

социальных и коммуникативных навыков. Родителям предлагают шить, смастерить, склеить, любого сказочного героя. К тому же поделки с конкурса можно задействовать в дальнейшей работе с детьми.

Одной из интересных форм работы является привлечение родителей в качестве актёров для участия в театрализованных представлениях, кукольных спектаклях. Преимущество таких мероприятий в том, что каждый ребёнок проживает ситуацию от имени своего героя вместе со взрослым (мамой, папой, бабушкой). Подражая интонационной выразительности речи взрослого, дети сами выразительно передают содержание произведения, поддерживают диалог, стараются точно отобразить события. Видеть родителей в роли актёров, создающих сказку, очень увлекательно для них. Участвуя в совместных театральных постановках, дети становятся участниками разнообразных событий из жизни людей, животных, растений, что позволяет им лучше познать окружающий мир, развивать интерес к родной культуре, литературе, театру. Правильно поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения.

Совместные творческие проекты позволяют родителям почувствовать необычную атмосферу, побывать исполнителями ролей, раскрыть свои умения и таланты. А также помогают перейти родителям от «проживания рядом с детьми» к построению взаимоотношений, основанных на принципах открытости, доверия и уважения.

**Заключение.** Всё это способствует расширению кругозора, обогащению внутреннего мира, а главное — учит членов семьи взаимопониманию, сближает их. Создаётся микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности ребёнка, забота о нём, доверительные отношения между взрослыми и детьми. Проявление такого общего интереса даёт возможность сплотить семью, коллектив детей, воспитателей и родителей. А воспитателям помогает установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для гармоничного развития и воспитания детей.

#### Список цитируемых источников

1. Макаренко, А. С. Педагогическая поэма / А. С. Макаренко. — М. : Молодая гвардия, 1977. — 640 с.
2. Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения / В. А. Сухомлинский. — М. : Педагогика, 1979. — 560 с.

УДК 373.2

**Карп Людмила Николаевна**

*Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 2 г. Лиды»,  
г. Лиды, Республика Беларусь, dcrr2@edu-lida.gov.by*

### РОЛЬ ЭКСКУРСИИ В ПРИОБЩЕНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИМ ЦЕННОСТЯМ

В данной статье рассматривается экскурсия как эффективная форма организации работы с воспитанниками по приобщению к общечеловеческим ценностям. Определяются ценности, которые воспитываются у ребёнка в ходе проведения экскурсии. Представлен опыт работы учреждения дошкольного образования по решению одной из задач учебной программы дошкольного образования.

**Ключевые слова:** общечеловеческие ценности; экскурсия; дошкольный возраст; патриотизм; гражданственность; эстетическое воспитание; моральные качества; виртуальная экскурсия.

**Karp Lyudmila Nikolaevna**

*State Educational Institution "Preschool Child Development Center № 2, Lida",  
Lida, Republic of Belarus, dcrr2@edu-lida.gov.by*

### THE ROLE OF TOURS IN INTRODUCING PRESCHOOL CHILDREN TO UNIVERSAL VALUES

This article examines tours as an effective way to introduce children to universal human values. The values instilled in children during tours are identified. A preschool institution's experience in addressing one of the objectives of the preschool curriculum is presented.

**Key words:** universal values; tours; preschool age; patriotism; civic responsibility; aesthetic education; moral qualities; virtual tour.

**Введение.** На современном этапе развития общества проблема формирования общечеловеческих ценностей у подрастающего поколения становится приоритетной. Процесс зарождения, определения, формирования, становления, смены ценностных ориентаций происходит всю жизнь и совершается на основе существующих природных, социальных условий жизни людей и их индивидуальных особенностей. Общечеловеческие ценности регулируют поведение и деятельность человека в разных сферах жизни. Они определяют поведение человека и подсказывают, как поступать в конкретных жизненных ситуациях [1, с.10]. Общечеловеческие ценности — это моральные качества, признаваемые и определяющие нравственные нормы для развития человечества.

**Основная часть.** Общечеловеческие ценности закладываются, начиная с дошкольного возраста. Одной из задач учреждения дошкольного образования является приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям [2, с. 4].

Проблема воспитания общечеловеческих ценностей у детей дошкольного возраста отражена в работах учёных и исследователей. Они связаны с нравственными качествами. В качестве воспитательной работы с детьми определены такие моральные качества: трудолюбие, чувство любви к Родине, уважение к нравственным нормам, терпимость, человеколюбие, щедрость, послушание, честность, правдивость, доброта, ответственность, заботливость, физическое здоровье [1, с. 11].

