

Художественные фильмы являются эффективным средством обучения иностранному языку, способствующим коммуникации и активирующим эмоциональную сферу обучающихся. Они позволяют решать и воспитательные задачи, так как дают студентам наглядное представление о жизни, языковых реалиях, традициях немецкоговорящих стран. Тематика фильмов, участвующих в проекте, актуальна, затрагивает вопросы, интересующие и волнующие молодежь сегодня, побуждает молодых людей осмыслить важные проблемы современного общества, затрагивающие духовно-нравственную сферу жизни, ценности и идеалы.

Составляющей внеаудиторной работы со студентами является участие студентов в международных культурно-образовательных проектах совместно с Центром международных связей при Министерстве образования Республики Беларусь. Благодаря таким проектам студенты имеют возможность коммуницировать на немецком языке с носителями языка, ознакомиться с культурой, образовательной и правовой системами ФРГ, Австрии, Нидерландов, Чехии, Италии и других стран, с работой государственных органов и учреждений европейских государств — полиции, судов, парламента, Европейской комиссии и др. Встречи со студентами и преподавателями европейских университетов, интервью для прессы — живой диалог на иностранных языках, который дает возможность не только информационного обмена, но и высказывания своей мировоззренческой позиции, сравнения ее с другими позициями.

**Заключение.** Целью внеаудиторной работы со студентами при обучении немецкому языку является не только формирование способности и готовности к коммуникации на немецком языке, но также и ознакомление студентов с культурой, обычаями и традициями немецкоязычных стран. При этом выполняются важные воспитательные задачи: воспитание толерантности к культуре, традициям и обычаям немецкоязычных стран на примерах народного творчества, художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства, кино и журналистики; расширение общего кругозора студентов в результате общения со сверстниками за рубежом в условиях межкультурной коммуникации; развитие познавательных и интеллектуальных способностей студентов; развитие межкультурной компетенции: способности и желания принятия иных культур, уважения межкультурных различий, способности жить с людьми других культур, языков, национальностей, религий и т. д.; формирование духовно-нравственных, эстетических и других качеств личности, осознания себя в обществе и в межкультурном пространстве [3].

Во внеаудиторной работе со студентами мы используем современные образовательные технологии (WebQuest, Internetrecherche, Debatte и др.), которые наряду с формированием лингвострановедческой компетенции у студентов служат актуализации аксиологического, гносеологического, коммуникативного, деятельностно-творческого и других потенциалов, реализуемых в межкультурных видах взаимодействия, диалога и сотрудничества. Это способствует воспитанию толерантности, личной ответственности за выполнение выбранной работы, а также повышению престижа владения иностранными языками, изменению отношения студентов к учебе и включенности в смысловую деятельность, в процесс самосовершенствования, способствует гуманизации сознания студентов, более глубокому осознанию ими современного мира и себя в мире.

#### Список цитируемых источников

1. *Милованова, Т. М.* Внеаудиторная работа со студентами — важное звено совершенствования процесса обучения иностранному языку в техническом вузе / Т. М. Милованова, В. А. Сырецкая // ГЕО СИБИРЬ-2010 : сб. материалов VI Междунар. науч. конгр., 19—29 апр. 2010 г. / Новосибирск : СГГА, 2010. — Т. 6. — С. 264—266.
2. *Мелконян, А. А.* Духовно-нравственное воспитание студентов в условиях глобализации и межкультурной коммуникации : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / А. А. Мелконян ; Волгогр. гос. соц.-пед. ун-т. — Ростов н/Д, 2016. — 179 л.
3. *Омарова, З. У.* Внеаудиторная работа со студентами важнейший фактор формирования личности [Электронный ресурс] / З. У. Омарова // Педагогические науки-2011. — Режим доступа: [http://www.rusnauka.com/18\\_DSN\\_2011/Pedagogica/3\\_90482.doc.html](http://www.rusnauka.com/18_DSN_2011/Pedagogica/3_90482.doc.html). — Дата доступа: 02.03.2017.

УДК 378

**М. В. Зосик**

*Частное учреждение образования «БИП — Институт правоведения», Минск*

## РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ У БУДУЩИХ ЮРИСТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ. ТЕХНОЛОГИЯ «ДЕБАТЫ»

**Введение.** Результативность обучения студентов в современных условиях делает необходимым применение в образовательном процессе инновационных образовательных технологий. Общество предъявляет к системе высшего образования новые требования. Оно нуждается в специалистах, личностные качества которых соответствуют ситуации динамичных изменений. Формирование у будущих специалистов таких личностных качеств позволит им реализоваться в современных условиях.

