

В процессе исследований должны быть задействованы все органы чувств: и зрение, и обоняние, и слух, и осязание. Важно развивать и поддерживать эмоциональное отношение детей к природе.

Работу в рамках проекта необходимо вести регулярно, постоянно давая детям небольшие по объёму задания. Только в этом случае можно увидеть сезонные изменения в природе.

Закключение. Основной целью метода проектов в учреждениях дошкольного образования является развитие творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают социальные навыки: они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами. Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей — она становится более разнообразной, структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

Проектирование заставляет педагогического работника УДО постоянно находиться в пространстве возможностей, что изменяет его мировоззрение и не допускает применения стандартных, шаблонных действий, требует ежедневного творческого, личностного роста. В ходе проектной деятельности развиваются и детско-родительские отношения. Ребёнок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях.

Список цитируемых источников

1. Веракса, Н. Е. Проектная деятельность дошкольников : пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н. Е. Веракса. — М. : Мозаика-Синтез, 2012. — 235 с.
2. Евдокимова, Е. С. Технология проектирования в ДОУ / Е. С. Евдокимова. — М. : Сфера, 2016. — 312 с.
3. Иванова, А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду : пособие для работников дошкольных учреждений / А. И. Иванова. — М. : Сфера, 2013. — 56 с.

УДК 373.2

Дробышевская Виктория Зиновьевна

Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 10 г. Пинска», Пинск, Республика Беларусь, angel-w@tut.by

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РОДИТЕЛЯМИ

В статье рассматриваются вопросы организации образовательного процесса с детьми старшей группы, направленного на формирование у них культуры взаимоотношений с родителями. Определены ключевые направления работы, представлены формы и методы. Обоснована особая значимость ежедневного воспитательного взаимодействия воспитателя с детьми в процессе нерегламентированной деятельности и общения. Источником формирования культуры взаимоотношений детей с родителями выступают гуманистические идеи народной педагогики.

Ключевые слова: культура взаимоотношений детей и родителей; народная педагогика; методический инструментарий.

Drobyshevskaya Viktoriya Zinovyevna

Pinsk Nursery-kindergarten № 10, Pinsk, Belarus, angel-w@tut.by

FORMING A CULTURE OF RELATIONSHIPS BETWEEN OLDER PRESCHOOL-AGE CHILDREN AND THEIR PARENTS

The article deals with the issues concerning the organization of the educational process aimed at forming a culture of relationships between older preschool-age children and parents. Key areas are defined, forms and methods are introduced. The particular significance of daily interaction between a teacher and children during their cooperation and communication is justified. Humanist ideas of folk education are the source of building a culture of relationships between children and parents.

Key words: a culture of relationships between children and parents; folk education; methodological tools.

Введение. Семья — важнейший из феноменов, сопровождающих человека в течение всей жизни. В семье у человека начинают формироваться первые представления о себе, здесь берёт начало развитие его социальной природы, его личности. Семья — это структура, состоящая из отношений, и детско-родительские отношения в преобладающих в настоящее время нуклеарных семьях являются основополагающим компонентом. Взаимоотношения родителей и детей на современном этапе развития общества привлекают к себе особое внимание как со стороны государственных структур, так и со стороны научного сообщества.

Педагогическая практика, а также исследования педагогов и психологов в рассматриваемом направлении (Ю. Б. Гиппентрейтер, И. М. Марковская, М. П. Осипова, В. М. Целуйко, В. В. Чечет и др.) выявляют ряд проблем в системе детско-родительских отношений. В частности, в отношении детей к родителям называются такие негативные проявления, как приоритет прав детей над правами родителей, уравнивание позиций «взрослый» и «ребёнок», что проявляется в отсутствии уважения к личности взрослого как к представителю старшего поколения, игнорирование его прав, распространение ценностей индивидуализма, что выражается в невнимании ребёнка к интересам и потребностям окружающих его близких людей и т. п. [1—5].

Подчёркивая актуальность проблемы, следует отметить, что именно взаимоотношения с родителями являются фундаментом всех других социальных связей, которые ребёнку предстоит устанавливать и создавать. Целью нашего исследования является определение педагогических условий формирования у детей от 5 до 7 лет культуры взаимоотношений с родителями. Задачи исследования: 1) определить ключевые направления работы с детьми; 2) разработать методический инструментарий.

