётся с необходимостью овладения наукой выживания на основе развития социально-психологических средств приспособления ко всевозможным, в том числе и экстремальным, ситуациям. Следовательно, необходима разработка новых воспитательных технологий, обеспечивающих формирование и развитие у подрастающей личности, прежде всего, духовных способностей как доминирующих и решающих для развития ценностной системы человека [1, с. 3].

Дошкольное детство является особым периодом в развитии и становлении человеческой личности. В дошкольном возрасте источником социального развития ребёнка выступает опыт общения со взрослыми, индивидуальной деятельности, общения с ровесниками. Совместная игра создаёт предпосылки для развития реальных отношений между детьми, способствует самопознанию, развитию самооценки, самостоятельности.

Понятие «социальное развитие личности» рассматривается в связи с такими понятиями, как «социализация», «социальное становление», «личностное развитие» и т. д. В контексте проблемы актуален подход к определению сущности социализации личности как процесса становления личности как общественного

существа, в ходе которого складываются различные связи личности с обществом, усваиваются ориентации, ценности, нормы, происходит развитие личностных свойств, формируется активность и целостность личности, приобретается социальный опыт, накопленный человечеством за весь период развития [2].

Как заявляет Е. Литовченко, социальное развитие представляет собой сложный многоаспектный процесс формирования и развития личности, результатом которого является активное и творческое усвоение социальных отношений, возникающих на разных этапах и разных видах социального взаимодействия, а также овладение ребёнком нравственными нормами, которые являются основой построения межличностных и внутриличностных социальных позиций и взаимоотношений [2]. Социальная компетентность ребёнка предполагает его умение ориентироваться в незнакомой окружающей среде, находить в нём правильные ориентиры для культивирования адекватного поведения, а также умение влиять на окружающую среду, видеть себя глазами других людей, соотносить их ожидания со своими возможностями, создавать свою жизнь, определять собственную жизнь.

Специалистами в области дошкольного образования определены компоненты успешного социального развития детей дошкольного возраста: эмоциональные реакции ребёнка, его отношение к людям, стремление совершать добрые поступки, оказывать эмоциональную поддержку и реализуется в эмпатии, способности к сопереживанию, сочувствию, вниманию к переживаниям и чувствам других людей (эмоционально-чувственный компонент); наличие ценностных ориентаций, отвечающих высшим потребностям личности и социума (мотивационно-ценностный компонент); наличие опыта общения, характеризующегося умением находить эффективные формы сотрудничества с детьми и взрослыми, актуализацией социального опыта в социально значимой деятельности, адекватностью поведения социальным нормам (деятельностно-поведенческий компонент).

Каждый компонент характеризуется аксиологическими и праксеологическими показателями. Рассмотрим их.

1. Эмоционально-чувственный компонент социального развития. *Аксиологические (осведомленность) показатели:* ориентация в названиях основных эмоций и чувств и специфике их проявления; понимание эмоционально-чувственного единства с другими людьми, сверстниками и эмоциональный отклик на социальное окружение; понимание чувства эмпатии и проявления сопереживания к другим. *Праксеологические показатели:* умение адекватно оценивать эмоционально-чувственные проявления сверстников и взрослых; адекватно реагировать на эмоционально-чувственные проявления сверстников и взрослых, сдерживать себя в негативно окрашенных ситуациях общения; инициировать помощь, сочувствие, эмоциональную поддержку, добрые бесполезные поступки.

2. Мотивационно-ценностный компонент социального развития. *Аксиологические (осведомленность) показатели:* осознание социальной позиции «я» (ребёнок-дошкольник) в социуме; наличие и характеристика социальных мотивов поведения и деятельности в социуме, их соподчинение; ценностные ориентации ребёнка в социуме. *Праксеологические показатели:* умение ориентироваться в новой социальной среде; подчинять ведущим мотивам деятельности в определённой социальной ситуации второстепенные; выделять ценностные ориентиры адекватно социальной ситуации общения.

3. Деятельностно-поведенческий компонент социального развития. *Аксиологические (осведомленность) показатели:* осведомлённость о нормах и правилах поведения в социуме (дошкольном учебном заведении, семье, социальной среде); осознание необходимости взаимодействия, взаимопомощи, сотрудничества в совместной деятельности с другими (сверстниками, взрослыми) в разновозрастном коллективе; осознание необходимости руководствоваться общечеловеческими нормами, правилами и ценностями по поводу проявления собственного поведения в социуме. *Праксеологические показатели:* умение соблюдать общепринятые нормы и правила поведения в различных ситуациях общения (обучение, игра, труд, отдых) в социуме; находить адекватные формы эффективного сотрудничества и взаимодействия в разных социальных ситуациях; избегать и предотвращать возникновение конфликтных ситуаций и своевременное мирное их решение.