**Основная часть.** Профессиональная деятельность юриста происходит в процессе межличностных коммуникаций, связана непосредственно с людьми, принадлежит к системе «человек—человек». Межличностные коммуникации играют значительную роль в работе юристов различных специализаций. По роду своей деятельности юрист, руководствуясь законом, дает разъяснения, объясняет, доказывает, убеждает или переубеждает. Следовательно, он должен быть «профессиональным коммуникантом». Чем выше уровень межличностного общения юриста, тем эффективнее сможет он решать свои профессиональные задачи: убедить клиента, добиться компромиссного решения проблемы с партнером, заключить нужный договор и т. д. [1, с. 46].

Юристу необходима развитая коммуникативность, ведь по сути, вся его профессиональная деятельность происходит в процессе межличностной коммуникации [2, с. 3].

Под коммуникативной культурой юриста как частью его профессиональной культуры понимается качество личности, характеризующееся суммой ценностных установок, коммуникативных знаний, умений и навыков, развитым коммуникативным сознанием. Коммуникативная культура проявляется через владение вербальными и невербальными средствами коммуникации на практике в соответствии с правилами и нормами взаимодействия субъектов правовых отношений. К основным компонентам коммуникативной культуры относятся: когнитивный, ценностно-мотивационный, технологический, поведенческий. Коммуникативная культура проявляется на профессионально-нормативном, профессионально-продуктивном, профессионально-творческом уровнях [1].

Развитие коммуникативной культуры студентов юридических специальностей возможно за счет технологичности образовательного процесса, построенного на коммуникативной основе.

Одной из инновационных технологий в образовании является метод «Дебаты», который обладает универсальностью и может применяться при изучении различных дисциплин, в том числе иностранных языков. Целесообразность использования данной технологии при обучении иностранным языкам студентов юридических специальностей объясняется тем, что технология «Дебаты» способствует развитию у студентов не только коммуникативных умений и навыков аудирования, чтения, говорения и письма, но и важнейших личностных качеств, необходимых будущему юристу для его профессиональной компетентности и профессионального роста. Прежде всего, это формирование навыка публичных выступлений, способность выражать свое мнение и отстаивать определенную позицию. Помимо обучающих задач, технология реализует развивающие и коммуникативные задачи: развитие логики и критического мышления, творчества, формирование системного видения проблемы, различных подходов к той или иной проблеме и др. Обучение происходит в процессе межличностного общения, совместной деятельности. Воспитательная функция данной технологии позволяет студентам выработать самостоятельность оценок, свою духовно-нравственную и мировоззренческую позицию, свои поведенческие установки, формирует культуру спора, толерантность, осознание необходимости принятия нескольких путей разрешения проблемы. У студентов, знакомых с технологией «Дебаты», более высоко развита коммуникативная культура и способность находить компромиссное решение.

Дебаты существовали еще в Древней Греции, как проявление основ демократии и плюрализма. В качестве образовательной технологии применительно к различным учебным дисциплинам «Дебаты» описаны несколькими авторами. Например, Т. В. Светенко различает три основные формы дебатов в зависимости от поставленных целей и задач: классические, экспресс-дебаты и модифицированные дебаты [3, с. 123]. На занятиях по немецкому языку мы взяли за основу описание данной технологии В. Маттесом: Pro- und Kontra-Debatte, которая определяется автором как «словесная битва», дискуссия, происходящая по определенным правилам [4, с. 55].

«Дебаты» — интерактивная технология, моделирующая ситуацию реальной коммуникации. По сути это интеллектуальная игра. Для проведения дебатов целесообразно сформировать в языковой группе две-три команды спикеров (Sprecher): Pro- и Kontra- команды, включающих по три-четыре участника, жюри с обязательным наличием кворума, а также назначить или выбрать участника, который следит за соблюдением регламента дебатов (time manager). Жюри должно хорошо знать правила ведения дебатов, согласно которым судьи ведут протокол, где фиксируются аргументы и способы доказательств каждой группы спикеров и степень их убедительности. Решением судей определяется команда, одержавшая победу, причем жюри должно мотивировать свое решение.

Дебаты проходят в несколько этапов:

1-й — вступительный этап (Eröffnungsrunde). На этом этапе выступают первые спикеры от каждой команды (партии), команды оппонентов вопросы не задают. Устанавливается время выступления для каждого спикера (2 минуты);

2-й — этап перекрестных вопросов (Freie Aussprache). На втором этапе заслушиваются выступления вторых спикеров. Продолжительность этапа — 15 минут;

3-й — заключительный этап (Schlussrunde), на котором выступают третьи спикеры с заключительным словом (2 минуты) [2, с. 55].

В качестве дополнительного условия В. Маттес предлагает следующее: тот, кто изменил свое мнение в результате дебатов, имеет право поменять «сторону», присоединившись к бывшим оппонентам.

