

что у детей присутствует заинтересованное отношение к Родине, а, следовательно, в определённой мере развит и мотивационный компонент патриотизма.

Заключение. Практика работы учреждения показывает, что тема патриотического воспитания актуальна и злободневна. Воспитание доброго гражданина, любящего свою страну, начинается с любви к семье, малой Родине, осознания себя частью этой страны.

Список цитируемых источников

1. Кокуева, Л. В. Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста : дис. ... канд. пед. Наук : 13.00.01, 13.00.07 / Л. В. Кокуева. — Ярославль, 2002 — 228 с.
2. Котович, О. В. Золотые правила народной культуры / О. В. Котович, И. И. Крук. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2011. — 592 с.
3. Красіла, А. І. Мой край завецца Беларуссю / А. І. Красіла. — Мазырь : Белы Вецер, 2008. — 160 с.
4. Петрыкевич, А. А. Метод проектов в образовании дошкольников : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / А. А. Петрыкевич. — Мозырь : Белый ветер, 2008. — 102 с.

УДК 373.2. 016: 620.9

А. В. Лещун

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», Минск

ФОРМИРОВАНИЕ БЕРЕЖЛИВОСТИ К ПРИРОДНЫМ РЕСУРСАМ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ СКАЗКИ

Введение. Бережливость — это не только черта характера человека, но и манера его поведения, способ отношения к ценностям. Стремиться к бережливости — достойная цель, её достижение требует от каждой серьезной работы над собой [1]. С одной стороны, с вопросами экономии и бережливости ребёнок сталкивается в своей жизни достаточно рано: в семье дети постоянно вовлекаются в её экономическую деятельность, совместно с родителями экономя воду, свет, тепло в квартирах. С другой стороны, не следует полагаться на стихийное понимание ребёнком основ экономии и бережливости, так как данная работа требует дополнительных объяснений со стороны взрослого.

В настоящее время существует достаточно большое разнообразие форм, методов и средств, применяемых педагогическими работниками в процессе экологического, экономического воспитания дошкольников. Важное место среди них занимает использование художественных произведений о природе и их чтение. В исследованиях Н. А. Рыжовой [2; 3], А. А. Петрыкевич [4] показано, что в процессе чтения экологических сказок могут решаться задачи формирования экологических представлений (о природных ресурсах, взаимосвязях, существующих в природе, потребностях объектов природы, их приспособлениях к условиям существования), а также задачи формирования экономного и бережливого отношения детей к природе.

Мы предположили, что использование экологической сказки может быть эффективным для формирования бережливого отношения к природным ресурсам у старших дошкольников только при условии специально разработанной методики. Анализ психолого-педагогической литературы показал, что экологическая сказка осуществляет несколько функций:

- во-первых, выполняет информационную функцию, так как через содержание сказки у детей формируются природоведческие и экологические представления;
- во-вторых, затрагивает чувства детей, вызывает эмоции, делает экологическое содержание эмоционально окрашенным;
- в-третьих, побуждает детей к действиям, поступкам.

Основная часть. В работе с детьми дошкольного возраста педагогические работники используют два вида экологических сказок: авторские сказки и сказки, специально сочинённые самими педагогами. Среди авторских экологических сказок широко представлены произведения Г. Х. Андерсена, В. В. Бианки, Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Д. Ушинского, М. Л. Михайлова. Через содержание этих сказок у детей формируются разнообразные представления об отдельных видах животных и растениях, о взаимосвязях в природе, о потребностях объектов природы, об их приспособлениях к условиям существования. Однако авторских экологических сказок, которые могут дать достаточно представлений о природной среде, о природных ресурсах не так-то и много. Основную роль в этом процессе играют экологические сказки, составленные воспитателями дошкольного образования. Анализ содержания таких сказок, как «Нет места мусору», «История одной Капли», «Новые приключения Колобка», «Сказка про батарею» и других показал, что они в большей степени нацелены на решение задач формирования представлений о природных явлениях, о потребностях растений и животных, о круговороте воды в природе, о свойствах воды и так далее.

