

При проведении урока с использованием компьютерной программы в экспериментальной группе учащиеся первоначально ознакомились с содержанием обучающего блока данной программы, затем им было предложено пройти тест закрытого типа по теме. При этом учащиеся работали в индивидуальной форме, сидя за компьютерами. Как и на уроке в контрольной группе, учитель немецкого языка фиксировал результаты наблюдения за работой учащихся в дневнике наблюдений.

На этом работа на формирующем этапе эксперимента была закончена, и мы приступили к контрольному. Цель контрольного этапа эксперимента — выявление эффективности использования компьютерных программ на этапе формирования речевых грамматических навыков. Обеим группам была предложена к выполнению проверочная работа по содержанию грамматического материала, позволяющая определить степень сформированности речевого (письменного) грамматического навыка по теме.

При сравнении результатов в контрольной и экспериментальной группах, полученных при проверке данной письменной работы, выявилось, что уровень сформированности речевого грамматического навыка в группах различен. Результаты контрольной группы следующие: высокий уровень сформированности речевого грамматического навыка показали 2 ученика (20%), средний — 4 (40%) и низкий — 4 (40%).

Картина в экспериментальной группе выглядит следующим образом: 6 учащихся (60%) показали высокий уровень сформированности речевого грамматического навыка, 4 (40%) — средний. При одинаковом показателе количества учащихся со средним уровнем сформированности речевых грамматических навыков в обеих группах очевидным становится то, что в контрольной группе учащихся с высоким уровнем меньше на 20% по сравнению с экспериментальной. При этом количество учеников с низким уровнем в экспериментальной группе отсутствует, а в контрольной они составили 40%.

На основании полученных результатов была проведена интерпретация данных количественных показателей, а также результатов наблюдения в ходе формирующего этапа эксперимента в контрольной и экспериментальной группах. Наблюдение за поведением учащихся в обеих группах показало, что в отличие от контрольной группы в поведении учеников экспериментальной группы явно отмечался эмоциональный подъём, проявляющийся в их положительном настрое и активизации их деятельности при работе с обучающей программой.

Использование компьютерной программы easyQuizzzy как средства обучения оказывает положительное влияние на качество усвоения учебного грамматического материала, формирование речевого (преимущественно письменного) грамматического навыка.

Закключение. Формирование речевых грамматических навыков проходит более эффективно, когда используются компьютерные программы, достоинства которых являются следующие: 1) сокращается время при выработке технических навыков учащихся; 2) увеличивается количество выполненных тренировочных заданий; 3) достигается оптимальный темп работы ученика; 4) легко осуществляется уровневая дифференциация обучения; 5) учащийся становится субъектом обучения, так как программа требует от него активного управления; 6) диалог с программой приобретает характер учебной игры, и у большинства детей повышается мотивация учебной деятельности.

Применение новых информационных технологий в традиционном начальном образовании позволяет дифференцировать процесс обучения младших школьников с учётом их индивидуальных особенностей, даёт возможность творчески работающему учителю расширить спектр способов предъявления учебной информации, позволяет осуществлять гибкое управление учебным процессом, является социально значимым и актуальным.

Список цитируемых источников

1. Зубов А. В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам. М., 2009. 144 с.

УДК 372.881.111.1

В. А. Романовская, Я. В. Полякова

Частное высшее учебное заведение

«Макеевский экономико-гуманитарный институт», Макеевка, Украина

ФОРМИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ АНГЛИЙСКОГО ФОЛЬКЛОРА

Введение. Формирование социокультурной компетенции младших школьников тесно связано с применением на уроках английского языка аутентичных материалов: элементы фольклора, персонажи сказок и т. д. Фольклорные жанры отражают как практический, так и эстетический опыт человека, взаимосвязь с окружающей средой. Народная мудрость учит видеть прекрасное, формируя эстетические чувства, и имеет большой воспитательный потенциал. Применение фольклора может стать

ценным вспомогательным средством, которое способно облегчить обучение иностранному языку, даёт толчок детскому творчеству, влияет на эмоциональную и мотивационную сферу личности.

