

старших групп была организована перед Днём Победы. Во время экскурсии решались образовательная, воспитательная и оздоровительная задачи. Оздоровительные задачи решались через облегчённую одежду детей, правильно выбранную физическую нагрузку, сочетание её с отдыхом, чередованием разных видов ходьбы. Образовательная и воспитательная задачи решались через ту информацию, которую дети получили в ходе экскурсии: о назначении оборонительных сооружений, боях, которые проходили на территории нашего района и города, о том, с каким мужеством, отвагой и решительностью сражались солдаты за каждый кусочек нашей земли. Как нужно любить свою Родину и быть готовым её защищать. Нужно помнить подвиг наших солдат и стараться вырасти такими же, как они смелыми, честными, решительными, сильными. Во вторую половину дня для детей был организован показ мультфильма из серии «Познавай-ка» — «Детям о Великой Отечественной войне».

Также у нас разработан маршрут пешей прогулки к обелиску (дзот и обелиск находятся на территории нашего микрорайона.) Каждый год наши воспитанники приходят к памятнику землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, чтобы навести порядок и возложить цветы. Эти трогательные и волнительные моменты откладываются навсегда в памяти детей. Мы не только рассказываем нашим воспитанникам о том страшном для нашего народа времени, но и учим чтить память о предках, вспоминаем прадедов, павших в годы войны, чьи имена выбиты на граните. Воспитываем умение вести себя достойно в таких местах, не мусорить, не наносить вред памятникам.

Заключение. Воспитать патриота своей Родины — сложная и очень ответственная задача. И только объединение общих усилий педагогических работников и родителей способствует воспитанию у детей патриотических чувств, связывающих разные поколения. Педагогам и родителям необходимо помнить, что полученные в детстве впечатления и чувства часто остаются определяющими на всю жизнь, поэтому только систематическая и планомерная работа, использование разнообразных форм и методов воспитания, общие усилия учреждения дошкольного образования и семьи могут дать положительный результат.

Список цитируемых источников

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022—2025 годы [Электронный ресурс] : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 дек. 2021 г. № 773. — Режим доступа <https://pravo.by/document/> . — Дата доступа: 22.12.2023.

2. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : Нац. ин-т образования, 2023. — 380 с.

УДК 378.3

Бухарцева Елена Николаевна¹, Обревко Галина Леонидовна², Пшеницына Лидия Александровна³,
кандидат педагогических наук

^{1,2}Государственное учреждение образования «Детский сад № 137 г. Минска», Минск, Республика Беларусь, ddu137@minsk.edu.by

³Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»,
Минск, Республика Беларусь, lidaopen@gmail.com

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПЛАКАТОВ «МИНСК МОЙ — СТОЛИЦА ЗЕМЛИ РОДНОЙ» В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье рассматривается проблема формирования основ гражданско-патриотической культуры детей старшего дошкольного возраста. Рассмотрены возможности использования серии интерактивных плакатов как средства приобщения к истории и культуре родного города в учреждении дошкольного образования.

Ключевые слова: интерактивный плакат; основы гражданско-патриотической культуры; дети старшего дошкольного возраста; родной город.

Bukhartseva Elena Nikolaevna¹, Obrevko Galina Leonidovna², Pshenitsyna Lidia Alexandrovna³, *Candidate of Pedagogical Sciences*

^{1,2}State Educational Establishment “Nursery-garden No. 137 of Minsk”, Minsk, the Republic of Belarus, ddu137@minsk.edu.by

³Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, Minsk, the Republic of Belarus, lidaopen@gmail.com

USING A SERIES OF INTERACTIVE POSTERS “MY MINSK IS THE CAPITAL OF THE NATIVE LAND” IN THE FORMATION OF THE FUNDAMENTALS OF CIVIL-PATRIOTIC CULTURE OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

The article examines the problem of forming the foundations of the civil-patriotic culture of children of senior preschool age. The possibilities of using a series of interactive posters as a means of introducing the history and culture of the native city in a preschool education institution are considered.

Key words: interactive poster; basics of civil-patriotic culture; children of senior preschool age; hometown.

