

Взаимодействие между учреждением дошкольного образования и семьи является важным фактором, способствующим всестороннему развитию детей и их социализации в обществе. Продолжение работы в этом направлении, направленно на укрепление сотрудничества с родителями, позволит создать более благоприятные условия для формирования культурных норм у подрастающего поколения.

Список цитируемых источников

1. Нравственное воспитание и развитие детей дошкольного возраста / под ред. Е. А. Дубровской. — М. : Академия, 2012. — 256 с.
2. Пастюк, О. В. Учимся общаться. Новый взгляд педагога на взаимоотношения с дошкольниками / О. В. Пастюк // Детский сад — открытое образовательное пространство. — М. : Эврика, 2013. — 123 с.
3. Тонкова, Ю. М. Современные формы взаимодействия УДО и семьи / Ю. М. Тонкова // Проблемы и перспективы развития образования : материалы II междунар. науч. конф., Пермь, май 2012 г. — Пермь : Меркурий, 2012. — С. 71—74.
4. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология : учеб. пособие / Г. А. Урунтаева. — М. : Академия, 2010. — 336 с.

УДК 373.2

Губейко Татьяна Александровна

*Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г. Лиды»,
г. Лиды, Республика Беларусь, tatsianakazinskaya003@gmail.com*

КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ В КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Статья посвящена применению кинезиологических упражнений для коррекции общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Кинезиология, рассматриваемая как «гимнастика мозга», использует специальные двигательные методики для активации межполушарного взаимодействия и синхронизации работы головного мозга. В работе обосновывается, что подобные упражнения (растяжки, дыхательные, глазодвигательные, артикуляционные, на мелкую моторику) способствуют не только развитию когнитивных функций, внимания и моторики, но и непосредственно улучшают речевые процессы, звукопроизношение.

Ключевые слова: артикуляционные упражнения; кинезиология; коррекция звукопроизношения; дошкольники; автоматизация звуков.

Gubeyko Tatyana Aleksandrovna

State Educational Institution “Preschool child development center № 1, Lida”, Lida, Belarus, tatsianakazinskaya003@gmail.com

KINESIOLOGICAL EXERCISES IN CORRECTION OF SOUND PRODUCTION IN PRESCHOOLERS WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

The article addresses the application of kinesiological exercises for correcting general speech underdevelopment in preschool-aged children. Kinesiology, regarded as “brain gymnastics”, employs specific movement-based techniques to activate interhemispheric interaction and synchronize brain activity. The paper argues that such exercises—including stretching, breathing, eye-movement, articulatory, and fine motor activities—not only enhance cognitive functions, attention, and motor skills but also directly improve speech processes and pronunciation.

Key words: articulation exercises; kinesiology; sound pronunciation correction; preschoolers; sound automation.

Введение. Кинезиология — наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Современные кинезиологические методики направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий, что позволяет развивать способности человека или корректировать проблемы в различных областях психики. Кинезиология рассматривает мозг как компьютер, в котором уже заложена информация обо всех функциональных связях в организме. Мозг накапливает информацию и способен решить любую задачу, связанную с регуляцией функций. Актуальность темы в том, что за последние годы увеличилось число детей с общим недоразвитием речи.

Основная часть. Кинезиология — это наука о развитии головного мозга через движения или «Гимнастика мозга». Название «кинезиология» происходит от греческих слов «кинезис» (kinesis), «движение» и «логос» (logos), «наука». Кинезиология — это наука о движении. Истоки кинезиологии следует искать почти во всех известных философских системах древности и прогрессивных течениях современности. Основателями образовательной кинезиологии являются американские педагоги, доктор наук Пол Деннисон и Гейл Деннисон. Эта система была разработана ими более 40 лет назад. В наших странах она известна с начала 90-х годов. Применение метода кинезиологии позволяет улучшить: речь; снижает утомляемость; повышает познавательные способности; внимание; моторику; повышает интеллектуальные способности [1, с. 20]. Кинезиология состоит из определённых упражнений для крупной и мелкой моторики, которые синхронизируют работу одновременно двух полушарий головного мозга, улучшают память, внимание, развивают моторику, речь. По мнению нейрофизиологов, кинезиологов, определяющую роль в возникновении речевых нарушений

играют нарушения функциональной асимметрии коры больших полушарий головного мозга и межполушарного взаимодействия. То есть одной из причин является «координационная неспособность» к обучению, неспособность правого и левого полушария к интеграции. Кинезиологические упражнения — это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное воздействие. А. А. Леонтьев [1, с. 48] в рамках деятельностного подхода рассматривал речь как деятельность. В этом плане кинезиологические упражнения имеют важное значение в развитии речи и звукопроизношения. В исследованиях многих отечественных учёных отмечается взаимосвязь моторики и речи: М. О. Гуревич, А. А. Леонтьев установили влияние движений на речевые процессы, А. Г. Иванов-Смоленский, А. Р. Лурия указывали на наличие связи между двигательными и речевыми анализаторами, В. А. Куршев обосновал зависимость особенностей произношения от характера артикуляторных движений.

