

Появляется риск формирования неадекватной самооценки путем трансляции в массмедиа, управляемых алгоритмами ИИ, идеализированных и поверхностных представлений о культуре и успехе, не всегда учитывающих жизненные трудности, способности молодого человека, его старание и стремление работать для достижения цели [3, с. 214].

Постоянное использование ИИ для коммуникации (например, в чат-ботах) может создать препятствие для реального взаимодействия подростков с социумом. Такое может произойти из-за того, что ИИ лишен эмоциональной составляющей, которые присуще живому общению, следовательно, это может снизить уровень эмпатии и умения выстраивать диалоги в реальном мире. Вследствие, формируется системная угроза психологическому благополучию подростка, обусловленная снижением живого социального взаимодействия, связанная с уменьшением в жизни индивида эмоционально насыщенного общения в ситуации отдаления людей друг от друга, что влечет за собой сокращение или абсолютную потерю возможности удовлетворения потребностей в принятии, признании и самореализации.

Одним из самых ключевых негативных аспектов можно обозначить как снижение уровня самостоятельного мышления. Постоянный доступ к умным помощникам, которые всегда под рукой и помогают в любую минуту, могут уменьшать мотивацию к самостоятельному поиску решений задач и анализу информации. Находясь в любом окружении, взяв телефон в руки, подросток может отыскать любую информацию необходимую ему, даже если имеется доступ к более точному и достоверному источнику. Это происходит из-за простоты и удобства, ведь ИИ-помощник дает информацию в течение нескольких минут, в тоже время, чтобы изучить материал из книги или видеоролика необходимо затратить больше ресурсов времени и анализа полученных данных.

Заключение. Таким образом, влияние искусственного интеллекта на социализацию подростков представляет собой сложный и неоднозначный феномен. Его роль нельзя сводить ни к исключительно прогрессивному инструменту развития, ни к абсолютной угрозе. Важным аспектом является нахождение баланса при использовании генеративных моделей. Необходимо не просто «плыть по течению» и бессмысленно использовать ИИ-помощники, а научиться формировать цифровую культуру и умение грамотно применять технологии, осознавая все риски и последствия. Необходимо воспитывать у подрастающего поколения осознанное и ответственное отношение к технологиям, прививая навыки цифровой гигиены и медиаграмотности.

Список цитируемых источников

1. *Викторов, А. В.* Феномен искусственного интеллекта в философской традиции / А. В. Викторов // Социально-гуманитарные знания. 2023. №7. — С. 117-120. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-iskusstvennogo-intellekta-v-filosofskoy-traditsii> (дата обращения: 03.10.2025).
2. *Ходаев, А. С.* Искусственный интеллект и социализация подростков: риски влияния / А. С. Ходаев, Л. Н. Макарова // Вестник ТГУ. — 2024. — №4. — URL: <https://cyberleninka.ru> (дата обращения: 03.10.2025).
3. *Мкртумова, И. В.* Цифровая социализация: симбиоз массмедиа и искусственного интеллекта как канал фокусного конструирования ценностных ориентаций молодежи (социально-одобряемых или ложных) / И.В. Мкртумова // Социология. — 2023. — №6. — С. 211-219. URL: <https://cyberleninka.ru> (дата обращения: 03.10.2025).

УДК 37.03

И. А. Голуб

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНТОВ В КОНТЕКСТЕ АКТУАЛИЗАЦИИ БИОГРАФИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ

Введение. Студенческий возраст является периодом наиболее активного развития нравственных чувств, становления и стабилизации характера, овладения комплексом социальных ролей, свойственных взрослому человеку, поэтому в учреждении образования необходимо создать такие условия, которые будут способствовать формированию стремления студентов к духовному росту, ориентации на нравственные ценности, формированию образа настоящего профессионала. Формирование ценностных ориентаций требует применения соответствующих работающих механизмов, действующих на формирование когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов, что и обуславливает актуальность настоящей статьи.

Основная часть. Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам установить следующие основные механизмы формирования нравственных ценностных ориентаций студентов-будущих педагогов в образовательном процессе учреждения высшего образования: идентификация, эмпатия, рефлексия, интериоризация, экстерииоризация [1—5]. Способом актуализации указанных выше механизмов является привлеченная в учебно-воспитательный процесс персонологическая информация о выдающихся педагогах (авторах первых букварей, белорусских педагогах-просветителях, педагогах-классиках, учителях-героях Великой Отечественной войны).