Поскольку фундамент школьного курса английского языка должен быть заложен в начальной школе, целесообразно рассмотреть содержание социокультурного компонента обучения английскому языку детей младшего школьного возраста. Общеευропейские компетенции владения иностранным языком в социокультурном аспекте также включают выражения народной мудрости — пословицы и идиоматические обороты, которые часто используются в речи, на них часто ссылаются или обыгрывают [1].

Целью данной статьи является анализ и обобщение опыта работы с фольклорным материалом — пословицами, поговорками, стихами, песнями, сказками — на уроках английского языка на начальном этапе.

Исследованием этой проблемы занимались многие специалисты, среди которых можно выделить А. А. Денисенко, О. О. Коломинову, О. Першукову, С. В. Роман, П. В. Сысоева, Г. Д. Томахина и др. [2].

Основная часть. Всестороннее исследование фольклорных жанров как эффективного средства формирования иноязычной учебно-речевой деятельности, анализ зарубежной и отечественной литературы позволяет констатировать, что фольклорные жанры представляют собой средство оптимизации учебного процесса в целом, повышают интерес к предметам языкового цикла, решают проблему интеграции знаний, умений, навыков, а также помогают решать ряд воспитательных, психологических задач: развитие памяти, мышления, фантазии и т. д. Эффективность формирования иноязычной учебно-речевой деятельности зависит от особенностей фольклорных жанров: целесообразности использования на занятиях, направленности их содержания (решения учебных задач, связанных с овладением всеми видами иноязычной речевой деятельности), последовательности и систематичности использования различных фольклорных жанров в рамках традиционного обучения, готовности учащихся.

Применение фольклорных жанров как педагогического средства формирования иноязычной учебно-речевой деятельности основывается на том, что в учебном процессе они выполняют роль творческого задания, функцию носителя учебной задачи (проблемы), средства, которое помогает совершенствовать не только иноязычные виды речевой деятельности, но также знания, умения, навыки родного языка в условиях билингвизма. Творческое использование педагогического потенциала фольклора при соблюдении психологических, социально-психологических и педагогических требований и условий способно оказать положительное влияние на учащихся.

В младших классах достаточно широко применяются малые формы фольклора: рифмовки, считалки, скороговорки. На наш взгляд, недостаточное внимание уделяется при этом богатому материалу народных сказок, которые имеют огромное воспитательное влияние на учеников начальной школы.

Прежде всего малые формы детского фольклора являются значительным источником фоновых знаний. Отличительным признаком данных форм детского фольклора можно считать также образность ситуаций, которая стимулирует фантазию детей и побуждает их к творческой деятельности. Однако следует учитывать, что ознакомление учащихся с единицами социокультурной информации (фоновой лексикой, реалиями национальной культуры, малыми формами фольклора) требует использования адекватных лингвострановедческих комментариев.

Изучение методической литературы и опыта учителей во время педагогической практики показывает, что одним из эффективных приёмов обеспечения интереса у детей к обучению является использование пословиц и поговорок на уроках иностранного языка. Пословицы и поговорки — это ценный материал для развития навыков устной речи, который будет способствовать лучшему овладению этим предметом, расширяя знания о языке и особенностях его функционирования. Пословицы и поговорки могут быть использованы в обучении грамматике, лексике и фонетике. Знание английских пословиц и поговорок обогащает словарный запас, развивает память, привлекает к народной мудрости.

При использовании сказок на уроках иностранного языка развивается два вида мотивации: самомотивация (когда сказка интересна сама по себе) и мотивация (достигается тем, что ученику будет показано, что он может понять язык, который изучает).

Ещё одним преимуществом сказки является сила впечатления и эмоционального воздействия на ученика. Поэтому главное внимание должно быть направлено на формирование личностного отношения к прочитанному. Успешное достижение такой цели возможно лишь, во-первых, при систематическом чтении, а во-вторых, при методически грамотно организованном чтении.

Сказка даёт возможность легко проникнуть в суть реальных вещей и явлений и в простой наглядной форме донести информацию до учащихся. В сказочных диалогах обеспечивается повторение языкового материала. Несомненными достоинствами сказок являются: 1) подлинность, аутентичность; 2) информативная насыщенность; 3) концентрация языковых средств; 4) эмоциональное воздействие. Эффективность использования сказок зависит от рациональной организации занятий.