Введение. В настоящий момент актуальность вопроса формирования основ гражданско-патриотической культуры у детей старшего дошкольного возраста обусловлена проблемой развития и становления личности ребенка в современном мире в окружении различных источников воздействия как позитивного, так и негативного характера, которое оказывает сильное влияние на формирующуюся и неокрепшую систему нравственных ценностей. Значимость формирования гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста подчёркивается в Кодексе Республики Беларусь об образовании; учебной программе дошкольного образования; Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи; Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021—2025 гг.

Для формирования у детей основ гражданско-патриотической культуры, социально-нравственного развития личности, необходимо получение детьми знаний об их родном городе, эффективное усвоение которых невозможно без применения современных образовательных технологий, которые вошли в сферу дошкольного образования, позволив использовать в процессе обучения и воспитания более наглядные, содержательные и эффективные материалы. Одним из наиболее интересных инновационных средств стал интерактивный плакат. В этой связи актуальность приобретает рассмотрение воспитательного потенциала такого педагогического средства гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, как интерактивный плакат.

Основная часть. Одной из эффективных технологий активизации обучения является визуализация учебной информации, образовательное значение которой достаточно велико и отвечает современным требованиям. Образовательный процесс строится на передаче информации, поэтому и роль наглядного представления информации в обучении велика. Существует большое разнообразие традиционных способов визуализации занятия: схемы, таблицы, рисунки, фрагменты видеофильмов и т. д. С развитием компьютерных технологий визуализация приобретает новые методы и способы передачи информации, такие как: скрайбинг, инфографика, сторителлинг, интерактивный плакат. Современные педагогические методы обучения и развития детей дошкольного возраста уже трудно представить без мультимедийных интерактивных технологий, которые позволяют использовать графику, аудио, видео, мультипликацию в режиме диалога.

По мнению исследователей И. В. Роберт, И. Б. Горбуновой, О. А. Минич, использование компьютерных технологий в образовательном процессе наряду с традиционными средствами обучения позволяет создать информационную обстановку, стимулирующую интерес и пытливость ребенка [1, с. 5].

Интерактивный плакат — это средство предоставления информации, способное активно и разнообразно реагировать на действия пользователя. Интерактивность обеспечивается за счёт использования различных интерактивных элементов: ссылок, кнопок перехода, триггеров, областей текстового или цифрового ввода. В процессе обучения детей старшего дошкольного возраста интерактивный плакат позволяет достичь очень важных результатов: за счёт использования интерактивных элементов вовлечь воспитанников в процесс получения знаний; использования различных мультимедиа и 3D объектов добиться максимальной наглядности, улучшить восприятие и запоминание информации; дает возможность сделать работу с детьми насыщенной, доступной, интересной. Использование интерактивных плакатов для формирования представлений детей о малой родине позволяет не только наглядно продемонстрировать те или иные объекты, взаимосвязи между ними, но и дает детям возможность добывать информацию самостоятельно, оперировать с этой информацией, проверять и закреплять полученные знания, активизировать речевую активность.

На базе государственного учреждения образования «Детский сад № 137 г. Минска» с 2023 года реализуется образовательный проект «Использование серии интерактивных плакатов «Минск мой — столица земли родной» как средство формирования основ гражданско-патриотической культуры при ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с родным городом», целью которого является разработка серии интерактивных плакатов, способных повысить эффективность работы педагогов учреждения дошкольного образования по формированию основ гражданско-патриотической культуры у детей старшего дошкольного возраста. В рамках реализации первого этапа проекта было осуществлено ознакомление педагогических работников с сервисами по созданию интерактивных плакатов: ThingLink, Glogster, изучение методики создания интерактивных плакатов средствами редактора PowerPoint в программе Microsoft. В результате сервисы Genial.ly, ThingLink и редактор PowerPoint были определены как основные инструменты для создания серии интерактивных плакатов.

Для решения задач образовательного проекта начата разработка серии интерактивных плакатов по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с родным городом по таким темам: «Минск — столица Беларуси», «Минск исторический», «Минск в героический», «Архитектура Минска», «Памятники и скульптуры в Минске», «Промышленность города Минска», «Знаменитые земляки», «Достопримечательности города Минска», «Памятные места города Минска», «Музеи Минска», «Театры Минска», «Стадионы и спортивные площадки Минска», «Парки и скверы Минска», «Минск спортивный», «Минск музыкальный», «Профессии в современном Минске», «Городской транспорт», «Ярмарка народных ремесел Минска», «Маршруты выходного дня по городу Минска».

