

ностное отношение к ней. В данных играх дети применяют свой жизненный опыт и отражают взаимосвязь (растение—свет—тепло—вода—почва).

В процессе экологического воспитания дошкольников интересным оказался и метод кроссенса — ассоциативная головоломка нового поколения, соединяющая в себе лучшие качества сразу нескольких интеллектуальных развлечений: головоломки, загадки и ребуса. Данная технология визуализации применяется педагогами при выполнении занимательных заданий, викторин, командных игр по закреплению и обобщению полученных знаний. Он помогает развивать критическое и логическое мышление воспитанников, организовывать командную работу, делать задания более интересными и способствует лучшему усвоению и запоминанию материала.

Педагог заранее готовит картинку (поле, стандартно состоящее из девяти квадратов, в которых помещены картинки), расставляя их в определённой последовательности. Задача детей — «разгадать» кроссенс, уловить ассоциативную цепочку и составить рассказ. Все девять изображений расставлены так, что каждое предыдущее связано по смыслу со следующим, а центральное объединяет все, являясь как бы общей темой. Читается он всегда в определённой последовательности: начинать надо слева и двигаться дальше только вперёд, переходя от клетки к клетке. Три шага вправо, два шага вниз, два шага влево, шаг вверх и, наконец, один шаг вправо к центральной картинке. Таким образом, движение происходит по спирали, получается цепочка, завернутая улиткой. Для удобства лучше пронумеровать клетки заранее, чтобы дети не запутались. Дети, глядя на изображение, должны понять его смысл, немного рассказать о нём, далее установить логическую связь со следующим изображением, также рассказать о нём. И так далее, пока не доберутся до центрального квадрата и не завершат своё повествование самым главным фактом.

Немаловажную роль в решении задач экологического воспитания дошкольников играют компьютерные технологии и мультимедийные презентации, в которых пересекаются все технологии визуализации. В отличие от взрослого человека, которому достаточно прослушать устное объяснение, впоследствии подключив логическое мышление, понять смысл информации, детям как нельзя лучше подходит поговорка «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Ребёнку с наглядно-образным мышлением, понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, совершить какое-либо действие с предметом или оценить действие объекта. Именно поэтому так важно при обучении дошкольников обращаться к доступным для них каналам получения информации.

**Заключение.** Принцип визуализации вытекает из психологических закономерностей, в соответствии с которыми эффективность усвоения повышается, если наглядность в обучении выполняет не только иллюстративную, но и когнитивную функцию, т.е. используются когнитивные графические учебные элементы. В то же время «опоры» (рисунки, схемы, модели), компактно иллюстрирующие содержание, способствуют системности знаний. Таким образом, роль технологий визуализации в процессе обучения исключительно важна, особенно при реализации экологических проектов, когда использование наглядных средств не сводится к простому иллюстрированию в целях сделать образовательный процесс более доступным и лёгким для усвоения, а становится органичной частью познавательной деятельности воспитанников, средством формирования и развития не только наглядно-образного, но и абстрактно-логического мышления.

#### Список цитируемых источников

1. Смолер, Е. И. Образовательный проект «Зелёные школы» в учреждениях дошкольного образования : учеб.-метод. пособие / Е. И. Смолер. — Минск : БГПУ, 2019. — 88 с.

УДК 378

**Жидаль Диана Ивановна**

Государственное учреждение образования «Жемчужненский детский сад Барановичского района», аг. Жемчужный, Республика Беларусь, [diana.zhidal.82@yandex.by](mailto:diana.zhidal.82@yandex.by)

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГРАХ

В данной статье рассматривается проблема формирования основ экономической культуры у детей дошкольного возраста посредством интерактивных игр. Обосновывается актуальность темы, цель, задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста. Характеризуются педагогические возможности интерактивных игр в формировании экономических представлений.

**Ключевые слова:** экономическая культура; дети дошкольного возраста; учреждение дошкольного образования; интерактивная игра.

## THEORETICAL ASPECTS OF THE FORMATION OF THE FOUNDATIONS OF ECONOMIC CULTURE IN PRESCHOOL CHILDREN IN INTERACTIVE GAMES

This article examines the problem of forming the foundations of economic culture in preschool children through interactive games. The relevance of the topic, goal, tasks of environmental education of preschool children is substantiated. The pedagogical possibilities of interactive games in the formation of economic ideas are characterized.