Данная структура социального развития представлена эмоционально-чувственным и мотивационно-ценностным компонентами, характеризующими её внутреннюю сущность. Её внешняя сторона — реальные действия и поступки ребёнка, составляющие деятельностно-поведенческий компонент. Социальное и личностное развитие ребёнка дошкольного возраста содержит осознание личностью необходимости руководствоваться общечеловеческими ценностями в собственном поведении и общении, способность к гуманному поведению в социуме, умение вести себя адекватно, целесообразно, конструктивно. Также включает в себя умение находить эффективные формы сотрудничества с детьми и взрослыми, проектировать поведение в различных социальных ситуациях, благодаря собственным действиям поддерживать свой статус.

Старший дошкольный возраст характеризуется значительными изменениями в самосознании ребёнка. Происходит осознание ребёнком своего внутреннего «я», выражающегося в системе представлений ребёнка о самом себе: свои намерения, желание, настроение, физические, умственные, моральные качества, социальный статус и т. п., а также осмысленная ориентировка в собственных переживаниях, что приводит к формированию обобщенного эмоционально-ценностного отношения к себе — самолюбию. Представления о себе достаточно адекватно отражают ценностную сферу личности: почему именно ребёнок предпочитает, что для него имеет большую значимость, что он ценит, что его интересует [3].

По убеждению И. Рогальской, «внимание акцентируется на том, что ребёнок, узнавая действительность, не только становится самим собой, но и практически и духовно преобразуется, создаёт и развивает самого себя, реализует свои цели и идеалы, следовательно, находится с этой действительностью в тесном взаимодействии». Исследователь подчеркивает, что «активность отношения, содержание и объём преобразований связаны с возможностями возраста, а будут ли они реализованы, зависит от методологии воспитательной стратегии, осуществляемой взрослыми. В зависимости от возрастных особенностей, условий обитания, естественных потенций, внутренних процессов развития личности меняется её отношение к миру, т. е. формируется новая социальная ситуация развития» [4, с. 102].

В дошкольной педагогике игра рассматривается как исторически сложившееся социальное явление, особый вид деятельности ребёнка, где творчески отражаются явления окружающей действительности. В работе с детьми дошкольного возраста игра выполняет одновременно несколько важных функций: обучение, развитие различных психических процессов, воспитание определённых качеств (личных, нравственных и т. п.), коррекция поведения и развития [5, с. 38].

Для детей старшего дошкольного возраста одним из факторов социального и личностного развития является организованная игровая деятельность. Специфика игровых форм взаимодействия друг с другом заключалась в том, что влияние взрослого на детей осуществлялось через правила игрового действия, определяющие самообучение и взаимообучение детей, поскольку игра с правилами по своей сути является всегда общей деятельностью. С этой целью используются дидактические игры с правилами организации, которые содержат и правила взаимодействия между участниками игры: интеллектуальные игры-загадки, криптограммы, кроссворды, ребусы и т. п. В этих играх раскрывается их воспитательная функция в построении и развитии отношений [6]. Детям предоставляется возможность самостоятельно руководствоваться правилами, решая интеллектуальные задания и выстраивая собственные отношения с другими игроками.

Игра в старшем дошкольном возрасте является ведущей деятельностью, во время которой поведение ребёнка становится произвольным, формируются навыки самоконтроля, развивается рефлексия [3].

Под влиянием коллективной игровой деятельности ребёнок старшего дошкольного возраста избавляется от эгоцентрической позиции и способен к пониманию позиции другого ребёнка, его состояния, переживаний. В старшем дошкольном возрасте происходит развитие разных сфер половой индивидуальности, что приводит к новообразованию — осознанию собственного полового образа «я». Так, дети выбирают игры и партнёров для игры по половым признакам, выявляют разные интересы и стиль поведения, что усиливает и в дальнейшем осознание собственной половой идентификации [3].