В настоящий момент ведётся активная работа по отбору объектов для наполнения (видео-файлы, аудио-файлы, фотографии, картинки), разработке текстов для сопровождения зрительного ряда, созданию аудиосопровождения (звуковое сопровождение) плаката, разработке дидактических и электронных игр для внедрения в интерактивный плакат, составлению конспектов занятий для детей старшей группы (от 5-ти до 6-ти лет) по образовательной области «Ребенок и общество». Также будет составлена картотека конспектов занятий к серии интерактивных плакатов «Минск мой — столица земли родной».

В результате разработки интерактивных плакатов каждый воспитатель дошкольного образования в процессе подготовки и проведения занятий с детьми старшего дошкольного возраста, нерегламентированной деятельности по формированию основ гражданско-патриотической культуры получил возможность использования готовых образовательных средств, что повысит качество образовательного процесса. В работе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста главная роль отводится также родителям (законным представителям воспитанников), которые своим примером должны показывать уважительное и бережное отношение к государственным символам Республики Беларусь, природе родного края, людям, прославившим Беларусь.

Заключение. Таким образом, на современном этапе разработка и внедрение в педагогическую копилку педагогических работников серии интерактивных плакатов по ознакомлению с родным городом для формирования основ гражданско-патриотической культуры и методических материалов по использованию данных плакатов в педагогической практике приобретает всё большую актуальность.

Использование интерактивных плакатов из серии «Мой Минск — столица земли родной» во время проведения занятий по образовательной области «Ребёнок и общество», игр, экскурсий и других формах работы по формированию основ гражданско-патриотической культуры будет способствовать развитию интереса к родному краю у детей старшего дошкольного возраста, его истории, воспитанию чувства принадлежности к культуре своей Родины, формированию целостного восприятия родного города, его прошлого и настоящего.

Список цитируемых источников

1. Роберт, И. В. Информационные и коммуникационные технологии в образовании : учеб.-метод. пособие / И. В. Роберт. — М. : Дрофа, 2017. — 58 с.

УДК 373.2

Быкова Ирина Владимировна

*Государственное учреждение образования «Детский сад № 13 г. Могилёва»,
Могилёв, Республика Беларусь, detskisad13by@yandex.by*

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются эффективные формы работы по формированию основ духовно-нравственной, гражданско-патриотической культуры у детей дошкольного возраста на примере опыта работы педагогических работников учреждения дошкольного образования.

Ключевые слова: формирование; духовно-нравственное; гражданское и патриотическое воспитание; культура; дети.

Bykova Irina Vladimirovna

State Educational Institution “Kindergarten No. 13 of Mogilev”, Mogilev, the Republic of Belarus, detskisad13by@yandex.by

FORMATION OF THE FUNDAMENTALS OF SPIRITUAL, MORAL AND CIVIL-PATRIOTIC CULTURE OF PRESCHOOL CHILDREN IN PRESCHOOL EDUCATION INSTITUTIONS

The article discusses effective forms of work to form the foundations of spiritual, moral, civic and patriotic culture in preschool children using the example of the work experience of teaching staff in preschool education institutions.

Key words: formation; spiritual; moral; civic and patriotic education; culture; children.

Введение. Духовно-нравственное, гражданское и патриотическое воспитание подрастающего поколения было и остаётся приоритетным для государства, и, несомненно, для учреждений образования. Сегодня в нашей стране накоплен значительный опыт работы по приобщению детей и молодёжи к нравственным ценностям через приобщение к белорусской культуре и белорусским традициям. Но, к большому сожалению, иногда материальные ценности доминируют над духовными, искажаются представления о доброте, милосердии, великодушии. И в данном случае на помощь приходят православные традиции. Православное мировоззрение, христианские ценности пронизывают всю нашу историю и культуру. Целью исследования является поиск и апробация эффективных форм и методов работы по формированию основ духовно-нравственной и гражданско-патриотической культуры детей дошкольного возраста.