

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БАРАНОВИЧСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ И ПРОФАДАПТАЦИЯ (ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА)

**Межвузовское
учебно-методическое пособие**

**В 2 книгах
Книга 2**

Барановичи 2006

УДК 378
ББК 88.4я73
П84

Рекомендовано к изданию учебно-методическим советом
УО БарГУ, протокол № 5 от 18 января 2006 года.

Рецензенты:

доктор психологических наук, профессор Академии последипломного образования *В.А. Янчук*;
действительный член БелАО, доктор педагогических наук, профессор Белорусского государственного университета *А.П. Сманцер*

Научные редакторы:

кандидат психологических наук, доцент *А.М. Кухарчук*;
кандидат психологических наук, доцент *Л.Ф. Мирзаянова*

Профориентация и профадаптация (теория и практика):

П84 межвуз. учеб.-метод. пособие в 2 ч. Ч. 1 / Коллектив авторов;
Под науч. ред. А.М. Кухарчук, Л.Ф. Мирзаяновой. Барановичи: Бар-
ГУ, 2006. – 388 с. – экз.

ISBN 985-498-018-9.
ISBN 985-498-024-3 (Часть 2)

В пособии представлены материалы, освещающие методологическую основу профессионального самоопределения молодежи, профессионального развития личности, ее профессионального самопознания, формирования профессионально значимых свойств. Рассматриваются вопросы профориентационного консультирования, выбора профессиональной роли как одной из поведенческих стратегий, ведущих к бедности, профессио-нального становления специалиста, профессиональной идентичности и профессиональной адаптации, а также ретроспектива организации социальной помощи в профессиональной подготовке в досоветской Беларуси. Книга содержит материал для проведения практических занятий, семинаров, тренингов, психолого-педагогического сопровождения профориентационной работы с молодежью. Адресована студентам и преподавателям психологических факультетов, педагогических вузов и колледжей, школьным психологам, социальным работникам.

УДК 378
ББК 88.4я73

ISBN 985-498-018-9.
ISBN 985-498-024-3 (Часть 2)

© Коллектив авторов, 2006
© УО БарГУ, 2006

СОДЕРЖАНИЕ

А.М. Кухарчук, В.В. Лях, О.А. Тарасюк. Профориентационная карта как информационная основа сопровождения учащегося в профессиональном самоопределении.....	4
О.А. Тарасюк. Профориентационные игры как средство активизации профессионального самоопределения учащихся..	88
Л.Ф. Мирзаянова. Адаптационный тренинг как средство продуктивного разрешения кризисов, переживаемых студентами-первокурсниками в адаптационный период....	149
Л.Ф. Мирзаянова. Пресс-конференция ученых для учащихся как средство упреждающей адаптации к научной деятельности.....	190

ЧАСТЬ 2

ПРОФИОРИЕНТАЦИОННАЯ КАРТА КАК ИНФОРМАЦИОННАЯ ОСНОВА СОПРОВОЖДЕНИЯ УЧАЩЕГОСЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ

А.М. Кухарчук, В.В. Лях, О.А. Тарасюк

Выбор профессии является важным событием профессиональной биографии человека и одним из моментов, определяющих его жизненный путь. С одной стороны, это длительный процесс, растягивающийся на несколько лет, с другой – выбор профессии завершает профессиональное самоопределение личности, являющееся этапом ее профессионального развития и одной из составляющих ее социализации.

Успешность профессионального самоопределения в значительной степени зависит от психологической готовности учащегося к выбору профессии, определяемой:

– сформированностью профессиональной направленности личности;

- адекватной самооценкой способностей и своих возможностей;
- реалистичным уровнем притязаний;
- наличием профессионального намерения (резервного и основного);
- достаточной информированностью о профессии и рынке труда.

Своевременная помощь, оказанная школьнику в выборе профессии, не только помогает ему организовать непосредственно учебную деятельность (он осознанно изучает школьные предметы, которые могут ему пригодиться в будущей взрослой, трудовой жизни), но и привносит элементы уверенности в отношении школьника к своему будущему, формирует оптимистичную жизненную и профессиональную перспективу. Такая работа побуждает школьника задуматься о себе, своем будущем, дает толчок к активизации самопознания, способствует профессиональному самоопределению личности.

Профориентационная работа в школе с учащимися должна быть системной, в ней должны участвовать администрация, учителя, школьные психологи, социальные педагоги, а также сами учащиеся и их родители. Планомерное и долговременное изучение личности в профориентационных целях позволяет не только выявлять, но и развивать интересы и склонности каждого школьника. Одной из форм такой работы, которая может быть использована в профессиональном консультировании, является ведение профориентационной карты учащегося, фиксирующей информацию, полученную о нем.

Рекомендуемая профкарта, которую, как предполагается, будут заполнять классные руководители на каждого ученика под руководством школьного психолога, позволит систематизировать знания о нем и будет способствовать процессу его профессионального самоопределения. Профкарта позволит выявить учащихся, не определившихся с выбором профессии, нуждающихся в профконсультации психолога, и определить результативность профконсультационной работы.

Изучение личности учащегося в профориентационных целях предлагается проводить в следующих направлениях:

- 1) уровень развития познавательных процессов (внимание, память, воображение, мышление, речь);

2) индивидуальные особенности личности (темперамент, характер, способности, интеллект);

3) личностные качества (профессиональная Я-концепция, самооценка, уровень притязаний, экстраверсия-интроверсия, экстернальность-интернальность);

4) направленность личности (склонности, интересы, мотивационно-потребностная сфера).

Диагностику профессиональной направленности учащихся, их интересов и склонностей, индивидуальных особенностей личности, выявление наличия и обоснованности профессиональных планов в период обучения в VII–XI классах предлагается проводить с помощью специально подобранного инструментария: опросников и анкет, широко апробированных и достаточно информативных.

Наиболее важную характеристику профессиональной направленности – склонности человека к различным видам профессиональной деятельности – выявляют дифференциально-диагностический опросник (ДДО, Е.А. Климов), опросник профессиональных склонностей (ОПС, Л.А. Йовайша) и различные варианты карты интересов (А.Е. Голомшток), которые дают возможность изучить познавательные и профессиональные интересы учащихся.

Девятые и одиннадцатые классы являются итоговыми в профессиональном самоопределении личности, принятии решения о выборе профессии. Готовность к профессиональному выбору определяют опросники профессиональной готовности (ОПГ, ОПГШ, Л.Н. Кабардова). Для анализа профориентационной ситуации в это время предлагается использовать методику «Направленность. Интересы. Намерения» (НИН, Б.А. Федоришин), позволяющую оценить степень сформированности, устойчивости профессиональных намерений, обоснованности предполагаемого профессионального выбора учащихся.

Использование рекомендуемых методик не требует специальной подготовки и может быть осуществлено классным руководителем самостоятельно или под руководством школьного психолога. Полученные результаты являются основанием для профориентационных рекомендаций, причем следует обращать больше внимания на сформированность профессиональных намерений и их соответствие индивидуальным особенностям личности, на ее профессиональную направленность, а также на мотивацию профессионального выбора.

Ведение профкарты позволит классному руководителю прослеживать динамику развития интересов и склонностей учащегося, формирования профессиональной направленности его личности, своевременно выявлять и оказывать профконсультационную помощь неопределившимся в своем профессиональном выборе и контролировать успешность профконсультационных мероприятий.

Профкарта будет незаменимым источником информации о качествах личности учащегося, обратившегося в службу занятости с целью либо поступить на работу, либо получить специальность на профильных курсах. Профкарта, внедренная в каждой школе, позволит с учетом запросов рынка труда в квалифицированных кадрах делать прогнозы в масштабах Республики Беларусь и разрабатывать соответствующие рекомендации по изменению экономической ситуации.

III Обоснование профессионального выбора (ответственный за заполнение – школьный психолог)

	Зачем?		Каким?		Где?	
	Цели, задачи, потребности	Результаты, навыки	Цели, задачи, потребности	Результаты, навыки	Цели, задачи, потребности	Результаты, навыки
1. Профориентационная карта учащегося (формат А4) с целью сопровождения в выборе профессии						
2. Формы работы						
3. Возможности профориентационной работы						
4. Средства и способы профориентационной работы						
5. Методы профориентационной работы						
6. Результаты профориентационной работы						

Заместитель директора
по воспитательной работе _____

Для изучения личности учащихся в профориентационных целях предлагаются тестовые методики. Использование некоторых из них носит обязательный, других – рекомендательный характер. Тесты, использование которых обязательно, отмечены в профкарте и даны в разделе II. Это варианты ДДО Е.А. Климова и КИ А.Е. Голомштока, а также ОПГ и ОПГШ Л.Н. Кабардовой, ОПС Л.А. Йовайши, тест Дж. Голланда, НИИ В.А. Федоришина. Использование остальных тестов, помещенных в предлагаемом ниже списке, носит рекомендательный характер. В приложениях (раздел III) даны анкеты для учащихся IX, IX–XI, XI классов и их родителей. Предлагаемые тестовые методики сгруппированы согласно соответствующим разделам профкарты.

1. Познавательные процессы

Методики

1. Психодиагностика памяти. Определение кратковременной памяти; оперативной памяти; образной памяти.
2. Тест «Ведущая репрезентативная система».

2. Индивидуальные особенности личности

Темперамент. Методики

1. Формула темперамента. А. Белов.
2. Опросник темперамента. В.М. Русалов.
3. Выявление типа темперамента (по Г. Айзенку).

Характер. Методики

1. Бланковый тест «Черты характера, темперамент» (ЧХТ).
2. Акцентуации характера. Х. Шмишек.

Способности. Методики

Способности обще

1. Школьный тест умственного развития (ШТУР). К.М. Гуревич.
2. Тест интеллекта Амтхауера.
3. Прогрессивные матрицы Равена.

Способности специальные

1. Психодиагностика специальных способностей (Тест на проверку лингвистических способностей. Числовой тест).
2. Коммуникативные и организаторские способности (КОС-1). В. Синявский, Б.А. Федоришин.

3. Профессиональная направленность личности

Склонности. Методики

1. Дифференциально-диагностический опросник (ДДО-20, ДДО-30). Е.А. Климов (раздел 2).
2. Опросник профессиональных склонностей (ОПС). Л.А. Йовайша (раздел 2).

Интересы. Методики

1. Карта интересов (КИ). А.Е. Голомшток (КИ-78, КИ-144, КИ-174), (раздел 2).

Установки. Методики

1. Опросник профессиональной готовности школьников (ОПГШ). Л.Н. Кабардова (раздел 2).
2. Опросник профессиональной готовности (ОПГ). Л.Н. Кабардова (раздел 2).

Профессиональные намерения. Направленность. Методики

1. Направленность. Интересы. Намерения (НИН). Б.А. Федоришин (раздел 2).
2. Ориентировочная анкета. В. Смекал, М. Кучера.

Мотивационно-потребностная сфера. Методики

1. Мотивы выбора профессии.
2. Тест-опросник мотивации достижений. М.Ш. Магомед-Аминов.

4. Личностные качества. Методики

1. Тест Дж. Голланда (раздел 2).
2. Опросник самооценки Т. Лири.
3. Уровень субъективного контроля (УСК). Дж. Роттер.

5. Другие методики

1. Типология личности. К. Юнг.
 2. Опросник ПЕН. Ганс и Сибилла Айзенк.
 3. Многофакторное исследование личности (16 PF). Р. Кеттелл.
- Предлагаемые тестовые методики согласуются с «Примерным перечнем методик психологического обследования», рекомендованным Министерством образования Республики Беларусь (1998).

II ТЕСТЫ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРТЕ УЧАЩЕГОСЯ

1. ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК (ДДО. Е.А. КЛИМОВ)

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Автор: Е.А. Климов.

Цель: определение наиболее общей характеристики профессиональной направленности – склонности человека к работе в различных типах деятельности. Склонность отражает положительное, внутреннее мотивированное отношение (влечение, интерес и пр.) к какому-либо занятию. Психологическую основу склонностей составляет устойчивая потребность личности в определенной деятельности, когда привлекательными становятся не только достигаемые в ней результаты, но и содержание деятельности, в т.ч. ее предмет.

Описание методики. Рекомендуется для учащихся VI–VII классов. Опросник включает в себя 20 вопросов, каждый из которых состоит из двух вариантов. Испытуемый оценивает оба варианта каждого вопроса, причем один из них он должен обязательно предпочесть. В основу опросника положена идея о делении всех существующих профессий на пять типов по признаку предмета или объекта, с которым взаимодействует человек в процессе труда. Предмет труда – то, с чем имеет дело человек в своей работе, объект, на который направлено воздействие. В качестве объекта труда могут выступать различные объекты живой и неживой природы. Е.А. Климов заметил определенную общность в их многообразии и разделил мир профессий на пять больших групп в соответствии с ведущим, главным предметом труда.

Типы профессий

Профессиональные сферы	Предметы труда	Примеры профессий
1. Человек – природа	Растения, животные, микроорганизмы	Зоолог, зоотехник, ботаник и т.д.
2. Человек – техника	Технические системы, машины, аппараты и установки, материалы и энергия	Радиомеханик, токарь, слесарь, шофер, инженер и т.д.

Продолжение таблицы

3. Человек – человек	Люди, группы, коллективы	Сфера обслуживания, медицина, педагогика, юриспруденция и т.д.
4. Человек – знаковая система	Условные знаки, шифры, коды, таблицы	Корректор, программист, машинистка, статистик, экономист и т.д.
5. Человек – художественный образ	Художественные образы, их роли, элементы и особенности	Ювелир, фотограф, музыкант, художник, писатель, артист и т.д.

Литература

1. Климов Е.А. Как выбирать профессию.– М., 1984.
2. Методические рекомендации по психолого-педагогической консультации учащихся.– Свердловск, 1988.

РУКОВОДСТВО

**ПРОЦЕДУРА
ПРОВЕДЕНИЯ**

Исследование может быть индивидуальным и групповым. Учащимся раздаются перечни вопросов и «бланки ответов». После заполнения паспортной части «бланка ответов» учащимся предлагается прочитать инструкцию по работе с опросником.

Время выполнения задания не ограничивается.

ИНСТРУКЦИЯ

Предположим, что после соответствующего обучения Вы сможете выполнять любую работу. Но если бы Вам пришлось выбирать только из двух возможностей, что бы Вы предпочли?

В каждой паре утверждений выберите наиболее соответствующее Вашим склонностям и обведите кружком в «бланке ответов» номер этого утверждения. Отвечать нужно на каждый вопрос без пропусков. Время не ограничено.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Учащиеся сами или профконсультант подсчитывают количество кружков в каждом из пяти вертикальных столбцов и представляют соответствующие суммы в нижних клетках листа.

КЛЮЧ

Первый столбец бланка – П (человек – природа).

Второй столбец бланка – Т (человек – техника).

Третий столбец бланка – Ч (человек – человек).

Четвертый столбец бланка – З (человек – знаковая система).

Пятый столбец бланка – Х (человек – художественный образ).

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Максимальные суммы плюсов в тех или иных столбцах указывают на преобладание интересов, а возможно, и склонностей к тем или иным областям деятельности. После выполнения задания испытуемому предлагается обозначить верхние клетки пяти столбцов в соответствии с пятью типами профессий по «ключу» методики. Однако следует отметить, что результаты ДДО характеризуют склонности в данный момент времени и должны согласовываться со способностями.

Например, после обработки «бланка ответов» получены следующие значения (суммы баллов по столбцам):

1	2	3	4	5
3	7	5	6	0

Полученный результат свидетельствует о преобладании склонностей к профессиям типа «человек – техника». Следует также обратить внимание на склонности к профессиям типа «человек – знаковая система».

МЕТОДИКА

ИНСТРУКЦИЯ

Предположим, что после соответствующего обучения Вы сможете выполнять любую работу. Но если бы Вам пришлось выбирать только из двух возможностей, что бы Вы предпочли?

В каждой паре утверждений выберите наиболее соответствующее Вашим склонностям и обведите кружком в «бланке ответов» номер этого утверждения. Отвечать нужно на каждый вопрос без пропусков. Время выполнения не ограничено.

ОПРОСНИК

1а. Ухаживать за животными.	1б. Обслуживать машины, приборы, следить, регулировать.
2а. Помогать больным людям, лечить их.	2б. Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин.
3а. Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток.	3б. Следить за состоянием и развитием растений.
4а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п.).	4б. Доводить товары до потребителя (рекламировать, продавать).
5а. Обсуждать научно-популярные книги, статьи.	5б. Обсуждать художественные книги, пьесы, концерты.
6а. Выращивать молодняк (животных какой-либо породы).	6б. Тренировать товарищей или младших в выполнении каких-либо действий (трудовых, учебных, спортивных).
7а. Копировать рисунки, изображения, настраивать музыкальные инструменты.	7б. Управлять транспортными средствами – трактором, тепловозом, автомобилем, подъемным краном и т.п.
8а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии).	8б. Оформлять витрины, выставки, участвовать в подготовке пьес, концертов.

Продолжение таблицы

9а. Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику, жилище).	9б. Искать и исправлять ошибки в тексте, таблицах, рисунках.
10а. Лечить животных.	10б. Проводить расчеты, вычисления.
11а. Выводить новые сорта растений.	11б. Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома).
12а. Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, поощрять, наказывать.	12б. Разбираться в чертежах, схемах (проверять, уточнять, приводить в порядок).
13а. Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности.	13б. Наблюдать, изучать жизнь микробов.
14а. Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты.	14б. Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п.
15а. Составлять точные описания наблюдаемых явлений, событий, измеряемых объектов.	15б. Художественно описывать события (наблюдаемые или представляемые).
16а. Делать лабораторные анализы в больнице.	16б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение.
17а. Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий.	17б. Осуществлять монтаж здания или сборку приборов, машин.
18а. Организовывать культпоходы сверстников или младших (в театры, музеи), экскурсии, туристические походы.	18б. Играть на сцене, принимать участие в концертах.
19а. Изготавливать по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания.	19б. Заниматься черчением, копировать чертежи, карты.
20а. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса.	20б. Работать на клавишных машинах, пишущей машинке, телетайпе, наборной машинке и др.

БЛАНК ОТВЕТОВ

Фамилия, имя , отчество (полностью, разборчиво) _____

Возраст _____ (полных лет) Пол ____ Образование _____

Дата _____

Тип профессии				
1.	2.	3.	4.	5.
1а	1б	2а	2б	3а
3б	4а	4б	5а	5б
6а		6б		7а
	7б	8а		8б
	9а		9б	
10а			10б	
11а	11б	12а	12б	13а
13б	14а	14б	15а	15б
16а		16б		17а
	17б	18а		18б
	19а		19б	
20а			20б	

**2. ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК
(ДДО. Е.А. КЛИМОВ)**

Чтобы выяснить, какой из типов профессий наиболее соответствует сложившимся у Вас к данному времени личным качествам, Вам необходимо ответить на ряд вопросов. Если Вы согласны с утверждением и названная деятельность Вам интересна (нравится), обведите кружком в «ЛИСТЕ ОТВЕТОВ» номер этого утверждения.

1. Легко (без внутренней скованности) вступаю в общение с новыми людьми.

2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить (или шить, чинить, вязать).

3. Стараюсь придать окружающей меня среде черты красоты; другие считают, что мне это удается.

4. Охотно и постоянно слежу и ухаживаю за растениями (или животными).

5. Охотно и подолгу могу что-либо подсчитывать, вычислять или чертить.

6. Охотно провожу время со сверстниками или младшими, когда их нужно чем-то занять, увлечь делом или помочь им в чем-то.

7. Охотно и часто помогаю старшим по уходу за животными (или растениями).

8. Обычно я делаю мало ошибок в письменных работах.

9. Мои изделия (то, что я делаю своими руками в свободное от учебы время) обычно вызывают интерес у товарищей, старших.

10. Старшие считают, что у меня есть способности к определенной области искусства.

11. Охотно читаю о растительном (или животном) мире.

12. Активно участвую в художественной самодеятельности.

13. Охотно читаю об устройстве и работе механизмов, машин, приборов.

14. Охотно и подолгу могу разгадывать головоломки или сидеть над трудными задачами, кроссвордами, ребусами.

15. Легко улаживаю разногласия между сверстниками или младшими.

16. Старшие считают, что у меня есть способности к работе с техникой.

17. Результаты моего художественного творчества одобряют совершенно незнакомые люди.

18. Старшие считают, что у меня есть способности к работе с биологическими объектами (растениями или животными).

19. Обычно, как считают, мне удается подробно и ясно для других излагать мысли в письменной форме.

20. Почти никогда ни с кем не ссорюсь.

21. Результаты моего технического творчества одобряют незнакомые люди.

22. Без особого труда усваиваю иностранные слова.

23. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям.

24. Подолгу, не уставая, могу заниматься любимой художественной работой (музыкой, рисованием и т.п.).

25. Стараюсь повлиять на ход развития растительных или животных организмов, улучшить, изменить их.

26. Люблю разбираться в устройстве механизмов, машин, приборов.

27. Мне обычно удается убедить сверстников или младших в целесообразности того или иного плана действий.

28. Охотно наблюдаю за животными (или рассматриваю растения).

29. Охотно читаю такую литературу, которую многие считают «скучной» (научно-популярную, литературно-критическую, публицистику).

30. Стараюсь понять секреты мастерства работников искусства и воспроизводить их действия (делать как они).

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Фамилия, имя _____

Школа _____ Класс _____ Дата _____

Тип профессии				
I	II	III	IV	V
		1		
	2			3
4			5	
		6		
7			8	
	9			10
11			14	12
	13			
		15		
	16			17
18			19	
		20		
	21		22	
		23		24
25	26	27		
28			29	30
Сумма ответов				

Человек				
природа	техника	человек	знаковая система	художественный образ
I	II	III	IV	V

3. ОПРОСНИК ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ (ОПГШ)

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Автор: Л.Н. Кабардова.

Цель: получение информации о наличии, взаимном сочетании и эмоциональном подкреплении у испытуемого профессионально ориентированных умений и навыков, что позволяет судить о степени готовности испытуемого к успешной деятельности в определенной профессиональной сфере.

Описание методики. Предназначена для учащихся VII–VIII классов, включает в себя 35 высказываний, основанных на самооценке учащимися своих возможностей в реализации задаваемых опросником умений (учебных, трудовых, социальных, творческих и т.д.), пережитого в личном опыте эмоционального отношения. Все описанные виды деятельности соответствуют наиболее типичным действиям пяти профессиональных сфер: «человек – природа», «человек – техника», «человек – человек», «человек – знаковая система», «человек – художественный образ».

Типы профессий

Профессиональные сферы	Предметы труда	Примеры профессий
1. Человек – природа	Растения, животные, микроорганизмы	Зоолог, зоотехник, ботаник и т.д.
2. Человек – техника	Технические системы, машины, аппараты и установки, материалы и энергия	Радиомеханик, токарь, слесарь, шофер, инженер и т.д.
3. Человек – человек	Люди, группы, коллективы	Сфера обслуживания, медицина, педагогика, юриспруденция и т.д.
4. Человек – знаковая система	Условные знаки, шифры, коды, таблицы	Корректор, программист, машинистка, статистик, экономист и т.д.
5. Человек – художественный образ	Художественные образы, их роли, элементы и особенности	Ювелир, фотограф, музыкант, художник, писатель, артист и т.д.

Литература

1. Основы теории и практики профориентации: руководство к лабораторному практикуму / сост. Балахин В.И. и др. – Л., 1990.

РУКОВОДСТВО

ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ

Учащимся раздаются перечни вопросов и «бланки ответов». После заполнения паспортной части «листа ответов» учащимся предлагается прочитать инструкцию по работе с опросником.

Исследование может быть индивидуальным и групповым. Время выполнения задания не ограничивается.

ИНСТРУКЦИЯ

Для выполнения задания каждому действию, названному в опроснике, необходимо дать две оценки: оценку того, насколько хорошо Вы умеете делать это действие, и оценку того, насколько Вам это действие нравится выполнять. Оценки нужно давать в баллах согласно следующей шкале:

Шкала оценок в баллах

Оценка «а»		Оценка «б»
Получается очень хорошо	+2	Очень нравится
Получается хорошо	+1	Нравится
Получается средне	0	Все равно
Получается плохо	-1	Не нравится
Получается очень плохо	-2	Очень не нравится

Оценки в баллах необходимо занести в «бланк ответов» рядом с соответствующим номером действия, в той же клеточке, причем оценку «а» – слева от номера, а оценку «б» – справа. Если Вам никогда не приходилось делать какого-либо из указанных действий, то в клетке с соответствующим номером поставьте

прочерк. Приступая к работе, внимательно читайте каждый пункт, представляйте каждое действие. Работайте внимательно!

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

В заполненном «бланке ответов» суммируются числа в каждом из столбиков «а» и «б» и найденная алгебраическая сумма записывается внизу под соответствующим столбиком в нижних клетках бланка.

КЛЮЧ

Первый столбец бланка – П (человек – природа).

Второй столбец бланка – Т (человек – техника).

Третий столбец бланка – Ч (человек – человек).

Четвертый столбец бланка – З (человек – знаковая система).

Пятый столбец бланка – Х (человек – художественный образ).

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Выбор наиболее предпочитаемой и наиболее отвергаемой для данного испытуемого профессиональной сферы осуществляется на основе сопоставления сумм баллов по двум оценкам (умения и отношения). Например, соотношение двух оценок 10–10 благоприятнее, чем соотношение 8–14, т.к. предпочтения испытуемого в первом примере более обоснованы наличием у него соответствующих умений. Анализируются также высказывания, которые испытуемый оценил наибольшим количеством баллов, т.е. ответы типа 2–2. Это в основном необходимо для выхода в интерпретации на конкретные профессии.

Например, после обработки «бланка ответов» получены следующие значения (суммы баллов по столбцам):

6 2	5 7	9 13	7 10	9 7
1	2	3	4	5

Вывод: преобладание склонностей к профессиям типа «человек – человек».

ОПРОСНИК

1. Выращивать дома, в кружке цветы, деревья, другие растения.
2. Выполнять лабораторные задания по физике, разбираться в физических процессах.
3. Владеть собой, своим поведением и настроением (не отвечать грубостью на грубость, не показывать своего плохого настроения).
4. Делать вырезки из текстов, выписки из книг и статей, подбирая их по определенной тематике.
5. Сочинять стихи, рассказы, заметки, писать сочинения на свободную тему.
6. Наблюдать за поведением птиц в городе, лесу, на даче.
7. Решать различные головоломки, разбираться в их устройстве.
8. Спокойно и терпеливо объяснять что-либо другим людям, даже если приходится повторять сказанное несколько раз.
9. Составлять конспекты, планы различных работ.
10. Самостоятельно изготавливать различные изделия: игрушки, модели конструкций и одежды и пр.
11. Определять по внешнему виду различные виды животных, растений, насекомых, знать их название.
12. Проводить химические опыты.
13. Ухаживать за больными людьми, причем не только за членами своей семьи.
14. Находить ошибки в письменных работах по русскому языку и литературе.
15. Создавать произведения изобразительного искусства (рисовать красками и карандашом, лепить и др.).
16. Ухаживать за растениями дома или на даче: копать, полоть и т.д.
17. Ремонтировать различные механизмы: механические, электрические и др.
18. Внимательно, не перебивая, выслушивать людей.
19. Выполнять задание по иностранному языку: переводить тексты, запоминать новые слова.
20. Разыгрывать роли, подражать кому-нибудь, изображать какого-либо человека.
21. Выращивать какое-нибудь животное, следить за его состоянием, ухаживать за ним.

22. Выполнять работы, требующие хорошей координации движений (работать на станке, на швейной машине, печатать на машинке и др.).

23. Заниматься с детьми младшего возраста, играть с ними, учить чему-нибудь.

24. Запоминать различные формулы, законы, условные обозначения.

25. Разбираться в том, какие мысли и чувства хотел выразить автор в различных произведениях искусства: картинах, фильмах и т.д.

26. Наблюдать за животными, насекомыми, изучать их повадки.

27. Искать и находить наиболее рациональный способ решения технической или любой практической задачи.

28. Организовывать своих сверстников на выполнение различных мероприятий.

29. Аккуратно выполнять «бумажную» работу: писать, выписывать и т.п.

30. Играть на музыкальных инструментах, исполнять песни или музыкальные номера.

31. Читать книги о животных, растениях, насекомых.

32. Конструировать и собирать модели различных механизмов и машин.

33. Убеждать других людей в своей правоте, улаживать ссоры, споры.

34. Строить графики, составлять таблицы, рисовать карты.

35. Придумывать новые, оригинальные варианты моделей одежды, причесок, украшений и т.д.

**БЛАНК
ОТВЕТОВ**

Фамилия, имя, отчество (полностью, разборчиво) _____

Возраст _____ (полных лет) Пол _____ Образование _____

Дата _____

1	2	3	4	5
а б	а б	а б	а б	а б
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
Итоги				

4. ОПРОСНИК ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ (ОПГ)

Автор: Л.Н. Кабардова.

Цель: получение информации о наличии, взаимном сочетании и эмоциональном укреплении у испытуемого профессионально ориентированных умений и навыков, что позволяет судить о степени готовности испытуемого к успешной деятельности в определенной профессиональной сфере.

Описание методики. Предназначена для учащихся IX–XI классов. Включает в себя 50 высказываний, основанных на самооценке учащимися своих возможностей в реализации задаваемых опросником умений (учебных, трудовых, социальных, творческих и т.д.), пережитого в личном опыте эмоционального отношения. Все описанные виды деятельности соответствуют наиболее типичным действиям пяти профессиональных сфер: «человек – природа», «человек – техника», «человек – человек», «человек – знаковая система», «человек – художественный образ».

Типы профессий

Профессиональные сферы	Предметы труда	Примеры профессий
1. Человек – природа	Растения, животные, микроорганизмы	Зоолог, зоотехник, ботаник и т.д.
2. Человек – техника	Технические системы, машины, аппараты и установки, материалы и энергия	Радиомеханик, токарь, слесарь, шофер, инженер и т.д.
3. Человек – человек	Люди, группы, коллективы	Сфера обслуживания, медицина, педагогика, юриспруденция и т.д.

Продолжение таблицы

4. Человек – знаковая система	Условные знаки, шифры, коды, таблицы	Корректор, программист, машинистка, статистик, экономист и т.д.
5. Человек – художественный образ	Художественные образы, их роли, элементы и особенности	Ювелир, фотограф, музыкант, художник, писатель, артист и т.д.

Литература

1. Основы теории и практики профориентации: Руководство к лабораторному практикуму / Сост. В.И. Балахин и др. – Л., 1990.

**ПРОЦЕДУРА
ПРОВЕДЕНИЯ**

Учащимся раздаются перечни вопросов и «бланки ответов». После заполнения паспортной части «бланка ответов» учащимся предлагается прочитать инструкцию по работе с опросником.

ИНСТРУКЦИЯ

Внимательно читайте все 50 высказываний опросника. Прочитав каждое из высказываний, Вы должны будете ответить на три ниже приведенных вопроса и оценить свои ответы в баллах (от 0 до 2).

1. Насколько хорошо Вы умеете делать то, что написано в высказывании?

- делаю, как правило, хорошо – **2 балла**;
- делаю средне – **1 балл**;
- делаю плохо (совсем не умею) – **0 баллов**.

2. Какие ощущения у Вас возникали, когда Вы это делали?

- положительные (приятно, интересно, легко) – **2 балла**;
- нейтральные (все равно) – **1 балл**;
- отрицательные (неприятно, неинтересно, трудно) – **0 баллов**.

3. Хотели бы Вы, чтобы описанное в высказывании действие было включено в Вашу будущую работу?

- да – **2 балла**;
- все равно – **1 балл**;
- нет – **0 баллов**.

Свои оценки в баллах Вы заносите в «бланк ответов» (номер клетки в таблице соответствует номеру высказывания). В каждую клетку «бланка ответов» Вы должны поставить баллы, соответствующие Вашим ответам на все три вопроса. Для каждого высказывания Вы оцениваете сначала Ваше умение (1), затем – отношение (2), а затем – желание (3). В этой же последовательности Вы и проставляете оценочные баллы в клетках «бланка ответов».

Если Вы никогда не делали того, что описано в высказывании, то вместо баллов поставьте в клетку прочерки в первых двух вопросах (1) и (2) и попробуйте ответить только на третий вопрос.

Читая высказывания, обязательно обращайтесь внимание на слова: «часто», «легко», «систематически» и т.п. Ваш ответ должен учитывать смысл этих слов.

Если из перечисленных в вопросе нескольких действий Вы умеете делать что-то одно, то именно это действие Вы и оцениваете тремя оценками.

Работайте внимательно!

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

При обработке результатов сначала находят в «бланке ответов» номера тех высказываний, которые испытуемый при оценке умений оценил в «0» баллов или поставил прочерк. В этом случае следующие две оценки этого высказывания при подсчете общих сумм баллов по этим шкалам не учитываются. Они принимаются во внимание только при качественном анализе каждой сферы.

Подсчитывается общая сумма баллов, которую набрали отдельно «умения», отдельно «отношение» и отдельно «профессиональные пожелания» испытуемого в каждой профессиональной сфере.

В результате этого выявляется наглядная картина предпочтений рассматриваемых профессиональных сфер. Анализ оценок

конкретных высказываний позволяет получить дополнительную информацию в рамках предпочитаемых сфер.

КЛЮЧ

Первый столбец бланка – З (человек – знаковая система).
Второй столбец бланка – Т (человек – техника).
Третий столбец бланка – П (человек – природа).
Четвертый столбец бланка – Х (человек – художественный образ).
Пятый столбец бланка – Ч (человек – человек).

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Выбор наиболее предпочтительной для данного испытуемого профессиональной сферы осуществляется на основе сопоставления сумм баллов по трем описанным шкалам («умения» – 1, «отношение» – 2, «пожелания» – 3). Положительно оценивается такое сочетание, при котором высокие оценки при ответе на второй и третий вопрос соотносятся с реальными умениями испытуемого, т.е. с высокой оценкой по первой шкале. Например, отношение трех оценок типа 10–12–11 благополучнее, чем отношение типа 3–18–12. Предпочтения испытуемого в первом примере более обоснованы наличием у него соответствующих умений.

Анализируются высказывания, которые испытуемый оценил наибольшим количеством баллов, т.е. 2–2–2, а также высказывания, в которых две наивысшие оценки сочетаются со средней, т.е. 2–2–1 или 1–2–2. Это необходимо: во-первых, чтобы сузить профессиональную сферу до конкретных специальностей; во-вторых, чтобы выйти за пределы одной сферы на профессии, занимающие промежуточное положение между разными сферами.

МЕТОДИКА**ИНСТРУКЦИЯ**

Внимательно читайте все 50 высказываний опросника. Прочитав каждое, Вы должны будете ответить на три ниже приведенных вопроса и оценить свои ответы в баллах (от 0 до 2):

1. Насколько хорошо Вы умеете делать то, что написано в высказывании?

- делаю, как правило, хорошо – **2 балла**;
- делаю средне – **1 балл**;
- делаю плохо (совсем не умею) – **0 баллов**.

2. Какие ощущения у Вас возникали, когда Вы это делали?

- положительные (приятно, интересно, легко) – **2 балла**;
- нейтральные (все равно) – **1 балл**;
- отрицательные (неприятно, неинтересно, трудно) – **0 баллов**.

3. Хотели бы Вы, чтобы описанное в высказывании действие было включено в Вашу будущую работу?

- да – **2 балла**;
- все равно – **1 балл**;
- нет – **0 баллов**.

Свои оценки в баллах Вы заносите в «бланк ответов» (номер клетки в таблице соответствует номеру высказывания). В каждую клетку «бланка ответов» Вы должны поставить баллы, соответствующие Вашим ответам на все три вопроса. Для каждого высказывания Вы оцениваете сначала Ваше умение (1), затем – отношение (2), затем – желание (3). В этой же последовательности Вы и проставляете оценочные баллы в клетках «бланка ответов».

Если Вы никогда не делали того, что описано в высказывании, то вместо баллов поставьте в клетку прочерки в первых двух вопросах (1) и (2) и попробуйте ответить только на третий вопрос.

Читая высказывания, обязательно обращайтесь внимание на слова: «часто», «легко», «систематически» и т.п. Ваш ответ должен учитывать смысл этих слов.

Если из перечисленных в вопросе нескольких действий Вы умеете делать что-то одно, то именно это действие Вы и оцениваете тремя оценками.

Работайте внимательно!

ОПРОСНИК

1. Делать выписки, вырезки из различных текстов и группировать их по определенному признаку.

2. Выполнять практические задания на лабораторных работах по физике (составлять и собирать схемы, устранять в них неисправности, разбираться в принципе действия прибора и т.д.).

3. Длительное время (более 1 года) самостоятельно, терпеливо выполнять все работы, обеспечивающие рост и развитие растений.

4. Сочинять стихи, рассказы, заметки, писать сочинения, признаваемые многими интересными, достойными внимания.

5. Сдерживать себя, не «выливать» на окружающих свое раздражение, гнев, обиду, плохое настроение.

6. Выделять из текста основные мысли и составлять на их основе краткий конспект, план, новый текст.

7. Разбираться в физических процессах, решать задачи по физике.

8. Вести регулярное наблюдение за развивающимся растением и записывать данные наблюдения в специальный дневник.

9. Мастерить красивые изделия своими руками: из дерева, материала, засушенных растений, ниток, металла и т.д.

10. Терпеливо, без раздражения объяснять кому-либо то, что он хочет знать, даже если приходится повторять это несколько раз.

