

5. *Гримоть, А. А.* Подружись с музыкой / А. А. Гримоть, Л. С. Ходонович. — Минск, 2000. — С. 10.
6. *Комарова, Т. С.* О развитии способности к изобразительной деятельности / Т. С. Комарова // Дошк. воспитание. — 2010. — № 6. — С. 44.
7. *Анищенко, А. В.* Феномен воображения как важнейший компонент творческой деятельности / А. В. Анищенко // Гуманизация образования. — 2010. — № 1.

УДК 373.2

Королёва Наталья Апполосовна

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь, galateia.2010@mail.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РУКОВОДСТВА ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье раскрывается сущность понятий двигательная деятельность и «двигательная активность». Рассматриваются средства, методы педагогического руководства двигательной деятельностью детей дошкольного возраста с учётом индивидуально-типологических особенностей нервной системы, физиологического развития, степени самостоятельности воспитанников.

Ключевые слова: двигательная деятельность; двигательная активность; малоподвижность; гиперактивность; руководство; методы; приёмы; дети дошкольного возраста.

Koroleva Natalia Appolosovna

Baranovichi State University, Baranovichi, Belarus, galateia.2010@mail.ru

PEDAGOGICAL CONDITIONS OF MANAGEMENT OF MOTOR ACTIVITY OF PRESCHOOL CHILDREN

The article reveals the essence of the concepts of motor activity and motor exercises. Means and methods of pedagogical guidance of the motor activity of preschool children are considered, taking into account the individual typological characteristics of the nervous system, physiological development, and the degree of independence of pupils.

Key words: motor activity; motor exercises; immobility; hypermobility; leadership; methods; techniques; preschool children.

Введение. Двигательная деятельность является важным аспектом двигательного развития человека и средством его разностороннего развития. Актуальность проблемы развития двигательной деятельности детей дошкольного возраста связана с проблемой естественной потребности в движении, с признанием двигательной активности как фактора повышения резервных возможностей организма и тесной взаимосвязи двигательной активности с различными сторонами развития личности ребёнка.

Основная часть. Проблеме изучения двигательной активности, как естественной потребности в движении, посвящены труды как зарубежных (В. К. Бальсевич, М. А. Рунова, Э. Я. Степаненкова), так и отечественных (М. Н. Дедуевич, В. Н. Шебеко, В. А. Шишкина и др.) исследователей. В частности, Э. Я. Степаненкова утверждает, что «двигательная деятельность — деятельность, характеризующая активность двигательного аппарата ребёнка» [1, с. 7]. По определению В. А. Шишкиной двигательная деятельность — это умение субъекта управлять собственными движениями, двигательными действиями в целях достижения определённого результата [2, с. 4]. Основываясь на исследованиях Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева о строении деятельности, автор выделяет следующие структурные элементы двигательной деятельности: мотивы, побуждающие субъекта к деятельности; цели — результаты, на достижение которых она направлена; условия, необходимые для достижения результата; средства и действия, с помощью которых деятельность осуществляется.

Процесс становления двигательной деятельности в исследованиях В. А. Шишкиной характеризуется как длительный, постепенно разворачивающийся процесс от спонтанных движений и простого приумножения двигательных навыков в младшем возрасте до развития умений управлять движениями, ставить цели, добиваться результата в старшем дошкольном возрасте. Учёный отмечает, что «...двигательное развитие можно рассматривать как поэтапное формирование движений, двигательных действий, двигательной активности, двигательной деятельности в целом» [2, с. 5].

Исходя из анализа результатов исследований, двигательную деятельность можно трактовать как совокупность двигательных действий (двигательных актов). Движения и двигательные действия составляют операциональное содержание всех других видов детской деятельности. Следовательно, чем богаче

и разнообразнее движения ребёнка, тем более осознанными и содержательными становятся другие виды его деятельности.

Основу двигательной деятельности составляет двигательная активность, которая является одним из важных показателей двигательного развития, главным фактором, влияющим на состояние здоровья и работоспособности растущего организма. Двигательная активность — врожденная биологическая потребность организма в движении, от степени удовлетворения которой зависит здоровье человека, его физическая и умственная работоспособность.