В русле нашего исследования идентификация рассматривается как процесс отождествления субъекта (студентов-будущих педагогов) с выдающимися персоналиями (известными педагогами) на основании установившегося эмоционального контакта: харизматичности образа; магнетической силы личности; возвеличивания персоналии; тяготения к жизненным принципам выдающейся личности, что в будущем поможет субъекту при усвоении новых личностных смыслов, ценностей окружения. В качестве способов актуализации механизма идентификации можно рассматривать привлечение в образовательный процесс биографической информации о известных педагогах в виде просмотра фильмов, экскурсий в музеи или места, связанные с личностью, интерактивных лекций, «живых уроков», просмотра фотоальбомов, выполнения творческих работ, проведения игр, что дает возможность насытить занятия духовно-нравственными образами и образцами. Студенты находятся перед выбором наиболее значимых для них нравственных идеалов и ценностей, которые они считают высшими и стремятся воплотить в своей жизни, проводят параллели с собственной жизнью, отождествляют себя с персонализированными духовно-нравственными образцами и стремятся быть похожими на них, тем самым актуализируя механизм идентификации.

Процесс эмпатии связан с сочувствием, сопереживанием за другого человека, умением стать на его место, чтобы прочувствовать его эмоциональное состояние, всю глубину переживаний. Через изучение биографий великих педагогов у студентов происходит формирование уважения к человеческому достоинству, к личности и ее уникальности, развитие стремления к самопознанию, самореализации. Представление информации о духовно-эмоциональной стороне жизни персоналии вызывают у обучающихся особый эмоциональный отклик, порождают чувство сопричастности, сопереживания и вдохновляют на собственные достижения. Развитию механизма эмпатии содействует применение в учебно-воспитательном процессе таких методических приемов как проектирование нравственных ситуаций, обсуждение моральных дилемм и ситуаций, сопоставление образов выдающихся личностей и анализ их поступков, мотивов, различная творческая деятельность обучающихся.

Рефлексия рассматривается как способность анализировать свои действия, мысли, эмоции, поведение, речь и опыт, оценивать принятые решения и перспективы, сравнивая все перечисленное с личными внутренними установками, примерами из внешнего окружения, устоявшимися нормами. Анализируя жизненный путь выдающихся личностей, студенты выявляют закономерности в поведении, мотивации, принятии решений и последствиях этих решений, что помогает им лучше понять себя, увидеть свои сильные и слабые стороны, развить навык самооценки и наметить пути для дальнейшего саморазвития. Этот подход направлен на развитие у студентов способности к критическому мышлению, самоанализу и пониманию значимости истории жизни и опыта других людей для формирования их собственных ценностей и жизненных установок. В результате рефлексивного процесса обучающиеся должны прийти к пониманию значимости биографической информации для них самих, выявить ценности и смыслы, которые они могут извлечь из опыта выдающейся личности. Методический аспект позволяет выделить следующие относящиеся к технике рефлексии и активно применяемые в образовании приемы: постановки вопроса к персоналии и к себе, создания внутреннего диалога, построения рефлексивного мостика, гипотезы и прогнозирования и т. д. Включение в учебно-воспитательный процесс инновационных технологий обучения (в частности, игровых, блочно-модульных, «перевернутого обучения»), эвристической и проблемной стратегии преподавания) дает студентам возможность самостоятельного контроля собственной деятельности и развития механизма рефлексии «понимающей».

Механизм интериоризации дает понимание о динамике духовных потребностей личности. Биографии известных персоналий служат ориентирами для молодого поколения, определяют их жизненные цели и влияют на поведение в обществе. Этот механизм основан на воспроизведении накопленного личного опыта, идей, сформировавшихся планов, который фиксирует произошедшие изменения внутренних структур, обнаруживаясь в нравственном поведении (поступках, действиях, суждениях). Средствами активизации механизма интериоризации при изучении биографической информации о выдающейся личности будут выступать приемы эмоционального погружения в биографию персоналии с помощью визуальных, музыкальных и литературных материалов, ролевого проигрывания, дискуссии, рефлексивных вопросов с целью выяснения личного отношения к персоналии, личной рефлексии.

Механизм экстериоризации основан на воспроизведении накопленного личного опыта, идей, сформировавшихся планов, который фиксирует произошедшие изменения внутренних структур, обнаруживаясь в нравственном поведении (поступках, действиях, суждениях). Для эффективной экстериоризации, основанной на биографической информации применяются формы и методы обучения, направленные на раскрытие и реализацию образовательного потенциала личности, в частности, эвристические, исследовательские, компетентностные. Применение эвристических методов позволяет обучающимся находить нестандартные решения, используя свой жизненный опыт и биографии известных личностей для генерации новых идей и решения проблем (метод свободных ассоциаций, инверсии, «вживания», эвристических вопросов); исследовательских – на формирование умений проводить анализ, синтез, обобщение информации и активное участие обучающихся в процессе познания; компетентностных – на формирование у обучающихся практических навыков и умений, необходимых для решения реальных жизненных задач (ролевые игры, проекты, посвященные персоналии, позволяют студентам не просто усваивать информацию, но и развивать навыки решения проблем, принятия решений, коммуникации, работы в команде).