Учитывая опыт участия студентов в дебатах на родном языке при изучении ими общественно-политических и других дисциплин, необходимо при первичном проведении дебатов на иностранном (немецком) языке заранее ознакомить студентов с языковыми клише, позволяющими аргументировать высказывания, вести дискуссию, соглашаться с мнением оппонента либо противоречить ему: — Ich bin der Auffassung, dass... — Ich bin der Meinung, dass... — Damit bin ich im Großen und Ganzen einverstanden. — Das halte ich auch für richtig. — Das ist unbestritten. — Das ist wahr. Sie haben Recht; — Ich stimme dem nur teilweise zu. — Ich glaube, das spielt in die-

sem Zusammenhang keine Rolle... и др. Также необходимо обсудить языковые средства, с помощью которых выступающий ссылается на аргумент предыдущего оратора. Поддержание атмосферы вежливости, доброжелательности, такта во время дискуссии является важным условием и правилом проведения дебатов.

Технология «Дебаты» в процессе обучения может быть представлена как форма занятия (урок-дебаты) или как компонент занятия в различных его фазах для реализации определенных учебных целей и задач. Технологию «Дебаты» можно использовать для систематизации и закрепления учебного материала по определенной разговорной теме, например: «Законодательная власть в ФРГ», «Бундестаг», «Федеральный Совет», «Партийная система ФРГ» (парламентские дебаты) и др. Эффективна данная технология при обучении грамматике. Например, при закреплении материала по теме «Придаточные предложения причины и условные придаточные предложения» мы проведем дебаты — обсуждение «абсурдных законопроектов» (verrückte Gesetzesvorschläge), так называемые «Nonsens-Debatte», в ходе которых участники предлагают нелепые законопроекты, высказывают аргументы «за» и «против», используя необходимые грамматические конструкции.

Элемент соревновательности и коллективного творчества, возможность проявить чувство юмора способствуют развитию интереса к обсуждаемой теме и к учебе в целом, повышению мотивации изучения иностранного языка, формированию критического мышления и умения анализировать различные концепции, делать выводы, обосновывать идеи, выстраивать логические цепочки, анализировать информацию и др.

**Заключение.** Опыт работы со студентами юридических специальностей показывает целесообразность и эффективность данной технологии при обучении иностранному языку для развития у студентов иноязычной коммуникативной компетенции и формирования личностных качеств будущих специалистов, развития коммуникативной культуры.

#### Список цитируемых источников

1. Жалинский, А. Э. Профессиональная деятельность юриста. Введение в специальность : учеб. пособие / Ф. Э. Жалинский. — М. : БЕК, 1997. — 330 с.
2. Батищева, Л. Личностные качества юриста / Л. Батищева // Юрист. — 2004. — № 5. — С. 4—6.
3. Светенко, Т. В. Путеводитель по дебатам [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. В. Светенко. — Режим доступа: [http://www.ru.idebate.org/sites/live/les/Svetenko\\_book.pdf](http://www.ru.idebate.org/sites/live/les/Svetenko_book.pdf). — Дата доступа: 22.02.2017.
4. Mattes, W. Methoden für den Unterricht. 75 kompakte Übersichten für Lehrende und Lernende / W. Mattes. — Paderborn, 2002. — 264 с.

УДК 378.1

И. П. Кондратьева

Частное учреждение образования «БІІП — Інститут прававедзения», Минск

### ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ К САМООБРАЗОВАНИЮ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

**Введение.** В статье мы попытаемся проанализировать проблему формирования готовности студентов к самообразованию, охарактеризовать базовые понятия исследования, раскрыть уровни сформированности готовности студентов к самообразованию в неязыковом учреждении высшего образования и выявить педагогические условия, способствующие развитию познавательной самостоятельности студентов в процессе изучения иностранного языка.

Современное развитие педагогической теории и практики, которое происходит в новых общественно-экономических и политических условиях Республики Беларусь, вызывает необходимость создания целостного и системного методологического обеспечения педагогической науки. Базовым условием культуры умственного труда является фундаментальное образование, получив которое студент способен дальше самостоятельно работать и учиться. Научить учиться, заниматься всю жизнь самосовершенствованием — вот основная задача современного образования. Проблема организации самостоятельной работы студентов по изучению иностранного языка в неязыковом учреждении высшего образования является достаточно актуальной и сложной. Поэтому данный вопрос и явился предметом нашего исследования.

**Основная часть.** Анализ психологической и педагогической литературы, проведенный нами, свидетельствует о том, что понятие «готовность» толкуется по-разному. Его определяют как состояние подготовленности (Н. Дьяченко) [4, с. 17]; способность человека ставить цели, выбирать способы ее достижения, осуществлять самоконтроль, строить планы и программы деятельности (Ю. М. Кулюткин, Г. С. Сухобская) [5, с. 21]; как наличие способностей и как социально-фиксированную установку, которая характеризует общественное поведение личности (В. А. Ядов и др.) [8, с. 71].

Анализ научной литературы показал, что в определении понятия «готовность» по выполнению любых видов деятельности среди ученых в области психологии и педагогики нет единодушия. Взгляды на сущность готовности зависят от подходов исследователей к изучению данной проблемы. Анализ научной педагогической