11. В письменных работах по русскому (белорусскому) языку, литературе легко находить ошибки.

12. Разбираться в химических процессах, решать задачи по химии.

13. Разбираться в особенностях развития и во внешних признаках многочисленных видов растений.

14. Создавать законченные произведения живописи, графики, скульптуры.

15. Много и часто общаться с разными людьми, не уставая от этого.

16. На уроках иностранного языка отвечать на вопросы, пересказывать тексты и составлять рассказы по данной теме.

17. Отлаживать какие-либо механизмы (велосипед, мотоцикл), ремонтировать электротехнические приборы (пылесос, утюг, светильник).

18. Преимущественно свое свободное время тратить на наблюдение за каким-нибудь животным.

19. Сочинять музыку, песни, имеющие успех у сверстников и взрослых.

20. Внимательно, терпеливо, не перебивая, выслушивать людей.

21. При выполнении заданий по иностранному языку без особых трудностей работать с иностранными текстами.

22. Налаживать и чинить электронную аппаратуру (приемник, магнитофон, телевизор), а также аппаратуру для дискотек.

23. Регулярно, без напоминания взрослых выполнять необходимые для ухода за животными работы: кормить, чистить животное и клетки и т.п.

24. Публично, для многих зрителей разыгрывать роли, декламировать стихи.

25. Увлекать делом, игрой детей младшего возраста.

26. Выполнять задания по математике, химии, в которых требуется составить логическую цепочку действий, используя различные формулы, теоремы, законы.

27. Ремонтировать замки, краны, мебель, игрушки.

28. Разбираться в породах и видах животных: лошадей, птиц, рыб, насекомых; знать их характерные внешние признаки и повадки.

29. Всегда четко видеть, что сделано драматургом, писателем, художником, режиссером, актером талантливо, уметь это обосновать устно или письменно.

30. Организовывать людей на какие-либо дела, мероприятия.

31. Выполнять задания по математике, требующие хорошего знания математических формул, законов и умения правильно применять их при решении.

32. Выполнять действия, требующие хорошей координации движений и ловкости рук: работать на станке, на электрической швейной машинке, производить сборку и монтаж мелких деталей.

33. Сразу замечать мельчайшие изменения в поведении или во внешнем виде животного или растения.

34. Играть на музыкальных инструментах, публично исполнять песни, танцевальные номера.

35. Выполнять работу, требующую обязательных контактов со множеством разных людей.

36. Выполнять количественные расчеты, подсчеты данных (по формулам и без них), выводить на основе этого разные закономерности, следствия.

37. Из типовых деталей, предназначенных для сборки определенных моделей, конструировать новые, придуманные самостоятельно.

38. Специально заниматься углубленным изучением ботаники, зоологии – читать научную литературу, слушать лекции, научные доклады.

39. Создавать на бумаге и в оригинале модели одежды, причесок, украшений, интерьера помещений, конструкторские новинки.

40. Влиять на людей, убеждать, предотвращать конфликты, улаживать ссоры, разрешать споры.

41. Работать с условной знаковой информацией: составлять и рисовать карты, схемы, чертежи.

42. Выполнять задания, в которых требуется мысленно представить расположение предметов или фигур в пространстве.

43. Длительное время заниматься исследовательскими работами в биологических кружках, питомниках, на биостанциях.

44. Быстрее и чаще других замечать в обычном необычное, удивительное, прекрасное.

45. Сопереживать людям (даже не очень близким), понимать их проблемы, оказывать посильную помощь.

46. Аккуратно и безошибочно выполнять «бумажную» работу: писать, выписывать, проверять, подсчитывать.

47. Выбирать наиболее рациональный (короткий, простой) способ решения задачи: технической, логической, математической.

48. При работе с животными или растениями переносить ручной физический труд, неблагоприятные погодные условия, грязь, специфический запах животных.

49. Настойчиво, терпеливо добиваться совершенства в создаваемом или исполняемом произведении (в любой сфере творчества).

50. Говорить, сообщать что-либо, излагать свои мысли вслух.

БЛАНК ОТВЕТОВ

Фамилия, имя, отчество (полностью, разборчиво) _____

Возраст _____ (полных лет) Пол _____ Образование _____

Дата _____

1 2 3	1 2 3	1 2 3	1 2 3	1 2 3
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40
41	42	43	44	45
46	47	48	49	50
1	2	3	4	5

5. ОПРОСНИК ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СКЛОННОСТЕЙ

Автор: Л.А. Йовайша.

Цель: определение профессиональных склонностей к различным видам деятельности.

Описание методики. Рекомендуется применять с 14 лет. Включает в себя 30 вопросов. Испытуемый оценивает оба варианта каждого вопроса.

Процедура проведения. Испытуемым раздаются перечни вопросов и листы ответов. После заполнения паспортной части «листа ответов» испытуемым предлагается прочитать инструкцию по работе с опросником.

Инструкция испытуемому. Укажите, какому из двух ответов на вопросы Вы отдаете предпочтение. Внесите ответ в соответствующую клетку листа ответов. Некоторые вопросы могут показаться Вам одинаково интересными, в таком случае отдайте все же предпочтение одному из них.

Свои ответы оцените баллами от 0 до 3 следующим образом:

- если Вы согласны с положением а), но не согласны с положением б), то в клетку а) внесите цифру 3, а в клетку б) – 0;
- если Вы согласны с положением б), но не согласны с положением а), то в клетку а) внесите цифру 0, а в клетку б) – 3;
- если Вы отдаете незначительное предпочтение положению а), а не б), то в клетку а) впишите 2, а в клетку б) – 1;

– если Вы отдаете незначительное предпочтение положению б), а не а), то в клетку а) впишите 1, а в клетку б) – 2.

Постарайтесь на все вопросы ответить добросовестно, придерживаясь вышеуказанной инструкции.

Обработка результатов. Экспериментатор подсчитывает количество баллов по столбцам, а затем сравнивает результаты с нормами по таблице. Таким образом определяется уровень выраженности склонности.

«Ключ» к столбцам листа ответов:

А – склонность к общению с людьми;

Б – склонность к умственной деятельности;

В – склонность к работе на производстве;

Г – склонность к работе в сфере искусства;

Д – склонность к подвижной работе;

Е – склонность к плановой, экономической (коммерческой) деятельности или материальная заинтересованность.

Лист ответов

Фамилия, имя _____

Школа _____ Класс _____ Дата _____

№ вопроса	А	Б	В	Г	Д	Е
1		а				б
2				а	б	
3	б	а				
4			б			а
5	б			а		
6		а			б	
7	б					а
8			б	а		
9	б				а	
10		б		а		
11					а	б
12		б	а			
13				б	а	
14	б		а			
15		б				а
16			а	б		
17	а				б	

18		а		б		
19			а		б	
20	б					а
21		б	а			
22				б		а
23	а		б			
24					а	б
25	а	б				
26			б			а
27	а		б			
28		а			б	
29				б		а
30			б		а	
Сумма баллов						

ОПРОСНИК

1. Некоторые люди считают, что важнее а) много знать, чем б) создавать материальные блага. Правы ли они?

2. Что Вас больше всего привлекает при чтении книг: а) прекрасный литературный стиль? или б) яркое изображение смелости и храбрости героев?

3. Какое награждение Вас больше бы обрадовало: за научное изобретение? или б) за общественную деятельность на общее благо?

4. Если Вам представилась возможность занять определенный пост, какой бы Вы выбрали: а) директора универмага? или б) главного инженера завода?

5. Что, на Ваш взгляд, следует больше ценить у участников самодеятельности: а) то, что они несут людям искусство и красоту? или б) то, что они выполняют общественно полезную работу?

6. Какая, на Ваш взгляд, область деятельности человека в будущем будет иметь доминирующее значение: а) физика? или б) физическая культура?

7. Если бы Вам предоставили пост директора школы, на что бы Вы обратили большее внимание: а) на создание необходимых удобств (образцовая столовая, комната отдыха и пр.)? или б) на сплочение дружеского и трудолюбивого коллектива?

8. Вы на выставке. Что Вас больше привлекает в экспонатах: а) цвет, совершенство формы? или б) их внутреннее устройство (как и из чего они сделаны)?

9. Какие черты характера в человеке больше нравятся: а) мужество, смелость, выносливость? или б) дружелюбие, чуткость, отсутствие корысти?

10. Представьте, что Вы – профессор университета. Какому бы предмету Вы отдали предпочтение в свободное от работы время: а) занятиям по литературе? или б) опытам по физике, химии?

11. Вам предоставляется возможность совершить путешествие в разные страны. В качестве кого Вы бы охотнее поехали: а) как известный спортсмен на международные соревнования? или б) как известный специалист внешней торговли с целью покупки необходимых товаров для нашей страны?

12. В газете две статьи разного содержания. Какая из них вызвала бы у Вас большую заинтересованность: а) статья о машине нового типа? или б) статья о новой научной теории?

13. Вы смотрите военный или спортивный парад. Что больше привлекает ваше внимание: а) слаженность ходьбы, бодрость, грациозность участников парада? или б) внешнее оформление колонн (знамена, ордена, одежда и пр.)?

14. Представьте, что у Вас много свободного времени. Чем бы Вы охотнее занялись: а) чем-либо практическим (ручным трудом)? или б) общественной работой (на добровольных началах)?

15. Какую выставку Вы бы с большим удовольствием посмотрели: а) выставку новых продовольственных товаров? или б) выставку новинок научной аппаратуры (по физике, химии, биологии)?

16. Если бы в школе было только два кружка, какой бы Вы выбрали: а) технический? или б) музыкальный?

17. Как Вам кажется, на что следовало бы в школе обратить большее внимание: а) на успеваемость учащихся, так как это необходимо для их будущего? или б) на спорт, так как это нужно для укрепления их здоровья?

18. Какие журналы Вы бы с большим удовольствием читали: а) научно-популярные? или б) литературно-художественные?

19. Какая из двух работ на свежем воздухе Вас больше бы привлекла: а) работа с машинами? или б) «ходячая» работа (агроном, лесничий, дорожный мастер)?

20. Какая, на Ваш взгляд, задача школы важнее: а) подготовить учащихся к практической деятельности, к умению создавать материальные блага? или б) подготовить учащихся к работе с людьми, чтобы они могли помогать другим в этом?

21. Какими выдающимися учеными Вы больше интересуетесь: а) Поповым, Циолковским? или б) Менделеевым, Павловым?

22. Что важнее для человека: а) создавать себе благополучный и удобный быт? или б) жить без некоторых удобств, но иметь возможность пользоваться сокровищницей искусств, создавать искусство?

23. Для благополучия общества необходимы: а) правосудие? или б) техника? Что, на Ваш взгляд, важнее для будущего человечества?

24. Какую из двух книг Вы бы с большим удовольствием читали: а) о достижениях спортсменов нашей республики? или б) о развитии промышленности в нашей республике?

25. Что обществу принесет больше пользы: а) забота о благосостоянии граждан? или б) изучение поведения людей?

26. Служба быта оказывает людям разные услуги (изготавливает обувь, шьет одежду и пр.). Считаете ли Вы необходимым: а) и впредь развивать эту отрасль, чтобы всесторонне обслуживать людей? или б) лучше создать такую технику, которой можно было бы самим воспользоваться в быту?

27. Какие лекции с большим удовольствием слушали бы Вы: а) о выдающихся ученых? или б) о выдающихся художниках?

28. Какого характера научную работу Вы бы выбрали: а) работу с книгами в библиотеке? или б) работу на свежем воздухе в отпуске в экспедиции?

29. Что бы Вас больше заинтересовало в печати: а) сообщение о выигрыше денежной вещевой лотереи? или б) сообщение о состоявшейся художественной выставке?

30. Вам предоставляется выбор профессии. Которой из них Вы бы отдали предпочтение: а) физической культуре или другой работе, связанной с движением? или б) работе малоподвижной, но по созданию новой техники?

6. ТЕСТ ДЖ. ГОЛЛАНДА ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ ТИПА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ

Автор: Дж. Голланд.

Цель: выявление типа профессиональной направленности и профессионального развития личности.

Описание методики. Рекомендуется применять с 14-ти лет. Методика состоит из попарно представленных различных профессий. Всего 42 выбора. В основу методики положена оценка профессионального личностного типа. Дж. Голланд выделял 6 типов: реалистический, интеллектуальный, социальный, конвенциальный, предприимчивый, артистичный.

1. Реалистичный тип – несоциальный, ориентированный на настоящее, эмоционально стабильный, занимающийся конкретными объектами (вещами, инструментами, машинами), отдает предпочтение занятиям, требующим моторной ловкости, конкретности. Развита математические, невербальные способности.

Предпочитает профессии: механик, электрик, инженер, агроном и т.д.

2. Интеллектуальный тип – несоциален, аналитичен, рационален, независим, оригинален. Преобладают теоретические ценности, любит решать задачи, требующие абстрактного мышления, интеллектуал. Гармонично развиты вербальные и невербальные способности.

Предпочитает профессии: ботаник, астроном, математик, физик и т.д.

3. Социальный тип – обладает социальными умениями, нуждается в контактах. Черты его характера: стремление поучать и воспитывать, гуманность, женственность. Представитель данного типа старается держаться в стороне от интеллектуальных проблем; активен, но часто зависим от мнения группы людей. Проблемы решает, опираясь на эмоции, умение общаться. Обладает хорошими вербальными способностями.

Предпочитает профессии: учитель, врач, психолог и т.п.

4. Конвенциальный тип – предпочитает четко структурированную деятельность. Характер стереотипный, конкретный, практический. Не проявляет критичность, оригинальность. Консервативен. Слабо развиты организаторские способности, преобладают математические способности.

Предпочитает профессии: наборщик, бухгалтер, секретарь-машинистка и т.п.

5. Предприимчивый тип – избирает цели, которые позволяют проявить энергию, энтузиазм. Импульсивен, любит приключения. Представитель данного типа доминантен, любит признание, любит руководить. Ему не нравится практический труд,

а также занятия, требующие интеллектуальных усилий, усидчивости. Хорошо решает задачи, связанные с руководством, агрессивен и предприимчив, обладает хорошими вербальными способностями.

Предпочитает профессии: артист, журналист, телеоператор, директор, дипломат и т.п.

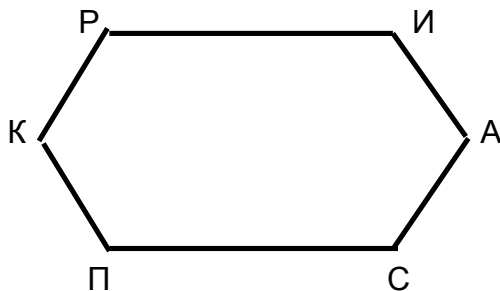
б. Артистический тип – опирается на эмоции, воображение, интуицию; имеет сложный взгляд на жизнь. Независим в решениях, оригинален. Высоко развиты моторные и вербальные способности. Для представителей данного типа характерен высокий жизненный идеал с утверждением своего Я.

Предпочитает профессии: писатель, режиссер, декоратор, художник и т.п.

Процедура проведения: испытуемым раздаются бланки и листы ответов. После заполнения паспортной части листа ответов испытуемым предлагается прочитать инструкцию по работе с текстом.

Инструкция испытуемому. В бланке попарно представлены различные профессии. В каждой паре профессий постарайтесь найти ту, которой Вы отдаете предпочтение. Например, из двух профессий – поэт или психолог – Вы предпочитаете вторую, тогда в листе ответов в графе 41(б) Вы должны поставить знак «+».

Обработка результатов. Листы ответов обрабатываются по «ключу». За каждое соответствие с «ключом» начисляется 1 балл. Подсчитывается сумма баллов по каждому типу. Выявляется и максимальный результат по одному из типов. В случае набора одинакового количества баллов по нескольким типам определение типа осуществляется по схеме, указывающей на близость типов направленности личности. Наиболее близкие типы находятся рядом друг с другом.



Опросник

1 а) инженер-техник б) инженер-контролер	2 а) вязальщик б) санитарный врач	3 а) повар б) наборщик	4 а) фотограф б) заведующий магазином
5 а) чертежник б) дизайнер	6 а) философ б) психиатр	7 а) ученый-химик б) бухгалтер	8 а) редактор научного журнала б) адвокат
9 а) лингвист б) переводчик	10 а) педиатр б) статистик	11 а) организатор воспитательной работы б) председатель профсоюза	12 а) спортивный врач б) фельетонист
13 а) нотариус б) снабженец	14 а) перфоратор б) карикатурист	15 а) политический деятель б) писатель	16 а) садовник б) метеоролог
17 а) водитель троллейбуса б) медсестра	18 а) инженер-электрик б) секретарь-машинистка	19 а) маляр б) художник по металлу	20 а) биолог б) главный врач
21 а) телеоператор б) режиссер	22 а) гидролог б) ревизор	23 а) зоолог б) зоотехник	24 а) математик б) архитектор
25 а) работник ИДН б) счетовод	26 а) учитель б) командир дружинников	27 а) воспитатель б) художник по керамике	28 а) экономист б) заведующий отделом
29 а) корректор б) критик	30 а) завхоз б) директор	31 а) радиоинженер б) специалист по ядерной физике	32 а) наладчик б) механик
33 а) агроном б) председатель колхоза	34 а) закройщик-модельер б) декоратор	35 а) археолог б) эксперт	36 а) работник музея б) консультант
37 а) ученый б) актер	38 а) логопед б) стенографист	39 а) врач б) дипломат	40 а) главный бухгалтер б) директор
41 а) поэт б) психолог	42 а) архивариус б) скульптор		

«Ключ» обработки результатов

1	2	3	4	5	6
1а	1б	2б	3б	4б	5б
2а	6а	6б	7б	8б	9б
3а	7а	10а	10б	11б	12б
4а	8а	11а	13а	13б	14б
5а	9а	12а	14а	15а	15б
16а	16б	17б	18б	23б	19б
17а	20а	20б	22б	26б	21б
18а	22а	25а	25б	28б	24б
19а	23а	26а	28а	30а	27б
21а	24а	27а	29а	33б	39б
31а	31б	36б	32б	35б	30б
32а	35а	38а	38б	37б	37а
33а	36а	39а	40а	39б	41а
34а	37а	41б	42а	40б	42б

Лист ответов

Фамилия, имя _____

Школа _____ класс _____ дата _____

№	а	б	№	а	б	№	а	б
1			15			29		
2			16			30		
3			17			31		
4			18			32		
5			19			33		
6			20			34		
7			21			35		
8			22			36		
9			23			37		
10			24			38		
11			25			39		
12			26			40		
13			27			41		
14			28			42		

**7. КАРТА ИНТЕРЕСОВ НА 78 ВОПРОСОВ
МОДИФИЦИРОВАННАЯ (КИ-78-М)****ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**

Автор: А.Е. Голомшток.

Цель: выявление индивидуальных особенностей профессиональных интересов.

Описание методики. Предназначена для учащихся VII–VIII классов, включает в себя 78 вопросов, которые распределяются в пределах 13 видов деятельности: математика, химия, электротехника, техника, геология и география, биология и сельское хозяйство, филология и журналистика, история и общественная деятельность, педагогика и воспитательная работа, медицина и врачебная деятельность, труд и сфера обслуживания, искусство, военное дело.

Литература

Методические рекомендации по психолого-педагогической профессиональной консультации учащихся. – Свердловск, 1988.

РУКОВОДСТВО**ПРОЦЕДУРА
ПРОВЕДЕНИЯ**

Учащимся раздаются перечни вопросов и «листы ответов». После заполнения паспортной части «листа ответов» учащимся предлагается прочитать инструкцию по работе с опросником.

ИНСТРУКЦИЯ

Вам необходимо ответить на все вопросы анкеты, не пропуская ни одного. Если Вам очень нравится то, о чем говорится в вопросе, то поставьте в листе ответов знак «+++», если просто нравится, поставьте знак «+»; если не знаете, сомневаетесь – «0»;

не любите, не нравится, не хотели бы – знак «–», если очень не нравится, поставьте знак «– →». Отвечайте на каждый вопрос, не пропускайте ни одного. Если у Вас возникают вопросы, спрашивайте сразу же. Время заполнения листа ответов не ограничивается.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

В заполненном «листе ответов» подсчитывается количество плюсов и минусов (отдельно) в каждом из столбцов. Результаты записываются в соответствующие клетки под столбцами. Каждый столбец «листа ответов», благодаря специальной группировке вопросов, соответствует одному из видов деятельности. После подсчета результатов выделяются столбцы, содержащие наибольшее количество плюсов. Соответствующие им виды деятельности следует, в первую очередь, учитывать при оценке профессиональной направленности учащегося. Для обоснованной рекомендации по выбору профессии необходимо также принять во внимание столбцы с наибольшим количеством минусов. Следует учесть, что заключение об особенностях интересов должно быть уточнено в дальнейшем в специальной индивидуальной беседе с учеником.

КЛЮЧ

Столбцы «листа ответов» соответствуют следующим профессиональным интересам:

1. Математика.
2. Химия.
3. Электрорадиотехника.
4. Техника.
5. Геология и география.
6. Биология и сельское хозяйство.
7. Филология и журналистика.
8. История и общественная деятельность.
9. Педагогика и воспитательная работа.
10. Медицина и врачебная деятельность.
11. Труд и сфера обслуживания.
12. Искусство.
13. Военное дело.

ОПРОСНИК

Любите ли Вы (нравится ли Вам, хотели бы Вы)...

- 1) читать книги по «Занимательной физике» или «Занимательной математике»?
- 2) читать об открытиях в химии?
- 3) выяснять устройство электрорадиоприборов?
- 4) читать технические журналы («Техника – молодежи», «Юный техник», «Моделист-конструктор»)?
- 5) узнавать о жизни людей в разных странах, о государственном устройстве этих стран?
- 6) знакомиться с жизнью растений и животных?
- 7) читать классическую художественную литературу?
- 8) обсуждать текущие политические события в стране и за рубежом?
- 9) читать книги о школьной жизни?
- 10) знакомиться с работой врачей?
- 11) заботиться об уюте в доме, в классе, в школе?
- 12) посещать театры, музеи, художественные выставки?
- 13) читать книги о войнах и сражениях?
- 14) читать научно-популярную литературу о физических (математических) открытиях?
- 15) выполнять домашние задания по химии?
- 16) исправлять бытовые электрорадиоприборы?
- 17) посещать технические выставки или слушать (смотреть) передачи о новинках техники?
- 18) ходить в походы по родному краю с целью его изучения?
- 19) изучать биологию, ботанику, зоологию?
- 20) читать литературно-критические статьи?
- 21) участвовать в общественных мероприятиях?
- 22) давать объяснения товарищам, как выполнять учебное задание, если они сами не могут его сделать?
- 23) читать о том, как люди научились бороться с болезнями?
- 24) шить, вышивать, готовить пищу?
- 25) читать об искусстве?
- 26) знакомиться с военной техникой?
- 27) проводить опыты по физике?
- 28) проводить опыты по химии?

- 29) читать статьи в научно-популярных журналах?
- 30) собирать и ремонтировать машины, например, велосипед?
- 31) собирать коллекции минералов?
- 32) работать в саду, на огороде?
- 33) письменно излагать свои наблюдения?
- 34) читать книги по истории?
- 35) читать, рассказывать детям сказки, играть с ними?
- 36) ухаживать за больным, следить за правильным приемом лекарств?
- 37) помогать по хозяйству дома?
- 38) заниматься в каком-либо кружке художественной самодеятельности?
- 39) участвовать в военных играх, походах?
- 40) заниматься в математическом (физическом) кружке?
- 41) готовить растворы на лабораторных работах по химии?
- 42) собирать радиоприемники?
- 43) моделировать, например, изготавливать модели планеров?
- 44) участвовать в географических или геологических экскурсиях?
- 45) наблюдать за живой природой?
- 46) изучать иностранный язык?
- 47) выступать с докладами на исторические темы?
- 48) выполнять работу водителя?
- 49) ухаживать за детьми?
- 50) делать разные покупки?
- 51) беседовать с товарищами по вопросам искусства?
- 52) заниматься в спортивных секциях?
- 53) участвовать в физических (математических) олимпиадах?
- 54) решать задачи по химии?
- 55) выполнять работы с измерительными приборами?
- 56) выполнять работы по механике с простыми расчетами?
- 57) знакомиться с географическими, геологическими картами?
- 58) проводить опытническую работу по биологии?
- 59) обсуждать с товарищами прочитанные книги?
- 60) изучать политический строй в разных странах?
- 61) обсуждать вопросы воспитания?
- 62) знакомиться с тем, как устроен организм человека?
- 63) убеждать людей в чем-либо?
- 64) знакомиться с историей искусства?
- 65) быть организатором в походах и играх?
- 66) производить математические действия по формулам?

- 67) находить химические явления в природе?
- 68) разбираться в радиосхемах.?
- 69) выполнять чертежи?
- 70) составлять карту местности?
- 71) ухаживать за животными?
- 72) выступать с докладами по вопросам литературы?
- 73) знакомиться с историей культуры?
- 74) давать объяснения младшим школьникам?
- 75) изучать причины возникновения различных болезней?
- 76) знакомиться, общаться с разными людьми?
- 77) принимать участие в смотрах художественной самодеятельности?
- 78) соблюдать режим (распорядок дня)?

БЛАНК ОТВЕТОВ

Фамилия, имя, отчество (полностью, разборчиво) _____

Возраст _____ (полных лет) Пол _____ Образование _____

Дата _____

Очень нравится – «+++». Просто нравится – «+». Не знаете, сомневаетесь «0». Очень не нравится – «- -». Не нравится – «-».

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65
66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78
«+»												
«-»												
«Σ»												

8. КАРТА ИНТЕРЕСОВ НА 144 ВОПРОСА МОДИФИЦИРОВАННАЯ (КИ-144-М)

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Автор: А.Е. Голомшток.

Цель: выявление индивидуальных особенностей профессиональных интересов.

Описание методики. Предназначена для учащихся IX–XI классов. Допускается применение методики и для взрослых до 35 лет. Опросник включает в себя 144 вопроса, которые распределяются в пределах 24 видов деятельности: физика, математика, химия, астрономия, биология, медицина, сельское хозяйство, лесное хозяйство, филология, журналистика, история, искусство, геология, география, общественная деятельность, право, транспорт, педагогика, рабочие специальности, сфера обслуживания, строительство, легкая промышленность, техника, электротехника. Время выполнения задания не ограничивается. Возможно применять опросник как индивидуально, так и в группе.

Литература

1. Методические рекомендации по психолого-педагогической профессиональной консультации учащихся. – Свердловск, 1988.
2. Балахин В.И., Заяц В.П. Основы теории и практики профориентации. – Л., 1990.
3. Лучшие психологические тесты. – Харьков, 1994.

РУКОВОДСТВО

ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ

Учащимся раздаются перечни вопросов и «листы ответов» (бланки). После заполнения паспортной части «листа ответов» учащимся предлагается прочитать инструкцию по работе с опросником.

ИНСТРУКЦИЯ

Для того чтобы помочь Вам выбрать профессию, предлагаем перечень вопросов. Подумайте перед тем, как ответить на каждый вопрос, постарайтесь дать как можно более точный ответ. Если Вы не раз убеждались, что очень любите или Вам очень нравится то, о чем мы спрашиваем, то в листе ответов в графе под тем же номером, что и номер вопроса, поставьте два плюса; если просто нравится – один плюс; если не знаете, сомневаетесь – ноль; если не нравится – минус; если очень не нравится – два минуса. Отвечайте на каждый пункт, не пропускайте ни одного. Если у Вас возникают вопросы, спрашивайте сразу же. Время заполнения листа ответов не ограничивается.

ОБРАБОТКА

В заполненном «листе ответов» подсчитывается количество плюсов и минусов (отдельно) в каждой из строк. Результаты записываются в соответствующие клетки справа. Каждая строка листа ответов, благодаря специальной группировке вопросов, соответствует одному из видов деятельности. После подсчета результатов выделяются строки, содержащие наибольшее количество плюсов. Соответствующие им виды деятельности следует, в первую очередь, учитывать при оценке профессиональной направленности учащегося. Подсчитывается также алгебраическая сумма плюсов и минусов по каждой строке. Уровень выраженности интересов определяется по шкале путем сопоставления полученной алгебраической суммы по каждому виду деятельности. Для обоснованной рекомендации по выбору профессии необходимо также принять во внимание строки с наибольшим количеством минусов. Следует учесть, что заключение об особенностях интересов должно быть уточнено в дальнейшем в специальной индивидуальной беседе с учеником.

КЛЮЧ

Строки «листа ответов» соответствуют следующим профессиональным интересам:

1. Физика.
2. Математика.
3. Химия.
4. Экономика.
5. Биология.
6. Медицина.
7. Сельское хозяйство.
8. Лесное хозяйство.
9. Филология.
10. Журналистика.
11. История.
12. Искусство.
13. Геология.
14. География.
15. Общественная деятельность.
16. Право.
17. Транспорт.
18. Педагогика.
19. Рабочие специальности.
20. Сфера обслуживания.
21. Строительство.
22. Легкая промышленность.
23. Техника.
24. Электротехника.

ОПРОСНИК

Любите ли Вы (хотели бы Вы, нравится ли Вам)...

- 1) уроки по физике?
- 2) уроки по математике?
- 3) уроки по химии?

- 4) интересоваться вопросами экономической географии?
- 5) читать об опытах на животных?
- 6) читать о жизни и работе врачей?
- 7) читать о сельскохозяйственных растениях и животных?
- 8) читать о лесе?
- 9) читать произведения классиков мировой литературы?
- 10) читать газеты, журналы, слушать радио, смотреть телепередачи?
- 11) уроки истории?
- 12) посещать театры, музеи, художественные выставки?
- 13) читать литературу о геологических экспедициях?
- 14) читать о различных странах, их экономике, государственном устройстве?
- 15) организовывать товарищей на выполнение общественной работы и руководить ими?
- 16) читать о работе милиции?
- 17) читать о моряках, летчиках?
- 18) читать о работе воспитателя, пионервожатого?
- 19) знакомиться с устройством и работой станков?
- 20) готовить обеды?
- 21) читать о строителях?
- 22) заботиться о красоте помещения, в котором Вы учитесь, живете, работаете?
- 23) читать о достижениях техники (например, журналы «Техника – молодежи», «Юный техник» и т.д.)?
- 24) знакомиться с устройством бытовых электро- и радиоприборов?
- 25) читать научно-популярную литературу об открытиях в физике?
- 26) читать научно-популярную литературу о математике?
- 27) узнавать о новых достижениях в области химии (из журналов, радио- и телепередач)?
- 28) интересоваться сообщениями в печати об экономических показателях работы предприятий?
- 29) изучать биологию?
- 30) интересоваться причинами и способами лечения болезней?
- 31) изучать ботанику?
- 32) проводить время в лесу?
- 33) читать литературно-критические статьи?
- 34) активно участвовать в общественной жизни?

- 35) читать книги об исторических событиях?
- 36) слушать симфоническую музыку?
- 37) узнавать об открытии новых месторождений полезных ископаемых?
- 38) узнавать о географических открытиях?
- 39) обсуждать текущие дела и события?
- 40) устанавливать дисциплину среди сверстников или младших?
- 41) путешествовать по стране?
- 42) давать объяснения товарищам, как решить трудную задачу, правильно написать предложение и др.?
- 43) знакомиться с рабочими инструментами?
- 44) читать книги по ведению домашнего хозяйства?
- 45) узнавать о новых достижениях в области строительства?
- 46) посещать фабрики?
- 47) знакомиться с устройством механизмов, машин?
- 48) читать статьи в научно-популярных журналах о достижениях в области радиотехники?
- 49) разбираться в теории физических явлений?
- 50) решать сложные математические задачи?
- 51) ставить опыты по химии, следить за ходом химических реакций?
- 52) изучать вопросы развития промышленности, узнавать о достижениях в области планирования и учета на промышленном предприятии?
- 53) вести наблюдения за растениями?
- 54) делать перевязки, оказывать первую помощь при ушибах и т.д.?
- 55) выращивать животных и ухаживать за ними?
- 56) собирать гербарий?
- 57) писать рассказы и стихи?
- 58) наблюдать за поведением и жизнью других людей?
- 59) принимать участие в работе исторического кружка, разыскивать материалы, свидетельствующие о событиях прошлого?
- 60) декламировать, петь в хоре, выступать на сцене?
- 61) собирать минералы, интересоваться их происхождением?
- 62) изучать природу родного края?
- 63) организовывать общественные мероприятия в школе?
- 64) обращать особое внимание на поведение людей?
- 65) посещать кружок автолюбителей, обслуживать автомобиль?

- 66) проводить время с маленькими детьми (читать им книги, что-нибудь рассказывать, помогать чем-либо)?
- 67) изготавливать различные детали и предметы?
- 68) организовывать питание во время походов?
- 69) бывать на стройках?
- 70) шить одежду?
- 71) собирать и ремонтировать механизмы велосипедов, швейных машин, часов и т.п.?
- 72) ремонтировать бытовые электро- и радиоприборы?
- 73) заниматься в кружке по физике?
- 74) заниматься в математическом кружке?
- 75) готовить растворы, взвешивать реактивы?
- 76) точно вести расчеты своих денежных доходов и расходов?
- 77) посещать кружок биологии?
- 78) наблюдать за больными, оказывать им помощь?
- 79) наблюдать за природой и вести записи наблюдений?
- 80) сажать деревья и ухаживать за ними?
- 81) работать со словарем и литературными источниками, библиографическими справочниками?
- 82) быстро переключаться с одной работы на другую?
- 83) выступать с докладами на исторические темы?
- 84) играть на музыкальных инструментах, рисовать или резать по дереву?
- 85) составлять описание минералов?
- 86) участвовать в географических экспедициях?
- 87) выступать с сообщениями о международном положении?
- 88) помогать работникам милиции?
- 89) кружок речного (морского) дела?
- 90) выполнять работу водителя?
- 91) уроки труда?
- 92) давать советы знакомым при покупке одежды?
- 93) наблюдать за работой строителя?
- 94) знакомиться со швейным производством?
- 95) делать модели самолетов, планеров, кораблей?
- 96) собирать радиоприемники и электроприборы?
- 97) участвовать в олимпиадах по физике?
- 98) участвовать в математических олимпиадах?
- 99) решать задачи по химии?

- 100) интересоваться стоимостью товаров, пытаться понять вопросы ценообразования, заработной платы, организации труда?
- 101) проводить опытные работы по биологии?
- 102) изучать функции организма человека и причины возникновения болезней?
- 103) проводить опытную работу с целью выращивания новых сельскохозяйственных культур?
- 104) быть членом общества охраны природы?
- 105) участвовать в читательских конференциях?
- 106) анализировать события и явления жизни?
- 107) интересоваться прошлым нашей страны?
- 108) проявлять интерес к теории и истории развития искусства?
- 109) совершать длительные и трудные походы, во время которых приходится напряженно работать по заданной программе?
- 110) составлять географические карты и собирать другие географические материалы?
- 111) изучать политический строй различных стран?
- 112) работа юриста?
- 113) посещать кружок юных авиаторов?
- 114) работа учителя?
- 115) бывать на заводах?
- 116) оказывать людям различные услуги?
- 117) принимать участие в строительных работах?
- 118) знакомиться с изготовлением промышленных товаров?
- 119) разбираться в технических чертежах и схемах?
- 120) пользоваться точными измерительными приборами и проводить расчеты по полученным данным?
- 121) проводить опыты по физике?
- 122) выполнять работы, требующие математических знаний и формул?
- 123) ссистировать преподавателю при проведении опытов по химии?
- 124) работать в области экономики, планирования или финансирования предприятия?
- 125) читать о деятельности известных биологов?
- 126) быть активным членом санитарных дружин?
- 127) выполнять работу по уходу за сельскохозяйственными машинами и орудиями труда?
- 128) знакомиться с ведением лесного хозяйства?

- 129) изучать происхождение слов и отдельных словосочетаний?
130) писать заметки в школьную и городскую газеты?
131) изучать историческое прошлое других стран?
132) неоднократно смотреть в театре одну и ту же пьесу?
133) читать о жизни и деятельности известных геологов?
134) изучать географию нашей страны?
135) изучать биографии выдающихся политических деятелей?
136) правильно оценивать поступок друга, знакомого, литературного героя и т.д.?
137) читать книги о средствах передвижения?
138) обучать и воспитывать детей?
139) наблюдать за действиями квалифицированного рабочего?
140) постоянно общаться с многими людьми?
141) проектировать строительные объекты?
142) посещать выставки легкой промышленности (одежды, обуви и т.д.)?
143) выполнять чертежи, проектировать машины?
144) разбираться в радиосхемах?

БЛАНК ОТВЕТОВ

Фамилия, имя, отчество (полностью, разборчиво) _____

Возраст _____ (полных лет) Пол _____ Образование _____

Дата _____

Очень нравится – «++». Просто нравится – «+». Не знаете – «0».
Очень не нравится – «--». Не нравится – «-».

						«+»	«-»	«Σ»
1	25	49	73	97	121			
2	26	50	74	98	122			
3	27	51	75	99	123			
4	28	52	76	100	124			
5	29	53	77	101	125			
6	30	54	78	102	126			
7	31	55	79	103	127			
8	32	56	80	104	128			
9	33	57	81	105	129			
10	34	58	82	106	130			
11	35	59	83	107	131			
12	36	60	84	108	132			
13	37	61	85	109	133			
14	38	62	86	110	134			
15	39	63	87	111	135			
16	40	64	88	112	136			
17	41	65	89	113	137			
18	42	66	90	114	138			
19	43	67	91	115	139			
20	44	68	92	116	140			
21	45	69	93	117	141			
22	46	70	94	118	142			
23	47	71	95	119	143			
24	48	72	96	120	144			

**9. КАРТА ИНТЕРЕСОВ НА 174 ВОПРОСА
МОДИФИЦИРОВАННАЯ (КИ-174-М)**

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Автор: А.Е. Голомшток.

