

# **НЕПРЕРЫВНОЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТЕНДЕНЦИИ, ДОСТИЖЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ**

УДК 372.862

**Ю. В. Байчурина, Е. В. Забродина**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева», Саранск, Россия*

## **ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЦЕССА САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОБУЧЕНИЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ**

**Введение.** В настоящее время организация технологической подготовки школьников выходит на совершенно новый уровень. Предметная область «Технология» направлена не только на обучение основам ручного труда, воспитание сознательного отношения к труду, но и на формирование профессионального самоопределения школьников в процессе получения ими технологического образования — обеспечение возможности знакомства с существующими профессиями и выбора будущего профессионального пути.

На сегодняшний день выпускники основной школы, зачастую испытывают неопределённость в своих интересах, увлечениях и способностях, и, как следствие, в выборе своей будущей профессии. Именно «Технология» как учебный предмет, предоставляя учащимся возможность ознакомления с существующими, и, главное, востребованными на рынке труда профессиями, с особенностями этих профессий, привлекая обучающихся к выявлению определённых наклонностей, помогает школьникам сделать выбор в пользу той или иной профессии.

**Основная часть.** Учебный предмет «Технология» отличается от других учебных предметов больше выраженной профориентационной направленностью. На уроках технологии, обучающиеся получают так называемую основу знаний о технологических и производственных процессах, учатся делать что-то своими руками, учатся творить и открывают для себя мир профессий. Технология помогает ученикам понять важность изучения школьных дисциплин для дальнейшего развития и становления учащихся, для возможности выбора будущей профессии и своего жизненного пути [1].

Для каждой профессии, как известно, определён ряд компетенций, которыми должен обладать человек, желающий развиваться в выбранной им профессии. На уроках технологии закладываются основы развития некоторых из этих компетенций, которые в дальнейшем глубже развиваются уже на следующих ступенях профессионального образования (например, в колледже или высшем учебном заведении).

В настоящее время во всех сферах общественной жизни востребованы творческие, активные, мобильные, инициативные люди, умеющие работать вместе с другими людьми, делиться накопленным опытом, моделировать различные ситуации, вносить предложения, умеющие наблюдать и анализировать, предлагать интересные идеи и нестандартные способы их реализации [1]. Именно технологическое образование способствует развитию данных умений и навыков, качеств личности, освоению определённых алгоритмов и способов действия по нахождению выхода из сложившихся ситуаций, которые могут быть востребованы в будущей жизни школьников и их профессиональной деятельности.

Подготовка школьников к обдуманному, принятому исходя из собственных интересов, склонностей и возможностей, выбору будущей профессии — важнейшая задача школы, и, в частности, учителя технологии.

Учитель технологии, руководствуясь содержанием технологического образования, организует деятельность учащихся по ознакомлению со многими современными профессиями. Проводя уроки с опорой на самоопределение школьников, учитель способствует профессиональному просвещению и профессиональному консультированию обучающихся.

Значимость технологического образования состоит в получении обучающимися «hard skills» — профессиональных навыков, предназначенных для применения в конкретной сфере деятельности. Одновременно они применяют технические знания и практические умения посредством создания конкретных, определённых предметной областью «Технология», изделий. Интеграция этих технологических компетенций способствует формированию теоретических знаний и универсальных умений и навыков «soft skills» — качеств личности, необходимых при работе в любой сфере деятельности, таких как целеустремлённость, ответственность, стрессоустойчивость и т. д. [2].

Наряду с этим происходит сначала осознание, а затем развитие собственных интересов школьников. Поэтому деятельность учителя технологии не ограничивается только обучением и воспитанием учеников, она также должна включать в себя и профориентацию обучающихся.

Основная задача профориентационной работы учителя технологии — формирование личности, готовой правильно осуществлять выбор профессии, осознавать значимость мобильности профессиональных качеств в современных условиях научно-технического прогресса [3].

Учитель технологии, организуя профориентационную деятельность школьников, находящихся на этапе завершения обучения в основной школе (8—9 классов), должен принимать во внимание индивидуальные интересы, склонности и возможности каждого из учеников [4]. Он должен заниматься исследованием определённого обучающегося или группы обучающихся, применяя конкретные методики определения степени их профессиональных интересов, уровня интеллектуального развития.