Основная часть. С точки зрения гуманистического подхода культуру взаимоотношений родителей и детей можно охарактеризовать такими категориями, как «любовь», «забота», «ответственность», «принятие», «уважение», где отношения «взаимовзаимные», «двусторонние», «ответные», «обоюдные» — приобретают ключевое значение [6—9].

Учебная программа дошкольного образования предусматривает решение ряда задач, направленных на формирование культуры взаимоотношений детей старшей группы с родителями: формировать своё осознание принадлежности в семье, своего социального «Я», умение анализировать своё поведение в соответствии с оценкой взрослого; развивать умения организовывать взаимодействие с родителями в соответствии со своей социальной ролью на основе гуманности, чуткости, взаимопонимания; развивать умение во взаимоотношениях со взрослыми применять способы самоконтроля и саморегуляции; воспитывать нравственные чувства, эмоциональную привязанность к родителям, любовь и уважение к ним [10].

В процессе формирования культуры взаимоотношений детей с родителями нами были определены три направления:

- формирование представлений о культуре гуманистических взаимоотношений (знания и представления детей о способах проявления любви к родителям; о заботе, формах и способах её проявления; о распределении обязанностей в семье в соответствии со статусно-ролевыми позициями);
- формирование гуманистически ориентированного поведения (формирование умения проявлять любовь и заботу к родителям; умения детей выполнять возложенные на них обязанности в семье, применять способы саморегуляции и самоконтроля во взаимоотношениях с родителями);
- развитие эмоциональной сферы и оценочных умений (развитие у детей умений оценивать свои эмоциональные переживания; своё поведение и поступки; анализировать своё поведение в соответствии с оценкой родителей).

В качестве источника формирования культуры взаимоотношений детей от 5 до 7 лет с родителями в нашем исследовании выступает народная педагогика как совокупность знаний и навыков воспитания, представленная в этнокультурных традициях, в народном поэтическом и художественном творчестве, устойчивых формах общения и взаимодействия детей друг с другом и со взрослыми [11]. Народные традиции воспитания базируются на любви к ребёнку, бережном отношении к его личности, заботе о физическом и психологическом здоровье, о его будущем, о становлении его как Человека. В понимании народной педагогики у детей с ранних лет необходимо воспитывать самостоятельность, ответственность детей за своё поведение и поступки, желание трудиться, умение проявлять любовь, заботу и уважение к родителям. Основопологающим моментом в отношении детей к родителям является полное признание авторитета взрослых.

Реализация образовательного процесса с детьми осуществляется как в специально организованной, так и в нерегламентированной деятельности. Содержание работы включает общение, художественную и игровую деятельность. В качестве методического инструментария выступает система форм и методов: ознакомление с произведениями фольклора, тематические беседы («Семейная фотография», «Когда мама улыбается?», «Когда папа грустит?» и др.) и беседы по содержанию произведений устного народного творчества, игры-драматизации, сочинение сказок, дидактические и развивающие игры («Семейные обязанности», «Хорошо—плохо», развивающие игры «Эмоции», «Комплименты»), решение проблемных ситуаций, этюды («Любящий сын», «Мама заболела»), рассказы детей («Какой я сын?», «Вот так папа!», «Любимое занятие моей мамы»).

Возможности каждого из перечисленных методов позволяют решать целый спектр задач. Так, чтение, рассказывание народных сказок («Неучтивый сын», «Старый отец» (бел. нар.), «Кукушка» (немец. нар.), «Три дочери» (татар. нар.)), знакомство детей с колыбельными песнями, проникновение в смысл пословиц и поговорок о взаимоотношениях с родителями, беседы по содержанию произведений фольклора способствуют пониманию детьми необходимости уважительного, гуманного отношения к родителям, воспитанию у них стремления проявлять заботливое отношение к взрослым в виде конкретных действий: помогать в домашних делах, ухаживать во время болезни, применять правила культуры поведения в семье. Например, после прочтения сказки «Три дочери» детям предлагаются вопросы: «Как мать заботилась о дочерях?», «Что с ней случилось?», «Почему белочка наказала двух старших сестер?».

«Как она их наказала?», «Что сделала младшая сестра, когда узнала о болезни матери?», «Почему она так поступила?», «На месте какой из дочерей вам хотелось бы быть? Почему?».

На воспитание уважительного, гуманного отношения детей к родителям, стремления проявлять заботливое отношение ко взрослым направлены следующие методы и формы работы с детьми: беседы «Как это — быть родителями?», «Папин (мамин) портрет», этюды «Папа (мама) заболел(а)», «Папа (мама) заняты своими делами», развивающая игра «Подбери предмет».