Цель: выявление индивидуальных особенностей профессиональных интересов.

Описание методики. Предназначена для учащихся IX–XI классов. Может применяться и для взрослых до 35 лет. Опросник

включает в себя 174 вопроса, которые распределяются в пределах 29-ти видов деятельности: биология, география, геология, медицина, легкая и пищевая промышленность, физика, химия, техника, электрорадиотехника, металлообработка, деревообработка, строительство, транспорт, авиация и морское (речное) дело, военные специальности, история, литература, журналистика, общественная деятельность, педагогика, право и юриспруденция, сфера обслуживания и торговля, математика, экономика, иностранный язык, изобразительное искусство, сценическое искусство, музыка, физкультура и спорт. Время выполнения задания не ограничивается. Возможно применение опросника и индивидуально, и в группе.

Литература

Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. – М., 1996.

РУКОВОДСТВО

**ПРОЦЕДУРА
ПРОВЕДЕНИЯ**

Раздаются перечни вопросов и «листы ответов». После заполнения паспортной части «листа ответов» предлагается прочитать инструкцию по работе с опросником.

ИНСТРУКЦИЯ

Для того чтобы помочь Вам выбрать профессию, предлагаем перечень вопросов. Подумайте перед тем, как ответить на каждый вопрос, постарайтесь дать как можно более точный ответ. Если Вы не раз убеждались, что очень любите или Вам очень нравится то, о чем мы спрашиваем, то в листе ответов в графе под тем же номером, что и номер вопроса, поставьте два плюса; если просто нравится – один плюс; если не знаете, сомневаетесь – ноль; если не нравится – минус; если очень не нравится – два минуса. Отвечайте на каждый пункт, не пропускайте ни одного. Если у Вас возникают вопросы, спрашивайте сразу же. Время заполнения листа ответов не ограничивается.

**ОБРАБОТКА
РЕЗУЛЬТАТОВ**

В заполненном «листе ответов» подсчитывается количество плюсов и минусов (отдельно) в каждой из строк. Результаты записываются в соответствующие клетки строки справа. Каждая строка «листа ответов», благодаря специальной группировке вопросов, соответствует одному из видов деятельности. После подсчета результатов выделяются строки, содержащие наибольшее количество плюсов. Соответствующие им виды деятельности следует, в первую очередь, учитывать при оценке профессиональной направленности учащегося. Для обоснованной рекомендации по выбору профессии необходимо также принять во внимание столбцы с наибольшим количеством минусов. Следует учесть, что заключение об особенностях интересов должно быть уточнено в дальнейшем в индивидуальной беседе с учеником.

КЛЮЧ

Строки листа ответов соответствуют следующим профессиональным интересам:

1. Биология.
2. География.
3. Геология.
4. Медицина.
5. Легкая и пищевая промышленность.
6. Физика.
7. Химия.
8. Техника.
9. Электрорадиотехника.
10. Металлообработка.
11. Деревообработка.
12. Строительство.
13. Транспорт.
14. Авиация, морское, речное дело.
15. Военные специальности.

16. История.
17. Литература.
18. Журналистика.
19. Общественная деятельность.
20. Педагогика.
21. Право, юриспруденция.
22. Сфера обслуживания.
23. Математика.
24. Экономика.
25. Иностранный язык.
26. Изобразительное искусство.
27. Сценическое искусство.
28. Музыка.
29. Физкультура, спорт.

ОПРОСНИК

Любите ли Вы (хотели бы Вы, нравится ли Вам)...

- 1) знакомиться с жизнью растений и животных?
- 2) уроки географии, чтение учебника географии?
- 3) читать художественную или научную литературу о геологических экспедициях?
- 4) уроки анатомии и физиологии человека?
- 5) уроки домоводства или домашние занятия домоводством?
- 6) читать научно-популярную литературу о физических открытиях или о жизни и деятельности выдающихся физиков?
- 7) читать научно-популярную литературу о достижениях и открытиях в области химии или о жизни и деятельности выдающихся химиков?
- 8) читать технические журналы («Техника – молодежи», «Юный техник» и др.)?
- 9) читать в научно-популярных журналах о достижениях в области электроники и радиоэлектроники?
- 10) знакомиться с различными металлами, их свойствами и практическим применением?
- 11) узнавать о разных породах древесины, их свойствах и практическом применении?

- 12) интересоваться достижениями в области строительства?
- 13) читать книги, смотреть фильмы о водителях различных видов транспорта (авто-, железнодорожного и др.)?
- 14) читать книги, смотреть фильмы о летчиках, космонавтах?
- 15) встречаться с участниками военных действий, слушать рассказы о военных событиях, боевой технике?
- 16) читать книги об исторических событиях и исторических деятелях?
- 17) читать произведения классиков советской и зарубежной литературы?
- 18) читать и обсуждать газетно-журнальные статьи и очерки?
- 19) обсуждать текущие дела и события в классе и школе?
- 20) читать литературу о работе воспитателя, учителя, водителя?
- 21) читать книги, смотреть фильмы о работе милиции?
- 22) заботиться о порядке в вещах, о красивом виде помещения, в котором учитесь, работаете, живете?
- 23) читать книги типа «Занимательная математика», «Математический досуг»?
- 24) интересоваться вопросами экономической географии?
- 25) заниматься иностранным языком?
- 26) знакомиться с жизнью выдающихся художников, с историей развития изобразительного искусства?
- 27) знакомиться с жизнью выдающихся мастеров сцены, кино, посещать творческие вечера-встречи с актерами?
- 28) знакомиться с жизнью и творчеством выдающихся музыкантов, с вопросами теории музыкального искусства?
- 29) читать спортивные газеты, журналы, книги о спорте и выдающихся спортсменах?
- 30) изучать ботанику, зоологию, биологию?
- 31) знакомиться с различными странами по описаниям и географическим картам?
- 32) читать о жизни и деятельности знаменитых геологов?
- 33) читать о том, как люди научились бороться с болезнями, о врачах и достижениях в области медицины?
- 34) посещать предприятия легкой промышленности (швейное, обувное, текстильное и др.)?
- 35) читать книги типа «Занимательная физика»?
- 36) находить химические явления в природе, проводить опыты по химии, следить за ходом химических явлений?

37) знакомиться с новейшими достижениями современной техники (слушать и смотреть радио- и телепередачи, искать статьи в газетах)?

38) посещать радиотехнический кружок или кружок радиоэлектроники?

39) знакомиться с различными измерительными инструментами и их практическим применением для металлообработки?

40) наблюдать за изготовлением изделий из дерева?

41) наблюдать за работой строителей, встречаться с ними, слушать рассказы об их работе?

42) читать литературу о средствах и правилах движения?

43) читать книги, смотреть фильмы о речниках, моряхах?

44) читать книги, смотреть фильмы на военную тему, знакомиться с историей войн, крупных сражений и судьбами выдающихся полководцев?

45) обсуждать текущие политические события в республике и за рубежом?

46) читать литературно-критические статьи?

47) слушать радио- и теленовости, смотреть тематические телепередачи?

48) интересоваться событиями, происходящими в городе, республике, стране?

49) давать объяснения товарищам, как выполнять учебное задание, если они не могут сделать его сами?

50) рассудить поступок друга, знакомого, проанализировать поведение литературного героя?

51) обеспечивать семью продуктами, организовывать питание всех во время похода, поездки, путешествия?

52) читать научно-популярную литературу об открытиях в математике, о жизни выдающихся математиков?

53) интересоваться сообщениями в печати об экономике и экономических показателях?

54) читать художественную литературу на иностранном языке?

55) быть членом редколлегии, занимаясь художественным оформлением газет?

56) посещать драматический театр или театр юного зрителя?

57) слушать оперную музыку, посещать концерты симфонической музыки?

58) посещать спортивные мероприятия, следить за их ходом, слушать и смотреть радио- и телепередачи о спорте?

- 59) посещать биологический кружок?
- 60) заниматься в географическом кружке, изучать природу и жизнь родного края?
- 61) собирать образцы, составлять описания геологических объектов (минералов, слоев земли)?
- 62) изучать функции организма человека, причины возникновения болезней и пути их лечения?
- 63) посещать кружок кулинарии?
- 64) проводить опыты по физике, электротехнике?
- 65) готовить растворы, взвешивать реактивы?
- 66) разбирать, ремонтировать, интересоваться устройством различных механизмов (часов, бытовых приборов, швейных машин, велосипедов)?
- 67) пользоваться точными измерительными приборами (вольтметром, амперметром, осциллографом и пр.) и производить расчеты?
- 68) заниматься обработкой и изготовлением различных деталей и изделий из металла?
- 69) коллекционировать различные образцы древесины и художественно обрабатывать дерево (выпиливать, вырезать, полировать и пр.)?
- 70) делать наброски строительных эскизов или выполнять чертежи различных построек?
- 71) посещать кружок юных железнодорожников или юных автолюбителей?
- 72) заниматься в секции парашютистов, в кружке авиамodelистов или посещать авиаклуб?
- 73) заниматься в стрелковой секции?
- 74) изучать историю возникновения различных народов и государств?
- 75) писать классные или домашние сочинения по литературе?
- 76) наблюдать за поступками, поведением, жизнью других людей, анализировать явления и события жизни?
- 77) выполнять общественную работу (организовывать, сплачивать товарищей на какое-нибудь дело)?
- 78) проводить время с маленькими детьми (читать книги, что-либо им рассказывать, помогать им в чем-либо)?
- 79) устанавливать дисциплину среди сверстников или младших?
- 80) наблюдать за работой продавца, повара, официанта?
- 81) заниматься в математическом кружке?

82) изучать вопросы развития промышленности, узнавать о достижениях в области планирования и учета на промышленном предприятии?

83) работать с иностранными словарями, разбираться в оборотах речи незнакомого языка?

84) посещать музеи, художественные выставки?

85) выступать на сцене перед зрителями?

86) играть на одном из музыкальных инструментов?

87) играть в спортивные игры?

88) наблюдать за ростом и развитием животных и растений, вести записи?

89) самостоятельно составлять географические карты, накапливать и собирать различные географические материалы?

90) собирать коллекции минералов и экспонаты для геологического музея?

91) знакомиться с работой медсестры, врача или фармацевта?

92) посещать кружок кройки и шитья, шить себе и членам семьи?

93) заниматься в физическом кружке или посещать факультативные занятия по физике?

94) заниматься в кружке по химии или посещать факультативные занятия по химии?

95) заниматься в одном из кружков технического творчества (моделировать самолеты, корабли, машины и пр.)?

96) разбираться в устройстве электроприборов, электроаппаратуры и электрических машин, собирать, конструировать, ремонтировать радиоприборы (усилители, осциллографы и радиоаппаратуру)?

97) заниматься в школьных слесарно-станочных мастерских?

98) заниматься в кружке «Умелые руки» или столярном?

99) бывать на стройке, наблюдать за ходом строительства, за отделочными работами?

100) контролировать соблюдение правил передвижения пешеходами и водителями транспортных средств?

101) заниматься в секции гребли, парусного спорта, аквалангистов, работать в бригаде по спасению утопающих?

102) участвовать в военизированных играх («Зарница» и пр.)?

103) посещать исторические музеи, знакомиться с памятниками культуры?

- 104) заниматься в литературном кружке, посещать факультативные занятия по литературе и русскому языку?
- 105) вести личный дневник?
- 106) выступать в классе с сообщениями о международном положении, с беседами и докладами на различные темы?
- 107) выполнять работу водителя?
- 108) выяснять причины поведения и поступков людей, которые они хотели бы скрыть?
- 109) помогать покупателю выбирать покупку в магазине?
- 110) решать сложные задачи по математике?
- 111) точно вести расчеты своих денежных доходов и расходов?
- 112) аниматься в кружке иностранного языка?
- 113) заниматься в художественном кружке, школе и изостудии?
- 114) участвовать в смотрах художественной самодеятельности?
- 115) заниматься в хоре или одном из музыкальных кружков?
- 116) заниматься в какой-либо спортивной секции?
- 117) участвовать в биологических олимпиадах или готовить выставки растений или животных?
- 118) участвовать в географических экспедициях?
- 119) участвовать в геологических экспедициях?
- 120) наблюдать и ухаживать за больными, оказывать им помощь, облегчать состояние?
- 121) участвовать в выставках кулинарных или кондитерских работ (или посещать их)?
- 122) решать сложные задачи по физике, участвовать в физических олимпиадах?
- 123) участвовать в химических олимпиадах?
- 124) разбираться в технических чертежах и схемах, чертить или составлять чертежи самому?
- 125) разбираться в сложных схемах?
- 126) посещать с экскурсией промышленные предприятия, знакомиться с новыми типами станков, наблюдать за работой на них или за их ремонтом?
- 127) мастерить что-нибудь из дерева своими руками?
- 128) принимать посильное участие в строительных работах?
- 129) принимать посильное участие в обслуживании и ремонте автомобиля, мотоцикла и прочих транспортных средств?
- 130) при любых погодных условиях летать на самолетах экстренной помощи или управлять сверхскоростными самолетами?

- 131) жить по жестко установленному режиму, строго выполняя распорядок дня?
- 132) заниматься в историческом кружке (собирать материалы, выступать с докладами на исторические темы)?
- 133) работать с литературными источниками, библиографическими справочниками, вести дневник впечатлений о прочитанном?
- 134) участвовать в диспутах и читательских конференциях?
- 135) подготавливать и проводить собрания, конференции?
- 136) шефствовать над трудновоспитуемыми, обсуждать с кем-либо вопросы воспитания детей и подростков?
- 137) помогать в работе милиции, посещать школу «юного юриста»?
- 138) постоянно общаться с большим количеством разных людей?
- 139) участвовать в математических олимпиадах?
- 140) интересоваться стоимостью товаров, пытаться понять вопросы ценообразования, заработной платы, организации труда?
- 141) беседовать с товарищами или знакомыми на иностранном языке?
- 142) участвовать в выставках изобразительного искусства?
- 143) заниматься в театральном кружке?
- 144) участвовать в музыкальных смотрах-конкурсах?
- 145) принимать личное или командное участие в спортивных соревнованиях?
- 146) выращивать в саду, на огороде растения или воспитывать животных, ухаживать за ними?
- 147) производить топографическую съемку местности?
- 148) совершать длительные и трудные походы, во время которых приходится работать по заданной программе?
- 149) работать в больнице, поликлинике, аптеке?
- 150) работать специалистом на предприятии легкой или пищевой промышленности (швеей, закройщицей, поваром, кондитером, технологом)?
- 151) решать сложные задачи по физике?
- 152) работать на химическом производстве или в химической лаборатории?
- 153) участвовать в выставках технического творчества?
- 154) работать в области энергетики или радиоэлектроники?
- 155) работать у станка (в основном стоя), изготавливая различные металлические детали и изделия?
- 156) выполнять по чертежам столярные или модельные работы?

- 157) работать в строительной бригаде?
- 158) работать водителем в большом городе, занимаясь перевозкой пассажиров и грузов?
- 159) работать в любую погоду на большой реке или в открытом море?
- 160) быть военным инженером или командиром?
- 161) ходить в походы по историческим местам родного края?
- 162) писать рассказы, сочинять стихи, басни и т.п.?
- 163) писать заметки или очерки в стенгазеты или периодическую печать?
- 164) выполнять обязанности бригадира во время трудового семестра?
- 165) организовывать игры и праздники для детей?
- 166) работать в юридическом учреждении (в суде, адвокатуре, прокуратуре, юридической консультации)?
- 167) выполнять работы по обслуживанию населения (принимать заказы, помогать выбирать покупку, оказывать бытовые услуги и пр.)?
- 168) выполнять работу, постоянно требующую применения математических знаний?
- 169) работать в области экономики, планирования или финансирования предприятия?
- 170) участвовать в олимпиадах, конкурсах, конференциях на иностранном языке?
- 171) заниматься в свободное время живописью?
- 172) играть на сцене или сниматься в кино?
- 173) работать музыкантом, музыкальным режиссером или преподавать музыку?
- 174) работать преподавателем физкультуры или тренером?

БЛАНК ОТВЕТОВ

Фамилия, имя, отчество (полностью, разборчиво) _____

Возраст _____ (полных лет) Пол _____ Образование _____

Дата _____

Очень нравится – «+++». Просто нравится – «+».

Не знаете, сомневаетесь – «0».

Очень не нравится – «---». Не нравится – «-».

						«+»	«-»	«Σ»
1	30	59	88	117	146			
2	31	60	89	118	147			
3	32	61	90	119	148			
4	33	62	91	120	149			
5	34	63	92	121	150			
6	35	64	93	122	151			
7	36	65	94	123	152			
8	37	66	95	124	153			
9	38	67	96	125	154			
10	39	68	97	126	155			
11	40	69	98	127	156			
12	41	70	99	128	157			
13	42	71	100	129	158			
14	43	72	10	130	159			
15	44	73	102	131	160			
16	45	74	103	132	161			
17	46	75	104	133	162			
18	47	76	105	134	163			
19	48	77	106	135	164			
20	49	78	107	136	165			
21	50	79	108	137	166			
22	51	80	109	138	167			
23	52	81	110	139	168			
24	53	82	111	140	169			
25	54	83	112	141	170			
26	55	84	113	142	171			
27	56	85	114	143	172			
28	57	86	115	144	173			
29	58	87	116	145	174			

10. НАПРАВЛЕННОСТЬ. ИНТЕРЕСЫ. НАМЕРЕНИЯ (НИН). Б.А. ФЕДОРИШИН

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Автор: Б.А. Федоришин.

Цель: выявление и оценка профессиональной направленности, интересов и намерений учащихся старших классов. Использование этой методики позволяет сконцентрировать основную часть дальнейшего ориентационного исследования личности на ее профессиональной направленности.

Описание методики. Профессиональная направленность - сложное психологическое явление, характеризующее психологическую готовность учащегося к выбору направления его будущей профессиональной деятельности. В этом смысле профессиональную направленность можно рассматривать как отражение в психологической структуре личности существенных сторон и особенностей профессиональной деятельности. Будучи концентрированным отражением требований профессии в возможностях личности, профессиональная направленность проявляет себя в практической деятельности учащегося. При этом совсем необязательно, чтобы данная практическая деятельность имитировала деятельность профессиональную. Ведь далеко не всегда учащемуся можно предоставить возможность попробовать свои силы в условиях максимально приближенных к условиям соответствующей профессиональной деятельности. Направленность может проявляться в активизации интересов учащегося к определенным явлениям, фактам, процессам, имеющим как непосредственное, так и опосредованное отношение к той или иной профессии. В этом случае интересы реализуются в познавательной деятельности учащегося: сбор соответствующей информации (чтение литературы, просмотр фильмов, общение), участие в работе кружков, учебная деятельность (в частности, учебно-производственная).

Активизация интересов, подкрепленных соответствующими способностями, содействует быстрому и основательному вооружению учащихся такой информацией, которая имеет отношение к той или иной профессии. При этом эмоционально-волевая сфера

учащегося представляет собой то поле, на котором разворачивается его познавательная деятельность и формируется положительное отношение к объекту и предмету деятельности.

НИН – специальная анкета для старшеклассников, состоящая из девяти основных вопросов. Некоторые из них (вопросы 2-й, 3-й, 6-й, 7-й) – вопросы закрытого типа с определенным диапазоном запрограммированных ответов, остальные (вопросы 1-й, 4-й, 5-й, 8-й, 9-й) – открытые вопросы со свободными ответами, но с ограничением их количества.

Первый вопрос является исходным для включения учащегося в анкету, работу над анкетой. По содержанию это вопрос обучающего, познавательного характера. С помощью учителя (консультанта) учащиеся выясняют возможность объединения профессий в определенные группы, а также узнают, что критерием такой группировки, классификации является обобщенный объект деятельности – люди, техника, природа. В отличие от экономических и технологических классификаций этот вид группировки в большей мере позволяет учащимся «примерить» себя к одной из выделенных сфер профессиональной деятельности, «спроектировать» себя в какую-либо из названных сфер. Анализируя этот вопрос, учащиеся выясняют, что в каждую из этих сфер включается полная вертикаль профессий – от профессии квалифицированного рабочего до профессии, которая требует специального высшего образования.

Переход ко второму вопросу создает у учащихся установку на «проектирование» себя в ту или иную сферу профессиональной деятельности. Благодаря предыдущей ознакомительной работе они смогли сравнить обобщенные группы профессий и тем самым вычленили наиболее подходящую им группу. На вычленение сферы профессиональной деятельности не влияет престижность конкретных отдельных профессий, поскольку ответ на вопрос не затрагивает непосредственной профессии. Работа с вторым вопросом создает у учащихся игровую проективную ситуацию, что помогает им выразить свою истинную профессиональную направленность и профессиональные интересы. Иногда это происходит даже вопреки конкретному заключительному решению о выборе профессии, продиктованному посторонними факторами (влияние семьи, популярность профессии и т.п.).

Третий вопрос подводит учащихся к конкретизации их профессиональной направленности и к выражению их притязаний.

Четвертым вопросом выясняется степень компетентности учащихся в условиях овладения избранной ими либо предполагаемой профессией.

Пятый, шестой и седьмой вопросы стимулируют учащихся к оценке своего решения относительно выбора конкретной профессии и к информированию о возможных влияниях ближайшего социального окружения (семья, друзья, сверстники) на выбор профессии.

Восьмой вопрос определяет профессиональный выбор. Девятый вопрос направлен на выявление элементов мотивации выбора.

Литература

Профконсультационная работа со старшеклассниками / под ред. Б.А. Федоришина. – Киев, 1980.

РУКОВОДСТВО

**ПРОЦЕДУРА
ПРОВЕДЕНИЯ**

Использованию анкетной методики НИИ предшествует подготовительная установочная работа с учащимися. Они обязательно должны знать цели анкетирования. Выбор методики определяется двумя условиями: а) оказание помощи учащимся в их подготовке к сознательному профессиональному самоопределению; б) реальные возможности школы в организации профориентационной работы. В любом случае цель анкетирования не должна быть отчуждена от непосредственных интересов учащихся, от их познавательных потребностей и потребностей в самооценке.

ИНСТРУКЦИЯ

Четкой инструкции не дается. Консультант разъясняет школьникам цели обследования и объясняет при необходимости непонятные вопросы.

Работа учащихся над анкетным материалом начинается с беседы учителя (психолога, консультанта). В доступной форме он

выясняет содержание первого вопроса анкеты. В беседе раскрываются следующие узловые моменты: что такое «объект работы», какие бывают конкретные объекты работы, возможность их группировки. Такая группировка профессий помогает человеку выделить для себя наиболее приемлемую сферу профессиональной деятельности. В данной группировке профессий под «объектом работы» понимается такой объект, на который специалист воздействует, чтобы получить определенные результаты. Так, например, объект работы учителя – учащиеся, следовательно, профессия учителя относится к сфере «а». К этой же сфере относятся профессии врача, продавца и др., к сфере «б» – различные станочные профессии, водительские, некоторые инженерные и т.д. Профессии сельскохозяйственного профиля в основном относятся к сфере «в», сюда же можно отнести и многие биологические профессии. Под объектами знаковой системы понимаются коды, символы, отражающие в себе какие-то иные реальные процессы и предметы. В сферу «г», таким образом, могут быть включены диспетчеры, операторы, программисты, математики, финансовые работники, работники плановых органов, корректоры; в сферу «д» – представители профессий искусства, многих профессий культуры, науки, строительства, т.е. профессий, связанных с работой по созданию или преобразованию различных художественных образов.

Следует учесть, что есть профессии, которые трудно связать только с одним обобщенным объектом. Так, например, в работе по данной методике не будет иметь значения, куда учащийся отнесет профессию тракториста – в сферу техники или природы. Ошибкой будет, если он отнесет эту профессию к любой из остальных сфер.

Усвоив содержание первого вопроса, учащиеся приступают к заполнению анкеты. Консультант, если нужно, дает пояснения к вопросам. Не следует преждевременно знакомить учащихся со всеми вопросами. Давать пояснения к ним, помогать учащимся в формулировке ответов (если это необходимо) надо только по мере перехода учащихся к каждому очередному вопросу. Выполнение указанных требований обусловлено структурой методики.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Структура вопросов, их содержание и композиция стимулируют учащихся к сохранению проективной установки в своих ответах при работе со многими пунктами анкеты. Поэтому заключительный ответ на вопрос о выборе конкретной профессии (его искренность, мотивированность, обоснованность интересами и общей профессиональной направленностью) можно проверить всем остальным материалом анкеты. Конечную обработку материалов проводят как по ответам на отдельные вопросы, так и по сопоставлению ответов на разные вопросы.

Кроме индивидуального профконсультирования анкета может применяться на больших выборках для получения информации статистического характера.

Выбор вопросов, порядок их размещения и структурная детализация отдельных вопросов подчинены функциональному назначению методики и определенным психологическим требованиям, которые обеспечивают надежность получаемого материала.

Выявление намерений выбора конкретной профессии отнесено в конец анкеты. Это в значительной мере снимает влияние данного вопроса на аналитическую работу учащегося по другим пунктам анкеты. Учащийся не приспособливает ответы на другие вопросы к ответу на основной вопрос. Тем самым с большей объективностью выявляются профессиональная направленность и профессиональные намерения учащихся.

Кроме того, такая специфика размещения и построения вопросов дает возможность проверить, не обусловлен ли конечный ответ о выборе профессии факторами, не согласующимися с истинными интересами и профессиональной действительной направленностью учащегося.

Анкета позволяет получить объективную информацию о направленности, об интересах и намерениях и активизирует познавательные потребности учащихся и их стремление к самооценке.

АНКЕТА НИИ

Фамилия, имя, отчество (полностью, разборчиво) _____

Возраст _____ (полных лет) Пол _____ Образование _____

Дата _____

1. Назовите по одной профессии в каждой из следующих сфер:
 - а) профессия, в которой объектом работы являются люди, _____;
 - б) профессия, в которой объектом работы является техника, _____;
 - в) профессия, в которой объектом работы является природа, _____;
 - г) профессия, в которой объектом работы является знаковая система, _____;
 - д) профессия, в которой объектом работы является художественный образ, _____.

2. Представьте себе, что у Вас имеются самые благоприятные условия для выбора профессии в любой из указанных сфер. Какую сферу Вы предпочтете? Обведите кружочком соответствующую букву: а, б, в, г, д.

3. Профессии выделенной Вами сферы деятельности приобретаются в самых разных учебных заведениях. Где бы Вы хотели продолжить образование, чтобы овладеть профессией? (Обведите кружочком соответствующий номер.)

1. В профтехучилище.
2. В техникуме (спецучилище, колледже).
3. В вузе (институте, университете, академии и т.п.).
4. Назовите 2–3 учебных предмета, знание которых необходимо для успешного овладения профессией, которую Вы хотели бы избрать:

1. _____
2. _____
3. _____

5. Если у Вас уже есть решение о выборе определенной профессии для себя, то какова степень твердости этого решения, его окончательность? Поставьте оценку по пятибалльной системе: _____

6. Есть ли у Вас родственники или друзья, которые работают по избираемой Вами профессии? Напишите «да» или «нет»: _____

7. Есть ли у Вас друзья, которые твердо намерены избрать ту же профессию, что и Вы? Напишите «да» или «нет»: _____

8. Какую профессию Вы решили избрать? _____

9. Что привлекает Вас в ней? (Обведите кружочками соответствующие номера или сделайте дополнительную запись):

1. Условия труда.
2. Сам процесс данной трудовой деятельности.
3. Высокая материальная обеспеченность.
4. Подвижная работа, новые впечатления.
5. Спокойная работа.
6. Повышенная ответственность.
7. Самостоятельное принятие решений.
8. Возникновение сложных или даже опасных ситуаций.
9. Контактное взаимодействие с людьми.
10. Возможность творческой деятельности.
11. Частые командировки, поездки.
12. Возможность что-либо создавать своими руками.
13. Работа на свежем воздухе.
14. Романтичная профессия.
15. Полезность продукта (результата) Вашей работы.
16. Независимость в работе.
17. Перспективность (профессиональный рост, продвижение).
18. Близость к месту жительства.
19. _____
20. _____

Мы благодарим Вас за то, что Вы ответили на вопросы этой анкеты.

Желаем успехов в учебе и будущей профессиональной деятельности.

ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРТЕ УЧАЩЕГОСЯ

Приложение 1

Анкета для учащихся (IX класс)

(заполняется во время беседы)

Фамилия	
Имя	
Дата рождения	

Школа	
Класс	
Дата заполнения	

1. Как ты относишься к учебе?

Учусь охотно 1	Учусь без особого желания 2	Не желаю учиться 3

2. Охарактеризуй свои успехи в изучении школьных предметов.

№	Предметы, изучаемые в школе	Выше	Средние	Ниже
		средних 1	2	средних 3
1	Русский язык			
2	Русская литература			
3	Белорусский язык			
4	Белорусская литература			
5	Алгебра			
6	Геометрия			
7	Физика			
8	Химия			
9	Биология			
10	География			
11	История			

Продолжение таблицы

12	Человек. Природа. Общество			
13	Иностранный язык			
14	Рисование			
15	Черчение			
16	Физкультура			
17	Труд			
18	Военная подготовка			

3. Если есть серьезные увлечения, то с чем они связаны?

№	Увлечения	Укажи
1	Литературой	
2	Историей	
3	Искусством	
4	Техникой	
5	Математикой	
6	Естествознанием	
7	Спортом	
8	Общественной работой	
9	Другим (напиши)	

4. Сделан ли тобой выбор будущей профессии?

Сделан 1	Сделан, но нет уверенности в правильности выбора 2	Не сделан 3

5. Если ты выбрал(а) профессию, укажи ее.

--

6. Что повлияло (или может повлиять) на выбор профессии?

№	Факторы, повлиявшие на выбор профессии	Это 1	Возможно, это 2
1	Совет родителей		
2	Семейная традиция		
3	Совет учителей		
4	Занятия в УПК (школьных мастерских)		
5	Знакомство с учебным заведением, встречи с преподавателями, студентами (учащимися)		
6	Знакомство с предприятием, встречи и беседы со специалистами		
7	Соответствие профессии интересам и склонностям		
8	Совет товарищей или за компанию с ними		
9	Хорошие перспективы профессионального роста		
10	Хорошие условия будущей работы (высокая оплата труда, короткий рабочий день, легкая, безопасная работа и др.)		
11	Короткий срок обучения, легкость освоения профессии		
12	Престижность профессии		
13	Профессия не очень нравится, но кажется лучшей из доступных		
14	Другое (укажи)		

7. Укажи вид деятельности или область знания, которые наиболее соответствуют твоим интересам и склонностям.

№	Вид деятельности, область знания	Укажи
1	Физика	
2	Математика	
3	Химия	
4	Экономика	
5	Биология	
6	Медицина	
7	Сельское хозяйство	
8	Лесное хозяйство	
9	Филология	
10	Журналистика	
11	История	
12	Искусство	
13	Геология	

№	Виды деятельности, области знаний	Укажи
14	География	
15	Общественная деятельность	
16	Право	
17	Транспорт	
18	Педагогика	
19	Рабочие специальности	
20	Сфера обслуживания	
21	Строительство	
22	Легкая промышленность	
23	Техника	
24	Электротехника	
25	Другое (укажи)	

8. Какой путь приобретения профессии ты считаешь наиболее подходящим?

№	Пути приобретения профессии	Этот 1	Возможно, этот 2
1	Освоение на рабочем месте		
2	Обучение в профтехучилище		
3	Обучение в техникуме, колледже		
4	Обучение в вузе		

Приложение 2

Анкета для учащихся X–XI классов

1. Ф.И.О. _____

класс _____

2. Какую профессию Вы намерены выбрать после окончания школы?

3. Почему Вы выбираете эту профессию?

- а) профессия интересна;
 - б) профессия соответствует моим способностям;
 - в) профессия престижна;
 - г) профессия дает материальную обеспеченность;
-

(нужное подчеркнуть или дописать).

4. Что повлияло на Ваш профессиональный выбор?

- а) семейная традиция;
 - б) советы учителей;
 - в) занятия на курсах, в кружках, УПК;
 - г) информация о профессии по радио, ТВ, в печати, справочной литературе;
 - д) проба сил в выбираемой области деятельности;
-

(нужное подчеркнуть или дописать).

5. Какая область знаний или деятельности Вас больше всего интересует?

- а) естественнонаучная (математика, физика, химия, биология, медицина, геология, география, сельское хозяйство);
- б) общественнонаучная (история, политика, экономика, право);
- в) гуманитарная (литература, журналистика, философия, педагогика, психология);
- г) искусство (музыкальное, театральное, изобразительное, вокальное);
- д) затрудняюсь ответить.

6. Что Вы делаете для освоения интересующей Вас области деятельности или знания?

- а) стараюсь успешно учиться по предметам, соответствующим моим интересам;

- б) читаю дополнительную литературу (научно-популярную, научно-техническую);
в) углубляю свои знания по интересующему меня предмету в кружке, на курсах;

(нужное подчеркнуть или дописать).

7. В какой профессиональной деятельности Ваши способности могли бы раскрыться наиболее полно?

8. Какие качества личности необходимы для выбираемой Вами профессиональной деятельности?

9. Является ли для Вас соответствие способностей избираемой области деятельности обязательным, желательным, безразличным? (нужное подчеркнуть).

10. Какой профессии Вы отдадите предпочтение, если не осуществятся Ваши первоначальные планы относительно профессионального выбора?

11. Связываете ли Вы обучение в профильном классе с выбором профессии?

Приложение 3

Анкета для учащихся (XI класс)

(заполняется во время беседы)

Фамилия	
Имя	
Дата рождения	

Школа	
Класс	
Дата заполнения	

1. Как Вы относитесь к учебе?

Учусь охотно 1	Учусь без особого желания 2	Не желаю учиться 3

2. Охарактеризуйте свои успехи в изучении школьных предметов.

№	Предметы, изучаемые в школе	Выше средних 1	Средние 2	Ниже средних 3
1	Русский язык			
2	Русская литература			
3	Белорусский язык			
4	Белорусская литература			
5	Алгебра			
6	Геометрия			
7	Физика			
8	Химия			
9	Биология			
10	География			
11	История			
12	Иностранный язык			
13	Астрономия			
14	Рисование			
15	Черчение			
16	Физкультура			
17	Труд			
18	Военная подготовка			

3. Если есть серьезные увлечения, то с чем они связаны?

№	Увлечения	Укажите
1	Литературой	
2	Историей	
3	Искусством	
4	Техникой	
5	Математикой	
6	Естествознанием	
7	Спортом	
8	Общественной работой	
9	Другое (укажите)	

4. Сделали ли Вы выбор будущей профессии?

Сделал 1	Сделал, но не уверен в правильности выбора 2	Не сделал 3

5. Если профессия выбрана, укажите ее.

--

6. Если выбор профессии сделан, то что повлияло на этот выбор? Нужные ответы отметьте знаком «+».

№	Факторы, повлиявшие на выбор профессии	
1	Совет родителей	
2	Семейная традиция	
3	Совет учителей	
4	Занятия в УПК (школьных мастерских)	
5	Знакомство с учебным заведением, встречи с преподавателями, студентами (учащимися)	
6	Знакомство с предприятием, встречи и беседы со специалистами	
7	Профессия соответствует моим интересам и склонностям	
8	Совет товарищей или за компанию с ними	
9	Хорошие перспективы профессионального роста	
10	Хорошие условия будущей работы (высокая оплата труда, короткий рабочий день, легкая, безопасная работа и др.)	
11	Профессия не требует длительного обучения, ее легко освоить	
12	Престижность профессии	
13	Профессия не очень нравится, но кажется лучшей из доступных	

7. Укажите вид деятельности, который наиболее соответствует Вашим интересам и склонностям.

№	Виды деятельности	Укажите
1	Биология	
2	География	
3	Геология	
4	Медицина	
5	Легкая и пищевая промышленность	
6	Физика	
7	Химия	
8	Техника	
9	Электрорадио-техника	
10	Металло-обработка	
11	Дерево-обработка	
12	Строительство	
13	Транспорт	
14	Авиация, морское, речное дело	
15	Военные специальности	

№	Виды деятельности	Укажите
16	История	
17	Литература	
18	Журналистика	
19	Общественная деятельность	
20	Педагогика	
21	Право, юриспруденция	
22	Сфера обслуживания, торговля	
23	Математика	
24	Экономика	
25	Иностранный язык	
26	Изобразительное искусство	
27	Сценическое искусство	
28	Музыка	
29	Физкультура, спорт	
30	Другое (укажите)	

8. Какой путь приобретения выбираемой профессии Вы считаете для себя наиболее подходящим? Нужно отметить знаком «+».

№	Пути приобретения выбираемой профессии	Укажите
1	Освоение на рабочем месте	
2	Обучение в профтехучилище	
3	Обучение в техникуме, колледже	
4	Обучение в вузе	

Приложение 4

Анкета для родителей

Фамилия	
Имя	

Школа	
Класс	
Дата заполнения	

1. Как Ваш(а) сын (дочь) относится к учебе в школе?