Учителю технологии в контексте профориентационной работы необходимо познакомить обучающихся со всеми отраслями производства, с классификацией профессий по отраслям, а также организовать деятельность школьников по составлению профессиограмм наиболее распространённых и востребованных на рынке труда профессий. Данная работа, осуществляемая под руководством учителя, может существенно облегчить школьникам 8—9 классов выбор их дальнейшего профессионального пути.

Используя новейшие электронные и цифровые образовательные ресурсы, возможности сети Интернет, пособия, практикумы, а также связь школы с другими образовательными организациями, связь с общественностью, учитель технологии может расширить рамки своей профориентационной работы, создав, к примеру, на базе школы элективный курс «Моё профессиональное самоопределение», открытый для посещения всем желающим обучающимся даже из других школ.

В рамках данного курса (и не только элективного курса, но и обучения школьников технологии в целом) можно использовать игровые методы обучения, а также проектную деятельность. В данном случае обратимся подробнее к игровой методике.

Игровые технологии относятся к числу активных методов обучения. Они помогают формировать новый, активный стиль поведения обучающихся в образовательном процессе, способствуют развитию навыков аргументации и принятия решений, умения работать в команде [1]. Именно применение игровых технологий способствует более эффективной закладке общих профессиональных компетенций, являющихся основой многих профессий. В данном случае хотелось бы рассмотреть применение игры «Конструктор идей» в контексте профориентационной работы с учащимися, которая, как мы уже выяснили, используется учителями на уроках технологии.

Игра, или игровая технология «Конструктор идей» — это разработка коллектива преподавателей из Чеченского государственного педагогического университета. Данная игровая технология была представлена на Форуме лидеров студенческих инициатив педагогических вузов, который проходил в Москве с 16 по 19 сентября 2021 года. В рамках Форума была организована работа четырёх треков, одним из которых был трек «Я — студент-учитель», и именно в ходе работы данного трека проводилась презентация для его участников игры «Конструктор идей». Знакомство с игрой было организовано в форме мастер-класса под названием «Конструктор идей как инструмент эффективной работы со школьниками». Спикером выступала Хэда Мутаева, которая является специалистом Педагогической мастерской А. М. Динаева. Хэда рассказала о том, что она и её коллеги из Педагогической мастерской разработали собственную настольную игру, названную «Конструктор идей». По словам самой Хэды, «Конструктор идей» — это инструмент, позволяющий нестандартно решать различные педагогические кейсы и создавать креативные идеи, которые работают». Мастер-класс был в большей мере направлен на то, чтобы в дальнейшем способствовать более эффективному включению и развитию геймификации в процесс обучения школьников, потому что «ученик должен играть, даже выполняя что-то серьёзное» [1].

Суть данной настольной игры (игровой методики) состоит в содействии формирования у обучающихся 8—9 классов готовности к их профессиональному самоопределению. Целью данной игровой технологии является решение в конкретных условиях с использованием определённых средств проблемы для той целевой аудитории, которая обозначена в игре. Игру можно проводить как индивидуально для каждого учащегося, так и объединяя учащихся в группы для её проведения. Ход данной игры описывается следующим образом [1]:

– участнику или группам участников раздаётся 4 карты (каждой группе даётся свой набор карт, информация в картах не повторяется): первая из карт содержит сведения о целевой аудитории, с которой нужно будет работать; вторая — о ситуации или проблеме, в которой нужно будет разобраться; третья — о технологии, которая применяется при решении проблемы или выхода из обозначенной ситуации, и четвёртая — о дополнительных условиях, которые могут помочь разобраться в ситуации или проблеме;

– после того как участник или группы участников получили карты, ему или им даётся 3 минуты на то, чтобы придумать идею, опираясь на информацию, представленную на карточках, о целевой аудитории, ситуации или проблеме, применяемой технологии и дополнительных условиях;

– по истечении времени участнику или каждой группе участников необходимо защитить свою идею перед другими участниками, получить одобрение или неодобрение данной идеи, выслушать все возникшие у других участников мнения, поучаствовать в коллективном обсуждении;

– после предложения и защиты всех идей участниками данной игры идёт коллективное голосование за лучшую идею, которая возникла в ходе решения определённой проблемы, обозначенной на карте одной из групп или одного из учащихся.

Применение игры «Конструктор идей» способствует развитию общих (гибких) навыков, которыми должен владеть каждый обучающийся. К таким навыкам относятся: работа в команде, решение проблем, ораторское искусство, ведение дискуссий, лидерство, креативность, мотивирование, разрешение конфликтных ситуаций, проведение презентаций, установление отношений, понимание собеседника (умение слышать и слушать), создание эффективных команд, принятие ответственных решений и др.