Воспитание у детей самостоятельности, ответственного отношения к своему поведению, культуры поведения в семье, умений оценивать свои поступки, анализировать отношение к себе близких взрослых осуществляется в процессе решения проблемных ситуаций, составления рассказов «Какой я сын?», «Какая я дочь?», дидактических и развивающих игр «Семейные обязанности», «Оцени поступок», «И я», «Закончи предложение».

Особое внимание уделяется развитию у детей умений понимать эмоциональное и физическое состояние взрослых, проявлять заботливое отношение к родителям, отзывчивость, сочувствие. Здесь следует отметить такие методы, как решение проблемных ситуаций, чтение произведений фольклора и беседы по содержанию, дидактические и развивающие игры «Интервью», «Что было, что будет», «Определи настроение», «Кто какой», «Комплименты», «Эмоции».

Необходимо отметить, что наиболее важной частью работы по формированию культуры отношений детей к родителям в условиях учреждения дошкольного образования является та, которая осуществляется не в специально организованной деятельности, а ежедневно в процессе жизнедеятельности детей в детском саду. Следует отметить, что именно такой характер воспитательного воздействия определяет его действенность и эффективность (отмечен и в народной педагогике, представлен принципом «связь с жизнью»). Специфика пребывания ребёнка в учреждении дошкольного образования позволяет педагогическому работнику взаимодействовать с воспитанниками в течение всего дня. При условии, что у педагогического работника с ребёнком установлен достаточно тесный контакт, взрослый становится человеком, который входит в близкий круг общения ребёнка и выступает как довольно авторитетная личность для воспитанника. Организуя ненавязчивое общение с ребёнком в свободное от занятий время, воспитатель имеет возможность поговорить и на тему отношений ребёнка к родителям. В процессе этих разговоров педагогический работник может формировать у ребёнка элементарные представления о взаимоотношениях с родителями, помогать проникнуть в их смысл и содержание. Именно такая каждодневная кропотливая работа позволяет обратить внимание ребёнка на отношение родителей к нему, осознать значимость привычных, казалось бы, бытовых и незаметных, проявлений любви и заботы, оценить усилия родителей. Кроме того, дети учатся каждый день, в каждый удобный момент (а не только на мероприятиях или в праздники) проявлять любовь, заботливое, уважительное и внимательное отношение к родителям и на словах, и поступками. Такая работа педагогического работника учреждения дошкольного образования формирует у детей умение в реальной жизни на примере реальных ситуаций быть самостоятельными и ответственными, оценивать влияние своего поведения и поступков на родителей, что позволяет осуществлять своего рода коррекцию поведения ребёнка в процессе его непосредственных взаимоотношений с родителями. Осуществление ежедневной воспитательной работы с детьми требует от педагогического работника наблюдательности и внимания к поведению ребёнка, его высказываниям в различные моменты жизнедеятельности, проявлениям его отношения к близким взрослым. Так, например, необходимо обращать внимание детей на правила поведения с родителями утром и вечером; помогать детям оценить ежедневные заботы родителей; понять проявления родителями любви; побуждать проявлять тёплые чувства к родителям, ответственность, самостоятельность.

Заключение. Процесс формирования культуры взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста с родителями включает формирование определённого круга представлений и умений, развитие эмоционально-оценочной сферы. Педагогическими условиями для эффективной реализации данного процесса являются следующие: задействование педагогического потенциала различных видов деятельности; применение методического инструментария в виде системы средств, форм и методов работы; осуществление образовательного процесса как в специально организованной деятельности детей, так и в нерегламентированном, естественном каждодневном общении и взаимодействии. Ценные идеи в области формирования культуры взаимоотношений детей и родителей содержит народная педагогика с заложенными в ней гуманистическими традициями воспитания.

Список цитируемых источников

1. Гиппенрейтер, Ю. Б. Общаться с ребёнком. Как? / Ю. Б. Гиппенрейтер. — М. : АСТ : Астрель, 2007. — 238 с.
2. Марковская, И. М. Психология детско-родительских отношений : монография [Электронный ресурс] / И. М. Марковская. — Режим доступа: <http://disus.ru/knigi/5918-1-markovskaya-psihologiya-detsko-roditelskih-otnosheniy-monografiya-oglavlenie-vvedenie-glava-istoricheskie-kulturalnie-aspe.php>. — Дата доступа: 19.09.2017.
3. Педагогика и психология семейного воспитания / М. П. Осипова [и др.] ; под ред. М. П. Осиповой. — Минск : ИВЦ Минфина, 2008. — 360 с.
4. Целуйко, В. М. Родители и дети: психология взаимоотношений в семье / В. М. Целуйко. — 5-е изд. — Мозырь : Содействие, 2010. — 224 с.

