

четырёх человек. В соответствии с учебной программой по иностранным языкам определен произносительный навык, подлежащий формированию на данном этапе обучения, а именно навык постановки ударения в многосложных словах [2, с. 61]. Экспериментальное обучение проводилось по теме “Sport”.

Для контроля уровня сформированности вышеуказанных ритмико-интонационных навыков использованы тестовые задания, а также речевые упражнения.

В настоящее время осуществляется обработка результатов экспериментального обучения.

Список цитируемых источников

1. Сысоев, П. В. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных интернет-технологий : учеб.-метод. пособие для учителей, аспирантов и студентов / П. В. Сысоев, М. Н. Евстигнеев. — Ростов н/Д : Феникс; М : Глосса-Пресс, 2010. — 182 с.

2. Учебная программа для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения «Иностранные языки: английский, немецкий, французский, испанский, китайский. III-XI классы». — Минск : Нац. ин-т образования, 2012. — 132 с.

Материал поступил в редакцию 22.11.2012 г.

Ю. Б. Мехведь

Научный руководитель — А. В. Прадун

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

К ВОПРОСУ РАЗРАБОТКИ ЭЛЕКТРОННОГО КАТАЛОГА РЕЧЕВЫХ ЗАРЯДОК ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Начало урока является одним из его важнейших этапов, во многом определяющим успех всего урока.

Сегодня в практике средней школы начало урока иностранного языка проводится либо традиционным (формальным), либо «естественным» способом. Приверженцы традиционного способа до сих пор начинают урок с доклада дежурного ученика о готовности класса к уроку, об отсутствующих, о погоде и т. д. Но в данном случае высказывания учащихся заучены и повторяются из урока в урок. Результат же подобного начала урока — абсолютное безразличие, «глухота» детей к тому, что говорит учитель [1, с. 142]. Может быть, и стоит иногда практиковать формальное начало, но важно помнить, что важнейшей задачей подготовительного этапа урока является создание мотивации к иноязычной речевой деятельности. В начале урока обычно отмечается иноязычно-речевая скованность учащихся. Учителю важно постараться настроить учащихся на общение, создать рабочий контакт как можно с большим числом учащихся, т. е. осуществить речевую подготовку естественным путём.

При этом на современном этапе усилено внимание к обеспечению процесса овладения иностранным языком электронными средствами обучения, которые создают условия для максимального учёта индивидуальных образовательных возможностей и потребностей учащихся, широкого выбора содержания, форм, темпов и уровня подготовки, раскрытия творческого потенциала обучающихся. Электронные средства обучения могут быть применены при подготовке к уроку, непосредственно на уроке, а также для организации самостоятельного изучения учащимися дополнительного материала. Наличие такого потенциала позволяет выразить уверенность в способности электронных средств обучения значительно повышать эффективность используемых методов и приёмов, а также оптимизировать организацию образовательного процесса, в том числе и при проведении начального этапа урока.

Всё вышесказанное определило *актуальность* данного исследования, *целью* которого является создание электронного каталога речевых зарядок для обучения учащихся средней школы английскому языку.

С чего же начать урок? На этот вопрос ответить достаточно просто: начните с чего угодно, лишь бы начало урока выполняло свою основную функцию: вводило учеников в атмосферу иноязычного общения. Не случайно используемый для этой цели вид работы называется речевой зарядкой (*warmer/warming-up/warming-up activity/lead-in/ice-breaker*) [1, с. 142—148].

Речевая зарядка — это такой вид деятельности в начале урока (обычно не более 5 мин), который преследует две цели: первая — помочь учащимся войти в языковую среду после того, как они приходят на урок английского языка; вторая — ввести учащихся в тему урока.

В то же время к основным задачам речевой зарядки можно отнести следующие:

- 1) вызвать у учащихся желание говорить по-английски;
- 2) настроить слуховой и речевой аппарат учащихся на иностранный язык;
- 3) актуализировать в речи изученный на предыдущих уроках языковой материал;
- 4) активизировать речевую деятельность в целях сохранения образов в долговременной памяти на основе новых ситуаций;
- 5) развивать спонтанную речь учащихся [2].