Учится творчески, охотно 1	Учится добросовестно, но без особой охоты 2	Не желает учиться 3

2. Если, по Вашему мнению, у Вашего(й) сына (дочери) есть серьезные увлечения, то с чем они связаны?

№	Увлечения	Укажите
1	Литературой	
2	Историей	
3	Искусством	
4	Техникой	
5	Математикой	
6	Естествознанием	
7	Спортом	
8	Общественной работой	
9	Другое (укажите)	

3. Укажите вид деятельности или область знания, которые, по Вашему мнению, наиболее соответствуют склонностям и способностям Вашего(й) сына (дочери).

№	Вид деятельности, область знаний	Укажите	№	Вид деятельности, область знаний	Укажите
1	Биология		16	История	
2	География		17	Литература	
3	Геология		18	Журналистика	
4	Медицина		19	Общественная деятельность	

Продолжение таблицы

5	Легкая и пищевая промышленность		20	Педагогика	
6	Физика		21	Право, юриспруденция	
7	Химия		22	Сфера обслуживания	
8	Техника		23	Математика	
9	Электротехника		24	Экономика	
10	Металло-обработка		25	Иностранный язык	
11	Дерево-обработка		26	Изобразительное искусство	
12	Строительство		27	Сценическое искусство	
13	Транспорт		28	Музыка	
14	Авиация, морское, речное дело		29	Физкультура	
15	Военные специальности		30	Другое (укажите)	

4. Какую профессию Вы рекомендуете выбрать Вашему(й) сыну (дочери)?

5. Что, по Вашему мнению, может оказать влияние на выбор профессии Вашим(ей) сыном (дочерью)?

№	Факторы, которые могут оказать влияние на выбор профессии	
1	Совет родителей	
2	Семейная традиция	
3	Совет учителей	
4	Занятия в УПК (школьных мастерских)	
5	Знакомство с учебным заведением, встречи с преподавателями, студентами (учащимися)	
6	Знакомство с предприятием, встречи и беседы со специалистами	

Продолжение таблицы

7	Соответствие профессии интересам и склонностям	
8	Совет товарищей или за компанию с ними	
9	Хорошие перспективы профессионального роста	
10	Хорошие условия будущей работы (высокая оплата труда, короткий рабочий день, легкая, безопасная работа и др.)	
11	Короткий срок обучения, легкость освоения профессии	
12	Престижность профессии	
13	Профессия не очень нравится, но кажется лучшей из доступных	
14	Другое (укажите)	

6. Какой путь приобретения профессии Вы считаете наиболее подходящим для Вашего(й) сына (дочери)? Нужно отметить знаком «+».

№	Пути приобретения профессии	Этот	Возможно, этот
1	Освоение на рабочем месте		
2	Обучение в профтехучилище		
3	Обучение в техникуме, колледже		
4	Обучение в вузе		

ПРООРИЕНТАЦИОННЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

О.А. Тарасюк

Выбор профессии – важная задача для молодежи, вступающей в самостоятельную жизнь. Если профессия выбрана правильно, то труд для человека становится источником радости, творческого вдохновения, а поэтому приносит наибольшую пользу всему обществу.

Быстрое и эффективное включение юношей и девушек в трудовой процесс, устранение ошибок, отсутствие неудовлетворенности и разочарованности в избранной профессии способствуют успешному решению ряда сложных экономических задач.

Неудовлетворенность выбранной профессией приводит к снижению производительности труда, является одной из серьезных причин текучести кадров. Ошибка в выборе профессии психологически травмирует человека на протяжении всей трудовой жизни, к тому же часто впустую затрачиваются большие финансовые средства на обучение.

Профессиональная ориентация готовит школьников к обдуманному осознанному выбору профессии и способствует успешности их профессионального самоопределения.

Этапы профессионального самоопределения

Профессиональное самоопределение – длительный, многоступенчатый процесс выбора профессии, отражающийся в профессиональных планах личности.

Формирование профессиональных намерений проходит несколько этапов, среди которых можно выделить два основных.

Первый этап – первичный выбор, для которого характерны малодифференцированные представления о мире профессий, известных учащимся лишь по названиям и некоторым внешним признакам (по форме одежды, манере поведения, оценкам окружающих людей и т.д.). На втором этапе реально формируется задача выбора будущей деятельности с учетом имеющихся психологических и психофизиологических ресурсов. В этот период уделяется большое внимание тем школьным предметам, которые необходимы для поступления в учебное заведение, на работу.

На первом этапе обычно проводятся справочно-информационные групповые консультации, экскурсии, лекции, встречи с профессионалами, знакомство с различными видами деятельности через УПК и т.д. Особое значение приобретают индивидуальные формы работы с учащимися, которые включают знакомство с научной, справочной, профессиографической литературой, профессиограммами, справочниками для поступающих; подготовку докладов, рефератов.

На первом этапе часто складывается неадекватное, неопределенное, ситуативное представление о собственных ресурсах и возможностях. У подростков еще не возникает вопросов о содержании профессии, об условиях работы, о престиже, денежном вознаграждении. Они не переживают задачу выбора профессии как проблему, определяющую и направляющую их активность. Отсюда неустойчивость их профессиональных намерений.

Иногда на этой стадии задерживаются и некоторые старшие школьники. Одна из возможных причин такой задержки – несформированность профессиональных интересов, что осложняет процесс профессионального самоопределения личности.

На втором этапе выбора профессии старшие подростки 15–16 лет уже реально вступают в расширяющиеся общественные отношения, пытаются найти свое место в обществе, решают вопрос о профессиональном самоопределении. Проблема

профессионального выбора очень актуальна для них. И здесь основным направлением в профориентационной работе является формирование информационной основы выбора профессии. Это предполагает:

- информирование учащихся о спросе и предложении на рынке труда;
- информирование о типологии профессий, стратегиях их выбора;
- формирование знаний профессионального труда, «плюсов и минусов», противопоказаний и требований данной профессии к специалисту;
- формирование первичных представлений о самом себе, своих свойствах и качествах, т.е. установки на самопознание и самооценку;
- включение подростков в активную «пробу сил».

Сложность построения профессионального и жизненного плана старшеклассника заключается в том, что за относительно короткий срок необходимо решить вопросы «Кем быть?» (профессиональное самоопределение) и «Каким быть?» (личностное самоопределение). Подросток должен не просто представлять себе свое будущее в общих чертах, но и осознавать способы достижения поставленных жизненных целей.

Г.С. Абрамова (1996) интерпретирует профессиональное самоопределение как самоограничение, отказ от подростковых фантазий, в которых ребенок мог стать представителем любой самой привлекательной профессии. Старшекласснику приходится ориентироваться в различных профессиях, что совсем не просто, поскольку в основе отношения к профессии лежит не свой собственный, а чужой опыт – сведения, полученные от родителей, друзей, знакомых, из средств массовой информации. Этот опыт обычно абстрактен, не пережит, не выстрадан. Кроме того, ему нужно верно оценить свои объективные возможности – уровень учебной подготовки, здоровье, материальные условия семьи и, главное, свои способности и склонности.

Практика показывает, что основными ошибками выбора профессии являются:

- 1) слабые знания мира профессий, низкая осведомленность о рынке труда;
- 2) неадекватная самооценка своих способностей;

- 3) отсутствие учета своих психологических особенностей и состояния здоровья;
- 4) выбор профессии под влиянием ее престижа;
- 5) выбор профессии за компанию;
- 6) выбор профессии родителями за ребенка без учета его способностей и интересов.

Цели и задачи профориентационной игры

Сегодня все чаще в психологической практике применяются деловые и организационно-обучающие игры, высокие развивающие возможности которых позволяют с успехом использовать их как в обучении специалистов различных отраслей народного хозяйства, образования, так и в школьной профориентации.

Проигрывание различных жизненных и профессиональных ситуаций знакомо человеку с детства. В игре ребенок подражает жизни взрослых, их профессиональной деятельности и их взаимоотношениям. Как отмечает Н.С. Пряжников, «в онтогенезе человека игра проходит определенные стадии развития». Первоначально это предметно-манипулятивные и контактно-эмоциональные игры младенчества, затем это ролевые игры и игры с правилами детского возраста, наконец, это более сложные виды игр подростков и взрослых, направленные на самопознание, самоутверждение и на проигрывание в воображении вариантов и перспектив собственного самоопределения и развития. К последней группе игр он относит и активизирующие методы профессионального и личностного самоопределения, предполагающие своеобразный мысленный эксперимент (воображаемую деятельность, «прогнозирование того, чего еще нет») по планированию собственной жизни и профессионального развития.

Как на первом, так и на втором этапе профессионального самоопределения следует использовать профориентационные игры, которые позволяют плодотворно решать многие профориентационные задачи. Значение профориентационной игры состоит в том, что она:

- активизирует учащихся, повышает интерес к проблемам профессионального самоопределения;
- формирует у подростков умение самостоятельно и осознанно строить и корректировать свои профессиональные планы;

- знакомит учащихся с миром профессий, дает возможность развивать свои профессиональные способности;
- формирует умение ориентироваться в мире профессий. Это особенно важно потому, что постоянно развивающееся производство ведет к изменению самих профессий, их требований к человеку, что требует формирования у подростков готовности к корректировке своих профессиональных перспектив в случае необходимости;
- позволяет профориентационный материал представить в наглядной предметной форме, что способствует лучшему его пониманию и запоминанию;
- изменяет стереотипы, имеющиеся у участников группы относительно некоторых профессий;
- позволяет перестроить взаимоотношения педагога и учащихся, поднять их на уровень творческого сотрудничества.

Типы профориентационных игр

Специфика профориентационной игры – моделирование, отражение, воспроизведение самого процесса выбора профессии и дальнейшего профессионального самоопределения. В этом плане условно можно выделить несколько типов игр, используемых в настоящее время в профориентационной работе.

Первый тип – это игры-«заигрывания», фактически не затрагивающие профориентационные вопросы (тренинг общения, игры на внимание, на память, на смекалку и т.д.). Школьники принимают их как развлечения. Педагогу-профконсультанту такие игры помогают наладить контакт с учениками, сделать занятие интересным и в этом их польза. Профориентационными они могут стать тогда, когда и внимание, и память, и общение будут соотноситься с какими-либо конкретными профессиями.

Второй тип игр наиболее широко представлен в профориентационной практике. Это игры, моделирующие отдельные аспекты профессиональной деятельности, которые подразделяются на две группы:

- 1) ознакомительные, раскрывающие особенности различных профессий, их требования к человеку, а также знакомящие с историей их возникновения и развития;
- 2) пробно-тренинговые, направленные на самопознание.

Учащиеся пробуют себя в игровых профессиональных ситуациях и по мере возможности развивают профессионально важные качества.

В игре второго типа чаще всего моделируются производственные отношения, общение. Тем самым они компенсируют недостаток учебных занятий, в ходе которых трудно имитировать содержательную сторону трудового процесса.

Третий тип – это игры, моделирующие сам процесс выбора профессии, построение личного профессионального плана (ЛПП), профессиональных и жизненных перспектив. В качестве моделей таких игр служит система основных факторов выбора профессии, где ЛПП намечается с учетом профессиональных склонностей, способностей, уровня притязаний, информированности о мире профессий, позиции товарищей и родителей, а также учителей и профконсультантов как выразителей общественных интересов.

Четвертый тип – это ценностно-ориентационные игры, отражающие нравственную позицию школьников, на фоне которой происходит выбор профессии. Построить эту модель наиболее сложно, т.к. она включает понятия «счастье» и «смысл жизни». Общим ориентиром должно служить положение о том, что счастье человека состоит в наиболее полной его самореализации, в совершенствовании и раскрытии сил. Достигается это, главным образом, в труде, имеющем общественную значимость и приносящем удовлетворение самому человеку.

Программа профориентационных игр

Программа направлена на решение профориентационных задач и предназначена для работы психологов-профконсультантов, школьных психологов, социальных педагогов, организаторов и классных руководителей с учащимися X–XI классов.

Цель программы – актуализация процесса профессионального самоопределения учащихся.

Задачи программы – помочь старшеклассникам понять необходимость и важность осознанного и целенаправленного выбора профессии; формировать умения самостоятельно и осознанно строить и корректировать свои профессиональные и жизненные планы.

Структура занятий. Занятия условно можно разделить на три части.

1. Вводная часть включает вступительное слово взрослого, упражнения на сплочение группы, снятие напряжения, на самовосприятие, самопознание, преодоление внутренних комплексов и т.д. Сюда же отнесены упражнения на мышление, память, внимание, общение и некоторые достаточно простые тесты: «Геометрический тест», «Художник или мыслитель», определяющие общие свойства характера и доминантность правого или левого полушария школьника.

2. Основная часть – это профориентационная игра. Она, в свою очередь, содержит подготовительный, процессуальный этапы (процедура, ход игры); групповое обсуждение; послеигровой этап, когда полученные знания или ролевая позиция, усвоенные в игре, переносятся в реальную жизнь.

При организации и проведении различных игр данные элементы могут быть реализованы по-разному. Например, в некоторых играх подготовительный этап не столь важен, в других – без него не обойтись. Обсуждение частично может начаться непосредственно в процессе игры.

Под игрой обычно понимают процессуальный этап, когда учащиеся распределили роли и начали игровое взаимодействие. Стержнем игры выступает игровой конфликт. Строится игровой конфликт на часто встречающемся несоответствии «хочу» (интересы, склонности, цели), «могу» (осознание образа своих способностей и возможностей) и «надо» (приложение волевых усилий к достижению цели). Реализуется он через игровые роли и правила, что должно обеспечивать оптимальный и положительно-эмоциональный фон игры.

3. Во время заключительного этапа ведущий организует обсуждение результатов занятия. Каждый участник может высказаться об увиденном, о своем восприятии происходящего, своих чувствах. При этом важно не оценивать и не критиковать присутствующих. После того, как все высказались, ведущий обобщает содержание занятия, говорит о достигнутых результатах и формулирует итог игры. Можно также в нескольких словах сказать о следующем занятии, его цели и содержании.

Условия проведения занятий

Требования к ведущему. Для успешного проведения занятия важно установить непринужденную атмосферу в группе.

От степени психологического комфорта и раскрепощенности участников зависит их активность, эмоциональная включенность и готовность участвовать в игре. Однако чрезмерная раскрепощенность может привести к дезорганизации занятия. Поэтому важно поддерживать рабочий настрой группы и приветствовать выдвижение участниками своих реальных, жизненно значимых проблем. В межличностном плане от ведущего требуется доброжелательность, уважение и искренний интерес к мнениям участников. Таким образом, функции ведущего заключаются в следующем:

- уважать мнение учащихся, размышлять вместе с ними;
- поддерживать атмосферу доброжелательности и взаимоуважения;
- поощрять учащихся отстаивать свою точку зрения, но не пускать дискуссию на самотек;
- поддерживать партнерские взаимоотношения в группе;
- проводить занятия динамично, не выходя за рамки отведенного времени.

В процессе занятия ведущий переходит от активного руководства (через постепенную передачу инициативы в руки участников) к позиции «на равных» в спонтанно действующем творческом коллективе. При этом важно соблюдать ряд правил.

Работа тренинговой группы начинается с отбора участников. Стать участниками профориентационных занятий захотят многие ребята в классе. Вместе с тем сегодняшние старшеклассники очень загружены. Они посещают различные факультативы, кружки, курсы, поэтому для многих из них сложно совместить внешкольные занятия с занятиями по профориентационной программе. К тому же число участников тренинговой группы не должно превышать 12–15 человек. Игры с небольшим числом участников наиболее эффективны, т.к. ведущий уделяет им максимум внимания, а сами школьники полнее проявляют себя. В связи с этим нужно определить особо нуждающихся в профессиональном самоопределении еще во время предварительной беседы с классом. Это школьники, которые в IX–X классах еще по-настоящему не задумались над выбором профессии или выбрали профессию без учета своих способностей, склонностей; знания о ней имеют поверхностные, или, наоборот, имеют разносторонние интересы, способности, успешны во многих видах деятельности, поэтому

выбор сделать им очень сложно. Конечно, важна заинтересованность самих учащихся в посещении занятий по профориентационной программе.

До начала занятий необходимо вместе с отобранной группой школьников определить день и время их проведения. Важно, чтобы они заранее знали, что:

- программа рассчитана на 9 встреч (1 раз в неделю);
- продолжительность одного занятия – 1–2 урока (по 1,5 часа, но не более);
- необходима тетрадь для записей результатов участия в профориентационных играх.

Тематическая структура программы профориентационных игр

№	Цель занятия	Практическое задание
1.	Самопознание и самооценка перспектив профессионального и личностного развития.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительное слово. 2. «Самовосприятие и восприятие тебя другими»: <ul style="list-style-type: none"> – «А ты кто?»; – «Откровенные мнения». 3. Опросник построения личной профессиональной перспективы (ЛПП). 4. Обмен мнениями.
2.	Преодоление комплексов, самопознание. Размышление о своем профессиональном и жизненном плане.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Комплименты». 2. Тест «Художник–мыслитель». Характер. 3. «Мнение старших членов семьи, учителей и друзей о выборе профессии» или «Соотнесение самооценки и профессиональных требований». 4. Обмен мнениями.
3.	Самопознание, повышение уровня осознания особенностей трудовой деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Расскажи о себе в режиме стресса». 2. «Геометрический тест». 3. Игра «Спящий город». 4. Обмен мнениями.

i.

Продолжение таблицы

4.	Самопознание. Осознание особенностей выбираемых профессий.	1. Упражнения на развитие мышления. 2. Упражнение «Шаг за шагом». 3. Карточная бланковая игра «Сударь-государь». 4. Обмен мнениями.
5.	Самопознание. Соотношение своего образа с образом профессии. Повышение готовности участников выделять приоритеты при планировании своих жизненных и профессиональных перспектив.	1. Упражнение «Пишущая машинка». 2. Проверка произвольной механической памяти: – слуховой; – зрительной. 3. Игровое упражнение «Кто есть кто?». 4. Игра «Пять шагов». 5. Обмен мнениями.
6.	Самопознание. Выделение деловых качеств личности. Повышение уровня осознания возможных препятствий на пути к профессиональным целям.	1. Упражнения на развитие внимания: – «По команде становись!»; – «Ваш портрет». 2. Игра «Деловой портрет». 3. Игровое упражнение «Ловушки-капканчики». 4. Обмен мнениями.
7.	Актуализация знаний, связанных с профессиональной сферой «человек–человек».	1. Упражнения на развитие навыков общения: – «Интонация как средство общения» («Фраза одна – подтексты разные», «Угадай эмоцию»); – «Интонация – позиция – роль» (этюды «Уступи место», «Примерка ролей»); 2. Игра «Продавцы – покупатели». 3. Обмен мнениями.

Продолжение таблицы

8.	Моделирование в шутливой, ироничной форме особенностей деятельности современных предпринимателей.	1. Бланковая игра-шутка «Бизнес – риск – мен». 2. Игровое упражнение «ЗаклЮче-ние». 3. Обмен мнениями.
9.	Повторная самооценка перспектив профессионального и личностного развития. Подведение итогов, определение положительных и отрицательных сторон игрового взаимодействия.	1. Упражнение «Мой жизненный путь». 2. Опросник по схеме построения личной профессиональной перспективы (ЛПП). 3. Подведение итогов работы по профориентационной программе.

Занятие 1

Цель занятия: самопознание и самооценка перспектив профессионального и личностного развития.

Практические задания

1. Вступительное слово.
2. «Самовосприятие и восприятие тебя другими»:
 - «А ты кто?»;
 - «Откровенные мнения».
3. Опросник построения личной профессиональной перспективы (ЛПП).
4. Обмен мнениями.

1. Вступительное слово

Начиная программу профориентационных игр, следует сказать участникам о сложности построения профессионального и жизненного плана; о том, что выбор профессии – это не одномоментное решение, а поэтапный и долговременный процесс. Для этого нужно многое осмыслить, разобраться в своих интересах,

склонностях, способностях, профессиональной направленности и только потом сделать профессиональный выбор. Эти и многие другие вопросы поможет разрешить программа профориентационных игр.

Далее необходимо сформулировать цель программы, ее задачи, обозначить структуру занятий и их количество. Важно настроить ребят на взаимоприятие и создание творческой атмосферы.

2. «Самовосприятие и восприятие тебя другими»

Присмотримся к себе и к другим внимательнее.

«А ты кто?»

Каждому участнику по кругу предлагается назвать свое имя, рассказать, почему его так назвали, нравится ли имя, как его зовут дома, в школе, как хотелось бы, чтобы называли.

Обычно мы не задумываемся над тем, что стоит за нашим именем. Всегда интересно узнать что-то новое о нем, а также о других именах. Рассказывая о том, почему его так назвали, человек раскрывает себя. Между участниками занятия возникает понимание, создается благоприятная атмосфера для общения.

«Откровенные мнения»

А. Учащимся предлагаются карточки, на которых перечислены качества (искренность, способность нравиться, чувство юмора, сила характера, умение поддержать другого, потребность в поддержке, интересная личность). Каждый должен оценить их представленность у себя баллами от 0 до 10.

0 баллов отражает полное отсутствие указанного качества, 10 баллов – безоговорочное наличие этого качества. Рекомендуется пользоваться низкими баллами (от 1 до 4), если свойство, о котором идет речь, присуще человеку в малой степени, и баллами от 6 до 9, если оно выражено сильно. Средний балл – 5.

Б. Затем эти качества оцениваются у присутствующих.

В. Учащимся предлагается подумать, совпадают ли мнения. Начинать можно с фразы: «Меньше всего я ценю в себе...» или «Я считаю своим достоинством...».

Ведущий должен приготовить для каждого участника игры карточки, отпечатанные по форме, представленной ниже.

№	Качество характера	Участники тренинга		
		Максим	Тоня	Алеша
1.	Искренность			
2.	Способность нравиться			
3.	Чувство юмора			

Первым в карточке стоит имя оценивающего, затем имена других участников.

3. Опросник построения личной профессиональной перспективы (ЛПП)

Методика представляет собой опросник, используемый для обобщенной и целостной оценки (самооценки) перспектив профессионального и личностного развития. Его целесообразно использовать на первом и последнем тренинговых занятиях с классом. Опрос занимает около 30 минут.

Процедура проведения опроса

Учащимся предлагается взять листки бумаги и написать в верхней правой части фамилию, имя, отчество, а затем указать класс, школу и дату.

Инструкция: «Сейчас я буду зачитывать вопросы, а вы должны кратко (1–2 предложения) отвечать на них и, по возможности, обосновывать эти ответы. Обозначайте только номера вопросов и сразу пишите ответы и свои обоснования».

Учащимся предлагается оценить каждый свой ответ по пятибалльной шкале.

Критерии оценок (и самооценок) для опросника построения ЛПП:

- 1 балл – отказ отвечать на данный вопрос;
- 2 балла – ошибочный ответ или признание в отсутствии ответа;
- 3 балла – минимально конкретизированный ответ (например, собираюсь поступать в институт, но не знаю, в какой...);
- 4 балла – конкретный ответ с попыткой обоснования;

5 баллов – конкретный и обоснованный ответ, не противоречащий другим ответам.

Листочки собираются и анализируются психологом. Возможны разные варианты использования результатов опросника:

– психолог сам оценивает по 5-балльной шкале ответы школьников и сравнивает свои оценки с самооценками учащихся;

– подсчитывается средний балл для данного класса по каждой из позиций профессионального самоопределения (по каждому ответу), что позволит психологу более обоснованно планировать свою работу с классом, делать это с учетом имеющихся у школьников проблем (невысокие и средние баллы) или их отсутствия (высокие баллы). Можно сравнивать средние баллы по данному классу в начале и в конце проведения профориентационного курса. Таким образом, результаты опросника могут быть использованы как средство оценки (самооценки) эффективности профориентационной работы;

– можно использовать опросник в индивидуальной работе с учащимися, в ходе которой сопоставляются оценки психолога и самооценки учащихся. Ответы учащегося на конкретные вопросы могут стать основой для проведения консультаций или беседы о построении его жизненных планов и личностном развитии.

Опросник по построению личной профессиональной перспективы (ЛПП)

1. Хорошо ли Вы знаете мир профессий? Сейчас я назову букву, а Вы за одну минуту напишете как можно больше профессий, начинающихся с этой буквы. Далее я назову еще две буквы и засеку время (по одной минуте на букву). После этого необходимо подсчитать количество названных профессий. Можно провести небольшой конкурс «У кого названных профессий больше?». (Более 17 профессий – это совсем неплохо!).

2. Ради чего Вы собираетесь прожить свою жизнь (в чем Вы видите ее смысл)?

3. Кем Вы себя видите в своей профессии через 20–30 лет? Как согласуется Ваша профессиональная мечта с другими, непрофессиональными, но важными для Вас желаниями (досуговыми, личными, семейными)? Не противоречит ли мечта этим желаниям?

4. Выделите основные этапы (5–7) на пути к достижению Вашей профессиональной мечты. Укажите, что собираетесь делать после окончания школы и т.д.

5. Выпишите выбираемую профессию (или ту, которая Вас интересует) и соответствующее учебное заведение, где Вы собираетесь приобрести эту профессию. Отдельно для профессии и для учебного заведения напишите три самых неприятных момента, связанных с работой по данной профессии и с учебой в соответствующем учебном заведении. Покажите, что Вы хорошо представляете то, что собираетесь выбирать.

6. Какие Ваши собственные недостатки могут помешать Вам на пути к профессиональной цели?

7. Как Вы собираетесь работать над собой, готовиться к профессиональной деятельности?

8. Кто и что могут помешать Вам в реализации Ваших профессиональных планов (какие люди и обстоятельства)?

9. Как Вы собираетесь преодолевать эти внешние препятствия?

10. Есть ли у Вас резервные варианты выбора профессии на случай неудачи с основным вариантом?

11. Что Вы уже сейчас делаете для подготовки к выбираемой профессии и для поступления в соответствующее учебное заведение?

Занятие 2

Цель занятия: преодоление комплексов, самопознание. Размышление о своем профессиональном и жизненном плане.

Практические задания

1. Упражнение «Комплименты».

2. Тест «Художник – мыслитель». Характер.

3. «Мнения старших членов семьи, учителей и друзей о выборе профессии» или «Соотнесение самооценки и профессиональных требований».

4. Обмен мнениями.

1. Упражнение «Комплименты»

Группа делится на две подгруппы. Участники садятся друг напротив друга и говорят друг другу комплименты. Например,

первый участник говорит второму: «Я тебя люблю за то, что ты добрый человек». Второй ему отвечает: «Да, я, действительно, добрый человек, но я еще и жизнерадостный человек». Затем второй говорит первому комплимент. Так необходимо пообщаться с каждым членом группы. Время проведения упражнения – 15 минут.

2. Тест «Художник – мыслитель». Характер

Левое и правое полушария мозга по-разному обрабатывают информацию. Левое полушарие отвечает за логическое мышление. Оно последовательно, линейно и рационально. Правое отвечает за интуицию. Оно случайно и неупорядоченно. Обеспечивает целостный подход. Хотя существует и некоторое перекрытие функций полушарий, доминирующее у человека в мозгу полушарие определяет характер мышления в целом.

Чтобы узнать, кто они – **художники или мыслители**, учащиеся отвечают на нижеформулированные вопросы, пользуясь одиннадцатибальной системой. Категорическому отрицанию соответствует 0 баллов, безоговорочному согласию – 10. Если первый же вопрос ставит школьника в тупик, то в его распоряжении все остальные баллы: от 1 до 9. Важно, чтобы учащиеся поставили себе справедливую оценку «за настроение».

1. У меня преобладает хорошее настроение.
2. Я помню то, чему учился несколько лет назад.
3. Прослушав раз-другой мелодию, я могу правильно воспроизвести ее.
4. Когда я слушаю рассказ, то представляю его в образах.
5. Я считаю, что эмоции в разговоре только мешают.
6. Мне трудно дается алгебра.
7. Я легко запоминаю незнакомые лица.
8. В группе приятелей я первым начинаю разговор.
9. Если обсуждают чьи-то идеи, то я требую аргументов.
10. У меня преобладает плохое настроение.

Учащиеся подсчитывают отдельно сумму баллов по строкам 1, 2, 5, 8, 9 (левое полушарие) и 3, 4, 6, 7, 10 (правое полушарие). Ведущий интерпретирует результаты исследования.

1. Если ваш «левополушарный» (Л) результат более чем на 5 баллов превышает «правополушарный» (П), значит, вы имеете логический тип мышления. Вы, в общем-то, оптимист и считаете, что большую часть своих проблем решите самостоятельно.

Как правило, вы без особого труда вступаете в контакт с людьми. В работе и житейских делах больше полагаетесь на расчет, чем на интуицию. Испытываете больше доверия к информации, полученной из печати, чем к собственным впечатлениям.

Вам легче даются виды деятельности, требующие логического мышления. Если профессия, к которой вы стремитесь, требует именно логических способностей, то вам повезло. Вы можете стать хорошим математиком, преподавателем точных наук, конструктором, организатором производства, программистом ЭВМ, пилотом, водителем, чертежником... Продолжите этот список сами.

2. Если ваш «правополушарный» (П) результат более чем на 5 баллов превышает «левополушарный» (Л), это означает, что вы – человек художественного склада. Представитель этого типа склонен к некоторому пессимизму. Предпочитает полагаться больше на собственные чувства, чем на логический анализ событий, и при этом зачастую не обманывается. Не очень общителен, но зато может продуктивно работать даже в неблагоприятных условиях (шум, различные помехи и т.п.). Его ожидает успех в таких областях деятельности, где требуются способности к образному мышлению (художник, актер, архитектор, врач, воспитатель).

3. Перед человеком, в равной степени сочетающим в себе признаки логического и художественного мышления, открывается широкое поле деятельности. Зоны его успеха там, где требуется умение быть последовательным в работе и одновременно образно, цельно воспринимать события, быстро и тщательно продумывать свои поступки даже в экстремальной ситуации. Управленец и испытатель сложных технических систем, лектор и полководец – все эти профессии требуют гармоничного взаимодействия противоположных типов мышления.

А что делать, если вы не добрали нужных баллов? Не отчаиваться, а работать. Сумела же обыкновенная женщина, которой, как известно, до недавних пор был закрыт путь на флот, стать капитаном дальнего плавания, а инвалид, обреченный из-за травмы позвоночника провести остаток жизни в постели, – победить судьбу и вернуться в цирк. Таких людей, сумевших «сделать себя», множество. Пусть их пример прибавит вам сил: настойчивость и целеустремленность ничем не заменить.

Свою принадлежность к художникам или мыслителям можно выявить и по некоторым биологическим признакам. Поможет это сделать несложный экспресс-анализ.

А. Переплетите пальцы рук. Сверху оказался большой палец левой руки (Л) или правой (П)? Запишите результат.

Б. Сделайте в листе бумаги небольшое отверстие и посмотрите сквозь него двумя глазами на какой-либо предмет. Поочередно закрывайте то один, то другой глаз. Предмет смещается, если вы закрываете правый глаз или левый?

В. Станьте в «позу Наполеона», скрестив руки на груди. Какая рука оказалась сверху?

Г. Попробуйте изобразить «бурные аплодисменты». Какая ладонь оказалась сверху?

Окончательно сделать выводы помогут следующие рекомендации:

ПППП – обладатель такой характеристики консервативен, предпочитает общепринятые формы поведения.

ПППЛ – темперамент слабый, преобладает нерешительность.

ПЛПП – характер сильный, энергичный, артистический. При общении с таким человеком не помешают решительность и чувство юмора.

ПЛЛЛ – характер близок к предыдущему типу, но более мягок, контактен, медленнее привыкает к новой обстановке. Встречается довольно редко.

ПЛПП – аналитический склад ума, основные черты: мягкость, осторожность. Избегает конфликтов, терпим и расчетлив, в отношениях предпочитает дистанцию.

ПЛЛЛ – слабый тип, встречается только среди женщин. Характерны подверженность различным влияниям, незащитность, но вместе с тем способность идти на конфликт.

ПЛЛП – артистизм, некоторое непостоянство, склонность к новым впечатлениям. В общении смел, умеет избегать конфликтов и переключаться на новый тип поведения. Среди женщин встречается примерно вдвое чаще, чем среди мужчин.

ПЛЛЛ – этот тип, наоборот, более характерен для мужчин. Отличается независимостью, непостоянством и аналитическим складом ума.

ЛППП – один из наиболее распространенных типов. Он эмоционален, легко контактирует практически со всеми. Однако недостаточно настойчив, подвержен чужому влиянию.

ЛППЛ – обладатель такой характеристики похож на предыдущий тип. Однако менее настойчив, мягок и наивен. Требуется особо бережного отношения к себе.

ЛПЛП – это самый сильный тип характера. Настойчив, энергичен, трудно поддается убеждению. Несколько консервативен из-за того, что нередко пренебрегает чужим мнением.

ЛПЛЛ – характер сильный, но ненавязчивый. Внутренняя агрессивность прикрыта внешней мягкостью. Способен к быстрому взаимодействию, но взаимопонимание при этом отстает.

ЛППП – характерны дружелюбие, простота, некоторая разброшенность интересов.

ЛЛПЛ – простодушие, мягкость, доверчивость – вот его основные черты. Очень редкий тип, у мужчин практически не встречается.

ЛЛЛП – эмоциональность в сочетании с решительностью приводит к непродуманным поступкам. Энергичен.

ЛЛЛЛ – обладает способностью по-новому взглянуть на вещи. Ярко выраженная эмоциональность сочетается с индивидуализмом, упорством и некоторой замкнутостью.

По мнению авторов этого теста, совпадающие результаты тестирования разных людей говорят о психологической совместимости личностей, в то время как полные антиподы совместимы очень редко.

Сочетание ЛЛЛЛ соответствует художественному типу, а ПППП присуще мыслителям. Но поскольку в чистом виде эти типы встречаются нечасто, то остальные сочетания в какой-то мере отражают существующее многообразие психологических структур.

3. «Мнения старших членов семьи, учителей и друзей о выборе профессии»

Практическое задание. Руководитель практикума предлагает трем ученикам «проиграть» сценку. Один из участников представляет ребенка, второй – отца, третий – мать. Число ролей можно расширить за счет введения ролей бабушки, дедушки и других родственников, знакомых. Остальные участники практикума – зрители. После просмотра сценки организуется коллективное обсуждение ее содержания.

Предлагается следующий сюжет сценки: за вечерним чаем сын (дочь) говорит родителям о своем решении стать шофером или портняхой. Профессии выбираются самими участниками сценки. В случае затруднения руководитель предлагает профессию из числа тех, что были освоены в УПК. Текст роли заранее не готовится, каждый участник «играет» самого себя, рассказывая анонимно о своих проблемах и спорных вопросах. При обсуждении поведения того или иного персонажа участники дискуссии, в свою очередь, говорят фактически о самих себе, своих проблемах.

Аналогично можно проиграть сценку обсуждения проблемы выбора профессии с учителем, друзьями.

«Соотнесение самооценки и профессиональных требований»

Практическое задание. По желанию участников практикума производится выбор одного школьника, который должен описать собственные индивидуальные особенности, оценить их и подобрать соответствующую профессию. При выборе профессии разрешается учитывать индивидуальные склонности и интересы.

Педагог и остальные участники практикума независимо от школьника также дают ему оценку и подбирают соответствующую профессию. В ходе общего обсуждения самооценка школьника соотносится с оценкой педагога и группы участников. В процессе дискуссии обсуждаются моменты несоответствия самооценки ученика и оценок педагога и сверстников, подбирается профессия, наиболее соответствующая индивидуальным особенностям учащегося.

4. Обмен мнениями

Занятие 3

Цель занятия: самопознание, повышение уровня осознания особенностей трудовой деятельности.

Практические задания

1. Упражнение «Расскажи о себе в режиме «стресса».
2. «Геометрический тест».

3. Игра «Спящий город».
4. Обмен мнениями.

1. Упражнение «Расскажи о себе в режиме стресса»

Каждый по кругу рассказывает о себе, о случившемся за прошедшую неделю как можно больше и как можно быстрее в течение 30 секунд. Молчать нельзя ни секунды.

Упражнение проводится в два круга, о чем участники заранее не предупреждаются.

2. «Геометрический тест»

Психогеометрическая характеристика типов личности

Учащимся предлагается рассмотреть формы фигур и подумать о каждой фигуре как о человеке, затем на специально отведенных местах записать три прилагательных, которыми можно наиболее точно описать их формы. Например, треугольник можно описать как «целенаправленный».

Учащиеся выбирают фигуру, которая нравится им больше всех, лучше всего их представляет, и присваивают ей номер один. Затем они выбирают из оставшихся фигур наиболее соответствующую их облику и присваивают ей номер «два» и т.д., пока не проранжируют все фигуры от единицы до пяти. Фигура под номером «один» – основная.

Этот тест на индикацию психогеометрической характеристики личности может многое рассказать о том, как работает мозг человека. Личность, ее опыт, образование и стиль функционирования мозга – это все вместе взятое стремится придерживаться определенных форм. Тот выбор, который делает человек, то, как он воспринимает мир, во многом зависит от того, какому из полушарий мозга он отдает предпочтение – правому или левому.

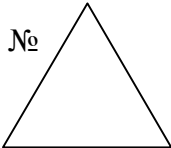
«Мыслители левого полушария» лучше всего справляются с теми видами деятельности, где требуется логичность и последовательность, они обычно выбирают линейные фигуры. Эти люди склонны к работе, требующей высокой упорядоченности. Это работа бухгалтера, секретаря или администратора.