**Key words:** economic culture; preschool children; preschool education institution; interactive game.

**Введение.** Современный мир устанавливает свои жизненные приоритеты: в условиях нынешней рыночной экономики человеку любого возраста для того, чтобы быть успешным, необходимо быть экономически образованным. Даже дети очень рано знакомятся с присутствием денег в жизни каждой семьи. Они слышат о деньгах отовсюду: дома, на улице, по телевизору, в саду [1, с. 3]. Уже с раннего возраста дети понимают, что благодаря деньгам можно получить всё, что им необходимо, и пробуют сами распоряжаться ими. Можно смело утверждать, что и дети, и взрослые одинаково понимают необходимость денег. Ребёнок подрастает, наблюдает за жизнью взрослых и со временем понимает, что деньги реализует многие потребности. Поэтому дети и проявляют заинтересованность в получении денег. В то же время истинной ценности денег они пока не понимают. Отсюда следует, что экономическое образование необходимо начинать уже с дошкольного возраста, чтобы обеспечить правильное и осознанное отношение к деньгам. Ведь именно в это время у ребёнка формируется стойкое отношение к «рукотворному миру», к себе и окружающим его людям. Ребёнок дошкольного возраста не сможет освоить эту область сам, но с помощью воспитателей и родителей у него сформируются понятные ему представления о том, какое место занимает экономика в окружающем мире [1, с. 90]. Дети дошкольного возраста должны знать, что тратить надо меньше, чем зарабатывается, т. е. нужно учиться жить по средствам. Также необходимо формировать у них понимание, что определённое количество денег откроет перед ними большие возможности, которые приносят удовлетворение. Поэтому детям следует как можно раньше узнавать о роли денег в семье и обществе, что обеспечит выработку экономических привычек, без которых невозможно формирование экономической образованной личности.

**Основная часть.** Целью экономического воспитания является воспитание экономически значимых качеств (бережливости, трудолюбия, аккуратности, экономности, дисциплинированности), потребности в уважении со стороны других людей и самоуважении, в отношениях с людьми, сохранении и приумножении природных ресурсов [2, с. 149]. Обогащение жизни детей дошкольного возраста первичными экономическими представлениями содействует развитию предпосылок формирования экономически правильного, осмысленного восприятия мира. Таким образом, можно с уверенностью говорить о том, что проблема экономического воспитания очень актуальна в наше время.

Лишь на первый взгляд кажется, что экономика и дети дошкольного возраста далеки друг от друга. Приобщение ребёнка к основам экономической культуры является очень сложным, но необходимым процессом, так как ему предстоит существовать в мире сложных социальных и экономических отношений [1, с. 5]. Они должны будут иметь элементарные представления о труде, деньгах, ресурсах, нужных человеку, и их рациональном использовании, профессиях людей, правилах поведения в ситуациях, связанных с экономикой [2, с. 149]. Формируя основы экономической культуры у детей дошкольного возраста, мы способствуем разностороннему развитию личности. Процесс экономического образования может осуществляться разными формами. Ведущей формой обучения в дошкольном возрасте является игровая деятельность. По мнению В. А. Сухомлинского «Игра — это большое светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живой поток представлений, понятий об окружающем мире» [3, с. 10]. Основы экономической культуры легче формируются и находят отображение в детской игре. Также в игре у детей дошкольного возраста раскрываются индивидуальность и креативность, закрепляются представления, полученные в специально организованной и нерегламентируемой деятельности. Через игру ребёнок в большей степени познаёт и осваивает мир, осознаёт своё «я» и определяет своё место в системе общественных отношений, знакомится с социальной действительностью. Детская игра помогает отображать взрослый мир и быть участником воображаемой социальной жизни, учит решать жизненные ситуации, ориентироваться в экономических понятиях, формирует базу социального развития личности, его взаимодействие с окружающей действительностью. С помощью игры детей легче научить правильному отношению к деньгам, способам их «зарабатывания», ввести в мир вещей, предметов и взаимоотношений [4, с. 27].