Регулярное, целенаправленное проведение речевой зарядки без особых усилий и больших затрат времени позволяет:

- 1) активизировать лексический материал по изучаемой теме;
- 2) закрепить в памяти школьников новые грамматические структуры и речевые обороты, которые ещё недостаточно прочно усвоены в процессе обучения;
- 3) совершенствовать навыки и развивать умения диалогической речи, умения задавать общие и специальные вопросы, кратко и лаконично отвечать на них;
- 4) повторить пройденный лексический материал по теме, подвести учащихся к новой теме [3].

Для реализации поставленных целей и задач на каждом уроке необходимо: вовлекать в игру как можно больше учеников, используя заранее намеченный и рационально отобранный языковой материал; связывать речевую зарядку с основным этапом урока, стремясь логически перейти к обучающему этапу; избегать монотонности, однообразия и шаблона в проведении речевой зарядки [3].

Следует отметить, что такое начало урока требует «пределной естественности в поведении учителя, свободного владения языком, умения говорить простыми фразами и доходчиво. Это не просто. Однако ученики будут ждать урока начала урока, предвкушая что-то интересное» [1, с. 142].

Кроме того, можно выделить несколько правил для определения содержания и выбора форм речевой зарядки.

Правило 1. Разработать такое начало урока, которое вызывает у учащихся желание говорить по-английски.

Правило 2. Связать речевую зарядку с задачами урока.

Правило 3. Связать речевую зарядку со всеми другими этапами урока. Помнить, что речевая зарядка, не подкреплённая последующим ходом урока, теряет смысл. Необходимо сделать так, чтобы речевая зарядка не была «кинородным телом», а стала введением в урок.

Правило 4. Подготовить (желательно, но не обязательно) несколько вариантов речевой зарядки. Выбрать нужный вариант в зависимости от конкретной ситуации, атмосферы, с которой вы столкнётесь, войдя в класс. Ученики могут быть усталыми, пассивными или, наоборот, излишне возбуждёнными [2].

Так как важнейшей задачей подготовительного этапа урока является создание мотивации к осуществлению иноязычной речевой деятельности, учителю необходимо учитывать внешние и внутренние мотивы речи, которые исключают искусственность и надуманность высказываний обучающихся, и приближает данный этап урока к естественной речи на иностранном языке. А доброжелательный тон учителя создаёт рабочий контакт с учениками, настраивает их на общение. В то же время учёт мотивации поможет поддержать интерес учащихся к учебному предмету, так как обучающийся должен чётко осознавать, ради чего он это делает, и иметь чётко поставленную цель изучения языка (например: иметь возможность непосредственного общения со сверстниками из другой страны, быть в состоянии самостоятельно разобраться в технической документации и т. п.).

Необходимо также отметить, что никакой учебник иностранного языка не может отражать актуальные события. Так что новости последних дней, местные и внутришкольные темы являются прекрасным материалом для речевой зарядки. Подобные темы мотивируют учеников к активной речевой деятельности, самостоятельным высказываниям, которые, в зависимости от этапа обучения, могут включать в себя не только мнения и суждения учащихся, но и отражать их нравственные ценностные ориентиры. Важно при этом помочь выстроить разговор с использованием уже изученных лексических единиц и грамматических структур [2].

Итак, содержание и форма речевой зарядки всегда зависят от: 1) цели урока; 2) ступени обучения; 3) уровня знаний учащихся; 4) учебного материала урока; 5) значимых для учащихся событий и новостей в мире, стране, школе; 6) особенностей физического и эмоционального состояния учащихся [2].

Одной из задач настоящего исследования является определение структуры и содержания каталога речевых зарядок.

Структура разрабатываемого каталога представляет собой корневой каталог, содержащий группу папок, включающих материал речевых зарядок для 5—9-х классов. Каждая из папок, включающих материал по классам, в свою очередь, содержит папки, которые классифицируют данные материалы по предметно-тематическому содержанию согласно учебной программе по иностранным языкам. По каждой теме будет включено пять речевых зарядок, доступ к которым будет осуществляться при помощи гиперссылок (рис. 1).