Для повышения уровня социального развития детей старшего дошкольного возраста целесообразно использовать игры, которые дают ребёнку «доступные для него способы моделирования окружающей жизни, делающие возможным освоение, казалось бы, недостижимой для него действительности» (А. Леонтьев), а именно комплекс коллективных творческих игр, содержащий: сюжетно-ролевые игры; театральные игры; игры-занятия. Например, сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Столовая», «Повара», «Салон красоты», «Модельное агентство», «Аптека», «Банк», «Кафе»; театральные игры: «Весёлые обезьянки», «Дедова дочь и бабья дочь», «Холодное сердце», «Загадочная встреча», «Рыбалка», «Маша и Медведь», «Рапунцель»; игры-занятия: «Кто я?», «Знакомьтесь, это — я», «Я становлюсь взрослым и меняюсь», «Одно и то же по-разному», «Угадай, что я делаю?», «Где живет добро?», «Путешествуем по сказочному лабиринту» и т. д.

Благодаря сюжетно-ролевым и театрализованным играм, дети разыгрывают разнохарактерные роли, благодаря которым дети учатся самостоятельности, проявляют инициативу, творческие способности, развивают доброжелательное отношение к окружающим, умение взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликтные ситуации без помощи взрослых. У детей формируются представления о себе, своих эмоциях и чувствах, своих добродетелях и добродетелях своих друзей. Дети учатся понимать эмоциональное состояние других людей, осознавать взаимосвязи между эмоциональным состоянием, настроением и особенностями поведения; воспитывать доброту, развивать эмпатию. Во время игровой деятельности ребёнок самостоятельно создаёт образ посредством интонации, мимики, жестов, собственные действия в исполняемых ролях. Дети переживают о своём герое, действуют от его имени, привнося в персонаж свою личность. Именно поэтому герой, сыгранный одним ребёнком, будет совсем не похож на героя, сыгранного другим.

Таким образом, у детей формируются не только первичные представления о предметной, природной и общественной окружающей среде, но и первые морально-правовые представления: о себе, своих предпочтениях и добродетелях, о людях, об особенностях их жизни и способах взаимодействия в социуме, их труде, сферах жизнедеятельности, нормах социального поведения и межличностного общения. Мир социальных взаимоотношений, постигаемый дошкольником, требует от него развития социальных эмоций, нравственного развития, определяемого следующими компонентами: знанием норм, правил поведения, эмоциональным отношением к нравственным нормам и внутренней позиции самого ребёнка [7, с. 310].

Заключение. Игра — это хорошо известный в практике дошкольного образования вид деятельности. Каждая организованная игровая деятельность включает в себя социальную основу, благодаря которой дети учатся различать добро и зло, социальную справедливость и несправедливость, приобретают

опыт социальных взаимоотношений. С помощью персонажей — героев сказок, сюжета игры ребёнок старшего дошкольного возраста создаёт свои жизненные ценности, проявляет свою приспособленность к жизни, овладевает основными социальными отношениями, способствует социальному развитию и формированию социальной зрелости.

Список цитируемых источников

1. Бех, І. Д. Особистісно зорієнтоване виховання : наук.-метод. посіб. / І. Д. Бех. — Київ : ІЗМН, 1998. — 204 с.
2. Литовченко, О. В. Соціальне становлення особистості у позашкільних навчальних закладах як проблема соціально-педагогічної науки [Електронний ресурс] / О. В. Литовченко. — Режим доступу: https://www.narodnaosvita.kiev.ua/Narodna_osvita/vupysku/12/statti/litovchenko.htm. — Дата доступу: 03.01.2022.
3. Рейпольская, О. Д. Гендерная идентификация как составляющая формирования личностной идентичности ребенка старшего дошкольного возраста / О. Д. Рейпольская, М. Каток // Практические аспекты дошкольной и школьной педагогики : сб. ст. по материалам II Междунар. заоч. науч.-практ. конф. — Новосибирск, 2016. — С. 50—56.
4. Рогальська, І. П. Теоретико-методичні засади соціалізації особистості у дошкільному дитинстві : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.05 — Соціальна педагогіка / І. П. Рогальська. — Луганськ, 2009. — 45 с.
5. Бабіч, В. Сюжетно-рольова гра як засіб соціальної адаптації дітей дошкільного віку / В. Бабіч // Дефектолог. — 2013. — № 4. — С. 38—46.
6. Артёмова, Л. В. Формирование общественной направленности ребёнка-дошкольника в игре / Л. В. Артёмова. — Киев : Вища шк., 1988. — 160 с.
7. Рогальська, І. П. Соціалізація особистості у дошкільному дитинстві: сутність, специфіка, супровід : монографія / І. П. Рогальська. — Київ : Міленіум, 2008. — 400 с.