Таким образом, значимость использования кинезиологических упражнений заключается в том, что система оригинальных упражнений и игр, помогает комплексно развивать как психофизическое здоровье детей дошкольного возраста, так и корректировать недостатки устной речи, а также, в будущем, предупредить нарушения чтения и письма будущих школьников.

Для коррекции нарушений звукопроизношения у дошкольников рекомендуется применять кинезитерапию, которая включает в себя дыхательные упражнения, пальчиковую гимнастику, логоритмику, а также артикуляционную гимнастику, совместно с движениями рук или общими движениями тела. Кинезиологические упражнения могут непосредственно включаться в занятие. Или проходить в свободное от занятий время индивидуально или с небольшой подгруппой детей. Кинезиологические упражнения нужно проводить систематически, индивидуальные упражнения чередовать с коллективными. Для решения данной задачи важно, чтобы педагоги дошкольного образования были заинтересованы в нем, а дети были активными субъектами этого процесса, проявляли интерес к таким упражнениям. Правильно подобранные и хорошо организованные кинезиологические упражнения способствуют разностороннему, гармоническому развитию воспитанников, помогают стимулировать у них тягу к получению новых знаний.

В комплексы упражнений включены растяжки, дыхательные упражнения, глазо-двигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию и массаж. Растяжки нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость). Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность. Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма. Упражнение для развития мелкой моторики — стимулируют речевые зоны головного мозга. Массаж — воздействует на биологически активные точки. Упражнения на релаксацию — способствуют расслаблению, снятию напряжения. Упражнения «Перекрестное марширование», «Любим мы маршировать, Руки, ноги поднимать» Выполнять движения сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях я предлагаю ребёнку помогать себе командами («заяц-коза-вилка» или «ухо-нос» и т. д.), произносимыми вслух или про себя [2]. Упражнение «Ладонка» — с силой на ладонку давим, сильной стать её заставим. Упражнение «Глазки» — нарисуем большой круг и осмотрим все вокруг. Упражнения окажутся особо эффективными, если связать их с интересной и актуальной для детей тематикой, использовать сказочных героев и животных. Упражнение «Кулак — ребро — ладонь»: ребёнку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямлённая ладонь на плоскости стола [3]. Упражнение «Надув шарик». Исходное положение — лёжа на спине. Детям необходимо расслабить мышцы живота, сделать вдох, надувая в животе воображаемый шарик, например, зелёного цвета (цвета в течение упражнения меняются). Во время паузы задержать дыхание. При выдохе необходимо втягивать живот как можно сильнее. Пауза — вдох, при этом губы вытягиваются в трубочку и шумно «пьют» воздух. Так же можно использовать следующие упражнения: «Задуть свечу», «Дыхание носом», «Пловец» [4]. Для правильного произношения звуков необходима хорошая подвижность и дифференцированная работа органов артикуляционного аппарата. Артикуляционные упражнения выполняются одновременно с движениями рук. При этом движения кистей рук могут дублировать движения языка или быть направлены в противоположную сторону. Например, при выполнении упражнения «Часики» сначала выполняется движение: язык вправо и руки вправо, язык влево и руки влево. Когда ребёнок осваивает данное движение, вводится усложнение: язык вправо, а руки влево, язык влево, а руки вправо. В упражнении «Качели» — сначала язык вверх и руки вверх, затем с усложнением — язык вверх, а руки вниз [5, с. 87]. Упражнения «Колечко»: необходимо все пальцы одной руки поочередно соединить в колечко с большим пальцем, при этом ребёнок должен проговаривать звук «Р». Сперва просим ребёнка пройтись в одну сторону, затем в другую. При автоматизации звука «Р» в слогах произносим слог «ра», далее также работаем с автоматизацией в слове, словосочетаниях, стихах и потешках [6].

Заключение. Значимость использования кинезиологических упражнений заключается в том, что система оригинальных упражнений и игр, помогает комплексно развивать как психофизическое здоровье детей дошкольного возраста, так и корректировать недостатки устной речи, а также, в будущем, предупредить нарушения чтения и письма будущих школьников.