Также нами был определён уровень представлений у детей старшего дошкольного возраста об экономии и бережливости. Для выявления представлений об экономном и бережливом отношении к природным ресурсам с детьми была проведена беседа на тему «Экономия и бережливость». В ходе беседы детям задавались вопросы:

«Знаешь ли ты, что значит “быть экономным”? Что можно экономить? Для чего людям необходимо электричество? Нужно ли экономить электричество? Как можно экономить электричество? Для чего людям нужна вода? Нужно ли экономить воду? Почему? Как можно экономить воду? Хорошо ли когда в доме тепло? Нужно ли экономить тепло? Почему? Как экономить тепло в доме? Хорошо ли быть бережливым? Почему? Какие ты знаешь сказки про бережное отношение к природе?». На констатирующем этапе исследования приняло участие 40 детей старшего дошкольного возраста (контрольная и экспериментальная группы). Анализ результатов показал, что 80% опрошенных детей считают, что экономить нужно, но не все понимают значение слова «экономить». Опрос показал низкий уровень представлений воспитанников старших групп детского сада, дети недостаточно осведомлены о том, как правильно экономить и беречь тепло, электричество и воду. В старших группах детского сада создана соответствующая развивающая среда. В группах имеются пособия по воспитанию экологической культуры воспитанников, обучению их правилам бережливости и экономии. С родителями воспитанников старших групп проводится определенная работа в данном направлении. В уголке для родителей присутствуют памятки и консультации по энерго- и ресурсосбережению. Регулярно проходят творческие выставки совместных работ детей и взрослых на тему экономии и бережливости. Было проведено анкетирование родителей воспитанников по теме «Энергосбережение и бережливость в вашей жизни». Среди опрошенных родителей 95% считают, что необходимо обучать детей основам энергосбережения, лишь 65% опрошенных знакомы с государственной программой по энергосбережению в Республике Беларусь.

Заключение. Таким образом, анализ методической литературы и опыта работы учреждений дошкольного образования показал, что экологические сказки в большей степени используются для формирования экологических представлений у воспитанников и реже направлены на решение задачи формирования бережливого отношения к природе. Такое одностороннее использование произведений, с нашей точки зрения, лишает ребёнка возможности осознать, почувствовать необходимость быть экономным и бережливым. Именно поэтому наше исследование нацелено на разработку содержания экологических сказок, и использование их в процессе формирования у детей старшего дошкольного возраста бережливого отношения к природным ресурсам.

Список цитируемых источников

1. Смоленцева, А. А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику : учеб.-метод. пособие / А. А. Смоленцева. — СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. — 172 с.
2. Рыжова, Н. А. Не просто сказки : экологические рассказы, сказки и предания / Н. А. Рыжова. — М., 2002. — 190 с.
3. Рыжова, Н. А. Сказки и экологическое образование / Н. А. Рыжова. // Вестник АсЭКО. — 1995. — Вып. 4(8). — С. 3—10.
4. Петрыкевіч, А. А. Выкарыстанне экалагічнай казкі ў падрыхтоўцы старшых дашкольнікаў да заняткаў-сустрэч з жывой прыродай / А. А. Петрыкевіч // Новые технологии воспитания и обучения дошкольников. — Могилёв, 1996. — С. 142—144.

УДК 159.923.2:[373.2.015.31:17.022.1

Л. В. Лохвицкая,

кандидат педагогических наук, доцент

Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет имени Григория Сковороды, г. Переяслав-Хмельницкий, Украина

КОМПАРАТИВНЫЙ АНАЛИЗ РЕАЛИЗАЦИИ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА В БЕЛАРУСИ И НА УКРАИНЕ

Введение. Сегодняшние реалии состояния современного общества отчетливо дают понять о снижении уровня его нравственности. Это, прежде всего, отображается на подрастающем поколении, наших детях, воспитание которых определяет завтрашнее будущее. Особенно важно решать поднятую проблему с момента становления личности, то есть с дошкольного возраста. Период дошкольного детства характеризуется как такой возрастной этап, который является сенситивным в становлении различных сфер личности. Большое значение имеет процесс нравственного воспитания, обеспечивающий нравственное становление, формирование начального жизненного опыта на основе усвоения общепринятых нравственных норм и правил поведения.

Важность рассматриваемого вопроса проходит красной нитью в государственных документах, регулирующих образовательную систему как в Беларуси, так и на Украине. В частности, подчеркивается, что «целью воспитания является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности» [1, с. 4], а само «нравственное воспитание должно быть направлено на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям» [там же]. Продемонстрированное чётко отражено и в Базовом компоненте дошкольного образования (БКДО), как государственном стандарте дошкольного образования Украины, где указывается на «предоставлении приоритета социально-нравственному развитию личности» [2, с. 5] для повышения уровня приобретенных компетенций на момент поступления в школу. Таким образом, в дошкольном возрасте первостепенное значение в формировании личности имеет моральный аспект, который обеспечивается реализацией задач нравственного воспитания.

На основе проведённого компаративного анализа Государственного стандарта дошкольного образования в Украине (2012) и Учебной программы дошкольного образования Республики Беларусь (2013) было установлено,