

Жидаль Диана Ивановна

Государственное учреждение образования «Жемчуженский ясли-сад», аг. Жемчужный, Республика Беларусь, i.pyl@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР

В данной статье изложен материал по проблеме экономического воспитания детей дошкольного возраста. Организация работы с детьми по формированию экономической грамотности является очень важным моментом. Новейшие механизмы хозяйствования просят от людей определенных качеств, а также особенного уровня экономической культуры и начинают создавать ряд общественных проблем. С проблемами экономики дети дошкольного возраста встречаются во всех сферах современной жизни: рыночная экономика, экономическая «революция», новые взаимоотношения между потребителями и производителями, польза рекламы в информировании о товарах, услугах и т. д. Отсюда экономическое воспитание рассматривается как одна из граней воспитательного процесса детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: экономическое воспитание; дети дошкольного возраста; сюжетно-ролевая игра.

Zhidal Diana Ivanovna

Zhemchuzhny Nursery-kindergarten, Zhemchuzhny, Belarus, i.pyl@mail.ru

FORMATION OF THE BASIS OF ECONOMIC CULTURE IN PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE USE OF STORY-ROLE-PLAYING GAMES

This article presents material on the problem of economic education of preschool children. Organization of work with children on the formation of economic literacy is a very important point. The latest management mechanisms ask people for certain qualities, as well as a special level of economic culture, and begin to create a number of social problems. Preschool children are faced with economic problems in all areas of modern life: a market economy, economic “revolution”, new relationships between consumers and producers, the use of advertising in informing about goods and services, and so on. Hence, economic education is considered as one of the facets of the educational process of preschool children.

Key words: economic education; preschool children; plot-role play.

Введение. Экономика и ребёнок на первый взгляд кажутся абсолютно несовместимыми между собой понятиями. Но современный ребёнок уже с самого начала своей жизни попадает в экономическую среду, в которой встречаются экономические слова и определения. В реальной жизни выполняются различные экономические процессы. Множество разных профессий, продажа и покупка товаров в магазинах и в Интернете, реклама по телевизору, разговоры родителей о семейном бюджете — это далеко не всё, с чем приходится сталкиваться детям дошкольного возраста. Нынешняя жизнь удачной очень непредсказуема и очень интересна. Собственно поэтому сложные экономические процессы так притягивают детей, и первоначальные экономические представления они приобретают самопроизвольно, на жизненном пути. Данная это происходит в беседах с друзьями, в разговорах со взрослыми, при просмотре телевидения. Дети дошкольного возраста — это будущие школьники, потом студенты и, конечно же, работники. Вот поэтому багаж знаний, привычки и навыки, сложившиеся в дошкольном периоде, станут основой для их дальнейшей удачной экономической деятельности.

Одной из задач экономического воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе является формирование основ экономической культуры, что подчёркивает взаимосвязь экономического и нравственного воспитания. Анализ психолого-педагогических исследований показывает, что данная проблема недостаточно изучена. Наряду с усвоением основных экономических категорий происходит формирование нравственных качеств дошкольников, что находит выражение в поступках и поведении [1, с. 362].

Основная часть. Экономическое воспитание дошкольников — относительно новое направление дошкольной педагогики. В последнее десятилетие встал вопрос о том, что любой современный человек должен обладать деловыми качествами. Эти требования общества сделали проблему экономического воспитания актуальной уже применительно к дошкольному возрасту, так как ребёнок с малых лет соприкасается с такими экономическими категориями, как деньги, вещи, труд, стоимость.

Главную общественную проблему по экономическому воспитанию детей дошкольного возраста можно решить родителям вместе с педагогами, уже начиная с дошкольного возраста. Только как нужно начинать знакомить ребёнка с основными положениями этой тяжелой науки на понятном этапе? Ребёнок имеет характерное бессознательное устремление к изучению и созерцанию нового, непривычного. Первоначальная задача педагога — построить именно такие ситуации, в которых стремление детей к усвоению нового будет постоянным.