5. Чечет, В. В. Педагогика семейного воспитания : учеб. пособие / В. В. Чечет. — Мозырь : Белый Ветер, 2003. — 292 с.
6. Азаров, Ю. П. Семейная педагогика / Ю. П. Азаров. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Политиздат, 1985. — 238 с.
7. Корчак, Я. Как любить ребёнка : кн. о воспитании / Я. Корчак ; пер. с польск. — М. : Политиздат, 1990. — 493 с.
8. Макаренко, А. С. О воспитании / А. С. Макаренко. — М. : Политиздат, 1990. — 416 с.
9. Сухомлинский, В. А. Мудрость родительской любви / В. А. Сухомлинский ; сост. А. И. Сухомлинская. — М. : Молодая гвардия, 1988. — 304 с.
10. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : Нац. ин-т образования, 2019. — 479 с.
11. Словарь-справочник по педагогике / авт.-сост. В. А. Мижериков ; под общ. ред. П. И. Пидкасистого. — М. : Сфера, 2004. — С. 219.

УДК 372.361

Дубинина Дина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент
Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»,
Минск, Республика Беларусь, dina-56@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЗАНЯТИЯХ

В статье раскрываются основные моменты организации и проведения занятий с детьми младшего дошкольного возраста в учреждении дошкольного образования. Отмечается, что деятельностный подход, используемый при проведении речевых занятий с детьми, дает возможность воспитателю выступать в качестве партнера детей по общению, а им — участвовать в образовательном процессе наравне со взрослым в соответствии со своими возрастными возможностями и индивидуальным развитием.

Ключевые слова: развитие; речь; дети; занятия.

Dubinina Dina Nikolaevna, PhD in Education, Associate Professor
Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, Minsk, Belarus, dina-56@mail.ru

ORGANIZATION OF WORK ON THE DEVELOPMENT OF SPEECH OF PRESCHOOL CHILDREN

The article reveals the main points of organizing and conducting classes with children of primary preschool age in a preschool education institution. It is noted that the activity approach used in conducting speech classes with children allows the teacher to act as a partner of children in communication, and they can participate in the educational process on an equal basis with an adult, in accordance with their age capabilities and individual development.

Key words: development; speech; children; classes.

Введение. В настоящее время имеется большое количество исследований, посвящённых изучению различных параметров речевой деятельности детей младшего дошкольного возраста, в целях обновления методических приёмов, совершенствования всех сторон их речи. Это прежде всего связано с тем, что именно речь выступает как «канал развития интеллекта» (Н. И. Жинкин), «есть процесс превращения мысли в слово, материализация мысли» (Л. С. Выготский). С помощью речи человек получает широкую возможность общения друг с другом. Именно поэтому развитие речи детей младшего дошкольного возраста выступает в качестве основополагающей задачи их воспитания и развития. Её реализации способствует благоприятная речевая среда, из которой дети могут черпать культурные речевые образцы; а также специальное оборудование группы.

Правильно организованная речевая среда включает речь взрослых, речевое взаимодействие взрослых и детей в разных видах деятельности. Воспитатель дошкольного образования выступает для детей образцом речевой культуры и литературного языка. Целенаправленное педагогическое содействие взрослых помогает детям овладевать конкретными речевыми умениями и, прежде всего, умением общаться.

Работа по речевому развитию детей во второй младшей группе учреждения дошкольного образования осуществляется на всех без исключения занятиях, в том числе на занятиях по развитию речи, а также в нерегламентированной деятельности в различные режимные моменты.

Основная часть. На основании исследований, проведённых Н. С. Старжинской, О. С. Ушаковой, В. И. Яшиной, в процессе занятий по развитию речи у детей в возрасте от 3 до 4 лет комплексно решаются все речевые задачи, а также практически отрабатываются навыки культуры речевого общения.

В нашем исследовании мы попытались оптимизировать работу по развитию речи детей младшего дошкольного возраста на занятиях, обновить методы и приёмы работы с детьми по развитию у них связной речи и навыков речевого общения.