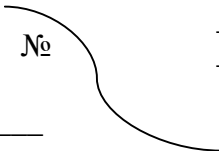
«Мыслители правого полушария» в большей степени интуитивны и склонны к творчеству. Обычно они выбирают круг или «загогулину». Такие люди часто хорошо продвигаются в искусстве и таких отраслях, как психология или уход за людьми.


Кто вы по форме?

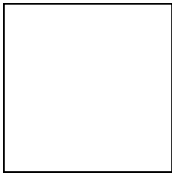
Задание:

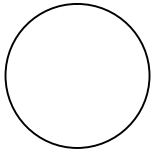
- запишите три прилагательных, которые наиболее точно описывают приведенные здесь фигуры;
- выберите фигуру, которая соответствует вам больше других (присвойте ей номер «один»);
- расположите остальные фигуры по номерам со второго по пятый.

№  _____

№  _____

№  _____

№  _____

№  _____

Итак, выполняйте!

Фигура под номером «один» символизирует характер мыслей человека или поведения. По-видимому, не все атрибуты этой фигуры подойдут к личности идеально, однако она дает все-таки довольно правдоподобную картину того, что человек собой представляет, каким образом учится и общается.

Характеристика «треугольников»

«Треугольники» хорошо уравновешены, они сконцентрированы на «верхушке»: целях, карьере и продвижении вперед. У них сильно проявляются навыки лидерства, они быстро принимают решения и действуют. Часто характеризуются атлетическим сложением и любят соревноваться. Их сильной стороной является политическое маневрирование, они обладают способностью влиять на других. Иногда их описывают как «ролевые модели».

Другой характерной чертой «треугольников» является стремление управлять и считаться «правыми». Людей этого типа часто больше интересует карьера, чем сама работа, и хотя они способны быстро принимать решения, в этих решениях участвуют, в первую очередь, их собственные интересы. Они, скорее, лидеры команды, чем командные игроки.

Общение с «треугольниками»

Поскольку «треугольники» принимают решения быстро и мыслят в основном левым полушарием, информацию для них нужно представлять быстро, четко и сжато. Важно заранее просмотреть все факты. «Треугольникам» нравится, когда информация подается логично и последовательно, поэтому не следует переходить с одной темы на другую. Им также нравится быстро добираться до сути.

«Треугольники» часто теряют контроль над собой в споре, поэтому если партнер спокоен, то он получает некоторое преимущество. Если предстоит эмоциональная стычка с «треугольником», не плохо заранее «прорепетировать» разговор с кем-нибудь другим.

Характеристики «квадратов»

Квадрат – самая упорядоченная фигура. «Квадраты» упорно работают, привержены делу. Они ориентированы на детали, хорошо организованы, любят иметь дело с фактическими данными, склонны отвергать эмоции. Им нравится, когда их жизнь управляема и предсказуема. Наиболее сильные черты «квадратов» проявляются, когда они следуют четко определенным инструкциям или завершают проекты. Их слабости очевидны при разработке собственных планов.

«Квадратов» нельзя отнести к тем, кто силен в принятии решений. Если они не уверены в том, чего нужно придерживаться, то часто вообще откладывают принятие решений, пока их не вынудят к этому; иногда сопротивляются переменам, пока не соберут все факты и доказательства в поддержку необходимости перемен, да и вообще они чаще предпочитают поддерживать сложившееся положение. «Квадраты» не способны действовать в неупорядоченной обстановке. Их высокоразвитая аналитичность может вызывать впечатление отчужденности и холодности, а любовь к деталям иногда ведет к педантизму.

Общение с «квадратами»

«Квадраты» ненавидят конфликты и обычно стремятся их избегать. Они чувствуют себя неловко, выражая чувства, и предпочитают решать проблемы за счет логики и анализа. «Квадраты» будут сотрудничать с другими в решении проблем до тех пор, пока ситуация будет оставаться спокойной (без эмоций) и имеется много фактических данных для работы.

Собираясь сделать предложение «квадрату», следует заранее хорошо подготовиться. «Квадратам» нравится иметь все факты, они будут к тому же вооружены своей собственной подробной информацией. Кроме того, они предпочитают письменные материалы, им нравятся всякого рода отчеты.

Характеристики «кругов»

«Круги» дружелюбны, заботливы, уравновешены. Обычно такие люди склонны к коллективизму. Для них важны семья и друзья. Они стремятся угодить всем, чтобы ими были довольны. Они определенно являются командными игроками, которым не нравятся конфликты и которые заботятся о том, чтобы все проходило гладко. Для «кругов» важно поддерживать хорошие отношения. Им от природы свойственны сочувствие, подлинная забота, а способность прислушаться к другим делает их весьма приятными в общении.

С другой стороны, иногда «круги» слишком стараются угодить и не умеют говорить «нет». Окружающие часто пользуются или манипулируют ими. «Кругам» не нравится принимать непопулярные решения, вызывать расстройство или конфликт.

Временами они затрачивают на других столько времени и энергии, что пренебрегают своими собственными потребностями. А когда что-то не получается, они склонны винить в этом самих себя.

Общение с «кругами»

Если у «круга» возникает проблема, ему хочется поделиться своими переживаниями, что займет много времени у собеседника. Не следует поощрять поведение подобного рода.

В случае конфликта важно найти такой исход, в котором не было бы побежденных, показать, что найденное решение будет удовлетворять других. Нужно постараться сконцентрировать внимание «круга» непосредственно на проблеме, а не на эмоциях и взаимоотношениях, заранее четко разъяснить, что содержание дискуссии останется втайне; подготовиться иметь дело с болезненными чувствами. Работая с «кругами», следует помогать им устанавливать приоритеты в их работе, определять крайние сроки исполнения.

Характеристики «загогулин»

Форма загогулины символизирует творчество. «Загогулины» интуитивны, любят творчество, для них характерно мышление правым полушарием мозга. Они склонны к скачкам в мышлении и к действиям по внезапному вдохновению. Идея и картина в целом интересуют их больше, чем подробности. Их увлекают новые концепции, им нравится мыслить в категориях будущего. Они от природы экспрессивны и способны вдохновлять других.

Однако «загогулины» часто вносят дезорганизацию и проявляют забывчивость к деталям. Кроме того, иногда другим бывает трудно их понять из-за скачкообразности мышления и неупорядоченности, вызывающих раздражение у представителей других форм. «Загогулина» не способна хорошо функционировать в жестко упорядоченной обстановке.

Общение с «загогулинами»

«Загогулины» – способные и убедительные ораторы, они часто побеждают в спорах. Если выслушать мнение «загогулины», есть

вероятность, что и она прислушается к мнению партнера. Желательно выражать столько же энтузиазма по поводу своих идей, сколько «загогулина» демонстрирует по поводу своих соображений.

«Загогулин», склонных к скачкам, свойственным правостороннему мышлению, бывает трудно слушать тем, кто придерживается более последовательного мышления. К тому же «загогулины» расстраиваются, когда их не понимают. Следует переспрашивать и перефразировать то, что говорит «загогулина», чтобы убедиться, что все понято правильно. «Загогулина» будет чувствовать себя лучше, зная, что стремятся понять и серьезно воспринять сказанное ею.

Характеристики «прямоугольников»

«Прямоугольникам» свойственна некая текучесть. Они находятся во временном состоянии – в процессе жизненных реформ; исследуют свою текущую ситуацию или ищут что-то новое. «Прямоугольники» обучаются и растут, их возбуждает перспектива предстоящих изменений в жизни. Они открыты новым идеям и опыту, однако временами слишком легко соблазняются любыми новыми поветриями. «Прямоугольники» часто проявляют непоследовательность и путанность; иногда создается впечатление, что их личность меняется день ото дня, а поведение кажется совершенно непредсказуемым. К тому же они склонны к эмоциональным всплескам.

Общение с «прямоугольниками»

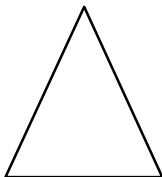
«Прямоугольникам» свойственно часто менять точку зрения. У них нередко возникают проблемы с принятием решений, и окружающим скорее удастся убедить их, если они смогут представить свою информацию ясно, уверенно и убедительно, найдут такое решение, в котором не будет проигравших, и изложат его в письменном виде. Кроме того, поскольку «прямоугольники» весьма неустойчивы, следует обеспечить им поддержку и достаточное поощрение.

Психогеометрический тест предоставляет общую картину того, как человек учится, общается и действует в повседневных ситуациях своей жизни. Однако есть еще множество других тестов,

позволяющих количественно охарактеризовать присущий учащемуся стиль обучения.

Характеристики стиля личности

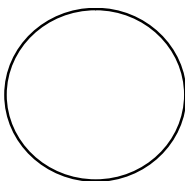
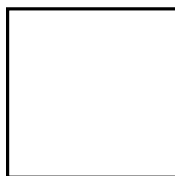
Навыки сильного лидерства



Быстрота принятия решений
Атлетизм
Способность вдохновлять других
Потребность управлять
Мыслители левого полушария

Ориентированность на детали

Высокая организованность
Любовь к фактическим данным
Следование наставлениям
Умение завершать проекты
Сопrotивление принятию решений
Мыслители левого полушария

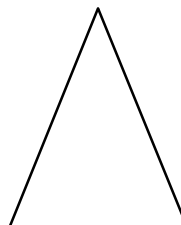


Коллективисты

Угодники
Командные игроки
Хорошее владение навыками межличностного общения
Мыслители правого полушария

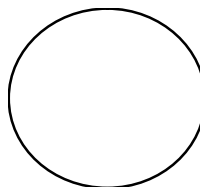
Типичные «профили», работы и профессии

Партнер юридической фирмы
Чиновник
Менеджер
Политик
Предприниматель
Военнослужащий
Администратор школы или больницы



Правительственный служащий
Бухгалтер
Врач
Учитель
Программист
Администратор
Помощник начальника
Банковский клерк

Тренеры и учителя
Врачи и медсестры
Продавцы
Секретари
Работники отделов кадров



Специалисты в области международной торговли
Художник, исполнитель, поэт
Музыкант
Плановик
Университетский профессор
Изобретатель
Специалисты в области связей с общественностью

Представители «новых» боссов
Недавние выпускники вузов
Предприниматели
Исполнители
Лица, переживающие «кризис середины жизни»
Лица, недавно вышедшие на пенсию



3. Игра «Спящий город!»

Данная игра предназначена для повышения уровня осознания учащимися особенностей трудовой деятельности в наиболее престижных на данный момент сферах с учетом специфики переживаемого страной периода.

Игра может быть проведена с группой в составе 12–15 человек и с классом. Рассчитана она на учащихся IX – XI классов. Опыт показал, что данная игровая процедура может оказаться эффективной при работе с взрослыми людьми, например, с профессиональными психологами и профконсультантами. Продолжительность методики обычно около часа, хотя нередко участники готовы играть и дольше.

Игровая процедура построена по принципу традиционных деловых игр и включает следующие основные этапы:

1. Общая инструкция: «В некотором городе (если игра проводится в каком-то конкретном городе, то лучше сказать: «примерно в таком городе, как ваш...») некоторые злые силы околдовали всех жителей, превратив их в вялых, почти спящих существ. Чтобы разбудить людей, необходимо зажечь в них искру жизни. Для этого нужно предложить жителям простые и понятные, но при этом реалистичные программы улучшения их жизни. По условию игры наша группа должна в течение урока разработать программы по следующим направлениям:

1. Порядок и спокойствие в городе, снижение числа преступлений и правонарушений (юридические аспекты).
2. Более совершенное управление городом (власть мэра, управление).
3. Оживление экономической жизни, повышение благосостояния и занятости жителей (экономика в широком смысле).
4. Счастье жителей, помощь в решении семейных, личностных проблем, помощь в поиске смысла жизни (психологические аспекты).
5. Здоровье жителей, профилактика заболеваний и извращений, решение экологических проблем (медицина).

Сейчас мы делимся на команды в соответствии с перечисленными программами. Попробуем составить такие программы и далее посмотрим, что у нас получится, т.е. сможем ли мы разбудить жителей города. Но при этом мы должны выполнить важное условие: если хотя бы одна из программ вообще никем не будет разрабатываться, то спящие жители даже слушать нас не захотят, не то чтобы просыпаться».

2. Ведущий кратко выписывает на доске названия программ (порядок, управление, экономика, счастье людей, здоровье). Далее он предлагает поднять руки тем участникам, которые хотели бы поработать над первой программой (порядок) и выписывает количество желающих на доске. После этого – желающих поработать над второй программой и т.д. Если окажется, что для какой-то программы желающих вообще не найдется, то нужно будет напомнить о том, что в этом случае игры не получится.

3. Затем ведущий рассказывает команды за отдельные столы и дает следующее задание: «В течение 10–15 минут каждая группа должна на листочке определить пять основных дел для реализации своей программы. Сначала можно выписать не пять, а больше таких дел, но потом в процессе группового обсуждения необходимо оставить только пять самых важных направлений работы. При этом все выделенные направления работы обязательно должны быть реалистичными, т.е. необходимо учитывать ситуацию, сложившуюся в вашем городе на данный момент. Желательно, чтобы предлагаемые вами программы поменьше напоминали программы так называемых экономических и политических «лидеров». После этого каждая группа должна будет определить, кто из ее участников выступит от имени данной группы (представит разработанную программу) и ответит на вопросы остальных участников игры».

4. Участники приступают к работе. Некоторое время ведущий не вмешивается в обсуждения и лишь отвечает на уточняющие вопросы, а далее все чаще и чаще напоминает участникам о времени и о том, что в каждой группе должен быть выбран докладчик (или два докладчика), которые представили бы свой проект программы.

5. Наконец, докладчики от каждой группы представляют свои программы и отвечают на вопросы. Чтобы данный этап проходил интереснее, ведущий также должен быть готов задавать вопросы в случае, если учащиеся не будут готовы это делать. В связи с этим ведущему заранее следует заготовить небольшой перечень проблемных вопросов для каждой группы. На данном этапе особенно важно поддерживать высокую динамику обсуждения. Опыт проведения этой игры показал, что учащиеся проводят обсуждение достаточно серьезно и заинтересованно. Например, многие программы часто оказывались мало реалистичными

из-за «проблем с финансированием» или из-за «слабой подготовки кадров».

6. При подведении итогов участники сами должны определить, насколько предложенные программы были продуманными, реалистичными, интересными, в какой мере удалось сделать их не противоречащими друг другу. Если большинство программ соответствуют этим условиям, то можно сделать вывод, что жители города, если и не проснутся окончательно, то хотя бы приоткроют глаза и «потянутся».

Эффект данной игры может быть усилен, если ход обсуждения снимается на видеокамеру, а игровая процедура завершается просмотром видеозаписи. Но при этом игру должны проводить два человека: ведущий и оператор, а время проведения игры (вместе с просмотром записи) должно увеличиться до 1,5–2 часов.

4. Обмен мнениями.

Занятие 4

Цель занятия: самопознание. Осознание особенностей выбираемых профессий.

Практические задания

1. Упражнения на развитие мышления.
2. Упражнение «Шаг за шагом».
3. Карточная бланковая игра «Сударь-государь».
4. Обмен мнениями.

1. Упражнения на развитие мышления

Учащиеся читают условия задач. Порядок их решения выбирают сами. На решение всех задач дается 4 минуты. Участникам не рекомендуется задерживаться слишком долго на одной задаче. Возможно, путь, выбранный ими, окажется ложным, поэтому лучше перейти к следующей задаче.

З а д а ч а 1. В каждом шкафу в обычном порядке рядом стоят две книги. В первой из них 300 страниц, во второй – 400. В шкафу завелся книжный червь и прогрыз книги от первого тома до

последней страницы второго тома. Сколько страниц испортил книжный червь?

Задача 2. От города А до города В 120 км. Из города А в город В вышел поезд со скоростью 30 км/ч. Одновременно из города В в город А вылетела ласточка со скоростью 60 км/ч. Она долетела до поезда, повернула обратно и полетела в город. Доле-тев до города В, она снова полетела по направлению к поезду, опять долетела до него и вновь вернулась к городу В и т.д. Так она летала навстречу поезду и обратно, пока поезд не прибыл в город В. Сколько километров налетала ласточка?

Задача 3. Перед вами восемь спичек. Сложите из них фигуру, состоящую из одного квадрата и двух треугольников, как показано на рисунке. Как надо переместить четыре спички, чтобы получить:

а) один квадрат и четыре треугольника;



б) два квадрата и четыре треугольника?

Задача 4. К гвоздю надо подвесить маятник, состоящий из шнура и груза. На столе лежит гвоздь, шнур и груз (гирия весом 0,5 кг). Но молотка нет. Как решается задача?

Результаты решения задач учащиеся записывают в таблицу.

Т а б л и ц а

Порядок решения задач	Номер задачи	Время, потраченное на решение	Решена или не решена задача
1			
2			
3			
4			

Если учащиеся правильно, быстрее и раньше своих товарищей по классу решили задачу 1, то у них хорошо развито образное мышление; если задачу 2 – логическое мышление; если задачи 3 и 4 – практическое мышление.

Способность мыслить непременно нужна людям всех профессий, хотя, конечно, требования к уровню развития разных видов мышления для различных профессий не одинаковы.

Вот несколько принципов развития мышления:

1. Развивать мышление – это значит насыщать свой ум знаниями. Источники знаний могут быть самыми разнообразными: школа, книги, журналы, радио и телевидение и т.п. Они знакомят с явлениями окружающего мира, разными сторонами деятельности человека.

2. Учитесь формулировать вопросы к каждому событию, явлению, с которым сталкиваетесь в жизни, и обязательно находить на них ответы. Важно формировать у себя такое качество, как умение видеть предмет или явление с разных сторон, замечать новое в обычном.

3. Тренируйте мышление в играх на сообразительность, в решении различного рода логических задач, головоломок.

4. Сравнение близких по значению понятий – один из приемов развития мышления.

5. Мышление и речь взаимосвязаны, поэтому для развития мышления можно использовать следующий прием: то, что не до конца понимаете сами, попробуйте изложить другому.

6. Активное использование письменной речи (сочинение, ведение дневника, письма) также способствует развитию мышления.

7. Свободно излагайте прочитанное, участвуйте в дискуссиях, решениях творческих задач.

Мышление – самая трудная для человека работа. Для выполнения ее необходима организованность, хорошо развитые внимание и память, наблюдательность и работоспособность.

2. Упражнение «Шаг за шагом»

Участники игры по предложению, друг за другом описывают день бизнесмена. Игру можно проводить в два круга, если у участников есть желание, и продолжение описания имеет смысл.

При продолжении игры можно описать неделю, месяц, год или всю жизнь человека любой профессии как рядового специалиста, так и выдающегося в той или иной деятельности (на выбор уча-

щихся). Например, первый участник рассказывает о начале рабочего дня, последний – о его завершении.

Игра должна проходить динамично, в течение 3–5 минут.

3. Карточная бланковая игра «Сударь-государь»

В игре моделируются взаимоотношения различных социальных и профессиональных групп с государством и с теми внутренними и внешними событиями общественной жизни, которые по-разному отражаются на общем благосостоянии различных слоев населения. Все это позволяет лучше осознать особенности выбираемых профессий (соответствующих социальных стереотипов и стилей жизни) в более широком, социально-экономическом и даже политическом контексте жизни общества.

Игра проводится с группой в составе 6–10 человек (возможен вариант ее проведения с двумя-тремя группами). Время на игру отводится примерно 40–50 минут. Процедура включает следующие основные **этапы**:

1. Ведущий-психолог показывает на доске, как лучше подготовить игровой бланк (см. ниже). Учащиеся рисуют такой же бланк на чистом листочке в клеточку, расположенном горизонтально. Сразу же выписываются в алфавитном порядке социально-профессиональные группы населения.

2. Ведущий кратко объясняет смысл игры: «Каждый из вас будет выполнять роль руководителя некоторого государства. В игре будут происходить различные внешне- и внутривнутриполитические события, неизбежно отражающиеся на благосостоянии жителей ваших государств. В конце игры посмотрим, какие группы населения в результате вашего умелого руководства будут процветать, а какие – страдать и деградировать...». С более подробными правилами ведущий должен знакомить участников постепенно, уже в ходе самой игры.

¹Каждый специалист, проводящий данную игру, может, по своему усмотрению, добавлять и исключать те или иные группы. При этом желательно, чтобы их число не превышало 20 (иначе игра будет выглядеть громоздкой), чтобы располагались они на бланке в алфавитном порядке, что значительно облегчает их оперативный поиск в ходе игры.

3. Далее каждый игрок делает из одного чистого тетрадного листа восемь маленьких карточек, а из другого листа – четыре больших карточки (всего 12 карточек).

4. Ведущий на доске показывает, как правильно подготовить (оформить) эти карточки к игре.

Сначала оформляются четыре большие карточки, связанные с внешнеполитическими событиями. На лицевой стороне карточек записываются четыре события:

- 1) война;
- 2) экономическое сотрудничество;
- 3) культурное сотрудничество;
- 4) «железный занавес».

Обратная сторона каждой карточки делится пополам. В верхней части выписываются баллы с «плюсами», а в нижней – с «минусами». Далее каждый игрок самостоятельно должен определить, как отразится первое событие на благосостоянии тех или иных групп населения, выписанных в игровом бланке. Напротив «+2» баллов записывается та группа, которая в наибольшей степени улучшит свое положение благодаря данному событию, напротив «+1» балла – группа, которая улучшит свое положение в меньшей степени; напротив «-1» балла – группа, чье положение явно ухудшится, а напротив «-2» баллов – группа, которой в результате первого рассматриваемого события станет хуже всех. Таким образом, на обратной стороне каждой карточки должно быть выписано ровно 4 группы населения.

Аналогично оформляется карточка со вторым и т.д. событиями.

Образец оформленной карточки внешнеполитического события к игре «Сударь-государь» представлен ниже: 1а – лицевая сторона; 1б – обратная сторона (пояснения см. в тексте).

ВОЙНА

1а

+2 политики
+1 бизнесмены
-1 школьники
-2 пенсионеры

1б

¹Если кто-то скажет, что некоторые события никого не делают счастливыми (или, наоборот, ни кого не «обижают»), то предложите игрокам выделить группы населения, для которых данное событие хоть немного изменяет ситуацию в худшую или в лучшую сторону.

Согласно этой логике, оформляются 8 маленьких карточек с внутривнутриполитическими событиями:

- 1) эпидемия;
- 2) увеличение налогов;
- 3) цензура (прессы);
- 4) безработица;
- 5) свобода слова;
- 6) амнистия (разным заключенным);
- 7) спортивный праздник (типа грандиозной олимпиады);
- 8) фестиваль искусств (грандиозный).

5. Во время игры участники должны сидеть вокруг стола (двух составленных вместе столов), имея перед собой бланки и расположенные на столе лицевой стороной вверх 12 карточек. Ведущий по очереди называет игровые ходы (см. «Перечень ходов» в конце данного раздела), а игроки совершают ходы, обмениваются карточками и делают необходимые записи в своих бланках. Основные правила, по которым проходит игра, следующие:

– ведущий, называя те или иные очередные события, обязательно должен указывать, внешние они (большие карточки) или внутренние (маленькие карточки);

– когда называется внутривнутриполитическое событие, каждый игрок берет карточку (маленькую) с названием этого события, переворачивает ее и записывает в свой бланк баллы напротив соответствующих категорий населения. При этом желательно сразу выписывать новые значения баллов. Например, первоначально «бизнесмены» имели 10 баллов, однако в результате «экономического сотрудничества» они получили еще «+2» балла. В итоге в бланк рядом со старым значением следует записать новую сумму – «+12» баллов и т.п. После этого карточка кладется на свое место и может быть повторно использована;

– когда называется внешнеполитическое событие, каждый берет соответствующую карточку (большую) и переписывает с ее обратной стороны все баллы, проставленные напротив тех групп населения, на которые данное событие окажет наилучшее (или наихудшее) воздействие. Далее каждый молча думает, с кем бы из других игроков он хотел вступить в межгосударственные отношения, соответствующие данному событию, например, с кем бы он хотел установить отношения «экономического сотрудничества». Только по команде ведущего все сразу передают друг другу эти карточки (как бы вступая в эти отношения). Получив карточки от своих товарищей, игроки сразу же переписывают с них в свои

бланки все баллы, а карточки оставляют себе для дальнейшего использования в игре. При этом может оказаться так, что кто-то получит несколько карточек (с ним многие хотят вступить в эти отношения), а кто-то – ни одной (политика – дело тонкое). Если у кого-то из участников в ходе игры оказалось сразу несколько одинаковых карточек с одним и тем же внешнеполитическим событием, ведущий вновь назовет данное событие, и игрок может отдать все эти карточки одному или нескольким товарищам по игре. Большая карточка «Железный занавес» используется по несколько иным правилам (см. ниже);

– когда ведущий произносит: «Экспорт проблем», каждый игрок должен взять самую непривлекательную карточку с внутривнутриполитическим событием (маленькую карточку!) и подумать, кому из других участников игры ее отдать. По команде ведущего все одновременно передают друг другу эти карточки, переписывают с них баллы напротив соответствующих групп населения. В игре часто оказывается так, что кто-то может получить сразу несколько таких карточек с непривлекательными, «проблемными» событиями (баллы переписываются со всех полученных карточек), а кто-то не получит ни одной «проблемы». Поэтому в дальнейшем в игре нередко происходят «выяснения отношений» между лидерами государств (политика – дело хитрое). Если кто-то постепенно соберет несколько карточек с одинаковыми событиями, то при объявлении события игрок может сразу отдать все свои одинаковые карточки одному из участников либо нескольким товарищам по игре;

– карточка «железный занавес» используется игроком только один раз, тогда, когда он почувствует (увидит), что многие его товарищи отдают ему во время «экспорта проблем» (или при совершении внешнеполитических ходов) самые непривлекательные карточки. Игрок выкладывает карточку «железный занавес», громко заявляя об этом, как бы «закрывая» свои границы от посягательств. В этом случае все врученные ему за данный ход карточки должны быть взяты их первоначальными хозяевами обратно, а все баллы с них должны быть переписаны в бланки этих хозяев (благодаря «железному занавесу» они осознают, что «не на того напоролись»). После этого использованная карточка «железный занавес» выходит из игры. Называя различные внутривнутриполитические события или произнося «экспорт проблем», ведущий может иногда напоминать игрокам о возможности использования «железного занавеса»;

– учащиеся должны знать, что нельзя отказываться от совершения ходов, даже если не хочешь «обижать» товарищей. Чтобы сохранить «лицо» (и «политический имидж»), можно воспользоваться более интересными возможностями, предоставляемыми игрой, о которых вполне можно догадаться, используя те же игровые правила (все как в настоящей политике).

6. При подведении итогов игры можно для наглядности по каждой группе населения обвести кружочком последние результаты. Это и будет показателем благополучия той или иной группы в результате «мудрого» руководства каждым участником игры своим «царством-государством».

7. В ходе итогового обсуждения можно поинтересоваться у участников, какие группы населения у них «процветают» (набрали много баллов), а какие – «деградируют» (набрали мало баллов или даже приобрели отрицательные значения, т.е. ушли в «минус»).

Образец бланка к игре «Сударь-государь»

Группы населения	Изменения баллов – показателей степени процветания групп населения (10 – начальные игровые баллы)
Артисты	10
Бизнесмены	10
Военные	10
Домохозяйки	10
Журналисты	10
Инвалиды	10
Инженеры	10
Иностранцы (временно проживающие)	10
Крестьяне	10
Пенсионеры	10
Политики	10
Рабочие	10
Студенты	10
Ученые	10
Чиновники	10
Школьники	10

Перечень ходов к игре «Сударь-государь»

(Для удобства работы разными шрифтами выделены разные группы ходов, выполняющиеся по разным правилам):

1. Увеличение налогов (маленькая карточка).
2. Экспорт проблем.
3. Спортивный праздник.
4. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО (большая карточка).
5. Экспорт проблем.
6. Цензура прессы.
7. КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО.
8. Фестиваль искусств.
9. Амнистия.
10. Экспорт проблем.
11. ВОЙНА.
12. Свобода слова.
13. Эпидемия.
14. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО.
15. Экспорт проблем.
16. Безработица.
17. Спортивный праздник.
18. Экспорт проблем.
19. Свобода слова.
20. ВОЙНА.
21. Амнистия.
22. КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО.
23. Увеличение налогов.
24. Экспорт проблем.
25. Фестиваль искусств.
26. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО.

Естественно, предлагаемый перечень ходов не является строго обязательным, каждый специалист может его сократить, расширить, изменить и т.п. Важно при этом: 1) чаще чередовать различные события (внешние, внутренние и экспорт проблем) и 2) постараться так их сгруппировать, чтобы привлекательные и менее привлекательные события были примерно в равном соотношении. Если этого не сделать, то в ходе игры может возникнуть подозрение, что ведущий «хотел», чтобы итоги были мрачными (или, наоборот, слишком оптимистичными).

4. Обмен мнениями

Занятие 5

Цель занятия: самопознание. Соотнесение своего образа с образом профессии. Повышение готовности участников выделять приоритеты при планировании своих жизненных и профессиональных перспектив.

Практические задания

1. Упражнение «Пишущая машинка».
2. Проверка произвольной механической памяти
 - слуховой;
 - зрительной.
3. Игровое упражнение «Кто есть кто?».
4. Игра «Пять шагов».
5. Обмен мнениями.

1. Упражнение «Пишущая машинка»

Каждому игроку присваивается название буквы алфавита. Затем придумывается слово или фраза из двух-трех слов. По сигналу учащиеся начинают «печатать»: первая «буква» слова называет себя и хлопает в ладоши, затем вторая и т.д. Когда слово «напечатано», все хлопают в ладоши три раза. Продолжительность игры – 7 минут.

2. Проверка произвольной механической памяти

Проверка слуховой памяти

Ведущий произносит слова с небольшим интервалом. Учащиеся должны их запомнить в той же последовательности.

1. Соль.
2. Долг.
3. Мышь.
4. Заговор.
5. Парта.
6. Таксист.

7. Перо.
8. Компот.
9. Манифест.
10. Колесо.

Ведущий просит воспроизвести слова в том же порядке в тетрадах, а затем продемонстрировать результаты.

Контрольные слова (список может быть и другим) произносятся с интервалом в три-пять секунд. Затем дают бланки с проставленными номерами слов.

На выполнение задания отводят времени немного больше, чем на простое написание десяти слов. По сигналу группа приступает к проверке.

Руководитель вновь зачитывает те же слова. Результат считается правильным, если слова воспроизведены под теми же порядковыми номерами. За каждое правильно воспроизведенное слово начисляется 1 балл.

При совпадении результата удобно пользоваться знаком «+», при наличии ошибки – «-».

Проверка зрительной памяти

Ведущий показывает учащимся карточки. Они должны запомнить то, что на них изображено, при чем в том же порядке. Затем учащиеся записывают на бланках, что запомнили, соблюдая последовательность. Результаты обсуждаются.

Понадобится набор из десяти карточек с яркими изображениями предметов. Предъявляют карточки с интервалом в 3–5 секунд. Результаты записывают на другой стороне бланка. Оценка производится по тем же правилам, что и при проверке слуховой памяти. Итоги проверки памяти утешительны не для всех. Предложение значительно улучшить ее встречается с энтузиазмом.

3. Игровое упражнение «Кто есть кто?»

Смысл игрового упражнения – дать возможность участникам соотнести свой образ с различными профессиями на основании знания учащихся друг о друге.

Игра проводится в круге, но возможен вариант проведения ее в классе. В игре могут участвовать от 6–8 до 12–15 человек. На первое проигрывание отводится 5–7 минут.

Процедура игрового упражнения следующая:

1. Инструкция: «Сейчас я буду называть профессии. Каждый в течение нескольких секунд должен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия подойдет в наибольшей степени. Далее я хлопну в ладоши и все по команде одновременно должны показать рукой (или ручкой) на выбранного человека (наиболее подходящего для названной профессии)».

Еще перед началом игры ведущий может спросить у участников группы, какие профессии для них наиболее интересны и выписать эти профессии (примерно 10–15) на доске, называя впоследствии профессии из этого перечня. Это исключит случаи, когда названная профессия будет никому не интересна, а может даже и неприятна.

Если игроков немного (6–8 человек), то показывать можно не одной рукой, а двумя (одной рукой – на одного человека, другой – на другого). Если число участников больше, лучше все это проделывать одной рукой, иначе будет путаница.

2. Показав рукой на своего товарища, все должны на время замереть. Ведущий по очереди подсчитывает, сколько рук направлено на каждого человека, т.е. чей образ, по мнению большинства игроков, в наибольшей степени соответствует данной профессии. Конечно, и сами игроки могут сосчитать, сколько сверстников отмечают их. Но опыт проведения игры показывает, что без помощи ведущего многие теряются.

Если упражнение проводится в классе и учащиеся сидят на своих местах за партами, то все основные правила сохраняются. Ведущий при этом должен быть готов к эмоциональному поведению игроков. Однако в такой игровой ситуации школьникам намного проще сосчитать самим, сколько товарищей отмечают именно их.

4. Игра «Пять шагов»

Смысл упражнения – повысить готовность участников выделять приоритеты при планировании своих жизненных и профессиональных перспектив, а также готовность соотносить свои профессиональные цели и возможности.

Игра может проводиться как в кругу (для 6–12 участников), так и при работе с классом. Среднее время, отводимое на игру, – 30–40 минут. Процедура включает несколько этапов.

1. Ведущий предлагает группе определить какую-либо профессиональную цель, например, поступить в какое-то учебное заведение, оформиться на интересную работу, возможно даже – совершить в перспективе что-то выдающееся в профессиональной деятельности. Цель в том варианте, в котором ее сформулировала группа, записывается на доске (или на листочке).

2. Ведущий предлагает группе высказаться относительно воображаемого человека, который обязан добиться поставленной цели. Участники должны назвать его основные (воображаемые) характеристики по следующим позициям: пол, возраст (желательно, чтобы этот человек был сверстником играющих), успеваемость в школе, материальное положение и социальный статус родителей и близких людей. Это все также кратко записывается на доске.

3. Каждый участник на отдельном листочке должен выделить основные пять этапов (пять шагов), которые обеспечили бы достижение намеченной цели. На это отводится примерно 5 минут.

4. Далее все делятся на микрогруппы по 3–4 человека.

5. Микрогруппы обсуждают, чей вариант достижения выделенной цели наиболее оптимальный и интересный (с учетом особенностей обозначенного выше человека). В итоге каждая микрогруппа на новом листочке записывает пять оптимальных этапов достижения цели. На все это отводится 5–7 минут.

6. Представитель от каждой группы кратко сообщает о наиболее важных пяти этапах, которые выделены в ходе группового обсуждения. Остальные участники могут задавать уточняющие вопросы. Возможна небольшая дискуссия (при наличии времени).

7. При подведении итогов игры можно определить степень совпадения вариантов, предложенных микрогруппами (нередко совпадение оказывается значительным). В ходе итоговой дискуссии следует оценить, насколько учитывались особенности человека при выделении этапов достижения им профессиональной цели. Важно установить, насколько выделенные этапы (шаги) реалистичны и соответствуют конкретной социально-экономической ситуации в стране, т.е. насколько общая ситуация в обществе позволяет (или не позволяет) осуществлять те или иные профессиональные и жизненные мечты.

Вполне возможно проведение данной игры и по другим процедурным схемам. Например, сначала каждый участник самостоятельно выделяет пять этапов и записывает их на листочках,

затем 2–3 желающих записывают свои предложения на доске, после чего в ходе общего обсуждения рассматриваются предложенные варианты, определяется оптимальный.

Можно разделить учащихся на группы и предложить им (без предварительной индивидуальной работы) составить общий вариант программы достижения намеченной цели (выписать пять шагов-этапов) для данного человека.

5. Обмен мнениями

Занятие 6

Цель занятия: самопознание. Выделение деловых качеств личности. Повышение уровня осознания возможных препятствий на пути к профессиональным целям.

Практические задания

1. Упражнения на развитие внимания:
 - «По команде – становись!»;
 - «Ваш портрет».
2. Игра «Деловой портрет».
3. Игровое упражнение «Ловушки-капканчики».
4. Обмен мнениями.

1. Упражнения на развитие внимания

«По команде – становись!»

Ведущий отдает команды, а учащиеся их выполняют. Главное требование – скорость. Примерные варианты команд: построиться в алфавитном порядке по именам; по фамилиям; по росту; по цвету волос (впереди самые темные). Можно назначать ответственного за исполнение упражнения каждой командой, который будет руководить построением.

«Ваш портрет»

Один из присутствующих быстро становится за спинкой стула члена группы. Сидящий, не оборачиваясь, описывает как можно

более подробно его одежду, цвет глаз, волос, другие особенности внешности этого человека.

Игровые упражнения этого раздела развивают наблюдательность, учат концентрации внимания, расширяют кругозор школьников.

2. Игра «Деловой портрет»

По кругу передают листочки с указанием фамилий своих товарищей, против каждой выписывают наиболее ценные качества этого человека. Каждый листок загибают так, чтобы следующий игрок не видел предыдущих записей. Затем все участники высказывают свое мнение об оценках товарищей. В ходе обсуждения определяется, в каких профессиях могут пригодиться выделенные деловые качества. Продолжительность игры – 10–15 минут.

3. Игровое упражнение «Ловушки-капканчики»

Данное игровое упражнение проводится в кругу. Количество участников – от 6–8 до 12–15. Длительность проведения упражнения составляет 30–40 минут.

