

ЗНАНИЕ ПСИХОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Введение. Важной составляющей профессионального мастерства преподавателя является его умение эффективно организовать учебный процесс. Так как педагогическая деятельность это непосредственная живая работа со студентами, то здесь не может быть стандартного, общего для всех подхода, опорой же для преподавателя могут стать его знания по психологии — понимание особенностей той или иной студенческой группы позволяет адаптировать используемые методики обучения, а также свой стиль работы к имеющейся ситуации.

Основная часть. Изучение математики в университете начинается с первого семестра первого курса — это особенное время в жизни любого студента, когда происходит не только смена устоявшихся внешних обстоятельств, но меняется и его внутреннее самоопределение: кем он хочет быть? Чего хочет достичь? В это же время происходит и формирование нового студенческого коллектива, в котором каждый старается найти и занять свое место. Иногда приходится наблюдать некоторую психологическую и эмоциональную неустойчивость в поведении студента, например, если он привык быть лидером в классе, а здесь он, может быть, «теряется» на фоне более успешных ребят, также есть более скромные и стеснительные студенты, которые непросто «вливаются» в новую группу. Такие внутренние противоречия, безусловно, сказываются и на успеваемости студента, и перед преподавателем стоит не простая задача — найти подход к каждому, помочь ему раскрыть и проявить свои лучшие качества и знания. Все студенты очень разные и нельзя учить всех одинаково, необходимо создавать спокойную рабочую обстановку, в которой каждый будет чувствовать себя комфортно и под присмотром преподавателя. При этом важно не противопоставлять сильных студентов остальным, подчеркивая успехи одних и неудачи других; нужно отмечать пусть даже и совсем маленькие достижения слабых студентов (это, несомненно, будет для них огромным стимулом).

Преподаватель должен понимать, что оказывает влияние на учебно-воспитательный процесс в той или иной группе, какая в ней эмоционально-психологическая обстановка, взаимоотношения между студентами, есть ли микрогруппы и какова их направленность, есть ли конфликты и на какой почве. Знание и понимание ситуации в группе позволяет преподавателю корректировать используемые методы и способы обучения, а также и свое поведение. Необходимо не просто слушать, но и слышать своих студентов, видеть и разбираться в мотивах и особенностях их поведения, чтобы при возможности использовать это в нужном русле. Например, в каждой группе есть категория студентов, которые быстро включаются в работу и также быстро теряют к ней интерес, столкнувшись с какими-то трудностями в решении или наоборот считая, что предлагаемый материал достаточно прост. В такой ситуации, может быть, есть смысл, таких студентов как можно чаще вызывать к доске? С одной стороны, это может приучить к постоянной работе и самого студента, а с другой не будет необходимости убеждать и уговаривать его работать. В то же время, есть студенты, которые прекрасно работают на месте, а выходя к доске по каким-то причинам теряются — всё это нужно учитывать при проведении занятий, ведь только в комфортной для себя обстановке студент сможет полностью сосредоточиться на учебном материале и на том, что объясняет преподаватель. А ведь все объясняется достаточно просто: есть люди экстраверты, а есть интроверты. Экстраверты общительны и открыты, активны и деятельны, их не пугает ничто новое и незнакомое. Преподаватель может рассчитывать на то, что студент-экстраверт быстро включится в учебный процесс, будет отзывчив на его просьбы (например, помочь слабоуспевающему студенту) или поручения. Однако нельзя забывать, что такие люди могут быть подвержены перепадам настроения, они чувствительны к замечаниям и критике в свой адрес, поэтому в общении с ними нужно быть тактичным и в некотором смысле осторожным. Что касается студентов-интровертов, то может показаться, что они в глазах преподавателя значительно уступают экстравертам. Интроверты малообщительны, осторожны, сдержанны в проявлении эмоций, предпочитают самостоятельную работу, не очень комфортно ощущая себя перед группой, они более тихие и неприметные на занятиях; однако всё это вовсе не означает, что они глупые и необучаемые. Такие студенты склонны к большому анализу, более тщательному обдумыванию своего ответа, который как правильно бывает достаточно краток и лаконичен, они не умеют говорить «ни о чем», при этом иногда раскрываются при индивидуальной беседе. В таком случае преподавателю необходимо проявить терпение, доброжелательность и определенную настойчивость, чтобы вовлечь студента-интроверта в общую работу. Таким студентам могут подойти задания исследовательского характера, которые позволят им проявить свои лучшие качества: терпение, старание, вдумчивость и неспешность, готовность к длительной работе (экстраверты более нацелены на получение результата «здесь и сейчас»). Конечно же, с первого взгляда сложно определить особенности характера студента — это возможно лишь при постоянном наблюдении и контакте с ним.