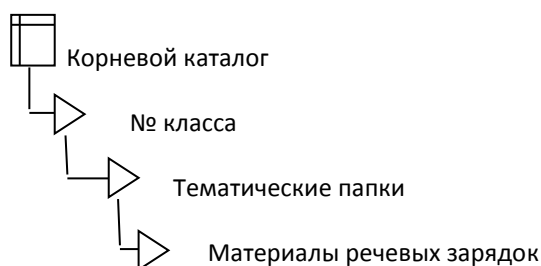


Рисунок 1 — Структура электронного каталога речевых зарядок

Содержание электронного каталога будет представлено материалом речевых зарядок и примерным текстом речи учителя при их проведении. В качестве материала речевых зарядок выступают:

- 1) аутентичные пословицы, идиомы, цитаты великих людей в культуре страны изучаемого языка;
- 2) предметы, продукты культуры страны изучаемого языка (американские/английские школьные дневники, книги, изданные в странах изучаемого языка, школьные объявления, проекты, созданные зарубежными школьниками, афиши, театральные билеты, меню и др.);
- 3) реалии (безэквивалентная лексика);
- 4) фразы речевого этикета;
- 5) рисунки, фотографии.

Определение эффективности электронного каталога речевых зарядок предполагается осуществить на основе анкетирования учителей, использующих данный каталог при разработке и проведении уроков английского языка, и анкетирования учащихся, в обучении которых он будет применён.

Из изложенного выше можно сделать вывод о том, что электронный каталог речевых зарядок позволит сократить время подготовки учителя к уроку, поможет избежать однообразия и монотонности на начальном этапе урока, повысит мотивацию к изучению иностранного языка, будет способствовать развитию умений диалогической речи, а также более глубокому усвоению изучаемого материала.

Список цитируемых источников

1. *Пассов, Е. И.* Урок иностранного языка в средней школе / Е. И. Пассов. — 2 изд., дораб. — М.: Просвещение, 1988. — 223 с.
2. *Никонова, Н.* Начинаем урок иностранного языка / Н. Никонова // Иностранные языки. Foreign Languages [Электронный ресурс]. — 2011. — Режим доступа: <http://iyazyki.ru/2011/10/begin-lesson/>. — Дата доступа: 5.11.2012. — Загл. с экрана.
3. *Колганова, Ф. А.* Речевая зарядка, или как разогреть интерес к языку / Ф. А. Колганова // Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества [Электронный ресурс]. — 2010. — Режим доступа: <http://www.openclass.ru/node/118770>. — Дата доступа: 5.11.2012. — Загл. с экрана.

Материал поступил в редакцию 22.11.2012 г.

И. А. Пинюта

Научный руководитель — Ю. А. Вацилко

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА ОСНОВЕ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОК

Одной из важнейших проблем методики преподавания иностранных языков является отбор упражнений, адекватных поставленной цели. Поскольку «упражнения являются основным компонентом урока иностранного языка» [4, с. 138], многие исследователи изучают их возможности для достижения различных целей, в том числе обучения монологической речи [5—7]. Под монологической речью понимают «форму речи, обращённую к одному или группе слушателей (собеседников), иногда — к самому себе» [1, с. 147].

Актуальность выбранной нами темы исследования обусловлена социокультурными факторами, такими как, например, потребность в участии с докладами и сообщениями в международных конференциях и при этом недостаточная готовность к построению монологического высказывания на иностранном языке. В частности, результаты проведённого нами анализа учебного пособия [2] свидетельствуют о том, что количество упражнений разных типов для развития умений монологической речи учащихся с использованием англоязычных пословиц и поговорок очень невелико. Учитывая интерес обучаемых к изучению указанных форм англоязычного фольклора, данный факт обуславливает целесообразность разработки специального комплекса упражнений на основе англоязычных пословиц и поговорок как вербальной опоры.

Целью исследования выступает разработка и экспериментальная проверка специального комплекса упражнений, направленного на развитие умений монологической речи у учащихся II и III ступеней общего среднего образования. Основными методами исследования являются анализ научно-методической и учебной литературы, а также пробное обучение.

Под упражнением понимают специально организованное многократное выполнение языковых (речевых) операций или действий в целях формирования или совершенствования речевых навыков и умений [3, с. 16]. Как считает Э. Г. Азимов, упражнение — это структурная единица методической организации учебного материала, используемого в учебном процессе. Они представляют собой целенаправленные, взаимосвязанные действия, предлагаемые для выполнения в порядке нарастания языковых и операционных трудностей, с учётом последовательности становления речевых навыков и умений и характера реально существующих актов речи [1, с. 322]. С помощью упражнений обеспечивается выполнение действий с материалом и формирование на их основе умственных действий. Существенным условием эффективности упражнений является сознательная направленность учащихся на повышение качества деятельности.