Процедура включает следующие этапы:

1. Совместно с группой определяется конкретная профессиональная цель (поступление в конкретное учебное заведение; окончание данного заведения; оформление на конкретное место работы или конкретное профессиональное достижение, включая построение карьеры, получение наград, премий и проч.).

2. В группе выбирается доброволец, который будет «представлять» какого-то вымышленного человека (если доброволец пожелает, то он может представлять и самого себя). При этом для вымышленного человека необходимо сразу же определить его основные характеристики: пол, возраст (желательно, чтобы возраст соответствовал возрасту большинства присутствующих, что делает упражнение более актуальным для играющих), образование, семейное положение и др. Но таких характеристик не должно быть слишком много.

Инструкция: «Сейчас каждый, уже зная, к каким целям стремится наш главный (вымышленный или реальный) герой, должен будет придумать для него некоторые трудности на пути к профессиональной цели. Обратим внимание на то, что трудности

могут быть как внешними (исходят от других людей или связаны с какими-то обстоятельствами), так и внутренними, заключенными в самом человеке (например, в нашем главном герое). Об этих внутренних трудностях многие забывают, а они, как показывает практика, часто оказываются более существенной преградой-ловушкой на пути к целям. Желательно определить две-три такие трудности-ловушки на случай, если похожие трудности придумают другие участники (чтобы не повторяться). Выделяя такие трудности, каждый обязательно должен подумать и о том, как преодолеть их. Главному игроку также дается время, чтобы он выделил несколько наиболее вероятных трудностей на пути к своей цели и подготовился ответить на вопрос, как он собирается их преодолевать. После этого каждый по очереди назовет по одной трудности-ловушке, а главный игрок сразу же (без размышления) скажет, как можно было бы каждую из них преодолеть. Игрок, назвавший данную трудность, должен, в свою очередь, предложить вариант ее преодоления. Ведущий совместно с учащимися определит (с помощью голосования или других процедур), чей вариант преодоления данной трудности является оптимальным. Победителю (главному игроку или представителю группы) вручается приз – знак «плюс». Если к концу игры у главного игрока окажется больше плюсов, это значит, он сумел преодолеть основные трудности («ловушки-капканчики») на пути к своей цели».

3. Далее игроки, включая главного героя, записывают на своих листочках основные трудности на пути к намеченной цели. Ведущий напоминает, что трудности бывают не только внешними, но и внутренними.

4. Каждый по очереди называет свою трудность. Если оказывается, что какая-то трудность явно надуманная (например, разговор с самим Господом Богом накануне ответственного экзамена), то группа решает, обсуждать подобную трудность или нет.

5. Главный игрок рассказывает о том, как он собирается ее преодолеть.

6. После него о своем варианте преодоления трудности говорит игрок, назвавший эту трудность.

7. Ведущий с помощью остальных игроков определяет, чей вариант преодоления трудности оказался оптимальным, интересным и реалистичным.

8. Наконец, подводится общий итог (сумел главный герой преодолеть названные трудности или нет). При подведении итогов можно проанализировать, сумел ли еще на подготовительном этапе главный игрок выделить те трудности (на своем листочке), которые уже в ходе игры ему предложили остальные участники.

В ходе выполнения игрового упражнения могут возникнуть интересные дискуссии, может появиться желание поделиться своим жизненным опытом и т.д. Конечно, ведущий должен поощрять это, но одновременно он обязан следить и за ходом игры, чтобы она проходила динамично.

4. Обмен мнениями

Занятие 7

Цель занятия: актуализация знаний, связанных с профессиональной сферой «человек-человек».

Практические задания

1. Упражнения на развитие навыков общения:
 - «Интонация как средство общения» («Фраза одна – подтексты разные», «Угадай эмоцию»);
 - «Интонация – позиция – роль» (этюды «Уступи место», «Примерка ролей»).
2. Игра «Продавцы – покупатели».
3. Обмен мнениями.

1. Упражнения на развитие навыков общения

«Интонация как средство общения»

«Фраза одна – подтексты разные»

Интонация (т.е. тон и манера речи) значит в общении очень много. Она выражает чувства, отношение говорящего к предмету речи. Часто одно и то же слово приобретает даже противоположный смысл в зависимости от тона, которым оно произносится.

Ведущий предлагает учащимся произнести фразу «Я рад(а) вас видеть» на разные лады. Каждому задается определенная интонация. Первый участник произносит эту фразу с интонацией растерянности. Варианты для других участников: радость, вопросительное недоумение, спокойная уверенность, плохо скрываемая ирония, безразличие и т.п.

Для разминки годится любая фраза. Смысл задаваемой интонации может быть изменен или расширен.

Ведущий называет ученику интонацию, с которой тот должен произнести предложение. Остальные участники сообщают, был ли он, по их мнению, убедителен.

«Угадай эмоцию»

Первое игровое упражнение является разминкой. Выполняя второе, каждый участник должен определить, насколько он правильно понимает смысл интонации. Ведущий предлагает прослушать 10 контрольных фраз, записанных на магнитофонной пленке. После каждой фразы следует минутная пауза. За это время учащиеся на отдельных бланках записывают тот эмоциональный смысловой подтекст, который уловили.

Контрольные фразы:

- Хорошо, извините меня! Что еще вы от меня хотите?
- Я бы с ней так не обошелся!
- Я больше не могу идти на поводу у группы!
- Я никогда не буду ей больше помогать. Даже слов благодарности за все, что сделал, не дождешься.
- Это упражнение мы могли бы попробовать снова, но, честно говоря, думаю, что это бесполезное занятие.
- Сколько я ни стараюсь, а у него все равно получается лучше.
- Это мне вы обещали и в прошлый раз...
- Я не мешаю вашим разговорам своим выступлением на семинаре?
- Везет же человеку!
- Единственное достоинство нашего коменданта в том, что он никогда не опаздывает уходить с работы.

После выполнения игрового упражнения результаты сверяются.

Ведущий называет правильный смысл интонации. Учащиеся ставят знак «+», если их ответ верен, и знак «-», если они ошиблись.

Фразы были произнесены со следующим интонационным смыслом:

- убежденность в том, что извинения достаточно;
- чувство вины, сожаление;
- протест;
- обида, горечь;
- сомнение, скептицизм;
- досада;
- недоверие;
- требование внимания и тишины;
- зависть;
- ирония.

Подсчитывается количество плюсов (правильных ответов), затем полученная информация умножается на 10. Это и есть оценка учащегося в процентах: 100% совпадений – отличный результат; 80% – хороший; 60% – удовлетворительный; 40% – неудовлетворительный; 20% – требуются продолжительные упражнения.

Предварительно поупражнявшись, ведущий может и сам («живьем», без магнитофона) произнести контрольные фразы с требуемой интонацией. Если возникают сомнения, можно обратиться к специалистам (филологам, актерам). Бланки учащимся выдаются либо чистые с нумерацией от 1 до 10 (по количеству фраз), либо с печатным текстом, с контрольными высказываниями, где будет оставлено место для трактовок.

Следует учитывать, что один и тот же смысл можно выразить разными словами. Поэтому запись «не верит», пятая в перечне предложенных фраз (для которой зафиксирован правильный ответ: «сомнение, скептицизм»), можно признать верной трактовкой.

«Интонация – позиция – роль»

Игровые упражнения этого раздела направлены на сознательный выбор учащимися соответствующей интонации.

Этюд «Уступи место»

Ведущий обращает внимание учащихся на то, что важно не только уметь определять смысл интонации собеседника, но и самому выбирать правильный тон.

Одному участнику дается задание изобразить пассажира, не замечающего никого вокруг. Он уступит место и уберет с сидения портфель, только если ему захочется.

Задание для остальных: обратиться по очереди к этому пассажиру так, чтобы он исполнил просьбу.

Затем обсуждается, с помощью какого тона стало возможным убедить рассеянного пассажира.

«Примерка ролей»

Каждый участник игрового упражнения примеряет три роли – агрессивного, неуверенного и уверенного человека – в одной из предлагаемых ситуаций.

Агрессия: «Ты, наконец, принесешь мою книгу? Сколько раз можно напоминать? Я хочу ее получить завтра же!».

Неуверенность: «Мы договорились, что ты вернешь мне книгу вовремя. Буду благодарен, если самое позднее – завтра – ты принесешь мне ее».

Уверенность: «Мы договорились, что ты вернешь мне книгу вовремя. Буду благодарен, если самое позднее – завтра – ты принесешь мне ее».

После вводной части ведущий дает задание одному из участников. Тот «примеряет» три роли, а остальные учащиеся делятся своими впечатлениями.

Ситуации

1. Друг продолжает занимать вас разговором, а вы хотите уйти. Вы говорите...

2. Продавщица занята разговором с приятельницей, а вам нужно сделать покупку. Вы говорите...

3. Ваш заказ выполнен с дефектами. Вы обращаетесь к мастеру...

4. Вы хотите исправить плохую отметку. Вы обращаетесь к преподавателю...

5. Ваш сосед по парте испачкал чернилами (мелом) ваше сиденье. Вы приходите и говорите...

6. Ваш товарищ поставил вас в неловкое положение перед посторонними людьми. Вы заявляете ему...

7. Люди, сидящие позади вас в кинотеатре, мешают вам громким разговором. Вы обращаетесь к ним...

После выполнения игрового упражнения обсуждается, удалась ли примерка ролей.

2. Игра «Продавцы – покупатели»

Подготовка к игре

Главная задача этого этапа – актуализировать уже имеющийся у учащихся опыт, связанный с профессиональной сферой «человек-человек».

Ведущий просит учащихся назвать профессии, которые можно отнести к сфере "человек-человек". Они совместно обсуждают, какими качествами должны обладать люди этих профессий, чтобы быть высококвалифицированными специалистами. На доске выписываются называемые ребятами качества, а к ним пояснения, в каких внешних действиях и внутренних побуждениях они выражаются. Из большого набора названных качеств отбирается 5–10 самых необходимых для успешного взаимодействия с людьми.

Затем к каждому из этих качеств учащиеся подбирают качество, противоположное по значению. Названные качества располагаются по разным концам 10-ти сантиметровых отрезков, например:

Внимательный
ко всем людям

Терпимый
к их слабостям

Спокойный

и т. д.

10
5
0

10
5
0

10
5
0

10
5
0

«Не видящий»
вокруг себя
людей

Требующий от всех,
но не требующий
от себя

Раздражительный

Ведущий обращается к учащимся: «Представьте, что на этом отрезке расположены все люди Земли, работающие в сфере «человек–человек»: сверху – самые внимательные, терпимые к слабостям, внизу – самые невнимательные к людям, нетерпимые. Отметьте крестиком на шкале, где среди них находитесь вы».

Данная методика позволяет участникам количественно оценить свои возможности в сфере «человек–человек». Если общий средний балл составляет 8–10, то это – показатель переоценки и завышения своих возможностей, от 0 до 4 – занижение их. Эти две зоны – свидетельство неадекватного представления о своей личности.

Инструкция к игре

У каждого человека есть свое представление о профессиональном счастье. Не далек тот день, когда мечты сегодняшнего школьника превратятся в реальность. Ведущий предлагает учащимся представить себя на какое-то время работниками торговли.

Все учащиеся делятся на три команды: «Продавцы», «Покупатели», «Эксперты» (2–4 человека).

Каждой команде раздаются карточки-задания.

Перед началом игрового взаимодействия рекомендуется провести разминку. Она может пройти по правилам «Аукциона». Участники в роли «покупателей» и «продавцов» соревнуются в умении быть вежливыми и предупредительными.

Ведущий дает задание выразить благодарность другому человеку фразой, состоящей не более чем из трех слов. После каждого благодарения идет счет до трех. Например, «Спасибо» – раз, «Спасибо» – два. Если прозвучала цифра «три» и никто не успел поднять руку и назвать не названный до этого комплимент, игра заканчивается в пользу команды, благодарившей последней.

Другие варианты проведения разминки: соревнование в извинениях, приветствиях, отказах, приглашениях, согласиях, поздравлениях и т.д.

Карточка-задание № 1 для команды «Покупатели» (основная)

Каждый из Вас должен определить, какими из перечисленных дефектов он «обладает» как покупатель:

1) плохо видит; 2) плохо слышит; 3) сразу забывает; 4) невнятно говорит; 5) заикается; 6) с трудом понимает по-русски; 7) очень любопытный (все пытается посмотреть, обо всем выспросить и ничего не покупает); 8) легко ранимый; 9) раздраженный; 10) брюзжащий; 11) с большими замашками и претензиями; 12) требующий повышенного внимания к своей персоне; 13) пришедший пообщаться на посторонние темы.

Ваша задача – придумать возможный диалог выбранного персонала с «продавцом» и проиграть небольшой диалог максимально достоверно.

В случае невыдержанности, невнимания или нетактичности со стороны работников торговли вы вправе пожаловаться экспертам. Если они признают ее обоснованной, то команду «Продавцов» признают проигравшей.

Подготовку по карточке-заданию команда «Покупатели» осуществляет в течение 10 минут.

Карточка-здание № 1 для команды «Продавцы»

1. На оперативном собрании работников вашего магазина назначьте директора магазина, его заместителя, заведующего секцией (отделом).

Распределите между собой роли: товароведа, кассира, администратора, старших и младших продавцов, милиционера.

2. Ознакомьтесь с кругом основных своих прав и обязанностей при обслуживании покупателей. (Используется справочная литература или выдержки, связанные с непосредственным взаимодействием с покупателями). Дополнительную информацию Вы можете получить у «Экспертов» прямо сейчас или при возникновении затруднений в ходе игры.

3. Ваш девиз работы: «Каждому покупателю лучшим настроением!».

Для этого постарайтесь: приветливо встретить каждого, проявить участие к его просьбам, не обижаться на не всегда тактичное поведение, помочь выбрать нужный покупателю товар, поблагодарить его за покупку, пригласить посетить магазин еще раз.

Вы не вправе обвинять в чем-либо покупателя, он может легко на это обидеться. Ваше главное оружие – вежливость и уважение к каждому посетителю магазина.

Если Вы допустили оплошность или не можете выполнить требование покупателя, то постарайтесь признать свою вину, ведите себя так, чтобы он остался удовлетворен.

4. В случаях, когда возникает серьезное затруднение и «продавец» сам не в силах справиться с ним, он обязан срочно пригласить «заведующего секцией» (отделом), который вправе для принятия решения обратиться за советом к «товароведу», «экспертам», пригласить «директора магазина».

5. «Директор магазина» – последняя инстанция, где еще можно спасти команду от поражения, разрешить конфликт с «покупателем».

6. Если «покупатель» слишком явно будет нарушать нормы поведения в общественных местах, то работники магазина вправе обратиться для наведения порядка к «постовому милиционеру».

7. А теперь каждому из Вас необходимо оборудовать свои рабочие места и заняться делом (например, основательно изучить круг своих прав и обязанностей при возврате товара покупателем).

Прикрепите жетоны с указанием занимаемой должности. Используя подручные средства (доска, мел), оформите «витрины» секций большого универсального магазина.

Карточка-задание № 2 для команды «Продавцы» (дополнительная)

Если команда «продавцов» действует намного успешнее «покупателей», то руководителем игры могут быть предложены вводные задания, усложняющие деятельность работников торговли. Предъявляться они могут в устной форме после команды: «Стоп! Игра остановлена» «телефонограммой» «директору магазина» (на карточке) либо устным распоряжением ведущего игры.

Краткий перечень возможных вводных команд:

- 1) директора вызвали в торг, в налоговую инспекцию;
- 2) заболел заместитель (или заведующий секцией);
- 3) товаровед уехал на базу за товаром;

¹На рабочем месте перед началом непосредственного обслуживания могут быть использованы другие методы производственного обучения (для учащихся УПК торгового профиля). Например, изучение и обсуждение различных способов общения с людьми, заполнение небольшой бланковой методики.

- 4) закончился товар;
- 5) нужно срочно провести собрание «О повышении культуры обслуживания покупателей в магазине»;
- 6) послать на районный конкурс профессионального мастерства двух – трех лучших продавцов;
- 7) как не справившегося со своими обязанностями уволить, перевести на менее оплачиваемую должность (например, на 10 минут техничкой по уборке помещения);
- 8) активному покупателю в порядке эксперимента предложить поработать «продавцом» с последующим зачислением в штат магазина (при необходимости выравнять силы команд);
- 9) всем «работникам торговли» запрещено в своей речи использовать местоимение «Я» (или слово «нет»).

Карточка-задание № 1 для «Экспертов»

Зафиксируйте, какими средствами общения пользуется каждый член команды «Продавцы» с помощью следующей схемы наблюдения:

«Продавец» Имя, фамилия	Недопустимые средства	Отвлекающие средства	Созидательные средства
Ира Р.	раздражительный тон; обвинения покупателя; неуважительные выражения; проявление невнимания; оправдание своих неправильных действий	переключение внимания на другой предмет; обращение всего в шутку; уход от вопроса; совет обратиться к другому вышестоящему лицу; ложная заинтересованность в человеке	выяснение внешних поводов и подлинных причин некорректного поведения; проявление искреннего внимания и участия; признание своей неправоты и стремление исправить дело; предоставление покупателю выбора одного варианта из двух возможных

¹ Группа экспертов состоит из учащихся, подобранных на добровольной основе. В нее могут также входить педагоги, мастера, опытные работники торговли.

В вышепредставленной схеме реплики «покупателей» не учитываются, фиксируются только действия «продавцов». Средства общения, которыми пользуются «продавцы», разделены на три группы: «усугубляющие», «сглаживающие» и «снимающие» возникающие противоречия. Единицей анализа является обмен репликами по типу: «вопрос – ответ».

Ответ «продавца» отмечается крестиком в одной из трех колонок таблицы. После окончания взаимодействия необходимо подсчитать количество недопустимых, отвлекающих и созидательных ответов у команды «продавцов».

Этот количественный результат является одним из главных показателей при определении команды-победительницы. Продолжительность игры – 60 минут.

3. Обмен мнениями

Занятие 8

Цель занятия: моделирование в шуточной, ироничной форме особенностей деятельности современных предпринимателей.

Практические задания

1. Бланковая игра-шутка «Бизнес – риск – мен».
2. Игровое упражнение «Заключение».
3. Обмен мнениями.

1. Бланковая игра-шутка «Бизнес – риск – мен»

Проводимая в шуточной, ироничной форме игра позволяет смоделировать некоторые особенности деятельности современных предпринимателей, связанные с риском, нарушениями закона, возможностью оказаться за решеткой, а также с «благотворительностью» в понимании большинства бизнесменов. Все это важные вопросы для обсуждения с подростками на этапе их профессионального и личного самоопределения. Не секрет, что сейчас многие молодые люди мечтают стать бизнесменами, разъезжать в «Мерседесах», забывая о том, что за все нарушения закона приходится расплачиваться.

Игра проводится сразу со всем классом (группой) и с каждым учащимся в отдельности. Ведущий-психолог активно использует доску, а остальные участники – свои бланки. Вся игра занимает около 20–30 минут.

Процедура включает следующие этапы:

1. Ведущий рисует на доске бланк и одновременно очень кратко объясняет смысл игры. О нем он еще неоднократно будет напоминать игрокам в ходе самой игры. Участники рисуют такой же бланк на бумаге в клеточку. Ниже на примере первого хода показано, как можно оформлять записи.

Образец бланка для игры-шутки «Бизнес – риск – мен»

№ хода	Σ сделки: 100 млн. 300 млн. 500 млн.	Ю ≤ 5 Юрист –50 %	Р-5 Ревизия	Т-за: 100-1 300-3 500-5 (лет срока)	Б ≤ 5 Благотворительность –100% за данный ход	С-5 Спасибо – сумма взноса а х3	ИТОГ
1	300	150	–	–	150	С	450
2							
3							
...
15							
Итог всей игры							

2. Смысл и основные правила игры

За 15 игровых ходов необходимо заработать как можно больше «миллионов», как можно меньше «побывать в тюрьме», сделать побольше благотворительных взносов сиротам и нуждающимся.

Коммерческие сделки можно заключать только на суммы в 100, 300 и 500 миллионов (см. вторую колонку в бланке). Например, игрок хочет во время первого хода заключить сделку на 300

миллионов. В этом случае он должен во второй колонке напротив первого хода проставить цифру 300.

Поскольку наше время для бизнеса сложное, у каждого игрока появится возможность не более пяти раз обратиться за помощью к юристу для предупреждения нарушения закона. За каждое обращение придется отдать юристу 50% от всей суммы сделки за один данный ход. Например, если за первый ход игрок заключил сделку на 300 млн., то, обратившись к юристу, он вынужден будет вернуть ему 150 млн., а оставшиеся 150 записать в графу «Ю»... напротив первого хода. Если игрок к юристу не обращается, то в графе проставляется прочерк («—»).

Пять раз в течение игры ведущий объявит «ревизию». Если игрок в этот ход обратился к юристу, то ему нечего беспокоиться, он может продолжить игру. Если он решил на юристе сэкономить, то у него, скорее всего, имеются серьезные проблемы с законом. Придется сесть в «тюрьму». У него конфискуется вся сумма денег за данный ход (игрок сам ее вычеркивает в бланке). Срок пребывания в тюрьме определяется суммой сделки: за 100 млн. беззакония – 1 год (пропускается один игровой ход), за 300 млн. – 3 года (пропускаются три хода), за 500 млн. – 5 лет (пропускаются пять ходов). В колонке «тюрьма», напротив номеров соответствующих ходов проставляются буквы «Т», означающие, что игрок в данных ходах не участвует. Он дожидается окончания срока.¹

Для тех, кто не сидит в «тюрьме», есть возможность не более пяти раз за игру совершить благородное дело для больных, сирот и всех нуждающихся. Если игрок делает благотворительный взнос, то в графе «благотворительность», напротив соответствующего хода, проставляется вся оставшаяся за данный ход сумма (в млн.). Например, если после обращения к юристу у игрока осталось 150 млн., то он обязан отдать сиротам всю эту сумму.²

¹Иногда для большей «реалистичности» можно позволить подросткам, отбывающим наказание в «тюрьме», вполголоса петь соответствующие песни (естественно, без цензурных выражений). Данное шутивное условие позволит переключить активность подростков на игру, поскольку, оставшись не у дел, они могут от скуки (пока остальные играют) мешать ее проведению.

²Отдавать нуждающимся проценты от данной суммы не следует, поскольку это сразу приведет к утомительным и путаным расчетам, а игру лишит ее легкости и понятности.

Если он к юристу за данный ход не обращался, то он может отдать все 300 млн.

В течение игры ведущий должен пять раз произнести слова «спасибо за милость Вашу!». Если кто-то за данный ход (когда ведущий это говорит) делает свой благотворительный взнос, считается, что он все точно рассчитал («не ошибся»), и сумма этого взноса, записанная ранее в колонку «благотворительность», утраивается, а в колонке «итога» игрок ее сразу же записывает. Например, если взнос составил 150 млн., то в «итогах» нужно записать 450 млн. Если игрок за данный ход никаких взносов не делал, то в этой колонке он записывает только оставшуюся у себя сумму (не утроенную!).

Конечно, произнося фразы «ревизия» и «спасибо за милость Вашу!», ведущий должен ориентироваться на настроение аудитории и не просто «проговаривать» их, а именно играть с классом, иногда даже интригуя и как-то комментируя свои высказывания. Важно не ошибиться: объявить «ревизию» и сказать слова благодарности нужно только пять раз. Чтобы обсуждение результатов игры вызвало интерес, последнюю «ревизию» следует провести на предпоследнем (14-м), а последнее «спасибо» сказать на 9–10-м ходу. В этом случае многие школьники, поняв, что благотворительностью заниматься уже невыгодно, окажутся перед внутренней проблемой. Им придется решать, что важнее: «прибыль» или «помощь ближнему».

3. Подведение итогов игры начинается с того, что каждый подсчитывает, сколько «миллионов» он заработал. Если у кого-то окажется больше 4–4,5 миллиардов, то это неплохой результат. Можно поинтересоваться у участников, кто больше всех провел времени в «тюрьме», кто там почти не был, как это соотносится с заработанными миллиардами.

Если последнее «Спасибо за милость Вашу!» было произнесено на 9–10-м ходу, можно спросить, кто из игроков делал благотворительные взносы после 10-го хода, когда ведущий уже исчерпал свой запас слов «Спасибо...», когда благотворительные взносы уже не утраивались. Если такие игроки найдутся, не следует сразу хвалить их. Поинтересуйтесь, почему они делали эти взносы. Быть может, некоторые просто не успели сообразить, что выгоды больше нет.

Опыт проведения данной игры свидетельствует о том, что дети прекрасно понимают цинизм современного бизнеса, поэтому при подведении итогов ведущий должен поменьше морализировать.

Следует также отметить, что данная игровая методика, содержащая провокационные моменты, заставляющие многих быть неравнодушными к обсуждаемым проблемам, несет большой эмоциональный заряд.

2. Игровое упражнение «Заключение»

Для развития умений адекватного восприятия информации и невербального взаимодействия учащиеся вовлекаются в игровое упражнение. Группа делится на «узников» и «родственников». Садятся, соответственно, парами, лицом к лицу, в два ряда. Ситуация изображает сцену свидания, во время которого «родственники» должны предложить пояснить «узникам» план освобождения и побега (каждый друг другу). Но рассказать это нужно без слов, поскольку между ними толстое стекло, и они могут только видеть друг друга, но не слышать. К тому же делать это нужно достаточно быстро, поскольку свидание ограничено во времени (1 мин.).

По окончании каждый узник по очереди рассказывает всем о том плане побега, который подготовили для него «родственники». Услышанное сопоставляется с рассказом самого «родственника». Если рассказы в своих основных деталях совпадают, то «узник» освобождается, если нет – остается в тюрьме. Продолжительность игрового упражнения – 15 мин.

4. Обмен мнениями

Занятие 9

Цель занятия: повторная самооценка перспектив профессионального и личностного развития. Подведение итогов, определение положительных и отрицательных сторон игрового взаимодействия.

Практические задания

1. Упражнение «Мой жизненный путь».
2. Опросник по схеме построения личной профессиональной перспективы (ЛПП).
3. Подведение итогов работы по профориентационной программе.

1. Упражнение «Мой жизненный путь»

Для выполнения этого упражнения потребуются материалы: листы бумаги и ручки.

Участникам предлагается нарисовать свою «карту жизни», на которой изобразить основные запомнившиеся события жизни. В начале карты ставится дата рождения, все остальное может быть изображено символами или подписано.

По окончании рисования участники выбирают себе партнеров, садятся по парам и рассказывают друг другу о своих жизненных событиях. Продолжительность упражнения – 30 минут.

2. Опросник по схеме построения личной профессиональной перспективы (ЛПП)

Целесообразно использовать опросник на первом и на последнем занятиях с классом. Текст опросника и инструкции к нему даны в занятии № 1.

3. Подведение итогов работы по профориентационной программе

Литература

1. Абрамова Г.С. Введение в практическую психологию. – М., 1996.
2. Борисова С.Е. Деловая игра как метод социально-психологического тренинга // Вопросы психологии. – 1999. – № 4.
3. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники. – Осъ-89, 2000.
4. Ефремцева С.А. Тренинг общения для старшеклассников: В помощь школьному психологу. – Киев, 1994.
5. Портер Д. Б., Хенаки М. Бизнес: ускоренное обучение. – Мн., 1999.
6. Пряжников Н.С. Деловая игра как средство активизации учащихся в профессиональном самоопределении // Вопросы психологии. – 1987. – № 4.
7. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. – М., 1996. – (Серия «Школьному психологу»).
8. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психотехнические упражнения и коррекционные программы. – М., 1995.
9. Сמיד Р. Групповая работа с детьми и подростками. – М., 1999.

АДАПТАЦИОННЫЙ ТРЕНИНГ КАК СРЕДСТВО ПРОДУКТИВНОГО РАЗРЕШЕНИЯ КРИЗИСОВ, ПЕРЕЖИВАЕМЫХ СТУДЕНТАМИ- ПЕРВОКУРСНИКАМИ В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Л.Ф. Мирзаянова

Что такое кризис в адаптации?

В переводе с греческого «кризис» (krisis) означает решение, поворотный пункт, исход. В словаре иностранных слов даются следующие его толкования: а) резкий, крутой перелом, тяжелое переходное состояние; б) острый недостаток, нехватка чего-либо [4].

Кризис в адаптации выступает своеобразным средством диагностики и самодиагностики готовности субъектов к вхождению в новую среду жизнедеятельности и оптимальному функционированию в ней. Именно в условиях кризиса под воздействием окружающей среды субъект осознает степень собственной готовности к дальнейшему учебному и профессиональному росту, уровень собственной успешности и компетентности в решении задач. Это позволяет говорить о кризисе как о сензитивном периоде в процессе адаптации.

Под кризисом в адаптации студентов-первокурсников понимаем этап адаптационного процесса, во временных рамках которого резко снижаются

показатели в учебно-познавательном, учебно-профессиональном и коммуникативном аспектах деятельности как результат неадекватного реагирования на предъявление требований. Выход из кризиса осуществляется посредством развития и саморазвития студентов.

Адаптируясь к условиям обучения в вузе и к профессиональной деятельности на этапе профессионализации, студенты-первокурсники переживают дидактический кризис, кризис взаимоотношений и кризис профессионального выбора. Следствием их протекания выступают изменения в когнитивной, эмоциональной и мотивационной сферах личности, названные нами соответственно когнитивный, эмоциональный и мотивационный кризисы в адаптации.

Для когнитивного кризиса в дидактической адаптации характерно резкое снижение успеваемости и самоэффективности студентов в решении учебно-профессиональных задач. Его протекание обусловлено действием совокупности факторов: недостаточным уровнем школьной подготовленности; отсутствием или недостаточностью опыта успеха; несоответствием самоэффективности, сформированной на этапе школьного образования, учебным достижениям студентов в вузе.

Эмоциональный кризис в дидактической адаптации связан с возрастанием тревожности студентов, снижением их активности, ухудшением самочувствия и настроения. Факторы его детерминации: учебные перегрузки, снижение учебной эффективности и самоэффективности, страх ситуации проверки знаний, страх самовыражения и несоответствия ожиданиям окружающих.

Симптом мотивационного кризиса в дидактической адаптации студентов – отрицательная динамика желания учиться. Факторы его детерминации: резкое снижение учебной эффективности и веры студентов в собственную компетентность и успешность, переосмысление роли и значимости отметки, осознание отдаленности итогового контроля и оценки знаний (экзамены), усталость, росту которой способствует изучение большого по объему учебного материала по общеобразовательным предметам за короткий период времени.

Характерные черты кризиса профессионального выбора – ухудшение представлений о профессии и неудовлетворенность сделанным профессиональным выбором.

Кризис взаимоотношений в адаптации сопровождается ростом тревожности в общении со сверстниками, неудовлетворенностью во взаимоотношениях в группе, отрицательной динамикой представлений о ней, повышением индекса изолированности, негативным характером общего эмоционального фона отношений студентов с преподавателями.

Недопущение или смягчение отрицательных проявлений кризисов обеспечивает упреждающая адаптация к профессиональной деятельности – адаптационная стратегия, основанная на предвидении, предотвращении фрустрирующих ситуаций, защищающая студентов от отрицательного действия негативных факторов в период адаптации. Упреждающая адаптация обеспечивает реализацию двух функций: профилактики проблемных ситуаций и контроля над ними. Носителем этой стратегии выступают практические психологи, социальные педагоги, преподаватели вуза, а также те профессиональные образовательные учреждения, в которых управление адаптацией предусматривает использование адаптирующих средств, способствуя тем самым продуктивному разрешению адаптационных кризисов [3]. Одним из таких средств является адаптационный тренинг.

Методика проведения адаптационного тренинга

Адаптационный тренинг представляет собой совокупность активных методов и приемов работы, направленных на совершенствование поведения первокурсников в учебно-познавательном, учебно-профессиональном и коммуникативном аспектах деятельности. Его основная цель – упреждение или смягчение отрицательных проявлений кризисов, переживаемых ими в адаптационный период. Такая форма организации групповой деятельности студентов оказывает на них развивающее воздействие. Адаптационный тренинг углубляет представления студента о себе как о субъекте учебно-познавательной и учебно-профессиональной деятельности в вузе, учит его выстраивать конструктивные отношения с преподавателями и однокурсниками, гармонизирует его отношения с окружающим миром. Самопознание при этом протекает опосредованно, через используемые методы и приемы работы, через познание «другого» как человека.

Цель адаптационного тренинга конкретизируется в следующих задачах:

- содействие осознанию первокурсниками проблем, возникающих в адаптационный период, изменений, происходящих в когнитивной, эмоциональной, мотивационной и поведенческой сферах личности;
- обучение их способам упреждения и преодоления трудностей, возникающих в процессе осуществления учебно-познавательной и освоения учебно-профессиональной деятельности;
- развитие их самоэффективности в решении учебно-познавательных и учебно-профессиональных задач;
- обучение первокурсников конструктивным формам взаимодействия со сверстниками и преподавателями;
- создание атмосферы доброжелательности; развитие чувства принадлежности к своей группе; содействие групповой сплоченности студентов;
- стимулирование процессов самосовершенствования студентов [2].

Основные принципы реализации адаптационного тренинга

Принцип самораскрытия

При проведении занятий каждый студент имеет возможность выразить свои истинные мысли, чувства и эмоции, возникающие в адаптационный период, а не только демонстрировать образцы заученного поведения, навязанные социальными ролями.

Принцип доброжелательности

Взаимоотношения участников тренинга должны быть окрашены в теплые дружеские тона. Какие-либо проявления неприязни, агрессии исключаются. Для создания доброжелательной атмосферы уже на первом занятии вводятся правила работы группы.

Принцип психокоррекционного эффекта

Предполагает оказание помощи студенту как личности в преодолении комплексов, страхов, неверных представлений о самом себе, преподавателях, дидактической ситуации вуза, будущей профессиональной деятельности, коррекции завышенной или заниженной самооценки и др.

Принцип добровольной активности

В выполнении упражнений на занятиях принимают участие все студенты. Активность достигается поощрением участников.

Принцип индивидуального подхода

При проведении занятий необходимо учитывать индивидуально-психологические особенности студентов (темперамент, коммуникативные способности, самоэффективность, самооценку, мотивы выбора профессии, тревожность, самочувствие, настроение, активность, желание учиться и др.).

Адаптационный тренинг рекомендуется проводить после первой недели обучения в профессиональном учебном заведении, а при наличии данных первичного прогноза адаптации, осуществленного на основе комплексного психодиагностического обследования, – в первые дни обучения [1]. Программа адаптационного тренинга может включать от 3 до 10 занятий. Продолжительность каждого занятия – 1,5–2 часа. Их можно проводить ежедневно, через день, два или даже один раз в неделю.

Важно, чтобы для проведения тренинга была выделена отдельная комната, в которой участники могли бы свободно передвигаться, располагаться по кругу, объединяться в малые группы по 3–5, 7–8 человек, а также уединяться. После начала занятий не желательно включение в группу новых участников и уход из нее до полного окончания тренинга уже приступивших к занятиям студентов.

На первом занятии принимаются правила групповой работы, за выполнением которых ведущему предстоит следить в процессе адаптационного тренинга. Это:

- доверительный стиль общения;
- общение по принципу «здесь и теперь»;
- персонализация высказываний (отказ от безличной речи, безадресных суждений);
- искренность в общении;
- конфиденциальность всего происходящего в группе (не приглашение того, что происходит во время занятий);
- определение сильных сторон личности каждого участника;
- недопустимость непосредственных оценок человека (оценивается не студент, а его действия и поведение);

- как можно больше контактов и общения с различными людьми (установка на поддержку отношений со всеми членами группы);
- активное участие в тренинге;
- уважение говорящего [2].

Ведущему необходимо хорошо знать правила групповой работы и придерживаться их, т.к. характер работы группы оказывает сильное воздействие на развитие адаптационных возможностей личности каждого студента. Вместе с тем он всегда должен быть готов к тому, что состав группы, а также спонтанное развитие событий в ней могут потребовать новых средств в решении адаптационных задач. Целесообразность введения не предусмотренных заранее упражнений может вытекать из обсуждения трудностей, с которыми столкнулись студенты в адаптационный период.

Важная задача ведущего – создание благоприятного психологического климата в группе. Решение этой задачи не исключает возможности принятия непосредственного участия в упражнениях, если кто-то из участников тренинга остался без пары, если упражнение не требует непосредственного наблюдения или руководства со стороны ведущего [2].

Адаптационный тренинг 1

Занятие 1

Задачи: создание позитивного эмоционального фона, формирование навыков уважительного отношения друг к другу, ускорение адаптации к новым условиям жизнедеятельности.

Материалы: плакат с правилами.

1. Упражнение «Твое имя»

Познакомьтесь друг с другом, оформите эмблему-визитку со своим именем и расскажите немного о себе. На визитке напишите то имя, которым будут называть вас все члены группы.

2. Вступительное слово ведущего

Целью наших занятий является формирование навыков и умений эффективной адаптации к условиям жизнедеятельности в профессиональном учебном заведении.

Я предлагаю собираться один раз в неделю. Во время наших встреч мы лучше узнаем себя и других. Я знаю, что у каждого есть сильные стороны, каждому хочется лучше понять себя, постараться изменить в себе то, что ему не нравится. Все мы хотим, чтобы студенческая жизнь стала яркой, живой, наполненной событиями. Недаром говорят, что студенческие годы – лучшие годы жизни. Станут ли ваши годы такими, во многом зависит от вас самих, от того, насколько вы готовы понимать и принимать себя и других.