Заключение. Таким образом, можно говорить, что система высшего образования нуждается в новых подходах для формирования нравственных ценностей у молодежи. Это включает разработку новых форм и

методов, в частности, использование биографической информации для улучшения образовательного процесса и ориентации студентов на нравственные ценности, которые рассматриваются нами как присущие человеку установки и принципы, выступающие основой для формирования его жизненной позиции, демонстрирующие его мировоззренческую и нравственную направленность, определяющие его поведение, отношение к себе людям, обществу, выбор духовно-нравственных ценностей, как базовых ценностей его жизни. Обобщение результатов психолого-педагогических исследований механизмов формирования ценностных ориентаций позволило выявить основные механизмы формирования ценностных ориентаций студентов-будущих педагогов (идентификация, эмпатия, рефлексия, интериоризация и экстериоризация) и предложить способы их актуализации в образовательном процессе с привлечением биографической информации о выдающихся педагогах.

Список используемых источников

1. Андреев, В. И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития / В. И. Андреев. — 3-е изд. — Казань : Центр инновационных технологий, 2012. — 608 с.
2. Бабурова И. В. Воспитание ценностных отношений школьников в образовательном процессе: автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Бабурова Ирина Васильевна ; Смол. гос. ун-т. — Смоленск, 2009. — 44 с.
3. Космачева Н. В. Формирование нравственных ценностных ориентаций у дошкольников : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Космачева Наталья Владимировна ; Рязан. гос. пед. ун-т им. С. А. Есенина. — Рязань, 2009. — 20 с.
4. Кирьякова, А. В. Педагогическая аксиология : учеб. пособие / А. В. Кирьякова [и др.]. — М. : ИНФРА-М, 2022. — 283 с.
5. Петелин, А. С. Механизмы формирования ценностных ориентаций современных старшеклассников / А. С. Петелин, И. А. Демидова // МНКО. — 2021. — №6 (91). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mehanizmy-formirovaniya-tsennostnyh-orientatsiy-sovremennyh-starsheklassnikov.pdf> (дата обращения: 26.10.2025.).

УДК 378

Т. А. Даниленко

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

Научный руководитель Н.И. Дегиль

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В РАБОТЕ СО СКАЗКОЙ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Введение. В последние десятилетия искусственный интеллект (ИИ) стал неотъемлемой частью нашей жизни, и его потенциал в различных областях, включая образование, активно исследуется. Особое внимание уделяется работе с младшими школьниками, где ИИ может выступать не только как средство повышения эффективности обучения, но и как катализатор развития воображения, когнитивных навыков и эмоционального интеллекта [1]. Сказка, будучи фундаментальным элементом детской культуры и образования, открывает широкие возможности для внедрения ИИ в учебный процесс. Благодаря искусственному интеллекту возможно создание адаптивных образовательных ресурсов, учитывающих индивидуальные особенности, интересы и темп усвоения информации каждым ребенком.

Основная часть. В современном обществе отчетливо прослеживается тенденция ослабления интереса подрастающего поколения к чтению художественной литературы, особенно сказок. В прошлом сказки играли ключевую роль в воспитании и образовании, сегодня же их всё чаще заменяют короткие видео и контент из социальных сетей. Эта ситуация вызывает серьёзную проблему, так как именно сказки стимулируют воображение, развивают эмоциональный интеллект, формируют моральные принципы и совершенствуют речь ребёнка. Сокращение времени, уделяемого чтению сказок, заставляет педагогов и исследователей искать новые, более привлекательные для современных детей способы представления сказочного материала [2].

Чтобы подтвердить актуальность этой проблемы, мы провели анкетирование «Мир сказок» среди родителей детей дошкольного и младшего школьного возраста. Цель заключалась в определении частоты и значимости чтения сказок в семейном кругу.

Результаты показали, что регулярность чтения сказок дома значительно упала по сравнению с тем, как это было у предыдущих поколений. При этом большинство опрошенных родителей согласилось с тем, что чтение сказок по-прежнему является важной и необходимой частью воспитания, так как способствует всестороннему развитию ребёнка: обогащает словарный запас, расширяет фантазию и воображение, формирует нравственные ориентиры и эмоциональную восприимчивость. Следовательно, родители осознают ценность сказок, но из-за высокой занятости и цифровизации окружающей среды дети всё реже имеют доступ к ним в традиционном виде.

Для повышения заинтересованности в сказках мы решили использовать технологии искусственного интеллекта (ИИ) для создания визуализации сюжета. Предполагалось, что объединение классического сказочного содержания с современными цифровыми форматами поможет увеличить вовлечённость детей и вернуть им интерес к чтению и прослушиванию сказок.