Двигательная активность имеет большое значение для развития ребёнка и определяется следующими научными положениями:

– по данным физиологов, она является кинезофилией — врождённой биологической потребностью организма в движении; условием, определяющим рост и развитие ребёнка, физическую и умственную работоспособность;

– по данным психологов, это важнейший потенциальный источник целостного развития личности ребёнка, формирования его психических процессов, воли; одно из условий эмоционального благополучия и психологического комфорта;

– по данным педагогов, это способ усвоения ребёнком предметных действий, орудие познания окружающего мира, одно из средств овладения операционным составом различных видов деятельности, в том числе и игровой; своевременное развитие двигательных умений, накопление двигательного опыта способствует не только физическому, но и интеллектуальному развитию ребёнка;

– по данным медицинских и других наук о человеке, это один из главных факторов здоровья, гармонического физического развития и средство коррекции при отклонениях в развитии [2, с. 12—13].

Многими учёными (И. М. Воротилкина, М. В. Машенко, М. А. Рунова) обозначено, что двигательная активность детей дошкольного возраста имеет ярко выраженные индивидуальные проявления, что в основном определяется индивидуально-типологическими особенностями нервной системы физиологического развития, степенью самостоятельности, устойчивостью интересов к определённым играм, педагогическим воздействием [3—5]. На основании этих проявлений М. А. Рунова выделяет три группы в зависимости от уровня двигательной активности детей: высокой подвижности, средней подвижности, низкой подвижности. Каждая группа характеризуется определёнными сочетаниями уровней объёма, продолжительности и интенсивности двигательной активности [5].

В. А. Шишкина подчёркивает, что при изучении двигательной активности необходимо прежде всего определить границы её оптимума. Указывая на индивидуальность проявления двигательной активности детей дошкольного возраста, автор считает, что более точно характеризуют уровень подвижности детей следующие понятия: оптимальная двигательная активность, биологически недостаточная (малоподвижность), неадекватная (гиперподвижность). Исходя из этого, дети дифференцируются в три основные группы: оптимально подвижные, малоподвижные, гиперподвижные. Последние две — группы риска, требующие обязательной коррекции [2, с. 13—14]. Так, у малоподвижных детей необходимо воспитывать потребность в движении, развивать умения использовать пространство для движений и умение управлять собственными движениями; выполнять разнообразные движения с использованием имеющихся физкультурных пособий. У гиперподвижных детей формируют умения управлять движениями, переносить движения в новую обстановку и игровую деятельность.

Разнообразие подходов к содержанию методов и приёмов руководства двигательной активностью детей дошкольного возраста представлено в исследованиях М. Н. Дедулевич, В. М. Машенко, М. А. Руновой, Э. Я. Степаненковой, В. Н. Шебеко, В. А. Шишкиной.

М. Н. Дедулевич, В. А. Шишкина разработали методiku руководства самостоятельной двигательной деятельностью детей, которая предполагает использование дифференцированных методов и приёмов руководства с учётом уровня подвижности ребёнка — оптимально подвижного, малоподвижного, гиперподвижного. Суть этих методов в обеспечении влияния на содержательную сторону двигательной активности: увеличение состава движений, формирование мотивации к двигательной активности [6].

Методы и приёмы руководства двигательной активностью авторы условно разделили на три группы:

1) общие для всех детей. Содержание методов и приёмов этой группы представлено наглядными методами (показ действий с игрушками и пособиями, вариантов и элементов движений; создание пространственных условий и т. д.), словесными (подсказка действия, вопросы стимулирующего характера, совет, похвала и т. д.); практическими (игра с ребёнком, помощь в выборе места, игрушки, создание игровых ситуаций);

2) специфические методы оптимизации малоподвижных и гиперподвижных детей: внесение в самостоятельные игры сюжетов; привлечение детей к выполнению движений разной интенсивности; создание условий для достаточного или ограниченного пространства; поощрение за результат или активность; постепенное вовлечение детей в активную или спокойную деятельность;

3) интегрированные методы руководства двигательной деятельностью, объединяющие в деятельности малоподвижных и гиперподвижных детей: выполнение движений с одним пособием, на одной позиции; совместные подвижные игры.