3. Принятие основных правил работы

Давайте прочитаем правила, которые записаны на плакате. Принятие правил – это момент рождения группы.

Познакомившись с правилами, выскажите свое мнение о них. Встаньте, подтвердив тем самым, что вы принимаете правила и будете их выполнять.

Рекомендации ведущему

Если участникам кажется, что на них оказывают давление, принуждая согласиться с тем, что они еще плохо представляют себе, раздражены длительной организационной процедурой, то для снятия напряжения можно использовать следующее упражнение.

4. Упражнение «Слон, пальма, заяц»

Встаньте в круг. Представьте три образа: слона, пальму и зайца. (Ведущий становится в центр круга.) Если я укажу на кого-либо из участников упражнения и скажу: «слон», этот человек должен согнуть и вытянуть руки наподобие хобота. Игроки, которые стоят рядом с ним, согнут руки, изображая уши слона. Если я скажу: «пальма», то тот, на кого укажу, вытянет руки над головой. Игроки, стоящие вокруг него, изобразят ветки дерева. Если укажу на кого-либо из участников и скажу: «заяц», тот, на кого пал выбор, присядет. Участники, стоящие рядом с ним, с помощью рук изобразят ушки.

5. Упражнение «Я хочу тебе подарить... потому что ты...»

Предлагаю вам подарить какой-либо предмет (к примеру, яблоко или апельсин) сидящему рядом студенту со словами «Я дарю тебе яблоко, потому что ты...».

6. Обсуждение занятия

Пусть каждый участник по очереди продолжит предложение «На сегодняшнем занятии мне понравилось... и не понравилось...». Благодарю всех за участие.

Занятие 2

Задачи: формирование навыков и умений нейтрализации психического напряжения концентрацией на ощущениях и чувствах.

1. Упражнение «Нетрадиционное приветствие»

Прикрепите изготовленные вами визитки.

Мы привыкли к стереотипам. Они помогают нам в жизни, но порой обедняют ее. Давайте освоим нетрадиционный вариант приветствия. У кого есть предложения?

Обсудим предложенные варианты.

Рекомендации ведущему

Если участники не предлагают своих вариантов приветствия, ведущий берет на себя роль инициатора: «Предлагаю для начала такое приветствие: положим руку на плечо или похлопаем по плечу. Попробуем это приветствие. А сейчас ваши варианты».

2. Обсуждение процедуры предыдущего занятия

Что на прошлом занятии вам запомнилось?

Предлагаю вспомнить правила работы, принятые на первом занятии. Пусть каждый из участников назовет одно из них.

3. Упражнение «Настройка»

Добавьте к своему имени прилагательное, которое начинается с такой же буквы, как и ваше имя. Например, Вика веселая.

4. Упражнение «Паровозик»

Встаньте друг за другом в цепочку, закрыв глаза. Один человек с открытыми глазами в течение 5–7 минут будет водить всех остальных по помещению. Упражнение выполняем молча.

Рефлексия

Обсудим свои переживания и мысли, возникавшие в ходе выполнения упражнения.

5. Упражнение «Шум дождя»

Станьте в круг (ведущий в центре круга). Повторяйте за мной следующие движения: потирание ладоней; щелчки пальцами; хлопки руками по ногам; топанье ногами. (Ведущий становится напротив участника упражнения и молча показывает движения.) Дождь то усиливается, то ослабевает, становится все тише и тише. Дождь заканчивается.

6. Упражнение «Чемодан»

Сейчас вы будете по одному выходить из помещения. Оставшиеся большинством голосов соберут каждому чемодан, в который «положат» качества, которые помогают или мешают успешно адаптироваться в группе. Необходимо собрать одинаковое количество положительных и отрицательных качеств.

7. Обсуждение занятия

Занятие 3

Задачи: содействие осознанию проблем, возникающих у учащихся в процессе адаптации; создание благоприятной атмосферы и условий для позитивного утверждения личности, повышения уровня доверия членов группы друг к другу.

1. Приветствие

2. Обсуждение предыдущего занятия

Вопросы для обсуждения:

- Что вам запомнилось на предыдущем занятии?
- Чего вы ожидаете от сегодняшней встречи?

3. Упражнение «Кто Я?»

Напишите на листе бумаги в столбик цифры от 1 до 10 и десять раз ответьте письменно на вопрос «Кто Я?», используя слова для описания наиболее типичных для вас эмоций и чувств, начиная каждое предложение с местоимения «Я...».

Затем каждый участник зачитывает свой вариант.

Рефлексия

- Легко или сложно было отвечать на вопрос?

4. Упражнение «Восковая свечка»

Встаньте в круг. Один из участников должен стать в центр круга и, закрыв глаза, упасть на руки партнеров, которые, подхватив,

передадут его дальше. Упражнение выполняется молча. (Желательно, чтобы в центре круга побывали все участники группы.)

Рефлексия

Обменяйтесь переживаниями, которые испытали вы во время выполнения упражнения.

5. Упражнение «Пирамида позитивных чувств»

Станьте в круг для построения пирамиды позитивных эмоций и чувств, началом которой служит вытянутая рука ведущего. И так, ведущий вытягивает руку со словами: «В этой группе мне понравилось...». Повторите это предложение, кладя свою руку на руки ведущего и других участников, образуя пирамиду.

Благодарю всех за участие.

Занятие 4

Задачи: содействие выявлению причин трудностей, переживаемых учащимися в процессе адаптации, осознанию их.

1. Приветствие

Представьте себе, что вы на полянке. Постарайтесь продолжить предложение: «На полянке мне бы хотелось быть... например, цветком, радугой и т.д.».

2. Упражнение «Концентрические круги»

Рассчитайтесь на «первый-второй». Первые номера образуют внешний круг, вторые – внутренний. Разбейтесь по парам. В течение одной минуты подумайте над вопросом: «Что вам больше всего нравится в учебном заведении?». Вначале на вопрос отвечает «внешний круг». «Внутренний круг» воспринимает, используя метод пассивного слушания: кивок головы, контакт глаз. Затем на этот же вопрос отвечает «внутренний круг», «внешний круг» – пассивные слушатели. «Внутренний круг» перемещается на один стул влево и отвечает на второй вопрос: «Что мне не нравится в учебном заведении?». На этот же вопрос отвечает

и «внешний круг». «Внешний круг» перемещается на два стула вправо. Третий вопрос: «Как вы чувствуете себя в учебной группе?». Отвечает «внутренний круг». Четвертый вопрос: «С какими трудностями вы сталкиваетесь в учебном заведении?». Отвечает «внешний круг». «Внутренний круг» перемещается на три стула влево и отвечает на вопрос: «В чем причина трудностей, переживаемых учащимися в процессе адаптации?». На этот же вопрос отвечает «внешний круг».

Вопросы для обсуждения:

- На какие вопросы в упражнении было отвечать легко, на какие сложно?
- Какие эмоции и чувства вы испытали при ответах?
- Какие трудности в адаптации переживают все первокурсники?

3. Упражнение «Солнышко»

Желающие стать «солнышком» выходят в центр круга. Остальные участники тренинга рассчитываются на «первый-второй». Образуются два круга: внутренний – «лучики», стоящие спиной к «солнцу», лицом к «тучкам»; внешний – «тучки», стоящие лицом к «лучикам». Когда «солнышко» закрывает ладонями глаза, «лучики» берутся за руки и приседают. «Тучки» стараются прорваться к центру. Если одной из них удастся прорваться к «солнышку», она занимает его место. (Это упражнение дает сильную эмоциональную разрядку.)

4. Обсуждение итогов работы на занятии

Вопросы для обсуждения:

- Какие эмоции и чувства возникали у вас в ходе занятия?
 - Поделитесь своими впечатлениями о работе, о группе?
 - Что нового вы узнали сегодня?
 - Считаете ли вы полезным для себя сегодняшнее занятие?
- Всем спасибо.

Занятие 5

Задачи: содействие развитию групповой сплоченности.

Материалы: плакат.

1. Приветствие

Ответьте на вопросы:

- Что бы вы сделали, если бы у вас была шапка-невидимка?
- Что бы вы пожелали себе и другим, если бы у вас была волшебная палочка?
- Какие три желания вы попросили бы исполнить золотую рыбку?
- Куда бы вы направились, если бы у вас был ковер-самолет? и т.д.

2. Упражнение «Комплименты»

Образуйте два круга, внутренний и внешний, стоя лицом друг к другу. Стоящие лицом друг к другу образуют пару. Напарники оказывают друг другу искренние знаки внимания. К примеру, студент говорит что-либо приятное стоящему напротив сверстнику. Тот отвечает: «Да, конечно, но, кроме того, я еще и...» (называет то, что он в себе ценит, и считает, что заслуживает в связи с этим внимания). Знаками внимания могут быть отмечены поступки, навыки, внешность и др. Затем идет обмен ролями, после чего участники делают шаг влево и таким образом образуют новые пары. Все повторяется до тех пор, пока не будет сделан полный круг.

Вопросы для обсуждения:

- Какие эмоции и чувства вы испытали, когда оказывали другому знаки внимания?
- Что вы чувствовали, когда знаки внимания оказывали вам?
- Почему мы нуждаемся в согласии, поддержке других?

3. Упражнение «Дискуссия»

Обратите внимание на плакат, на котором написаны определения понятий: «знак внимания», «комплимент», «похвала», «поддержка». Вдумчиво прочитайте эти определения. Выделите основные признаки каждого из указанных понятий.

Определения понятий

Знак внимания – высказывание или действие, обращенное к человеку и призванное улучшить его самочувствие и вызвать радость.

Комплимент – знак внимания, выраженный в вербальной форме без учета ситуации, в которой человек находится в данный момент.

Похвала – оценочное суждение, в котором человека сравнивают с другими, причем это сравнение в его пользу.

Поддержка – знак внимания, оказанный человеку в ситуации, когда он объективно неуспешен, сделанный в форме прямого речевого высказывания и касающийся той области, в которой у него в данный момент затруднения. Поддержка исключает сравнение с кем-либо, кроме себя самого.

Предлагаю включиться в дискуссию и ответить на вопросы:

- С помощью каких слов выражают поддержку и похвалу?
- В чем различие между поддержкой и похвалой?
- Какая разница в речевых высказываниях, используемых для поддержки и похвалы?
- Сравните эмоциональные состояния, которые возникают у вас при поддержке и похвале.

4. Упражнение «Солнечная энергия»

Станем в круг, держась за руки. Мысленно представьте солнце, лучи которого наполняют теплом всех участников. Эта жизненно важная солнечная энергия перейдет друг от друга. Представьте, что в кругу сосредоточилась энергия жизни, тепла, благополучия. Все вы – единое целое.

Занятие 6

Задачи: совершенствование навыков и умений нейтрализации психического напряжения, негативных эмоций (раздражения, гнева, тревожности); развитие умений самопознания и саморегуляции.

1. Приветствие

Назовите свои имена и расскажите о том, что они обозначают. Например, Анастасия – воскресение, Андрей – мужественный, Александр – защитник людей.

2. Упражнение «Все равно ты молодец, потому что...»

Образуйте пары. Пусть один из партнеров в паре первым начнет рассказ со слов: «Меня не любят за то, что...». Его напарник, выслушав, отреагирует, продолжив разговор, к примеру, следующим образом: «Все равно ты молодец, потому что...». Затем следует поменяться ролями.

Вопросы для обсуждения:

- Все ли смогли отреагировать на рассказ партнера заданным образом?
- Что чувствовал тот, кому была обращена поддержка?
- Что чувствовал слушающий?

3. Упражнение «Поддержка»

Сядем в круг. Пусть каждый расскажет сидящему слева от него о своей проблеме. Выслушав, его партнер по общению скажет, что посчитает нужным для оказания поддержки говорящему. Затем сам расскажет о своей проблеме следующему участнику. Продолжать будем до тех пор, пока все участники тренинга не побывают в роли оказывающего поддержку и принимающего ее.

Вопросы для обсуждения:

- Что тяжелее: оказывать или принимать поддержку?

4. Упражнение «Письмо к себе»

Напишите письмо себе самому. Знайте, что его никто не прочтет. Сядьте там, где вам приятно и удобно выполнять это упражнение.

Занятие 7

Задачи: обучение учащихся методам и приемам овладения своим эмоциональным состоянием, снижения тревожности; развитие умения определять эмоциональное состояние человека по его мимике.

Материалы: плакат.

1. Приветствие

Назовите свое имя. Ответьте на вопросы: «Какое у вас сегодня настроение. Какой цвет соответствует ему?».

2. Упражнение «Что такое настроение?»

Ответьте на вопросы:

- Что такое настроение?
- Как часто и быстро у вас меняется настроение?
- Как вы себя чувствуете перед занятиями, после их окончания?
- Можно ли сделать так, чтобы настроение зависело от нас?

Для управления настроением можно использовать метод позитивного мышления. Думайте о хорошем – настроение улучшится.

3. Упражнение «Эмоциональное состояние человека»

Рассмотрите плакат со схематическим изображением различных эмоциональных состояний человека. Обратите внимание на то, как изображены люди в счастье, гневе, уверенности, в подавленном состоянии.

Вопросы для обсуждения:

- Чем отличаются эти изображения? Что происходит с лицом, когда люди сердятся или радуются?
- Что нужно для того, чтобы точно определить эмоциональное состояние человека?

4. Упражнение «Сила слова»

Вы уже знаете о методе позитивного мышления. Давайте познакомимся с формулами самовнушения, которые вы сможете произносить про себя или вслух утром по дороге на учебу или в конце дня. Например, «я спокоен, уверен в себе». Формула № 1: «Уверенность в себе». Я человек смелый и уверенный в себе, я все умею, я все могу и ничего не боюсь. Формула № 2: «Уменьшение напряжения». На протяжении всего дня я сохраняю абсолютное спокойствие, уверенность в достижении нужного результата, при любых обстоятельствах, в любой обстановке я сохраняю выдержку и самообладание. Формула № 3: «Снятие волнения и нервного напряжения». Мне легко, свободно, я счастлив... ярко и отчетливо чувствую счастье, мне легко и свободно. Формула № 4: «Снятие усталости и восстановление работоспособности». Я полон сил и энергии, я готов продолжать работу энергично, внимательно, с вдохновением, я полон сил и энергии!

Рефлексия

Проговорим эти формулы. Обсудим эмоции и чувства, пережитые при выполнении упражнения.

5. Упражнение «Я хочу тебе подарить..., потому что ты...»
(см. занятие № 1)

Занятие 8

Задачи: содействие осознанию своих эмоциональных состояний; развитие навыков саморегуляции.

Материалы: бумага для записей.

1. Приветствие

Не забывайте о своих визитках! Можно оформить новые.

2. Упражнение «Пиктограмма»

В древности многие народы пользовались так называемым пиктографическим письмом. Пиктограммой называется небольшой

схематический рисунок, символически отражающий одно или сразу несколько понятий. Пиктограммы выразительны и точны. Я предлагаю вам тоже заняться составлением пиктограмм. Придумайте и нарисуйте пиктограмму, на основе которой будет легко воспроизвести слово «радость». Рисунок должен быть предельно лаконичным и не содержать букв и слов.

Зачитывается список слов: грусть, раздражение, безразличие, гнев, счастье, страх, вина.

После окончания работы участники тренинга обмениваются впечатлениями.

3. Упражнение «Скульптор»

Разделитесь на скульпторов и натурщиков. Каждый скульптор должен выбрать эмоцию и придать своей «модели» определенную позу, наиболее характерную для выражения данного эмоционального состояния. Завершив работу, «скульпторы» дадут названия своим произведениям. Листы с названиями будут собраны, «скульпторы» вместе с «натурщиками» выберут наиболее подходящее. (Возможен обмен ролями.)

Вопросы для обсуждения:

- Что вы чувствовали, выполняя упражнение?
- Какую эмоцию было легко изобразить, какую – сложно?
- Что мешало деятельности воображения?

4. Упражнение «Сжатый кулак»

Сожмите руки в кулаки. Обратите внимание, в какой руке раздражение или злость «держатся» лучше? В правой или левой?

Теперь представьте, как со всего вашего тела злость стекает в сжатый кулак. Хотите ли вы всю злость из вашего тела переместить в сжатый кулак? Когда вся злость опустится в кулак, разожмите его, чтобы она рассеялась, как туман под солнцем.

Обсуждение упражнения.

5. Упражнение «Нить»

Встаньте в круг. У меня в руках катушка с ниткой, конец которой намотан на палец руки. Передаю катушку другому участнику

со словами: «Я хочу тебе сказать спасибо за то, что ты... и в будущем хочу тебе пожелать...».

Участники тренинга по очереди передают катушку друг другу. Почувствуйте взаимосвязь людей с помощью нитки. Часть нитки, как символ взаимоподдержки, взаимоуважения, взаимодоверия, оставьте себе на память.

6. Заключительное слово ведущего

Адаптационный тренинг 2

Занятие 1

Задачи: создание благоприятных условий для формирования группы; ознакомление участников с основными принципами тренинга; освоение приемов самодиагностики и способов самораскрытия активного стиля общения, способов передачи и приема обратной связи.

Материалы: бланки теста, таблицы «Список претензий», карточки с названиями эмоций, образец дневника «Мой стиль общения», анкеты.

1. Знакомство. Упражнение «Баранья голова»

Нам предстоит большая совместная работа, поэтому нужно познакомиться и запомнить имена друг друга. Вам предоставляется возможность, обычно недоступная в реальной жизни, – выбрать себе имя. Очень часто бывает, что кому-то не очень нравится имя, данное ему родителями, кого-то не устраивает форма обращения, привычная для окружающих. Например, все вокруг зовут девушку Ленка, а ей хочется, чтобы к ней обращались «Леночка» или «Ленуля» или как-то необычно и ласково, как обращалась мама в детстве. Некоторым по душе, если их называют по отчеству без имени – Петрович, Михалыч. А кто-то втайне мечтает о красивом имени, которое носит его кумир. Есть люди, которые имели в детстве забавную кличку и были бы не против того, чтобы и сейчас в неформальной обстановке к ним обращались именно так. У Вас есть тридцать секунд, чтобы выбрать себе игровое имя. Все остальные члены группы в течение всего тренинга будут обращаться к Вам только по этому имени.

А теперь представимся друг другу. Сделаем это так, чтобы сразу запомнить все игровые имена. Наше представление будет организовано следующим образом: первый участник называет свое имя, второй – имя предыдущего и свое, третий – имена двух предыдущих и свое и т.д. Последний, таким образом, должен называть имена всех членов группы, сидящих перед ним. Записывать имена нельзя. Эта процедура называется «Баранья голова».

Почему? Если вы, называя своих партнеров, забыли чье-то имя, то произнесите «баранья голова», имея в виду себя, а не того, кого забыли. Дополнительное условие: называя имя человека, обязательно смотрите ему в глаза.

Теперь, когда мы познакомились, оформим себе визитки, в которых должно быть указано тренинговое имя студента. Впредь во время тренинговых занятий будем называть друг друга только по этим именам.

2. Правила нашей группы

Сейчас мы выработаем правила работы именно нашей группы. Что может делать каждый из нас? А чего он делать не имеет права?

Рекомендации ведущему

Вы подробно объясняете участникам правила, даете исчерпывающие ответы на возникающие вопросы. После этого рассматриваются поступающие от участников предложения об их изменении или добавлении новых. Во время обсуждения правил вы даете возможность высказаться желающим, выслушиваете все предложения и замечания. После голосования окончательно согласованные и принятые правила являются законом для работы группы.

Если кого-то из членов группы эти правила не устраивают, он должен принять решение: признать эти правила и следовать им во время работы группы или не участвовать в занятиях вообще. Свой выбор участник делает самостоятельно, без советов и давления со стороны других членов группы. Ведущему также не следует настаивать.

3. Упражнение «Список претензий»

Мы живем среди людей. В жизни бывает всякое, не всегда мы довольны друг другом, иногда даже самые близкие люди вызывают у нас отрицательные эмоции, временами нас чем-то не устраивают преподаватели и сверстники. Давайте проанализируем наше «недовольство» окружающими нас людьми. И назовем это списком претензий. Ваши претензии должны быть четкими

и конкретными, причем список лиц, которым вы предъявляете свои претензии, может быть значительно расширен и дополнен.

На эту не очень приятную процедуру вам отводится до 10 минут. В течение этого времени вы должны заполнить список, подготовиться к выступлению. Будьте предельно откровенны и помните, что вы это делаете только для себя. Чтобы принять людей, нужно понять, чем же они нас не устраивают. Итак, заполните предлагаемую таблицу.

Список претензий к окружающим

Люди, которыми я не доволен	Претензии
Мама Папа Бабушка Дедушка Брат (сестра) Знакомые Друзья Студенты группы Преподаватели Администрация Все человечество	

На втором этапе вы поделитесь результатами своего анализа с другими членами группы, поможете друг другу разобраться в том, чем же вас не устраивают окружающие. Напоминаю, претензии должны быть очень конкретными. Например: «Я не доволен братом, который всегда кладет зубную щетку не на свое место». Иначе это будет бессодержательная работа. Время на выступление одного члена группы ограничивается 2 минутами.

Рекомендации ведущему

Участники должны осознать, что жить среди людей, постоянно обращая внимание на их недостатки, нельзя. Это не продуктивно, порождает массу жизненных проблем, ведет к конфликтам и ссорам, к непониманию и обидам. Нужно запомнить, что каждый человек имеет право быть самим собой.

4. Упражнение «Слепец и поводырь»

Встаньте, закройте глаза и походите по комнате в разные стороны в течение 3–4 минут. Теперь откройте глаза и разбейтесь на пары. Один закрывает глаза, а другой водит его по комнате, дает возможность коснуться различных предметов, помогает избежать столкновения с другими парами... «Поводырь» должен находиться за спиной «слепца» на некотором отдалении.

5. Упражнение «Мой стиль общения»

Это домашнее задание. На протяжении тренинга мы будем вести специальный дневник, где будут фиксироваться все основные изменения, касающиеся стиля вашего общения с людьми, ваши эмоции, связанные с этой сферой человеческих отношений, личные «открытия» в этой области и т.д.

Дневник будет называться «Мой стиль общения» (хотя можно придумать и другое название). Лучше всего всегда иметь при себе записную книжку (дневник), где можно записывать все интересные случаи, которые произошли с вами во время общения с окружающими людьми.

Дневник «Мой стиль общения»

Дата _____

Партнеры по общению	Содержание общения	Мои новые мысли и переживания

Конкретные выводы: _____

Мои практические шаги: _____

Подпись

Ведите этот «Дневник» в течение всех занятий. Проанализируйте, чаще ли вы стали общаться с людьми; повторяются ли ваши эмоции и чувства, которые возникают в процессе общения; помогают ли вам сделанные выводы. Главное – будьте искренни сами с собой!

6. Упражнение «Мнение»

Одной из последних процедур каждого занятия является анкетирование. Вам нужно ответить на вопросы анкеты, высказав свое мнение о прошедшем занятии. Отвечая на вопросы, будьте предельно откровенны, т.к. ваше мнение поможет ведущему продумать следующее занятие, сделать его более полезным для вас и для группы в целом.

Ваше тренинговое имя _____ Дата занятия _____

1. Что вам удалось понять в самих себе, в чем лучше разобратся?

2. Ваши основные ошибки в ходе занятия:

а) по отношению к себе;

б) по отношению к отдельным участникам и к группе в целом;

в) по отношению к ведущему.

3. Кто из участников вам больше всего помог сегодня? Чем именно?

4. Что вам очень не понравилось на этом занятии? Почему?

5. У вас есть замечания к ведущему (по содержанию или форме занятия, стилю общения)?

Подпись:

7. Подведение итогов

Итак, первое занятие закончилось. Вы откровенно высказали свое мнение о нем в анкете. А теперь у нас есть возможность обсудить все происшедшее прямо сейчас. Если что-то осталось невысказанным, а об этом хотелось бы сказать в присутствии всех, сделайте это. Помните о том, что ваши мысли и переживания могут быть очень интересны и полезны всем остальным членам группы. Ведь они так же, как и вы, нуждаются в определенной

помощи и поддержке. И ваша откровенность может «открыть глаза» на имеющиеся общие проблемы.

Итак, кто хочет взять слово?

Рекомендации ведущему

Дайте возможность высказаться всем желающим. Не торопите группу, отведите на обмен впечатлениями и замечаниями до 10 минут. Особое внимание обратите на тех участников, которые до сих пор чувствуют себя неловко или неуверенно. Им желательно дать слово, постараться «разговорить», не принуждая при этом. К таким членам группы ведущий должен обязательно подойти после занятия, отдельно поговорить о причинах имеющихся затруднений.

Занятие 2

Задачи: закрепление тренингового стиля общения; создание условий для самораскрытия и осознания сильных сторон своей личности, которые человек принимает и ценит.

Материалы: дневник «Мой стиль общения», карточки с названиями животных, игральные карты, анкета.

1. Приветствие «Имя – движение»

Участники группы по очереди произносят свои игровые имена, сопровождая их определенным движением или жестом. Затем все хором называют имя очередного участника и повторяют его жесты.

2. «Мой стиль общения»

Обратимся к домашнему заданию «Мой стиль общения». Какие записи появились у вас? Что вы смогли внести в дневник после прошедшего занятия? Какие результаты наблюдения вам удалось проанализировать?

Каждый может зачитывать то, что он хочет, комментируя свои записи, исходя из последних наблюдений и впечатлений. Помните о том, что любой участник вправе спросить о том, что ему было

не ясно, попросить прокомментировать высказывания, в чем-то усомниться, за что-то порадоваться и т.д.

3. Упражнение «Животное»

Перед вами набор карточек. Пусть каждый из участников по очереди наугад возьмет одну из карточек и продемонстрирует позы и движения того животного, название которого написано на ней. Позвольте себе быть совершенно свободными в мимике и пантомиме, возможно, даже немного смешными.

4. Упражнение «Мафия»

Рекомендации ведущему

Участники сидят на стульях, поставленных кругом. Ведущий раздает играющим карты, среди которых: крестовый король – глава мафии; король пик – член мафии; червонный туз – полицейский Каттани; остальные карты – добропорядочные граждане города.

Каждый должен посмотреть свою карту, запомнить ее, а затем положить на стол, никому не показывая.

Ведущий. Город засыпает (все плотно закрывают глаза и не подглядывают). «Мафия» (студенты с соответствующей картой) открывает глаза и начинает охоту. Глава «мафии» руководит «обстрелом» жителей. Он согласовывает свои решения с членами «мафии» при помощи жестов и взглядов так, чтобы никто из спящих не заметил этого. По сигналу «мафия» засыпает.

Ведущий. Наступило утро! Все проснулись. «Мафия» тоже пробуждается. Только вы (указывает на «жертву») не проснулись. Вы пали жертвой «мафии».

Рекомендации ведущему

Начинается обсуждение, кто из оставшихся участников является членом преступной группировки. Группа ведет обсуждение, анализирует поведение и слова каждого участника игры. «Мафиози» ведут себя лицемерно, скрывают свои «уголовные корни». Наконец, все приходят к единому выводу, кто является «мафиози». Ведущий подводит итог игры: "Вы убили «мафиози»!". Затем город вновь «засыпает», а «мафия» пробуждается и решает, кого убить.

Проснувшийся город начинает поиски преступника. Если он угадан верно, игра окончена. Если не верно, то ведущий продолжает игру.

Ведущий. Вы убили честного человека! Внимание! Город уснул. Только «мафия» не спит. Она выбирает себе очередную жертву. (Игра продолжается до тех пор, пока не будут убиты все «мафиози» либо по ошибке все честные жители города).

5. Упражнение «Тимуровцы»

Суть рассказа А. Гайдара – делайте добро окружающим людям!

Давайте расскажем друг другу о том, кому и в чем мы помогли за последнее время. Кто это был? Ваш самый близкий родственник или очень хороший друг, а может быть, это был совсем незнакомый вам человек, который нуждался в помощи, и вы вовремя помогли ему?

Итак, вы вспомнили этих людей. А теперь припомните, при каких обстоятельствах это произошло? Этот человек вас сам попросил о помощи или это была ваша инициатива?

Кто готов рассказать о своем «тимуровском поступке», т.е. о бескорыстной помощи окружающим?

Во время рассказа остальные участники должны слушать говорящего, обращая внимание на его манеру говорить, жестикулировать, делать паузы и т.д. Важно услышать и то, кому и какую помощь он оказал, и при каких обстоятельствах это происходило.

6. Упражнение «Улыбка»

К сожалению, сегодня редко можно встретить человека, который просто улыбается людям. Мы привыкли видеть вокруг нас хмурые лица и самое страшное – сами перестали улыбаться. Давайте введем в традицию нашей группы улыбку. Это означает, что первым знаком приветствия, обращения должна быть доброжелательная улыбка. С какими бы словами мы ни подходили друг к другу, начинаем наш диалог с улыбки. Пусть это станет нашей хорошей новой привычкой при общении с другими людьми.

А теперь подойдите друг к другу и улыбнитесь. Скажите несколько приятных слов. Обратите особое внимание на свои ощущения.

У вас есть 10 минут для выполнения этого упражнения. После этого мы соберемся в большой круг и обсудим свои впечатления.

Вопросы для обсуждения:

- Что вы чувствуете, улыбаясь другому человеку?
- Легко ли улыбаться всем членам группы?
- Возникает ли чувство неловкости, натянутости мышц лица?
- А что вы чувствуете, когда улыбка адресована вам?
- Приятно ли это вам?
- Не возникает ли чувство, что вас сейчас о чем-то попросят?

Рекомендации ведущему

Психологический механизм этого приема достаточно прост:

- улыбка, обращенная к человеку, напоминает ему о приятных минутах его жизни, которые были у каждого человека;
- воспоминания о приятных минутах жизни всегда сопровождаются положительными эмоциями, которые могут и не осознаваться данным человеком;
- любой человек всегда стремится к общению с тем, кто вызывает у него положительные эмоции. Следовательно, улыбаясь окружающим, человек находит все больше и больше людей, которые тянутся к нему как к источнику своих положительных эмоций.

7. «Мой стиль общения»

Домашнее задание (см. первое занятие).

8. «Мнение». Ответьте на вопросы анкеты (см. первое занятие).

9. «Подведение итогов»

Занятие 3

Задачи: содействие дальнейшему сплочению группы, углублению процессов самораскрытия и преодолению психологических барьеров, препятствующих полноценному самовыражению; развитие умений самоанализа.

Материалы: дневник «Мой стиль общения», анкета.

1. Упражнение «Нетрадиционное приветствие»

Давайте попробуем освоить нетрадиционные формы приветствия и пережить новые эмоции. Для начала предлагаю несколько вариантов приветствия:

- 1) ладонями, но только их тыльной стороной;
- 2) стопами ног (внутренней частью, только очень легко);
- 3) коленями (внутренней стороной колена левой ноги слегка коснуться внутренней стороны колена правой ноги партнера);
- 4) плечами;
- 5) лбами.

А теперь ваши варианты. Мы готовы ими воспользоваться.

2. Упражнение «Мой стиль общения»

Сейчас мы поработаем с дневником «Мой стиль общения». Каждый может зачитать то, что он хочет, прокомментировать свои записи, исходя из последних наблюдений и впечатлений.

3. Упражнение «Надувная кукла»

Рекомендации ведущему

Ведущий выступает в роли «насоса». Он двигает руками и издает звуки, имитирующие работу насоса. Участники тренинга расслабились. Они сидят в креслах, их головы опущены, руки висят вдоль тела. С каждым движением «насоса» «резинковые куклы» «надуваются», постепенно распрямляются, поднимают головы, напрягают руки и встают в полный рост, раскинув руки и расставив ноги. Через несколько секунд ведущий «выдергивает затычку» у «кукол». Они с шипением (ш-ш-ш) расслабляются и постепенно опускаются на корточки. Игру можно повторить 2–3 раза. Обсуждения хода и результатов игры не требуется.

4. Упражнение «Воздушный шар»

Представьте себе, что наша группа – экипаж научной экспедиции, который возвращается на воздушном шаре после осуществления

фотоаэросъемки необитаемых островов, обнаруженных в океане. Большая и интересная работа выполнена успешно. Мы уже готовы к встрече с родными и близкими.

Наш воздушный шар летит над океаном. Погода прекрасная. До земли 500–550 км, скоро долгожданный берег. Но происходит непредвиденное: в оболочке воздушного шара по неизвестной причине образовалось отверстие, через которое выходит газ, заполнявший ее. А тут еще и погода начинает портиться, появляются сильные порывы ветра.

Шар начинает стремительно снижаться. Мы сразу же выбрасываем за борт все мешки с балластом (песком), которые были припасены на этот случай. Увы, падение не прекращается. Нужно принимать решение: что и в какой последовательности выбрасывать за борт. Вот перечень предметов и вещей, которые остались в гондole шара:

Наименование	Количество
Канат	50 м
Аптечка с медикаментами	5 кг
Компас	
Консервы мясные и рыбные	20 кг
Секстан (прибор для определения местонахождения по звездам)	5 кг
Винтовка с оптическим прицелом и комплект патронов	25 кг
Конфеты	20 кг
Спальные мешки	10 кг
Ракетница с комплектом сигнальных ракет	8 кг
Палатка десятиместная	20 кг
Баллон с кислородом	50 кг
Комплект географических карт	25 кг
Канистра с питьевой водой	20 л
Радиоприемник	3 кг
Лодка резиновая надувная	25 кг

5. Упражнение «Мой стиль общения»

Домашнее задание (см. первое занятие).

6. Упражнение «Мнение»

Ответьте на вопрос анкеты (см. первое занятие).

7. Подведение итогов

Основная часть нашего занятия позади. Если что-то неприятное или тревожное осталось в душе, выскажите это прямо сейчас. Не уносите домой «камень за пазухой». Не стоит переживать свои трудности еще несколько дней. Мы готовы выслушать каждого. Итак, кто готов взять слово?

Занятие 4

Задачи: закрепление умений самоанализа и самовыражения; содействие глубокому и всестороннему осознанию слабых сторон своей личности.

Материалы: дневник «Мой стиль общения», карточки с неоконченными предложениями.

1. Приветствие «Я хочу тебе подарить...»

Сегодня, приветствуя друг друга и обмениваясь любезностями, каждый будет дарить подарок, но не реальный, а гипотетический. Самое главное – от всей души. Спрашивать у самого человека, например: «Что тебе подарить?», нельзя. После того, как вы «вручите» свой подарок, ваш партнер должен выказать свое отношение к нему. Если подарок понравился, он должен объяснить, чем; если нет, то почему и что в действительности он хотел бы получить в качестве подарка.

2. Упражнение «Мой стиль общения»

Проверка домашнего задания (см. второе занятие).

3. Упражнение «Изобрази, как ходит...»

Изобразите, как ходит младенец, лев, артист балета, французский король, индейский вождь.

4. Упражнение «Улыбнись»

Улыбнитесь, как улыбается очень вежливый японец, собака – своему хозяину, кот на солнышке, влюбленный юноша – своей девушке, волк – зайцу.

5. Упражнение «Брачное объявление»

Предлагаю каждому написать брачное объявление и сдать его. Я прочитаю каждое объявление, а вы постараетесь узнать автора. Внимательно выслушав очередное объявление и угадав, чье оно, вы можете внести коррективы: добавить то положительное и привлекательное, что забыл написать о себе сам автор. Поэтому будьте предельно внимательны.

6. Упражнение «Без маски»

Мы уже убедились, что в нашей группе можно говорить откровенно. Давайте еще раз попробуем довериться друг другу.

Перед вами стопка карточек. Берите по очереди по одной карточке и сразу продолжайте фразу, начало которой написано на ней. Ваше высказывание должно быть предельно искренним, и участники группы подтвердят это аплодисментами. Если члены группы решат, что вы были неискренни, то аплодисментов не будет, вам придется взять другую карточку с новым текстом и попробовать еще раз. Кто хочет быть первым?

Содержание карточек

- Особенно мне нравится, когда люди, окружающие меня...
- Мне очень трудно забыть, но я...
- Чего мне иногда по-настоящему хочется, так это...
- Мне бывает стыдно, когда я...
- Особенно меня раздражает то, что я...
- Мне особенно приятно, когда меня...
- Знаю, что это очень трудно, но я...
- Иногда люди не понимают меня, потому что я...
- Верю, что я...

- Думаю, что самое важное для меня...
- Когда я был маленький, я часто...
- Мои родители...
- Мои друзья редко...

7. Упражнение «Отверженный»

У каждого из нас есть черты характера или привычки, мешающие в жизни, которые мы хотели бы изменить. Один из участников сейчас выйдет из комнаты на некоторое время. Все остальные должны сформулировать 5 причин, по которым данного человека можно «отвергнуть». Например, Коля часто бывает груб, заносчив, крайне необщителен, очень обидчив и т.д. Из всех причин выбираются только те, которые приняты большинством. Они фиксируются на бумаге. Это еще одна возможность узнать о себе то, что не принимается окружающими. Кто готов первым получить эту информацию о себе?

После составления списка причин участник, который выходил из помещения, приглашается в комнату. Он должен сначала сам назвать возможные причины, по которым группа может его отвергнуть. После этого ему вручается список, составленный группой. Он, в свою очередь, может задать любой вопрос, если возникает такая необходимость.

