

В. И. Ваишнёва

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», Минск

ПУТИ И СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В КОНТЕКСТЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Аннотация. Рассматриваются особенности формирования педагогической культуры социальных педагогов в процессе профессиональной подготовки. Представлены сущность и структурные компоненты педагогической культуры, определены этапы и условия формирования педагогической культуры будущих специалистов.

Ключевые слова: педагогическая культура, профессиональная культура, компоненты педагогической культуры, профессиональная компетентность.

Введение

Сегодня всё больше осознаётся необходимость в специалистах, сочетающих в себе высокий уровень образованности, педагогической культуры, креативности, профессиональной компетентности, специалистов, способных к самореализации и функционированию в новых социально-экономических условиях.

Существует мнение, что в специальной педагогической литературе впервые понятие «педагогическая культура» упоминается в работах В. А. Сухомлинского, который определял её как индивидуальную, личностную характеристику, связанную как с преподавательской, так и с воспитательной деятельностью. Современные исследователи рассматривают педагогическую культуру как интеграцию, синтез природных и приобретённых личных качеств, обеспечивающих высокий уровень деятельности педагога. С одной стороны, это часть общей культуры педагога, с другой стороны, педагогическая культура представляет высокий уровень развития его профессионально важных качеств (знание своего предмета, владение психолого-педагогическими знаниями, эрудиция, эмпатия и др.).

Профессиональный социальный педагог, как отмечает А. С. Никончук, это многофункциональный, широкопрофильный специалист с глубокой социально-психолого-педагогической подготовкой, обла-

дающий компетентностью, профессионализмом, осуществляющий социальное воспитание, социальную помощь и защиту [1, с. 55].

Основная часть

Профессиональная культура социального педагога — это, прежде всего, профессиональная компетентность, которая включает: владение общими и специальными знаниями, умениями, навыками, научно-исследовательскими методами диагностики и прогнозирования; овладение компьютерной грамотой, культурой ведения деловой документации; применение теоретических подходов на практике; этическое разрешение профессиональных ситуаций; ориентирование в вопросах конкретной специализации на глобальном, региональном, локальном уровнях; творческо-преобразующее отношение к действительности.

Как отмечают исследователи, основы профессиональной педагогической культуры специалистов закладываются всесторонней подготовкой, которая включает: фундаментальную методологическую и мировоззренческую подготовку; гуманитарную подготовку; теоретическую и практическую подготовку по профилирующим учебным дисциплинам; подготовку в области научно-исследовательской и опытно-экспериментальной работы; формирование навыков самостоятельной творческой деятельности; формирование умений и навыков прогнозирования и проектирования деятельности [1, с. 99].

Педагогическая культура социального педагога представляет собой интегративное профессионально-личностное качество, сочетающее в себе ценностное отношение к социально-педагогической деятельности, ценностное самоотношение, опору в педагогической деятельности и поведении на общекультурные нормы, стремление к инновациям и творчеству, и состоит из следующих взаимосвязанных компонентов:

– *мотивационно-ценностный*, интегрирующий систему личностных смыслов, ценностных ориентаций, мотивов и потребностей, систему внутренних принципов и убеждений, которые регулируют профессиональное поведение педагога, отражают психологическую установку на развитие педагогической культуры как личностно-необходимого и профессионально значимого качества; и характеризуется сформированностью ценностных представлений, наличием относительно целостной «Я-концепцией». Содержание данного компонента представлено в профессионально-педагогической направленности будущего социального педагога;

– *когнитивный*, предполагающий совокупность знаний об особенностях педагогической профессии, социально-педагогической деятельности, социально-педагогического взаимодействия, позволяющих успешно решать профессиональные задачи. Содержание данного компонента характеризуется тем, что ключевым звеном педагогической культуры является когнитивная и коммуникативная компетентность;