Список цитируемых источников

1. Ханнафорд, К. В. Мудрое движение / К. В. Ханнафорд ; пер. с англ. С. М. Масгутовой. — М., 2000. — 18 с.
2. Крупенчук, О. И. Интерактивная артикуляционная гимнастика / О. И. Крупенчук. — М. : ЛИТЕРА, 2014. — 31 с. — URL: <https://www.litres.ru/book/olga-igorevna-krupenchuk/interaktivnaya-artikulyacionnaya-gimnastika-20612205/> (дата обращения: 07.01.2026).
3. Дудьев, В. П. Средства развития тонкой моторики рук у детей с нарушением речи / В. П. Дудьев // Дефектология. — 2004. — № 4. — С. 45—52. — URL: <https://irbis.nso.ru/elib/document/8265549/> (дата обращения: 07.01.2026).
4. Шанина, Г. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков : учеб. пособие / Г. Е. Шанина. — М. : [б. и.], 2017. — 48 с. — URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007492116> (дата обращения: 08.01.2026).
5. Сиротюк, А. Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников / А. Л. Сиротюк. — М. : Сфера, 2002. — 69 с.
6. Стальская, Е. И. Использование метода кинезиологии в работе с дошкольниками / Е. И. Стальская, Ю. С. Корнеева, Е. Г. Ромицына // Инфоурок. — URL: <https://infourok.ru/opyt-raboty-kineziologicheskie-uprazhneniya-kak-metod-intellektualnogo-razvitiya-detej-starshego-doshkolnogo-vozrasta-6370350.html> (дата обращения: 08.01.2026).

УДК 372.213

Демидович Алина Геннадьевна

Учреждение образования «Барановичский государственный университет»,
Барановичи, Республика Беларусь, anatolii_diemidovich@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формирование культуры деятельности детей дошкольного возраста в условиях образовательной деятельности актуальная тема как для воспитателей, так и для родителей воспитанников, которая позволяет раскрыть сущность наиболее значимых и эффективных методов формирования культуры деятельности дошкольников. Культура труда и поведения — это качества, которые являются показателем отношения человека к своему делу, людям, обществу и свидетельствуют о его социальной зрелости. Основы их закладываются в детстве, а затем продолжают развиваться и совершенствоваться.

Ключевые слова: культура деятельности; организация образовательной среды; воспитание культуры поведения.

Demidovich Alina Gennadyevna

Educational Institution “Baranovichi State University”, Baranovichi, Republic of Belarus, anatolii_diemidovich@mail.ru

FORMATION OF ACTIVITY CULTURE IN PRESCHOOL CHILDREN IN THE CONTEXT OF EDUCATIONAL ACTIVITIES

The formation of activity culture in preschool children in the context of educational activities is a relevant topic both for educators and for the parents of the pupils, as it allows for the exploration of the essence of the most significant and effective methods for developing the activity culture of preschoolers. Work and behavior culture are qualities that indicate a person's attitude toward their work, other people, and society, and reflect their social maturity. The foundations of these qualities are laid in childhood and then continue to develop and improve.

Key words: activity culture; organization of the educational environment; fostering culture of behavior.

Введение. Решение современных актуальных задач, стоящих сегодня перед обществом Республики Беларусь, (сохранение суверенитета, углубление интеграции Союзного государства, эффективной государственной идеологии, сохранение культурной идентичности и традиционной культуры белорусского народа), невозможно без формирования у подрастающего поколения социально-развитой личности, обладающей значительными интеллектуальным, психологическим и социокультурным потенциалом. От современного белорусского образования требуется целенаправленное и систематическое формирование у обучающихся культуры деятельности детей дошкольного возраста, что предполагает широкое использование в образовательном процессе разнообразных активных средств и методов обучения, способствующих развитию интеллектуальных и творческих способностей личности, формированию позиции субъекта познания мира и культуры творчества.

Основная часть. Систематическая работа по формированию культуры деятельности дошкольников в процессе его воспитания в дошкольном учреждении неизмеримо повышает самооценку периода дошкольного детства, а также уровень подготовки к школе и, в конце концов, к взрослой жизни.

Детский сад является социальным институтом, в котором развиваются, формируются и углубляются нравственные основы личности ребёнка. Культура деятельности — важный компонент зрелой, осознанной, гармоничной личности. Она способствует рациональному распределению времени между трудом и отдыхом, закладывает основу для будущей востребованности и профессиональных достижений, а также помогает легко устанавливать эмоционально позитивные отношения с окружающими. Для того чтобы воспитать гармонично развитую личность, в которой заложен прочный фундамент культуры деятельности, необходим целостный арсенал средств, методов и приёмов, а также согласованная работа всей системы социальных институтов.