На наш взгляд, важным оздоровительным средством, обеспечивающим удовлетворение биологической потребности в движении, является прогулка, которая (при правильной организации и руководстве) обеспечивает самые высокие двигательные физические нагрузки. Качество прогулки — это содержательная разнообразная двигательная деятельность детей, оптимальная двигательная активность (65—75 % от всего времени прогулки), оптимальная физическая нагрузка (достигается соотношением организованной и самостоятельной форм физического воспитания, чередованием видов и интенсивности деятельности), положительное эмоционально-психологическое состояние (активное уравновешенное поведение), тепловой комфорт [2; 6].

Содержание и методика руководства двигательной активностью детей дошкольного возраста на прогулке разработана М. Н. Дедулевич, М. В. Мащенко, М. А. Руновой, С. Н. Теплюк, В. А. Шишкиной. Основными средствами руководства двигательной деятельностью детей на прогулке являются движения и физические упражнения в сочетании с природными факторами. В содержание прогулки принято включать: основные движения (как правило, хорошо знакомые детям); элементы спортивных игр, подвижные игры, спортивные упражнения. Кроме того, предусматриваются условия для движения в сюжетно-ролевых играх, трудовой деятельности, самостоятельной двигательной деятельности, наблюдениях [6, с. 16].

Одним из эффективных приемов руководства двигательной деятельностью детей М. А. Рунова считает размещение разнообразных пособий и двигательных игрушек, физкультурных пособий и различные варианты их группировки. Достаточное использование и частая сменяемость физкультурных пособий позволяет обогатить игровой сюжет и наполнять разнообразными движениями двигательную деятельность на прогулке [5, с. 144].

Заключение. Двигательная деятельность направлена на физическое и двигательное развитие детей. Основу двигательной деятельности составляет двигательная активность. Уровень двигательной активности является основополагающим в оценке двигательного развития детей дошкольного возраста. Повышению уровня двигательной активности способствует педагогически целесообразное руководство педагога с учётом индивидуально-типологических особенностей нервной системы, физиологического развития, степени самостоятельности воспитанников.

Список цитированных источников

1. Степаненкова, Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка : учеб. пособие для пед. вузов по специальностям 030900 — Дошк. педагогика и психология, 031100 — Педагогика и методика дошк. образования / Э. Я. Степаненкова. — Минск, 2001. — 364 с.
2. Шишкина, В. А. Двигательное развитие дошкольника : пособие для педагогов учреждений дошк. образования / В. А. Шишкина. — Минск, 2011. — 136 с.
3. Воротилкина, И. М. Организация двигательной активности дошкольников / И. М. Воротилкина // Дошк. воспитание. — 1998. — № 6. — С. 34—38.
4. Мащенко, М. В. Какая физкультура нужна дошкольнику : пособие для педагогов дошк. учреждений / М. В. Мащенко, В. А. Шишкина. — Минск, 1998. — 128 с.
5. Рунова, М. А. Двигательная активность ребёнка в детском саду : пособие для педагогов дошк. учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей / М. А. Рунова. — Минск, 2000. — 256 с.
6. Шишкина, В. А. Методика физического воспитания : учеб. пособие / В. А. Шишкина, М. Н. Дедулевич. — Минск : Литература і Мастацтва, 2011. — 176 с.

УДК 376

Король Елена Ивановна

Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 2 г. Лида», г. Лида, Республика Беларусь,
lena.koroliok@mail.ru

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Статья посвящена вопросу развития фонематического восприятия, его значения для последующего успешного обучения в школе. Представлены основные задачи развития восприятия, основные признаки его нарушения. Рассмотрены основные этапы формирования фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста. Особое внимание обращается на использование упражнений и игр, направленных на развитие фонематического восприятия на индивидуальных и групповых занятиях учителя-дефектолога.

Ключевые слова: фонематическое восприятие; этапы развития; игровые упражнения.