Экономическое воспитание — это процесс, который направлен на взаимодействия взрослого и ребёнка. Он формирует духовную основу ребёнка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, помогает сформировать у ребёнка морально экономические качества, которые помогут ему для развития интереса в мире экономики. развиваясь Вводя ребёнка в мир экономики, мы помогаем ему раскрыть окружающий мир духовных и материальных ценностей. Ребёнок в нынешней жизни является равноправным членом общества. Он с ранних пор участвует в жизни своих родителей, когда вместе с ними ходит в магазин делать покупки, слышит слова «дешево», «дорого», «деньги», «цена», «заработать». Главной целью экономики для дошкольников является формирование навыков и умений, ознакомление с современными рыночными отношениями. Давая понятие об экономике в раннем возрасте, мы тем самым помогаем ребёнку лучше адаптироваться в современном обществе, строить свою жизнь более организованно, самостоятельно, творчески. В процессе экономического воспитания у ребёнка развивается мышление, приобретаются определённые экономические навыки, которые пригодятся ему в жизни. Основной задачей родителей и воспитателей дошкольного образования является донесение до ребёнка информации и формирование умения правильно ею пользоваться [2, с. 5].

Процесс экономического воспитания может осуществляться разными формами. Ведущей формой обучения в дошкольном возрасте является игровая деятельность. «Игра — это большое светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире» (В. А. Сухомлинский) [3, с. 10]. Основы экономической культуры легче зарождаются и проявляются в игре, где у ребёнка раскрываются творческие способности, индивидуальность. В ходе игры он закрепляет знания, которые получил на занятиях, экскурсиях, во время бесед, чтения художественной литературы. Через игру ребёнок осваивает и познаёт мир, осознаёт своё «Я» и определяет своё место в системе общественных отношений. Игра помогает воспроизвести взрослый мир и участвовать в ображаемой социальной жизни. В игре ребёнок моделирует жизненные ситуации, через игру происходит знакомство с социальной действительностью. Дети учатся ориентироваться в экономических понятиях, происходит формирование базы социального развития ребёнка, сопричастность его к окружающей действительности. При помощи игры ребёнка легче научить правильному отношению к деньгам, способам их «зарабатывания», ввести в мир вещей, предметов и взаимоотношений.

Сделать экономику понятной для детей дошкольного возраста помогают сюжетно-ролевые игры. ориентироваться Уже в первой младшей группе знакомство с экономикой начинается с сюжетно-ролевой игры «Магазин», где работает продавец и продаёт игрушки, конфеты, фрукты. Роль продавца берёт на себя взрослый и показывает, как правильно нужно разговаривать с покупателем, используя в своей речи слова «деньги», «товар». Показывает отношения между продавцом и покупателем. Аналогично происходит знакомство с профессией врача, водителя автобуса. Каждое движение проговаривается. В средней группе роль продавца на себя берёт ребёнок, а роль кассира, который выдает чеки, — воспитатель. Расширяется ассортимент продуктов: появляются продукты, которые предстоит взвешивать. Расширяется словарный запас ребёнка: кассир, чек. Так, например, в парикмахерской клиент платит деньги в кассу, в аптеке покупают лекарство за деньги-фишки. В старших группах на стене можно вывесить карту мира, по которой дети совершают путешествия, где знакомятся с денежными знаками разных стран. Выстраивают план своей поездки (на чём поедут, какие вещи им необходимо взять с собой, что хотели бы посетить в данной стране, городе).

В процессе формирования экономической культуры дети начинают понимать, что родители получают деньги за свой труд, а не просто достают их из кошелька. У детей формируется понятие о семейном бюджете, доходах и расходах. Чуть позднее к ним приходит понимание, что то многое, с чем они сталкиваются в жизни, создаётся людьми разных профессий. Знаниям придаётся социальная направленность, что позволяет ребёнку впоследствии выстраивать линию собственного поведения.

Заключение. Сюжетно-ролевые игры с экономической направленностью включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у старших дошкольников основ нравственно-экономических знаний, представлений, чувств, привычек поведения. Поэтому образование и воспитание необходимо начинать с дошкольного возраста, когда детьми приобретается первичный опыт в экономических отношениях, тогда полученные знания ребёнком в дошкольном возрасте останутся в памяти надолго, впоследствии он сможет умело применить их в жизни. Экономические качества, заложенные в детстве, дадут больше шансов воспитать успевающего в жизни человека, человека, который будет обладать не только материальными, но и духовными ценностями. Работая с детьми дошкольного возраста, пришли к выводу, что работу надо строить в разнообразных видах деятельности ребёнка, начиная с режимных моментов. Сюжетно-ролевые игры являются эффективным средством формирования основ экономической культуры у детей дошкольного возраста.

Список цитированных источников

1. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : Нац. ин-т образования, 2019. — 464 с.
2. Рословцева, И. Занимательная экономика / И. Рословцева // Пралеска. — 2019. — № 5. — С. 26—27.
3. Игра в жизни дошкольника : пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е. А. Панько [и др.] ; под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012. — 184 с.