

нормы у детей экспериментальной группы не выявлено. Также увеличилось количество показателей выше нормы. В то же время у дошкольников контрольной группы значимых различий не выявлено. Это свидетельствует об эффективности использования дизайн-деятельности в процессе развития художественного творчества детей.

Список цитируемых источников

1. Казакова, Т. Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества / Т. Г. Казакова. — М.: Владос, 2006. — 256 с.
2. Сакулина, Н. П. Изобразительная деятельность в детском саду / Н. П. Сакулина, Т. С. Комарова. — М.: Просвещение, 1982. — 208 с.
3. Художественное творчество и ребёнок / под ред. Н. А. Ветлугиной. — М.: Просвещение, 1972. — 280 с.
4. Казакова, Т. Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества / Т. Г. Казакова. — М.: Владос, 2006. — 256 с.

УДК 355.233.231.1

Т. П. Ульдинович

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

АКТУАЛЬНОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Введение. Патриотизм является важнейшей составляющей общественного сознания. Его недооценка приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития государства. Это определяет приоритетность патриотического воспитания. Процесс патриотического воспитания представляет собой совокупность закономерных и последовательных действий, направленных на достижение запланированного результата — гармонично развитой, общественно активной личности.

Патриотическое сознание является элементом политического сознания и представляет собой диалектическое единство отражения политической среды Отечества, с одной стороны, и выражения определённого восприятия её гражданами и обществом — с другой. Патриотическое сознание воздействует на отношение людей к государственному строю и другим компонентам государственной системы.

Социальный уровень патриотического сознания представляет собой систему идей, взглядов, традиций, чувств, служащих побудительными мотивами к патриотической деятельности.

Основная часть. Патриотизм представляет собой системную целостность, которой присуща структура, включающая в себя следующие элементы: патриотические чувства, патриотическое сознание, патриотическая деятельность. Структурные элементы находятся во взаимосвязи и взаимодействии между собой. Дадим определение основным категориям:

Патриотические чувства — вид эмоциональных переживаний, носящих устойчивый характер и выражающих отношение человека к малой родине — родному краю, месту рождения, землякам, представителям своей нации, стране, отечеству в целом. Патриотическое сознание — часть общественного сознания, сочетающая в себе политическую, социальную, правовую, историческую, религиозную и нравственную составляющие. Патриотическая деятельность — сознательные и целенаправленные действия на благо общества, народа, отчизны, связанные со стремлением к совершенствованию общественных отношений [1, с. 131—132]. Патриотическое воспитание является сложным и многогранным процессом, так как оно находится под влиянием разных социальных институтов: семья, школа, ближайшее окружение. В связи с этим, необходимо разработать план действий и придерживаться строгой последовательности при его реализации, так как внутренние убеждения личности должны гармонизировать со средой, в которой он находится.

Усиление воспитательной функции государства, формирование чувства патриотизма рассматривается как одно из базовых направлений в области образования. Актуальность состоит в том, что в настоящее время возникает противоречие между необходимостью и потребностью общества иметь активных и образованных граждан, способных в реалиях общественной жизни реализовать свои гражданские права и обязанности. Но, к сожалению, мы наблюдаем отсутствие специально формируемой у граждан компетенции, обеспечивающей им знания, навыки и готовность принять участие в общественной жизни государства.

Патриотическое воспитание имеет два воплощения: воспитательная работа в учреждении образования и просвещение населения. Для того чтобы убедиться в целесообразности организации патриотического воспитания нами был проведён констатирующий эксперимент, целью которого являлись диагностика и анализ показателей, на основании которых можно подтвердить или опровергнуть необходимость патриотического воспитания. При проведении исследования нами ставились и решались следующие задачи: 1) определить методы и средства диагностики уровня патриотической воспитанности; 2) провести исследование и проанализировать полученные данные; 3) на основании полученных данных сформулировать выводы. Следует отметить, что исследование проводилось без дополнительного влияния на выборку испытуемых.