Немаловажной составляющей учебного процесса является и манера поведения самого преподавателя, его интонация, мимика, жесты. При общении со студентом желательно поддерживать с ним зрительный контакт, тем самым давая понять, что его вопрос или ответ важен для вас, это будет повышать уверенность студента в себе, его мотивацию и желание изучать предмет. Преподаватель должен быть доброжелателен, воспитан и тактичен. Современные студенты — это не те, для кого преподаватель обладает непререкаемым авторитетом и авторитарной манерой общения от них мало чего можно добиться. Если преподаватель жестко всё и всех контролирует, подавляя любую инициативу со стороны студентов, навязывая свое решение той или иной задачи, то ни о каком эффективном обучении речи не идет. Они просто научатся выполнять работу по образцу вместо того, чтобы учиться самостоятельности. А ведь главная задача обучения — это развитие способности мыслить, думать, анализировать, не бояться новых задач и их нестандартных решений. Возможно, в самом начале работы с группой нужно проявить некоторую категоричность, строгость и принципиальность для того, чтобы в будущем не возникло проблем с дисциплиной и выполнением требований преподавателя. Студенты очень тонко чувствуют, что и с кем они могут себе позволить. Снисходительность и терпимость со стороны преподавателя зачастую воспринимается как его слабость или равнодушие и это самым негативным образом сказывается на эффективности учебного процесса. Постепенно поведение можно смягчать и переходить к более демократичному стилю общения, выстраивая отношения со студентами как с равными, при этом сохраняя определенную дистанцию.

Поведение преподавателя также во многом зависит от его внутренних мотивов. Рассмотрим некоторые из них. Во-первых, определяющим фактором может быть честолюбие, когда человек не столько любит свою профессию, сколько рассматривает ее как средство достижения своих личных целей: построение успешной карьеры, получение признания коллег или повышение зарплаты. Такому педагогу мало интересно, что и как происходит с его студентами, он попросту их не видит. К этой же категории безличной педагогики можно отнести и преподавателей, заикленных на своем предмете (как правило, это научные сотрудники), которые считают его самым важным и необходимым, и при этом самым сложным. Обычно это приводит к тому, что сильный предметник не может передать свои знания и любовь к науке студентам. Также в этом случае студенты обычно имеют достаточно низкие оценки, причем независимо от своих знаний. Оптимальным же является вариант, при котором любовь к профессии включает в себя и любовь к преподаваемому предмету, и любовь к студентам. Такой преподаватель основной целью своей деятельности ставит раскрытие способностей своих студентов, реализацию их потенциала; при этом каждого из них считая равноправным участником учебного процесса. Задача любого педагога не только учить своему предмету, но и воспитывать разносторонне развитую гармоничную личность.

Заключение. Первые знания по психологии будущий преподаватель получает в университете, например в рамках предмета «Психология высшей школы» (такой курс читался нам во время обучения в аспирантуре). Однако на практике часто приходится сталкиваться с ситуациями, которые в учебниках не описаны и многие непростые проблемы приходится решать интуитивно, опираясь на свой жизненный опыт. И если методы преподавания можно скопировать и перенять у кого-то из коллег, то психологическую составляющую учебного процесса приходится осваивать самому. Может поэтому эффективность обучения у нас не так высока, как бы этого хотелось. Преподаватель не всегда знает и понимает, как заинтересовать студента и как воздействовать на него. В такой ситуации проще всего решить для себя, что это меня не касается, ведь я должна обучать его конкретному предмету, а не разбираться, что и почему с ним происходит. А ведь если научиться понимать студента — насколько легче станет работать! К тому же сейчас, в том числе благодаря и интернету, нам доступна не только всевозможная литература по психологии, но и разнообразные видеокурсы, так что каждый может найти что-то подходящее именно ему. Несомненно, высококлассный преподаватель должен быть и хорошим тонким психологом.

УДК 514.765

Ю. В. Сергеева, В. А. Серпухов

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

КАНОНИЧЕСКИЕ СТРУКТУРЫ КЛАССИЧЕСКОГО ТИПА НА ОДНОРОДНЫХ Ф-ПРОСТРАНСТВАХ МАЛЫХ ПОРЯДКОВ

Введение. В современной математике и многих её приложениях одним из фундаментальных понятий является понятие гладкого многообразия. Особую роль играют многообразия, на которых транзитивно действует группа Ли, т. е. однородные многообразия (пространства).

В дифференциальной геометрии важен класс редутивных однородных пространств. В этот класс входят так называемые однородные Ф-пространства, т. е. однородные пространства, порождаемые автоморфизмами группы Ли.