Для эффективного решения задачи приобщения детей к общечеловеческим ценностям в государственном учреждении образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 2 г. Лиды» используются разнообразные формы работы. Одной из эффективных форм является экскурсия. Экскурсии погружают детей в реальный мир истории, культуры и природы, формируя патриотизм, эстетическое восприятие, трудолюбие и уважение к традициям через живой опыт, наблюдение и сопереживание. Способствуют развитию личности, социализации и пониманию своего места в мире. Содействуют изучению ребёнком окружающего мира в его естественных условиях. Помогают ему соотнести получаемые от педагога знания с реальными объектами и достопримечательностями родных мест. Способствуют развитию креативности и воображения ребёнка, помогая ему увидеть мир в новом свете и обогатить свой внутренний мир. В ходе знакомства с историческими местами и культурным наследием у ребёнка формируются ценность патриотизма и гражданственности, чувство гордости, связи с корнями и ответственность за будущее. Экскурсии к памятникам, в музеи, а также в природу помогают детям осмыслить трансформировавшиеся ценности, понять добро и зло, красоту и гармонию. Экскурсии к природным объектам воспитывают бережное отношение к окружающей среде, понимание взаимосвязей в природе, развивают познавательный интерес в естественной среде (сезонные изменения, растения, животные). Визуальное восприятие объектов и явлений в реальной жизни, формируют у ребёнка научное мировоззрение и интерес к исследовательской работе. Совместная деятельность и взаимодействие с участниками во время экскурсии, знакомство с социальными объектами (производство, музеи) способствуют развитию у ребёнка коммуникативные навыки и умение ориентироваться в социуме. Во время экскурсий у ребёнка развиваются внимательность, ответственность, умение адаптироваться, трудолюбие и коллективные навыки, которые необходимы для успешной жизни в обществе [3, с. 16]. Таким образом, экскурсия — это тот инструмент, который через непосредственное переживание и осмысление погружает человека в мир ценностей, делая их неотъемлемой частью его личности.

Экскурсии проводятся по нескольким направлениям, одно из которых — воспитание уважительного отношения к человеку и результатам его труда. С этой целью педагоги проводят экскурсии по учреждению, во время которых дети узнают, какую работу выполняют сотрудники дошкольного центра, какую пользу приносит их труд. Экскурсии проходят по микрорайону «Южный городок», во время которых дети вместе с педагогом посещают почту, магазин, банк, Среднюю школу № 9 имени А. В. Ничипорчика, воинскую часть, поликлинику. Проведение экскурсий по объектам ближайшего окружения способствуют формированию патриотизма, трудовых качеств детей, расширению и уточнению представлений детей о разных видах труда.

Созданию условий для закрепления представлений о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах труда, о названии оборудования, инструментах и материалах, необходимых для работы способствуют организация экскурсий за пределы микрорайона. Дети старшего дошкольного возраста посещали железнодорожный вокзал, автовокзал, городской парк культуры и отдыха, Дворец культуры, Центр безопасности МЧС, Лидские пищевые концентраты, департамент охраны.

Решению задач формированию основ ценности природы в области охраны окружающей среды и природопользования способствует проведение экскурсий к объектам природы, в ходе которых у детей формируется представление о родной природе, умение видеть её красоту, жить с ней в мире и добрососедстве, не нарушая её законов, защищать её. Большой интерес у детей вызвали экскурсии к Лидскому озеру, в парк культуры и отдыха, к реке Лидейка, в школьный сад, посещение экспозиций Лидского историко-художественного музея «Природа Лидчины».

Научить детей любить свою малую Родину, чувствовать, знать и понимать её, сохранить её культуру, историческое прошлое во всем её многообразии позволяет знакомство детей дошкольного возраста с достопримечательностями, историей, культурой родного города. Эти экскурсии отличаются их разнообразием. Учреждение дошкольного образования сотрудничает с социальными институтами города (Лидская районная библиотека имени Янки Купалы, Лидский замок, отдел ремесел и традиционной культуры, музей «Дом В. Тавлая»), где дети знакомятся с историей и культурой города.