– *деятельностный*, представляющий собой индивидуальный опыт будущего педагога, интегрирующий в себе знания, ценностные ориентации, мотивы, потребности, проецируемые на демонстрацию педагогической культуры в социально-педагогической деятельности. Содержание данного компонента определяет выработку умений и навыков, способствующих успешной реализации профессиональных функций, а также характеризуется выстроенным образом «Я — профессионал»;

– *рефлексивно-творческий компонент*, определяющий уровень саморазвития и самооценки личности будущего социального педагога, умение контролировать своё поведение, способность входить в рефлексивную позицию по отношению к образу «Я» в педагогической культуре, умение строить и анализировать модели педагогической культуры в общении и взаимодействии с учащимися, их родителями и коллегами. Содержание данного компонента заключается в сформированной рефлексивной компетентности студентов, что позволяет реализовать свою внутреннюю позицию к социально-педагогической деятельности, осуществлять управление своей деятельностью, достигать цели.

Несомненно, что формирование всех названных компонентов педагогической культуры должно находить своё отражение в содержании учебных программ дисциплин, читаемых социальным педагогам, а также в содержании программ учебных и производственных практик, а также в процессе организации деятельности, способствующей интериоризации и экстериоризации, творческой самореализации и мотивации студентов к овладению всеми компонентами педагогической культуры.

В этой связи среди путей формирования педагогической культуры студентов можно выделить теоретическую подготовку; практическую подготовку; самообразование и самовоспитание.

Как показывает опыт, достижение эффективности в развитии педагогической культуры студентов возможно лишь при условии комплексного внедрения всех указанных путей.

Исследование данной проблемы наглядно и убедительно показало необходимость организации целенаправленной, систематичной и последовательной работы по формированию педагогической культуры будущих педагогов социальных в рамках их профессиональной подготовки и позволило обозначить ряд важных теоретических положений:

- в процессе профессиональной подготовки студентов, как теоретической, так и практической, необходимо формировать у них педагогическую культуру как базовое профессионально-педагогическое качество;

- процесс формирования педагогической культуры должен осуществляться с учётом закономерностей (внутреннее системно обусловленное единство между структурными элементами и компонентами системы педагогической культуры, взаимосвязь между единицами и структурами функционирования педагогической культуры, характер взаимодействия между преподавателем и студентами) и соответствующих им принципов (профессионально-педагогической направленности, культурной детерминации, целостности педагогического процесса; междисциплинарной интеграции, педагогической целесообразности; совместной творческой деятельности, фасилитации (стимулирования и освобождения, индивидуализации и дифференциации));

- содержание педагогических дисциплин и спецкурсов должно быть структурировано согласно концептуальным линиям непрерывного формирования педагогической культуры;

- формирование педагогической культуры должно осуществляться как система, как процесс и как деятельность не только в учебном, но и воспитательном процессе; – анализ учебных планов подготовки будущих социальных педагогов даёт возможность выделить следующие этапы формирования педагогической культуры:

- *первый этап* (пропедевтический), на котором осуществляется формирование мотивационно-ценностного компонента педагогической культуры, включающего положительную мотивацию на овладение профессией, нормами педагогической культуры,

формируется направленность на педагогическую деятельность. На данном этапе осуществляется введение в профессию, проводится диагностика сформированности интереса к педагогической профессии, установки на осознание педагогической культуры. Названные задачи этапа решаются в процессе преподавания таких учебных дисциплин, как «Введение в профессию», «Педагогика современной школы», «История образования и современной мысли», комплексная учебно-ознакомительная практика;

– *второй этап* (профессионально-адаптивный), направлен на формирование социально значимых профессиональных знаний, раскрывающих особенности социально-педагогической деятельности, формирование исследовательских и диагностических умений будущих специалистов, навыков педагогического взаимодействия и общения, которые выступают приоритетным аспектом их профессиональной грамотности и культуры, ознакомление студентов с культурой профессионально-педагогического поведения, педагогическим тактом. На данном этапе эти задачи решаются в рамках курсов «Теория и практика социальной педагогики. Социальная педагогика», «Социально-педагогическая деятельность в учреждениях образования. Социальное воспитание в школе», «Технологии социально-педагогической деятельности», учебные практики;