8. Упражнение «Мои слабые стороны»

Вы уже многое узнали о себе, о других членах группы, многое смогли понять. Нам удалось взглянуть на себя и других с иной точки зрения. Не всегда все устраивает нас друг в друге. Сегодня каждый из вас должен рассказать остальным участникам о своих слабых сторонах, т.е. о том, что он осознает в себе как комплекс, внутренний барьер или страх. Не обязательно говорить только об отрицательных чертах своего характера, вредных привычках. Это может быть и положительная черта, но в ее крайнем проявлении, например, отзывчивость: вы не можете никому ни в чем отказать, хотя сами от этого страдаете.

Рекомендации ведущему

В конце упражнения проводится групповая дискуссия, обращается внимание участников на то общее, что было в их высказываниях, на те эмоции, которые каждый из них пережил во время упражнения.

9. Упражнение «Мой стиль общения»

Домашнее задание (см. первое занятие).

10. Упражнение «Мнение»

Заполните анкету (см. первое занятие).

11. Подведение итогов

Занятие 5

Задачи: формирование умений понимать окружающих людей, доверительно общаться с ними; совершенствование умений самоанализа.

Материалы: дневник «Мой стиль общения», бумага для рисования, мелки или карандаши, рисунок чугунок, анкета «Зеркало уважения», список черт характера.

1. Приветствие «Зоопарк»

Приветствуя друг друга сегодня, мы будем опираться на наши ассоциации, вызванные миром животных и птиц. Вступая в контакт со своим партнером, вы должны сказать ему, с каким животным (птицей) вы связываете его образ, и объяснить, что лежит в основе вашей ассоциации. Этюд приветствия осуществляется по кругу.

2. Упражнение «Мой стиль общения»

Проверка домашнего задания (см. второе занятие).

3. Упражнение «Рисунок музыки»

Садитесь удобно. Сейчас вы прослушаете музыкальное произведение, а затем нарисуете то, что ассоциируется у вас с воспринятой мелодией. Каждый должен выразить себя в рисунке как можно полнее. Затем мы соберем рисунки и устроим импровизированную выставку. Во время ее проведения вы должны узнать авторов рисунков. После чего мы соберемся в большой круг и поделимся своими впечатлениями о том, насколько каждому из вас удалось раскрыть себя в этих работах.

Вопросы для обсуждения:

- Что помогло вам узнать авторов рисунков?
- Кого вы не узнали? Почему? Необычен рисунок? Автор не смог выразить свои эмоции и чувства?

4. Упражнение «Перспектива»

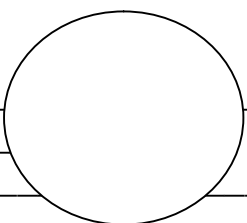
Сформулируйте основные задачи, которые вы хотели бы решить в ближайшее время. Что вас ожидает в перспективе? К чему стремится ваша душа? Запишите это на бумаге.

Мои основные задачи

А теперь подумайте, какие конкретные шаги необходимо предпринять для решения этих задач. Что можете сделать вы сами? Кому из вас придется обратиться за помощью к другим людям? Запишите это на бумаге. Для выполнения этой работы дается 10 минут.

5. Упражнение «Зеркало уважения»

Нарисуйте в круге свой портрет. Напишите слева от портрета, как вы работаете над собой, чтобы воспитать в себе уважение к людям, быть достойным их уважения, а справа – как развиваете в себе чувство собственного достоинства.

Чтобы научиться уважать себя и других, я стараюсь... _____ _____ _____ _____ _____		Я развиваю в себе чувство собственного достоинства. Для этого я... _____ _____ _____ _____
------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

6. Упражнение «Приготовьте вкусную похлебку»

Перед вами список черт характера, которые нужно закладывать в жизненный «чугунок», чтобы получилось вкусное, хорошее варево: сформировался характер. Обведите те черты, которые уже сейчас есть в вашем «чугунке», т.е. свойственны вам. Постарайтесь быть честными.

Способность к состраданию	Смелость	Чувство ответственности
Веселость	Доброта	Чувство юмора
Мудрость	Благодарность	Кроткость
Мужество	Терпимость	Дисциплинированность
Умение любить	Целеустремленность	Честность
Миролюбие	Чувство собственного достоинства	Способность сочувствовать
Уважительность	Правдивость	Способность мыслить критически
Щедрость	Вежливость	Выносливость
Заботливость	Умение работать в коллективе	Инициативность
Милосердие	Послушание	Упорство
Терпение	Стремление к истине	Обязательность
Скромность	Верность	Надежность
Благородство	Способность прощать	Прилежание
Выдержка	Способность вызывать к себе уважение	

Напишите эти черты печатными буквами на «чугунке», т.е. как бы «положите» их в него. Ваш характер начал «вариться». Теперь подумайте, что еще следует добавить в «чугунок». Каких черт в вашем характере недостает? При этом постарайтесь быть честными.



Если вы сами не уверены, что правильно себя оцениваете, спросите у товарищей, какие черты слабо выражены у вас. Запишите их рядом с «чугунком» и помните, что вы должны их в него вложить, т.е. проявить в виде конкретных решений и поступков.

7. Упражнение «Друг для друга»

Подумайте над тем, где и чем может быть полезен вам каждый член группы. Например, напишите тренинговое имя «Игорь», а напротив его сделайте запись: «С ним можно начать бизнес и поговорить о футболе». Таким образом, вам нужно проанализировать список всех членов группы.

Затем мы объединимся в большой круг и выслушаем друг друга. Думаю, что всем будет интересно получить ответ на вопрос: «Чем я могу быть полезен для окружающих?».

8. Упражнение «Мой стиль общения»

Домашнее задание (см. первое занятие).

9. Упражнение «Мнение»

Заполните анкету (см. первое занятие).

10. Подведение итогов

Занятие 6

Задачи: развитие умений самоанализа и самопознания.

Материалы: дневник «Стиль общения», анкета.

1. Приветствие «Твое лучшее качество»

Свободно передвигаясь по комнате, вы должны подходить друг к другу и обмениваться комплиментами, подчеркивая лучшие качества партнеров, которые цените в них больше всего. Не торопитесь. Желательно, чтобы каждый сделал комплимент всем членам группы.

2. Упражнение «Мой стиль общения»

Проверка домашнего задания (см. второе занятие).

3. Упражнение «Шестерка»

Встанем в круг. Каждый участник группы по очереди будет называть числа натурального ряда: один, два, три... Запрещается называть числа, заканчивающиеся на цифру 6 и кратные 6, например, 6, 12, 16 и т.д. Если кому-то достанется такое число, он должен молча подпрыгнуть и хлопнуть в ладоши. Тот, кто ошибется, выбывает из игры. Играем, пока не останутся 3 игрока.

4. Упражнение «Прокуроры и адвокаты»

Сегодня последнее занятие. Многое мы узнали друг о друге, многое успели сделать. Сейчас мы проведем серьезное и полезное упражнение. Один из нас на некоторое время станет «обвиняемым». Он сядет на стул. С левой стороны от него в один ряд сядет половина участников. Они выступят в роли «прокуроров». Их основная задача – найти слабые стороны «обвиняемого», выдвинуть против него обвинение.

Другая половина группы выступит в роли «адвокатов». Их задача – указать присутствующим на положительные, сильные стороны «обвиняемого».

Рекомендации ведущему

Задача участников упражнения – помочь друг другу более полно осознать как свои слабые, так и сильные стороны. «Обвиняемому» дается право задавать вопросы любой из сторон, если ему что-то непонятно в «обвинениях» или в «достоинствах защиты».

Эту процедуру могут пройти все желающие члены группы.

5. Упражнение «Знаешь ли ты себя?»

Хочется верить, что тренинг не прошел для вас даром. Вы смогли глубоко и всесторонне узнать себя, выявить как свои сильные стороны личности, так и ее недостатки. А сейчас мы проведем повторное тестирование и сравним полученные результаты с данными первого занятия. Будьте искренни, это поможет вам продвинуться вперед на сложном пути самопознания и личностного роста.

6. Упражнение «А что дальше?»

Теперь обсудим ваши жизненные цели и те конкретные шаги, которые вы намерены предпринять для их осуществления. Члены группы могут задавать вопросы, конкретизировать цели, помогать в определении шагов по их достижению. Главная задача – составить определенную программу саморазвития на ближайшее будущее.

7. Упражнение «Мнение»

Пришло время анкетирования. Выразите свое отношение к тому, чем вы занимались на занятиях. Будьте предельно открытвенны, т.к. ваше мнение поможет усовершенствовать содержание занятий со следующими группами. Заполняя анкету, учтите уже имеющийся у вас опыт.

Рекомендации ведущему

Обобщение результатов анкетирования можно проводить с участниками тренинга.

8. Подведение итогов

В конце занятия подводятся итоги.

Хочу пожелать каждому из вас «мужества – изменить то, что можно изменить в себе; смирения – принять то, что изменить в себе невозможно; разума – чтобы отличить одно от другого».

Познакомимся с декларацией самооценности.

Декларация

Я – это Я.

Во всем мире нет никого в точности такого же, как я. Мне принадлежит все, что есть во мне: мое тело, включая все, что оно делает; мое сознание, включая все мои мысли и планы; мои глаза, включая все образы, которые они могут видеть; мои чувства и эмоции, какими бы они не были, – тревога, удовольствие, напряжение, любовь, раздражение, радость; мой рот и все слова, которые он может произнести; мой голос; все мои действия, обращенные к другим людям и к себе.

Мне принадлежат все мои фантазии, мои мечты, все мои надежды и страхи.

Мне принадлежат все мои победы и успехи.

Я могу полюбить себя и подружиться с собой. Я могу сделать так, чтобы все во мне содействовало моим интересам.

Я знаю, что кое-что во мне озадачивает меня и есть во мне что-то, чего Я не знаю. Но поскольку Я дружу с собой и люблю

себя, Я могу осторожно и терпеливо узнавать все больше и больше разных вещей о себе.

Я могу видеть, слышать, чувствовать, думать, говорить и действовать. Я имею все, чтобы быть близким с другими людьми, чтобы быть продуктивным, вносить смысл и порядок в мир вещей и людей вокруг меня.

Я принадлежу себе и поэтому Я могу строить себя.

Я – это Я, и Я – это замечательно (В. Сатир «Как строить себя и свою семью»).

Литература

1. Мирзаянова Л.Ф. Адаптацыя першакурсніка. Вырашэнне праблемы праз арганізацыю школы дыягностыкі для куратараў. – Мн., 1996.
2. Мирзаянова Л.Ф., Рашевская Т.С., Станиславчик Л.И. Кризисы в адаптации. Адаптационные тренинги, упражнения: учеб.-метод. пособ. / под общ. ред. Л.Ф. Мирзаяновой. – Барановичи, 2003.
3. Мирзаянова Л.Ф. Упреждающая адаптация студентов к педагогической деятельности (кризисы, способы упреждения и смягчения). – Мн., 2003.
4. Словарь иностранных слов. – 13-е изд., стереотип. – М., 1986.

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ УЧЕНЫХ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО УПРЕЖДАЮЩЕЙ АДАПТАЦИИ К НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Л.Ф. Мирзаянова

Существует точка зрения, что «научить человека делать открытия не возможно [1, 78], но влиять на ход мыслительного процесса в рамках научной деятельности, делать его более продуктивным, увеличивая вероятность получения нужного результата, возможно». В основе технологий формирования способности к продуктивному мышлению... лежит мысль о том, что любой ученый (да и вообще любой человек) реализует в жизни и деятельности лишь ничтожную часть своего творческого потенциала» [1, 78]. Использование адаптирующих средств в период вхождения начинающих исследователей в научно-исследовательскую деятельность будет способствовать активизации нереализованной части Я личности [4, 78], актуализации ее намерений, связанных с будущим.

Одна из главных функций памяти и состоит в том, чтобы не столько помнить прошлое, сколько в том, чтобы планировать будущее: учиться на чужом и собственном опыте успеха

и неудач для более эффективного решения возникающих проблем. Я. Стюарт-Гамильтон рассматривает это как часть мудрости кристаллизованного интеллекта. «Более узкий его аспект – это память о намерениях, или способность помнить, что надо сделать в будущем. Этот тип памяти подразумевает не только сохранение информации в течение долгого периода, но и многократное ее воспроизведение человеком в нужное время и действие согласно ей» [4, 96].

Пресс-конференция ученых, имеющих опыт научной деятельности, для учащихся, студентов и аспирантов стимулирует память о намерениях последних, формирует установки помнить о встрече, общении, оперативно использовать полученные советы и рекомендации в процессе решения научно-исследовательских задач.

В основу разработки пресс-конференции положены представления Л. Фестингера [5, 97-110] о когнитивном диссонансе: человек исходно мотивирован на достижение соответствия между имеющимися знаниями и окружающей средой. Это позволяет принимать правильные решения в отношении встающих перед ним задач. Успешному преодолению или недопущению когнитивного диссонанса в период адаптации к научной деятельности, характеризующегося ростом напряжения, тревоги, и содействует пресс-конференция ученых.

Методологической основой данного адаптирующего средства являются также идеи А. Бандуры о научении посредством моделирования и самоэффективности [2; 6].

Социальное научение, по А. Бандуре [2], происходит посредством наблюдения через моделирование. Из этого следует, что в процессе вхождения в научную деятельность учащихся, аспирантов также можно обучать, организуя наблюдение за поведением людей науки, обладающих опытом этого вида деятельности, что выступит основой для формирования идей о том, каким должно быть их собственное поведение. Впоследствии эти идеи послужат направляющей линией для его исполнения.

Понятие «самоэффективность» представляет убежденность человека в том, что ему по силам поведение, требуемое для достижения преследуемого результата [6]. Уверенность учащихся в собственной эффективности в решении научно-исследовательских задач существенно влияет на решительность их действий в этом виде деятельности, на предпринимаемые усилия в отношении

продолжения действий, если они начаты, детерминирует продолжительность и интенсивность поведения перед лицом обстоятельств, противодействующих его осуществлению.

В предлагаемом А. Бандурой [2, 192] анализе ожидания личной эффективности начинающих исследователей в научной деятельности основываются на нескольких источниках информации: известном опыте других людей и словесном убеждении. Наблюдение за известными учеными, имеющими знаки престижа, – один из способов повышения адаптированности учащихся к научно-исследовательской деятельности.

Управление адаптацией сопряжено со снятием барьера неопределенности. В этом контексте определенным потенциалом продуктивности обладает концепция психологического прививания У. Дж. Макгайра [7]. Реализация ее положений в процессе проведения пресс-конференции будет содействовать запуску и функционированию механизмов рефлексии и антиципации.

Психологическое прививание на личностном уровне – это процесс предоставления начинающим исследователям информации, подготавливающей их к возможным негативным последствиям или трудностям на пути «в науку». Это предварительное информирование учащихся о стрессе, об осложнениях, с которыми они могут столкнуться, принимая решения, о средствах смягчения их отрицательных последствий, об обстоятельствах, которые способствуют этому. Цель пресс-конференции и заключается в снятии сильного стресса посредством увеличения у учащихся знаний и углубления их представлений о науке, людях науки и научной деятельности.

Задачи, решаемые в процессе подготовки и проведения пресс-конференции, – формирование: а) адекватных представлений о научной деятельности, людях науки; б) мотивов научной деятельности; в) готовности к встрече с трудностями, характерными для научной деятельности; г) знаний об адекватных способах решения возникающих проблем.

Методика подготовки и проведения пресс-конференции ученых включает три этапа: **организационный** (подготовительный), **основной** (этап проведения) и **заключительный** (рефлексивный).

На **организационном** этапе учащиеся получают первичную информацию об ученых, которые примут участие в пресс-конференции (фамилия, имя, отчество, возраст, степень, звание, должность,

научные достижения). С учетом этой информации они формулируют вопросы, адресованные гостям. Позволяется наряду с заранее подготовленными вопросами формулировать их в процессе проведения мероприятия. Далее учащихся знакомят с этическими нормами поведения во время пресс-конференции (требования к содержанию и форме самопрезентации, поведенческим реакциям на прозвучавшие ответы ученых). Формируется установка на активную позицию в процессе проведения мероприятия.

На этом же этапе подготовку к пресс-конференции осуществляют и ученые. Они знакомятся с вопросами, сформулированными учащимися, задачами, решаемыми в процессе мероприятия, готовятся к публичной рефлексии трудностей, с которыми они столкнулись на первых этапах становления своей научной деятельности. Организуется выставка научных работ ученых – участников пресс-конференции, а также презентация только что вышедшей в свет книги, автором которой является один из приглашенных.

Подготовка учащихся к участию в пресс-конференции включает ознакомление их с сущностью науки, научного познания, спецификой научной деятельности ученого, его творчества. К решению этой задачи привлекаются предварительно прошедшие подготовку члены научного общества студентов (НОС).

Общаясь с учебной группой, студент, член НОС, способствует пониманию научного творчества как деятельности, приводящей к получению нового знания. Открытие ученым новых фактов, тенденций, закономерностей и проблем он называет главной задачей науки, а научное открытие – важнейшим показателем эффективности его труда [1, 13]. Начинающий исследователь акцентирует внимание учащихся на том, что открытие должно отвечать всем критериям научности: быть доказанным, обоснованным и непротиворечивым [1, 65]. Во время встречи внимание учащихся привлекается к специфике научного и обыденного мышления, сходству и различиям обыденного и научного познания. Первое (обыденное) в качестве составляющих включает: а) осмысление новой информации на основе ранее усвоенных понятий; б) ее организацию в систему; в) запечатление и сохранение информации в памяти; г) ее извлечение оттуда в связи с другим знанием, релевантным объясняемому феномену; д) объяснение на этой основе нового опыта. В научно-методическом познании этим слагаемым соответствуют: а) интерпретация наблюдаемого

феномена на основе теоретических понятий; б) определение его в терминах основных категорий данной науки; в) включение выработанного определения в систему научного знания – его фиксация в «научной памяти»; г) извлечение определения из «научной памяти» в связи с другим релевантным знанием; д) интеграция различного знания, сопряженного с объясняемым явлением; е) формулировка объяснения в форме научного вывода (цит. по Wyer, Srull, 1988 [1, 63]).

На этапе подготовки пресс-конференции из уст своих сверстников учащиеся узнают о важности овладения научным стилем общения, без которого невозможно научное открытие. Студенты, члены НОС, не только предоставляют учащимся необходимую первичную информацию об этом виде деятельности, но и собственный опыт успеха адаптации к ней. Посредством совета, объяснения стимулируют желание принять участие в пресс-конференции, пообщаться с учеными в публичной обстановке.

Основной этап пресс-конференции включает: а) информацию ведущего (преподавателя, учащегося) о роли науки в жизни общества, важности труда ученых, значимости достижений людей науки, о цели мероприятия; б) представление ученых, их научных достижений; в) общение ученых с учащимися; г) подведение итогов пресс-конференции; д) презентацию книги одного из ученых.

Представление ученых можно осуществить как официально, так и неофициально, проявив творческий подход (П. 1).

Важным составляющим пресс-конференции являются вопросы, обращенные к ученым, традиционно формулируемые учащимися на этапе, предшествующем ей (П. 2). Учитывая невысокий уровень активности учащихся, фиксируемый порой в начале мероприятия, целесообразно начать беседу с учеными самому ведущему (П. 3).

В процессе проведения пресс-конференции полезно использовать прием «обмен ролями»: учащиеся, адресуя вопросы ученым, на ее заключительном этапе выступают в роли интервьюируемых (отвечают на вопросы ученых и ведущего) (П. 4).

Заключительный этап пресс-конференции предполагает рефлекссию роли и значения мероприятия в решении адаптационных задач. Это осуществляется посредством реализации совокупности диагностических мер. Изучить влияние пресс-конференции ученых на процесс адаптации учащихся к научной деятельности

можно посредством анкетирования и интервьюирования. При этом содержание анкет и ответов, зафиксированных (по возможности) на магнитофонную пленку, следует обработать контент-анализом. Для его проведения выделяются категории анализа (когнитивный, эмоциональный, мотивационный и поведенческий компоненты), единицы анализа (познавательная деятельность, общение с учеными) и единицы счета (ответы учащихся). Важно отметить, что исследованием могут быть охвачены все участники пресс-конференции: учащиеся, только начинающие вхождение в научную деятельность, члены НОС, осуществлявшие подготовку мероприятия, аспиранты и соискатели.

Рассмотрим более подробно содержание основного этапа пресс-конференции. В центре внимания ее участников – путь человека, занимающегося наукой, мотивы его деятельности, характерные особенности, способствующие и препятствующие успеху, факторы, обеспечивающие продуктивную научную деятельность, научное открытие.

В своих выступлениях во время пресс-конференции ученые подчеркивают огромную значимость мотивации для продуктивности научного труда исследователя: мотивы придают деятельности определяющее направление, выделяют его в качестве доминирующего среди многих других маршрутов мысли [1, 14]. Учащиеся убеждаются в полимотивированном характере деятельности людей науки, преобладании в качестве ведущего мотива устойчивого действенного интереса к поиску научной истины.

Чтобы овладеть научным стилем мышления, необходимо наблюдать за деятельностью опытного ученого, общаться с ним. Пресс-конференция предоставляет возможность взаимодействовать с «мастером»: мысленно войти в его научную лабораторию, содержательный и технологический аспекты его научной деятельности. Во время мероприятия формируется установка не на слепое подражание «учителю», а на творческое усвоение имеющегося у него опыта научной деятельности, на самостоятельность в науке, готовность внести в ее развитие свой индивидуальный вклад. Учащихся ориентируют на отстаивание своих научных позиций, утверждение их в научном сообществе.

«Научное познание» – это не только объяснение, но и понимание изучаемых наукой объектов, субъектом которого выступают и отдельный ученый (индивидуальное понимание), и научное

сообщество (коллективное понимание) [1, 39]. Поэтому одна из задач пресс-конференции – сформировать у начинающих исследователей установку на полемику, в рамках которой обеспечивается понимание нового, открытого тобой знания, осуществляется дальнейшая проработка идеи. Звучит предупреждение о том, что понимание может быть не достигнуто в силу непринятия нового.

Известно, что восприятие ученых при объяснении ими своих ошибок неудач и успехов носит зачастую «эго-защитный» характер [1, 58]. Вместе с тем самокритичность – один из основных факторов, определяющий успех в научной деятельности, что диктует необходимость ее формирования. В связи с этим на этапе проведения пресс-конференции ученые обращают внимание начинающих исследователей на обязательность объективного объяснения своих промахов и достижений с учетом как внутренних (убеждение, способности, трудолюбие, инициативность), так и внешних факторов (ситуативность, внешние помехи, болезнь, консерватизм окружения и др.).

Формирование внутреннего «локуса контроля» при оценке результатов собственной научной деятельности – важная задача. Объясняется это тем, что данная характеристика восприятия обнаруживает негативную связь с продуктивностью ученого [1, 59].

В процессе общения ученые обращают внимание на ошибки, допущенные ими при решении научных задач, формируют у слушателей установку на тщательную проверку гипотез, системность, строгость и основательность при проведении экспериментального исследования. Все это способствует становлению научного мышления будущего педагога-исследователя.

Для производства нового знания, для личной судьбы начинающего ученого первостепенно важны социальные связи между людьми науки [1, 98]. Важность их определяется еще и тем, что в основном научное мышление формируется в период, когда начинающий исследователь еще не стал профессиональным ученым (по Holton) [1, 103].

Во время пресс-конференции ученые открыто говорят о своем общении с коллегами, другими учеными, оказавшими на них значительное влияние, без поддержки, советов и доброжелательной критики которых научное открытие осуществить было бы сложно. В качестве идеалов выступают образы знаменитых ученых,

преданных научной истине. Звучат рассказы о первых встречах с ними, их характерологических особенностях.

Многие вопросы, задаваемые ученым в ходе пресс-конференции, связаны с их взаимодействием с коллегами, взаимодействием научных коллективов, с межличностными отношениями в науке. В процессе общения с учеными учащиеся осознают, что научная деятельность носит коллективный характер. Устанавливая научные контакты, молодой исследователь осваивает нормы поведения научного сообщества. Презентация результатов своей научной деятельности, критика, одобрение коллегами – факторы развития научной идеи и морального стимулирования ученого [1, 88]. Подчеркивается важность общения как с отечественными, так и зарубежными исследователями, участия в научно-практических форумах для обмена научной информацией, систематического извлечения ее из книг и периодики. Указывается на неизбежность таких составляющих научного познания, как восприятие учеными друг друга, их взаимодействие, симпатии и антипатии, борьба за приоритет.

Учитывая то, что в профессиональной деятельности люди науки «...демонстрируют проявление основных закономерностей обыденного восприятия» [1, 60], лежащих в основе конфликтных ситуаций (публичные агрессивные выпады в адрес ученых-коллег, принадлежащих к другим научным школам, стоящих на других методологических позициях, «...тенденциозное сравнение своего приукрашенного прошлого с настоящим молодого пополнения...» как менее преданного науке) [1, 60 61], у учащихся формируется готовность к частичному абстрагированию от перцептивной позиции наблюдателя, замещению ее перспективной, свойственной субъекту, осуществляющему деятельность, при оценке результатов научного труда.

Важно, что из уст самих ученых учащиеся слышат о том, что совместная научная работа требует определенного набора качеств, таких как «...умения понимать другого члена группы, доносить до него свои идеи, убеждать его в правомерности своей позиции, вырабатывать совместные замыслы» [1, 122].

Опыт проведения пресс-конференции ученых показывает, что учащиеся интересуют не только профессиональная сторона деятельности ученого, но и личностная, индивидуальная. Они обращаются с просьбой к присутствующим ученым назвать

жизненное кредо, свой девиз. Обладая артистическими, музыкальными, литературными способностями, ученые имеют возможность продемонстрировать их публично, прочитав написанные стихи, исполнив романс.

Как итог, содержание и методика проведения пресс-конференции содействуют запуску совокупности психологических механизмов упреждающей адаптации учащихся к научной деятельности: самоэффективности, рефлексии, антиципации, идентификации.

Так, в процессе проведения мероприятия учащимся предоставляется возможность определять требования эффективного вхождения в научную деятельность, создаются условия для включения в сознание поведенческих задач, связанных с ее осуществлением, демонстрируются варианты их успешного решения, предоставляется возможность моделировать значимые для этого вида деятельности когнитивные и поведенческие алгоритмы. Стимулы, идущие от наблюдаемых моделей, трансформируются в когнитивные образы того, что модели делали на этапе вхождения в науку, каким было их поведение при решении исследовательских задач на этапе профессионализации, а также в вербальные символы, которые можно воспроизвести как в усвоенном виде, так и модифицировать, комбинировать в новые модели поведения.

Убежденность выступающих ученых, восприятие новой информации, осмысление и принятие ее, доброжелательная атмосфера, установка на спонтанное, открытое выражение мыслей и чувств – важные условия формирования уверенности у учащихся в доступности совершения аналогичного поведения, возникновения или повышения мотивированности в научной деятельности, обогащения имеющихся представлений учащихся о науке, научной деятельности, труде ученого.

Развивающий эффект пресс-конференции определяется содержанием обсуждаемых вопросов, особенностями личности студентов, имеющих первичный опыт решения научно-исследовательских задач, которые осуществляют подготовку к мероприятию. Однако решающий фактор, детерминирующий изменения в структуре личности учащихся, – это личность ученого, его поведение во время проведения пресс-конференции. Важно, чтобы он был компетентным и успешным человеком, **готовым** предоставить слушателям информацию о научной деятельности, обладал умениями убеждать, вызывать доверие и понимание. Открыто

рефлексируя о «прожитом» в науке, ученые позволяют учащимся заглянуть в свое будущее, спрогнозировать события предстоящей научной деятельности.

Практика проведения пресс-конференции ученых убедительно доказывает, что формирование антиципирующих образов научной деятельности происходит именно на этапе проведения мероприятия, хотя развитие, дальнейшее их уточнение, обогащение новой информацией продолжается на этапах профессионализации и самостоятельной научной деятельности. Именно во время пресс-конференции имеет место предсказание отдельных ситуаций научной деятельности (успеха и неудач), формируется система ожидаемых трудностей в адаптационный период и готовность к их преодолению (когнитивная и регулятивная функции психики) [3].

Ответы ученых на вопросы учащихся, публичная рефлексия трудностей, возникающих в процессе вхождения в научную деятельность, при решении научно-исследовательских задач, направлены на то, чтобы учащиеся осознали специфику ее содержания, технологии, суть переживаемых начинающим ученым трудностей и их следствия – негативные переживания, причины их возникновения, научились дифференцировать адекватные и неадекватные способы решения проблем. Участие в пресс-конференции ученых позволяет осознать начинающим исследователям роль личностных особенностей (мотивов научной деятельности, самооценки, самоэффективности, самостоятельности, самокритичности и др.) в возникновении трудностей в адаптации к научной деятельности, стимулирует работу по самовоспитанию. При этом имеет место как знакомство с конкретными способами успешной адаптации к научной деятельности, так и развитие умений самостоятельно преодолевать трудности посредством формирования умения видеть, осмысливать затруднения и их причины.

Следует констатировать, что именно осознание учащимися специфики и трудностей научной деятельности, адаптации к ней – предпосылка изменения их личности. Воспринятые рассказы ученых, их опыт научной деятельности – основание для выбора «науки» в ущерб другим увлечениям, разработки собственных моделей поведения при решении научно-исследовательских задач, общении с учеными, выработки программы адаптации к научной деятельности.

Таким образом, пресс-конференция ученых – это эффективное адаптирующее средство, основанное на сознательном и целенаправленном использовании взаимоотношений и взаимодействий между ученым и учащимся, возникающих между ними на этапах подготовки и проведения мероприятия. Оно позволяет усвоить новое знание о специфике труда людей науки, о трудностях, переживаемых ими, об отдельных способах их преодоления; перестроить модели поведения адаптантов, воздействуя на когнитивный, эмоциональный, мотивационный и поведенческий аспекты их личности посредством создания условий для запуска психологических механизмов упреждающей адаптации.

Литература

1. Аллахвердян А.Г., Мошкова Г.Ю., Юревич А.В., Ярошевский М.Г. Психология науки: учеб. пособие – М., 1998.
2. Бандура А. Теория социального научения. пер. с англ. / под ред. Н.Н. Чубарь. – СПб., 2000.
3. Мирзаянова Л.Ф. Упреждающая адаптация студентов к педагогической деятельности (способы упреждения и смягчения): монография. – Мн., 2003.
4. Стюарт-Гамильтон Я. Психология старения. – СПб., 2002. – (Серия «Мастера психологии»).
5. Фестингер Л. Введение в теорию диссонанса // Современная зарубежная социальная психология. Тексты / под ред. Г.М. Андреевой, Н.Н. Богомоловой, Л.А. Петровской. – М., 1984.
6. Bandura A. Self-efficacy: Toward a Unifying Theory of Behavioral Change // Psychological Review. – 1977. – № 84.
7. McGuire W.J. Persuasion, Resistance and Attitude Change // Ithiel de Sola Pool et al. (Eds). – Chicago, 1973.

Приложение 1

ВАРИАНТЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ УЧЕНЫХ СТУДЕНЧЕСКОЙ АУДИТОРИИ

Уважаемые студенты!

Я хотела бы открыть нашу встречу словами немецкого философа Людвиг Фейербаха, утверждавшего, что человеческая сущность налицо только в общении, в единстве, основанном на различии между Ты и Я. Сегодня вам предоставляется уникальная возможность пообщаться с интересными людьми, людьми, чей вклад в науку и образование значителен, людьми, делающими эту науку.

Сегодня у нас в гостях Виктор Иванович Слободчиков, доктор психологических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования, действительный член Академии педагогических и социальных наук; в настоящее время директор Института развития дошкольного образования Российской академии образования, одновременно руководит Лабораторией антропологических основ психологии развития и образования человека. Воспитанник Клеменовского детского дома, руководителем которого был педагог С.Ф. Калабалин – блестящий ученик А.С. Макаренко, Виктор Иванович Слободчиков создал свою «педагогическую поэму». Им опубликовано более 100 научных работ, многие из которых изданы в Болгарии, Чехословакии, Германии, США. Главный результат его исследовательской деятельности – разработка общей теории психического развития человека в онтогенезе и построение периодизации развития субъективной реальности человека в интервале его полного жизненного цикла.

Позвольте представить вам второго почетного гостя.

Когда-то Шарль Монтескье сказал: «Мне приходилось встречать людей, добродетель которых столь естественна, что даже не ощущается. Они исполняют свой долг, не испытывая никакой тягости, они никогда не хвастают своими редкостными качествами и, кажется, даже не осознают их в себе». Встречайте Льва Александровича Кандыбовича, доктора психологических наук, профессора, автора нескольких сотен научных публикаций, учебников по истории психологии, психологии высшей школы, пользующихся большой популярностью как в Беларуси, так и за рубежом.

Приложение 2

Вопросы, обращенные к ученым, традиционно формулируемые учащимися, во время проведения пресс-конференции

- Почему Вы «пришли» в науку?
- Был ли у Вас идеал ученого? Как он повлиял на Ваше желание заниматься «наукой»?
- Как складывались взаимоотношения с коллегами-учеными? Переживали ли Вы проблемы в общении с ними?
- Что Вы можете посоветовать для их упреждения или позитивного преодоления?
- В чем специфика научной деятельности?
- Что изменилось в Вас самих с тех пор, как Вы стали заниматься научной деятельностью?
- Было ли желание прекратить научную работу? Как долго длилось это состояние?
- Скажите, каких ошибок, совершаемых начинающими исследователями, можно избежать?
- Научная деятельность – это хобби или работа?
- Удовлетворены ли Вы результатами своей научной деятельности?
- Считаете ли Вы, что человека можно научить «делать» открытие?
- Возможно ли учителю реализовать себя в двух видах деятельности: преподавании и науке?
- Считаете ли Вы профессию научного работника престижной?

Приложение 3

Вопросы, рекомендуемые ведущему для обсуждения с учащимися во время пресс-конференции

- В каком возрасте проявляется способность к научному творчеству?
- Способны ли ученые в пожилом возрасте к разработке новых теорий и методов?

- Что Вы порекомендуете в первую очередь учащемуся, идущему в науку?
- Что является главным показателем эффективности труда ученого?
- Что выступает в качестве «рабочего языка» мышления ученого?
- Существует ли связь научного знания с опытом и личностно-психологическими особенностями ученого?
- Совершали ли Вы ошибки в своей научной деятельности?
- Являются ли ученые более самокритичными, чем обычные люди?
- В какой мере деятельность ученого зависит от взаимоотношений с другими членами научного сообщества?
- Ведется ли в науке борьба за приоритет? Если да, то является ли она таким же необходимым элементом научной деятельности, как разработка теории или проведение эксперимента?
- Сообщество ученых не однородно, в нем выделяются интеллектуальные центры. Каким требованиям должна отвечать группа ученых, чтобы она обратила в свою «веру» и «старое», и «молодое» поколение ученых, и идущую в науку молодежь?
- Можно ли защитить диссертацию, если все гипотезы опровергнуты?
- Какого ученого можно назвать выдающейся творческой личностью?
- Мышление ученого – это логика или интуиция?
- Можно ли развить способности к творческому мышлению?
- Случаи работающих в коллективе ученых – это норма или исключение?
- Соавторские работы в наше время – свидетельство беспомощности отдельного работающего ученого?
- Существует ли в Беларуси проблема «утечки умов»? Если да, то, как можно снизить ее темпы?
- Существуют ли традиции в белорусской науке? В чем их суть?

Приложение 4

Вопросы, традиционно адресуемые учеными учащимся во время пресс-конференции

- Имеете ли Вы опыт решения научных задач?
- Считаете ли Вы себя успешными людьми в этом виде деятельности?
- Какие знания, навыки и умения у Вас не сформированы или недостаточно сформированы для успешного вхождения в научную деятельность?
- Какими средствами Вам необходимо овладеть для успешного решения научно-исследовательских задач?
- Изменились ли Ваши представления о людях науки, содержании научной деятельности в процессе проведения ПК?
- Кто и что конкретно повлияли на Ваши представления о научной деятельности и людях науки, отношения с ними, определили их изменение?
- Какие изменения произошли в Вашей личности в процессе пресс-конференции (интересы, взгляды, идеалы и др.)?
- Какими конкретно советами, рекомендациями, предложенными учеными, Вы будете руководствоваться в своей деятельности?

Приложение 5

Вопросы личного характера, обращенные к ученым во время пресс-конференции

- Какие условия способствовали Вашему творческому вдохновению?
- Какие формы мышления привели Вас к открытию?
- Каковы особенности Вашей организации научного труда?
- Кого Вы любите?
- Кто любит Вас?
- Есть ли у Вас семья? Не является ли она помехой Вашей научной деятельности?
- Каковы Ваши обязанности в семье?
- Как Вы проводите свободное время?
- Ваш любимый писатель (поэт)?

- Ваш девиз в жизни?
- Какова Ваша формула счастья?
- Если бы представилась возможность, что бы Вы изменили в своей жизни?

Учебное издание

**ПРОФОРИЕНТАЦИЯ И ПРОФАДАПТАЦИЯ
(ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА)**

Межвузовское учебно-методическое пособие

Под научной редакцией *А.М. Кухарчук, Л.Ф. Мирзаяновой*

Технический редактор *И.Н. Астапчик*
Компьютерная верстка *Е.Н. Давиденко, Е.Г. Хохол*

Подписано в печать 11.04.2006.
Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Таймс.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 12,09. Уч.-изд. л. 11,64.
Заказ 574. Тираж 250 экз.

ЛИ 02330/0133468 от 09.02.2005

Издатель и полиграфическое исполнение:
Учреждение образования
«Барановичский государственный университет»,