Как мы видим, учитель технологии играет существенную роль в профориентации школьников. Он берёт на себя огромную ответственность в создании для школьников таких условий, в которых они могли бы научиться разбираться в содержании профессиональной деятельности, умели бы соотносить требования, предъявляемые профессией, с индивидуальными качествами, состоянием здоровья [5], умели бы анализировать свои возможности, способности, темперамент, характер, соотнося их с требованиями своей будущей профессии.

**Заключение.** Жизненный выбор и профессиональное самоопределение — это всегда очень сложно и иногда слишком непонятно не только для ребёнка, но и для подростка. Задача технологического образования, призвание учителя технологии — научить обучающихся делать этот выбор уверенно; научить школьников, будущих выпускников основной школы принимать ответственные решения, отталкиваясь от своих знаний, умений и навыков, от приобретённого жизненного опыта, своих возможностей, интересов и способностей.

Технологическое образование, как мы выяснили, играет огромную роль в самоопределении школьников, находящихся на этапе завершения обучения в основной школе. Оно даёт им знания о многообразии профессий, об их востребованности и актуальности на рынке труда; учащимся 8 классов оно помогает вступить на путь выбора их дальнейшей профессиональной деятельности и продолжить двигаться в том или ином (наверняка, уже выбранном) профессиональном направлении дальше — в 9 классе. Технологическое образование предлагает для проведения профориентационной работы со школьниками, находящимися на этапе завершения обучения в основной школе, различные, а главное, интересные, формы, методы и технологии. Всё это должно обеспечивать повышение интереса школьников к самоопределению в мире профессий, должно наталкивать их на совершение выбора в пользу той или иной, подходящей именно для них, профессий.

Невозможно всё это, конечно же, без учителя. Он также должен трудиться над тем, чтобы помочь школьникам понять, какое профессиональное направление они смогли бы выбрать именно для себя и почему. Самоопределение школьников должно быть интересно им сами, сами обучающиеся должны быть заинтересованы в том, кем они хотят стать в будущем.

#### Список цитируемых источников

1. *Захарова, К. В.* Игровая технология «Конструктор идей» как средство развития учащихся на уроках технологии в рамках профориентационной деятельности / Е. В. Забродина, К. В. Захарова // Молодой учёный. — 2021. — № 46(388). — С. 264—266.
2. *Наумкин, Н. И.* Анализ дисциплин учебного плана подготовки учителей технологии по степени их вклада в инновационную подготовку студентов / Н. И. Наумкин [и др.] // Современные проблемы науки и образования. — 2023. — № 1. — С. 30
3. *Бондарев, В. П.* Успешный выбор профессии / В. П. Бондарев, С. О. Кропивянская. — М. : ВАКО, 2015. — 144 с.
4. *Грецов, А. Г.* Выбираем профессию: советы практического психолога / А. Г. Грецов. — СПб. : Питер, 2005. — 214, [2] с.
5. *Свистунова, Е. Г.* Профориентационная работа на уроках технологии как средство социализации обучающихся [Электронный ресурс] / Е. Г. Свистунова // Вестник ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», Тульское образовательное пространство. — 2020. — № 1. — С. 40—42. — Режим доступа: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_42594459\\_73014504.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_42594459_73014504.pdf). — Дата доступа: 2020.

УДК 378.4

**М. А. Глушко**

*Учреждение образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники»,  
Минск, Республика Беларусь*

## НЕПРЕРЫВНОЕ ГРАФИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Введение.** В профессиональной подготовке будущего специалиста-творца важное место отводится развитию графической грамотности. Графическая деятельность студентов заключается в решении ими графических задач на уровне специалистов-творцов (конструкторы, дизайнеры, архитекторы и др.).

Графическая деятельность студентов в вузе направлена на совершенствование графических знаний и умений, полученных в школе — развитие пространственного воображения, технических, творческих способностей и в целом доведение графической деятельности до творческого уровня [1].

Графической грамотности принадлежит особое, ничем иным не заменимое место в общей системе профессионального формирования будущего специалиста-творца. Она способствует целостному развитию духовного мира, обогащая графическую культуру студента опытом человеческих чувств и отношений, выраженных в проектно-графическом творчестве. При этом будущий специалист не просто «информируется» об имеющемся в данной области опыте, но и совершенствуется в собственной графической деятельности (чтении и выполнении чертежей, конструировании и проектировании новых технических решений) [2].