В структуре работы над сказкой можно выделить следующие этапы: 1) предварительная работа, которая содержит лингвострановедческий комментарий и установку на понимание, например, перед прочтением сказки «Книга джунглей» (в виде адаптированных для начальной школы фрагментов) учащимся сообщаются краткие сведения о Р. Киплинге и его творчестве; 2) чтение/прослушивание сказки; 3) проверка понимания содержания с помощью вопросов; 4) активизация языкового материала с помощью различных задач (распределение сказки на основные эпизоды; работа по эпизодам с задачей

повторить реплики героев; определение, кому принадлежат произнесённые учителем реплики и к какому эпизоду они относятся; ролевая игра: распределение ролей, чтение в целях выразительного произнесения реплик; драматизация диалогов и отдельных сцен); 5) перевод содержания в устной и письменной форме.

Упражнения после чтения рассчитаны на закрепление и расширение материала. Завершающей частью занятия должна стать речевая деятельность учащихся, когда они становятся участниками общения в ходе ролевой игры. Поэтому необходимо максимально полно понимать сказку. Обычно ученикам младших классов нравится перевоплощение в любимых сказочных персонажей, поэтому эти материалы могут быть использованы для повышения мотивации на уроках иностранного языка, во внеклассной и кружковой работе.

Заключение. Изучение использования английского фольклора в обучении иностранному языку на начальном этапе позволяет сделать определённые выводы. Во-первых, для формирования у младших школьников некоторого минимума фоновых страноведческих знаний необходимо осуществлять отбор материала из разных областей британской культуры, прежде всего, с учётом интересов учащихся. Во-вторых, привлечение пословиц и поговорок помогает учащимся в непринуждённой игровой форме обрабатывать произношение отдельных звуков, совершенствовать ритмико-интонационные навыки, обогащать словарный запас, отрабатывать грамматические конструкции. В-третьих, игровая форма организации лингвистических наблюдений позволяет раскрывать фонетические, лексические и грамматические различия английского и родного языков.

Таким образом, привлечение учащихся к культурному наследию и духовным ценностям своего народа и народа, язык которого они изучают, является одним из путей решения проблемы формирования социокультурной компетенции.

Список цитируемых источников

1. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / под. наук. ред. С. Ю. Ніколаєва. Київ : Ленвіт, 2003. 273 с.
2. Коломінова О. О. Зміст соціокультурного аспекту навчання англійської мови у початковій школі // Іноземні мови : наук.-метод. журн. 2004. № 2. С. 50—53 ; Першукова О. Розвиток соціокультурного компонента змісту навчання іноземної мови в контексті діалогу культур // Іноземні мови в навчальних закладах. 2004. № 3. С. 116—121 ; Роман С. В., Коломінова О. О. Психолого-дидактичні та методичні засади сучасного навчання іноземних мов у початковій школі // Іноземні мови : наук.-метод. журн. 2012. № 3. С. 28—35 ; Сысоев П. В. Язык и культура: в поисках нового направления в преподавании культуры страны изучаемого языка // Иностр. яз. в шк. 2001. № 4. С. 12—17.

УДК 811.111

В. И. Руцкая

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ СИТУАЦИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ УСТНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Введение. Необходимость развития умений устной речи заключается в том, что говорение является сложным и многогранным процессом, позволяющим осуществить устное вербальное общение. В последнее время довольно часто можно слышать: стоит ли обучать в школе устной речи на иностранном языке, не целесообразнее ли все усилия направить на обучение исключительно грамматике и чтению? Причины сомнений заключаются в недостаточном количестве часов, отсутствии языковой среды, приоритете развития письменных умений. И всё-таки нужно настойчиво формировать у школьников умение разговаривать на иностранном языке. Наше общество становится более открытым, и думается, что в будущем у нынешних школьников может появиться реальная необходимость непосредственного общения с зарубежными сверстниками. Одним из требований образовательного стандарта «Общее среднее образование. Основные нормативы и требования» является то, что выпускник школы должен быть коммуникабельным в условиях непосредственного общения, понимать, реагировать на устное высказывание партнёра. Но тут возникает проблема: очень часто то, что говорит на уроке учитель и ученики, никакого отношения к общению не имеет, т. е. отсутствует установка на устно-речевое общение, что, в свою очередь, затрудняет процесс общения.