Для того, чтобы достичь каких-либо результатов в работе по формированию основ экономической культуры у детей дошкольного возраста, целесообразно использовать технологии интерактивного обучения, так как практические методы обучения способствуют активации детского мышления, что обеспечивает стойкую вовлечённость в образовательный процесс. Также благодаря интерактивному взаимодействию между участниками воспитательного процесса происходит выработка позитивных эмоций и моти-

вания к успешному выполнению заданий. Но главной целью интерактивной игры для детей дошкольного возраста остаётся формирование навыков успешных и продуктивных взаимоотношений с ровесниками. Ведь в общении дети учатся вместе достигать поставленной цели, а также получают обратную связь, которая помогает сформировать его представление о самом себе [5].

Основной технологией интерактивного обучения в образовательном процессе является игровая. Понятно, что сами по себе интерактивные игры не смогут заменить традиционные формы обучения воспитанников учреждений дошкольного образования по формированию основ экономической культуры, но желательно использовать их в качестве одной из дополнительных форм обучения. Воспитатели могут применять как готовые интерактивные игры, так и создавать свои собственные для ознакомления с темой, систематизации или проверки полученных представлений об экономической культуре. Это может происходить как в групповой форме, так и индивидуально. Каждому педагогу необходимо знать технические возможности своего учреждения дошкольного образования и рационально продумывать использование этих образовательных ресурсов. При этом нужно учитывать, что современным детям больше интересны разнообразные образовательные ресурсы, особенно мобильные приложения, онлайн-игры и мультимедийные презентации. Помимо всего прочего, педагог должен уделять внимание качеству используемых основных и вспомогательных образовательных ресурсов.

Из вышеперечисленного хотелось бы выделить игры для интерактивной доски, которые позволяют детям узнавать много нового и полезного, а также развиваться во многих направлениях, формируют представления о работе в подгруппе, команде, помогают налаживать общение в микрогруппе.

**Заключение.** Использование интерактивных игр при формировании основ экономической культуры у детей дошкольного возраста имеет как положительные, так и отрицательные стороны. Поэтому они должны нести лишь дополнительную роль в обучении и воспитании детей. Интерактивные игры разнообразят образовательный процесс и вовлекут детей в мир экономики и финансов.

#### Список цитируемых источников

1. Глазырина, Л. Д. Экономическое воспитание детей дошкольного возраста : пособие для педагогов дошкол. учреждений / Л. Д. Глазырина, Н. В. Зайцева, В. М. Теленченко. — Минск : Бестпринт, 2006. — 92с.
2. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : Нац. ин-т образования, 2022. — 479 с.
3. Игра в жизни дошкольника : пособие для педагогов учреждений дошкол. образования / Е. А. Панько [и др.] ; под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012. — 184 с.
4. Рословцева, И. Занимательная экономика // И. Рословцева // Пралеска. — 2019. — № 5. — С. 26—27.
5. Что такое интерактивные игры [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://fb.ru/article/360997/chto-takoe-interaktivnyie-igr-yi> . — Дата доступа: 24.12.2022.

УДК 373.2

**Зборовская Татьяна Юрьевна**

*Государственное учреждение образования «Санаторный детский сад № 13 г. Мозырь», Мозырь,  
Республика Беларусь, zborovskai74@mail.ru*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ВОСПИТАННИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИОБРЕТЕНИЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

В статье раскрываются направления работы учреждений дошкольного образования Мозырского района по формированию у детей дошкольного возраста патриотических ценностных ориентаций посредством приобретения первоначальных экономических представлений.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание; гражданственность; экономическое воспитание; экономические представления; финансовая грамотность.

**Zborovskaya Tatyana Yurievna**

*State Educational Institution “Sanatorium Kindergarten № 13 of Mozyr”, Mozyr, the Republic of Belarus, zborovskai74@mail.ru*

### **FORMATION OF PATRIOTIC VALUE ORIENTATIONS OF PUPILS THROUGH THE ACQUISITION OF INITIAL ECONOMIC IDEAS**

The article reveals the experience of preschool education institutions of Mozyr district in the formation of patriotic value orientations in preschool children through the acquisition of initial economic ideas.

**Key words:** patriotic education; citizenship; economic education; economic ideas; financial literacy.