Материальным воплощением истории и культуры для детей являются памятники истории и культуры. Экскурсии к памятникам формируют у них общечеловеческие качества, такие как патриотизм, нравственность, эстетическое восприятие и связь с историей. Непосредственное соприкосновение с материальными объектами прошлого, вызывают у детей восхищение, уважение к предкам и осознание ценности культурного наследия. В ходе экскурсий к памятникам у детей стимулируется активное взаимодействие с историей, передаются знания и опыт, недоступные в книгах. Эмоциональные переживания, уважение к защитникам Родины вызвали экскурсии к памятникам воинам-железнодорожникам, воинам-авиаторам, воинам-афганцам, мемориалу Великой Отечественной войны, Кургану Бессмертия.

Одной из форм организации образовательного процесса является виртуальная экскурсия. Этот вид экскурсии во время стремительного развития информационных технологий приобрел особую актуальность. Виртуальная экскурсия — это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Позволяет познакомить с как можно большим количеством культурных ценностей нашей страны, поэтому в работе с детьми старшего дошкольного возраста в учреждении используются виртуальные экскурсии по Брестской крепости, музею Великой Отечественной войны, Дворцу Республики, Национальной Библиотеке и т. д.

**Заключение.** Таким образом, систематическое, целенаправленное и методически грамотное использование экскурсий (виртуальных экскурсий) при организации образовательного процесса позволяет сформировать у детей дошкольного возраста представления об окружающем мире, его истории и культуре, объектах и явлениях, повысить интерес и активность детей к деятельности, развить познавательные способности, сформировать самостоятельность, инициативу и обогатить социальный опыт.

#### Список цитируемых источников

1. Кравцова, О. Общечеловеческие ценности и их формирование / О. Кравцова // Пралеска. — 2014 — № 5. — С. 10—12.
2. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Мн. : Нац. ин-т образования, 2023 — 380 с.
3. Методические рекомендации по проведению экскурсий с обучающимися различных возрастов / Национальное агентство по туризму. — Мн : Нац. агентство по туризму. — 2021. — 258 с.

УДК 373.2

**Карпович Ольга Георгиевна**

*Государственное учреждение образования «Детский сад №23 г. Лиды»,  
г. Лиды, Республика Беларусь, detsad23@edu-lida.gov.by*

### ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ВОСПИТАННИКАМ С СИНДРОМОМ ДЕФИЦИТА ВНИМАНИЯ И ГИПЕРАКТИВНОСТЬЮ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматривается опыт работы педагога-психолога с детьми с синдромом дефицита внимания и гиперактивности. Описываются особенности синдрома дефицита внимания и гиперактивностью, даны рекомендации педагогам.

**Ключевые слова:** гиперактивность; внимание; диагностика; поведение; интеллект.

**Karpovich Olga Georgievna**, educational psychologist

*State Educational Institution “Kindergarten No. 23, Lida”, Lida, Republic of Belarus, detsad23@edu-lida.gov.by*

### PSYCHOLOGICAL ASSISTANCE TO PUPILS WITH ATTENTION DEFICIT HYPERACTIVITY DISORDER IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

The article discusses the experience of a teacher-psychologist working with children with attention deficit hyperactivity disorder. It describes the features of attention deficit hyperactivity disorder and provides recommendations for teachers and parents.

**Key words:** hyperactivity; attention; diagnosis; behavior; intelligence.

**Введение.** Все больше и больше появляется детей очень подвижных, не умеющих сидеть на месте во время занятий, слушать педагога и выполнять его инструкции, с быстрой отвлекаемостью и беспокойством поведения. Такой ребёнок не может запомнить пошаговую инструкцию педагога и поэтому не может выполнить рекомендуемое задание, теряет интерес и начинает заниматься посторонними делами.

Для поведения таких детей характерна цикличность. При этом мозг работает активно примерно 10 минут, затем примерно 5 минут накапливает энергию для следующего цикла. В этот момент ребёнок «выпадает» из процесса и не слышит педагога. Чтобы оставаться в активном сознании, таким детям нужно постоянно держать свой вестибулярный аппарат активным — вертеть головой, двигаться, крутиться. Его голова и тело будут неподвижны, то у такого ребёнка снижается уровень активности мозга. Такие дети моторно неловки, слабо координированы. При выполнении какого-либо задания на координацию им свойственна беспорядочность, неточность, размытость выполняемых движений. Врачи психоневрологи ставят таким детям диагноз синдром дефицита внимания и гиперактивности (далее СДВГ).

**Основная часть.** СДВГ проявляется у ребёнка как нарушение у него способности контролировать и регулировать своё поведение, что выражается в повышенной двигательной активности, нарушении внимания, импульсивности [1]. Необходимо понимать, что ребёнку с СДВГ сложно себя остановить. Это особенность