– *третий этап* (совершенствование педагогической культуры, IV—V курсы обучения), формирование не только теоретических знаний и практических умений студентов, а это, в первую очередь, творческое применение знаний и ранее выработанных практических умений в конкретной профессиональной ситуации. В значительной степени способствуют становлению и приобретению профессионального мастерства и педагогической культуры на данном этапе такие учебные дисциплины, как «Этика и профессиональное мастерство социального педагога», «Современные аспекты социально-педагогической деятельности», а также производственная практика, представляет собой интегрированную профессиональную практику-стажировку. Следует отметить, что погружение студентов в социально-педагогическую деятельность даёт возможность им почувствовать свою значимость и ответственность, укрепляет мотивацию достижения профессионального мастерства, а также способствует

совершенствованию личностных профессионально-ценностных качеств, педагогической культуры и профессиональных компетенций будущих социальных педагогов.

На всех этапах подготовки специалистов целесообразно использовать комплекс методических (исследовательская деятельность, разработка проектов, разнообразные формы проведения занятий, дискурсы и дискуссии) и дидактических (тренинговые упражнения, ситуации рефлексивно-педагогического характера, задания для самостоятельной деятельности) средств, инновационных педагогических технологий (технология партисипативного тренинга, рефлексивно-педагогическая, мультимедийная), активизирующих процесс формирования педагогической культуры у будущих социальных педагогов. В содержание подготовки необходимо включать современные методики и технологии, основанные на принципах интерактивности, диалогичности, инновационной проективности.

Эффективность формирования педагогической культуры будущих социальных педагогов будет обеспечиваться комплексом условий.

Первое условие — интеграция предметной, методической и психолого-педагогической подготовки студентов (на целевом, мотивационном и организационно-деятельностном уровнях).

Второе условие — педагогическое взаимодействие субъект-субъектного характера на основе продуктивной партисипации. Цель — выстроить и поддержать педагогически целесообразный стиль взаимоотношений со студентами, обеспечить психологически комфортную атмосферу образовательного пространства, что включает также гуманизацию педагогического общения и взаимодействия.

Третье условие — включение студентов в оптимальную образовательную среду, представляющую органичное сочетание аудиторной и внеаудиторной учебно-воспитательной работы, способствующую формированию профессионального самосознания и профессиональной компетентности.

Четвёртое условие — реализация преемственности теоретической и практической профессиональной подготовки.

Пятое условие — разработка спецкурсов, направленных на формирование целостного педагогического знания о нормах и ценностях педагогической культуры.

Заключение

Таким образом, научно и методически грамотный подход к формированию педагогической культуры в процессе подготовки будущих специалистов будет обеспечивать не только высокий уровень теоретической подготовки будущих социальных педагогов, но и одновременно их готовность самостоятельно и профессионально осуществлять социально-педагогическую деятельность.

Список цитируемых источников

1. *Никончук, А. С.* Профессиональная культура социального педагога / А. С. Никончук. — Минск, 2001. — 248 с.

Материал поступил в редколлегию 31.01.2012.

УДК 373.1.017.4(075.8)

Н. А. Егорова

Учреждение образования «Барановичский государственный университет»,
Барановичи

Л. А. Макуть

Государственное учреждение образования «Лицей № 1 г. Барановичи»,
Барановичи

МОДЕЛЬ ПОЛОРОЛЕВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕВУШЕК В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Аннотация. Раскрыты основные методологические подходы и принципы конструирования модели полоролевого воспитания девушек в процессе обучения иностранным языкам; педагогические условия, этапы осуществления процесса. Подробно даётся описание средства достижения цели полоролевого воспитания — сформированная в соответствии с гендерной проблематикой текстотека учебных материалов.

Ключевые слова: полоролевое воспитание; гендерный, аксиологический, системный, культурологический, коммуникативный подходы; принципы природосообразности, культуросообразности, свободы, самореализации, социальности; гендерная компетентность педагога, текстотека учебных материалов урока.