Базой исследования выступило государственное учреждение образования «Средняя школа № 10 г. Барановичи». Общая выборка исследования составила 35 человек учащихся третьих классов. В качестве основного

метода исследования мы выбрали метод тестов. В качестве диагностического инструментария была использована методика Т. М. Масловой «Моё отношение к малой родине», предоставляющая возможность определить уровень патриотической воспитанности.

Результаты проведённого исследования показали, что 85 % респондентов имеют средний уровень патриотической воспитанности; 12 % и 3 % уровень ниже среднего и низкий соответственно. Отметим то, что у 29 % испытуемых результаты находились на нижней границе уровней патриотической воспитанности, определённых Т. М. Масловой.

Заключение. Полученные результаты дают нам возможность утверждать о необходимости целенаправленной организации патриотического воспитания. Среди основных педагогических условий эффективной деятельности в рассматриваемом нами направлении воспитания можно выделить следующие:

1) включение в план воспитательной работы школы и класса направления патриотического воспитания, предусматривающего знакомство с культурой родного края, государственными символами, культурой и историей страны;

2) систематичность работы по патриотическому воспитанию как в учебной, так и внеучебной деятельности;

3) реализация основных мероприятий по патриотическому воспитанию обучающихся в системе дом — школа — окружение — страна.

Список цитируемых источников

1. Адаева, Н. В. К пониманию сущности патриотизма и патриотического воспитания учащейся молодежи / Н. В. Адаева // Человек и образование. — 2012. — № 1. — С. 130—134.

УДК 374.4

Д. С. Хованская

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О РОДНОМ ГОРОДЕ

Введение. Составляющей государственной политики в Республике Беларусь, является проблема патриотического воспитания, так как именно патриотизм считается средством формирования гражданского общества, поддержания целостности страны. Основа патриотизма должна выстраиваться на одной из самых сильных систем — системе образования.

Дошкольный возраст является сензитивным для формирования представлений об окружающем мире развития чувств и отношений, выработки навыков и привычек поведения.

У истоков проблемы патриотического воспитания стояли как, классики отечественной педагогической науки: Н. К. Крупская, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, так и учёные, разрабатывающие проблемы воспитания и обучения детей дошкольного возраста, Н. Ф. Винаградова, Л. В. Воронцовская, С. А. Козлова, Л. Я. Никонава, Э. Г. Сулова, Н. Ю. Ясева. В своих трудах они выявили сущность, содержание, формы и методы патриотического воспитания дошкольников.

Для того, чтобы понять сущность и специфику процесса воспитания у детей любви к Родине, стоит обратиться в сути патриотического чувства, его содержании.

Воспитание патриотизма рассматривания как одно из направлений воспитательного процесса в учреждениях дошкольного образования. Патриотизм можно рассмотреть, как интегративный комплекс качеств личности, её социальную направленность, готовность к достижению социально значимых и индивидуально необходимых целей в соответствии с имеющимися в обществе, государстве условиями, личными потребностями и возможностями, в соответствии с принятыми правовыми и моральными нормами [1].

Цель патриотического воспитания дошкольников — формирование первоначальных представлений о родном крае и уважительного к нему отношения, воспитание нравственности, патриотических чувств, гражданственности и трудолюбия, сопричастности к современным событиям, приобщение к национальным ценностям и культурным традициям [2].

Формирование представлений о родном городе, его достопримечательностях является одной из задач, которая решается в образовательном процессе учреждения дошкольного возраста, начиная с младшей группы.

Основная часть. Целенаправленная воспитательная работы по формированию основ патриотизма у дошкольников осуществляется с использованием разных форм и методов её организации. К ним относятся, прежде всего, занятия, экскурсии, целевые прогулки, игры-занятия, а также методы организации познавательной, изобразительной, творческой, трудовой деятельности. Особое место среди методов занимает игра.

А. Н. Леонтьев рассматривал игру как особую форму практического проникновения ребёнка в мир социальных отношений, в котором растёт интерес к окружающему, формируются социальные мотивы поведения, вырабатываются субкультурные нормы и правила [3, с. 6].