

Маршалак Анастасия Евгеньевна
*Государственное учреждение образования «Санаторный ясли-сад № 9 г. Сморгони»,
Сморгонь, Республика Беларусь, marshalak5@mail.ru*

ЛЭПБУК КАК ИННОВАЦИОННОЕ СРЕДСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье даётся характеристика лэпбука как инновационного средства в процессе образования детей дошкольного возраста, рассматриваются цель и задачи применения в условиях образовательного процесса, раскрывается его сущность, описываются этапы создания, практическая значимость использования лэпбука в образовательном процессе учреждения дошкольного образования.

Ключевые слова: лэпбук; дошкольный возраст; инновационное средство; образовательный процесс; дети.

Marshalak Anastasia Evgenievna
Smorgon Sanatorium nursery-kindergartden № 9, Smorgon, Belarus, marshalak5@mail.ru

LAPBOOK AS AN INNOVATIVE MEANS OF EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

The article describes a lapbook as an innovative means in the process of education of preschool children, considers the purpose and objectives of its use in the educational process, reveals its essence, describes the stages of creation, the practical significance of using a lapbook in the educational process of a preschool institution.

Key words: lapbook; preschool age; innovative means; educational process; children.

Введение. Развитие современного дошкольного образования связано с непрерывной динамикой требований к профессиональной компетентности руководителей и специалистов учреждений дошкольного образования. Ежегодно возрастает значимость постоянного профессионального и личностного роста педагогических работников, освоения ими наиболее рациональных методов и приёмов обучения и воспитания детей дошкольного возраста с учётом достижений современной педагогической науки и эффективной педагогической практики.

Следовательно, современность требует от педагогических работников использования инновационных педагогических технологий как ресурса повышения качества дошкольного образования. Поиск инновационных способов дошкольного образования ведёт к тому, что образовательный процесс сосредоточен на личности ребёнка, который в будущем будет поставлен перед необходимостью решения конкретных проблем в современном обществе.

Основная часть. Особое внимание в процессе поиска инновационных педагогических практик и новых форм взаимодействия с детьми и родителями, средств обучения, способствующих познавательному и творческому развитию дошкольников, мы обратили на папку лэпбук. Цель его использования в образовательном процессе учреждения дошкольного образования заключается в развитии у детей дошкольного возраста познавательной активности, мышления, формировании поисково-исследовательских умений.

Задачами являются:

- 1) изучить и проанализировать новинки методической литературы и передового педагогического опыта по вопросу использования лэпбука в образовании детей дошкольного возраста;
- 2) выявить способы практического использования лэпбука в условиях образовательного процесса;
- 3) изготовить серию лэпбуков и внедрить в практику работы в образовательный процесс;
- 4) проанализировать результативность и эффективность использования лэпбука как инновационного средства в образовании детей дошкольного возраста.

Лэпбук — это интерактивная тематическая папка; эффективное средство для обучения и запоминания информации; способ закрепления определенной темы с детьми, проведения исследовательской работы, в процессе которой ребёнок дошкольного возраста участвует в поиске, анализе и сортировке материала. Он представляет собой самодельную бумажную книжку с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребёнок дошкольного возраста может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по определенной теме: иллюстрации, картинки, стихи, загадки, дидактические игры, мозаики и т. д. Можно сказать, что это средство для реализации деятельностного подхода к обучению детей дошкольного возраста, так как при создании лэпбука они не только получают представления в готовом виде, но и добывают их сами в процессе собственной познавательной деятельности. Кроме того, лэпбук является разновидностью метода проектов. Так, чтобы заполнить эту папку, ребёнку нужно выполнить задания, провести наблюдения, изучить представленный материал, организовать и реализовать творческую деятельность по заявленной теме.

Создание лэпбука содержит все этапы проекта:

1) целеполагание (выбор темы). Темы лэпбука могут быть как общие, так и частные. Например, можно сделать общий лэпбук на тему «Животные Беларуси». Или взять какое-нибудь конкретное животное (зубр, заяц-русак) и в лэпбуке дать подробную информацию о нём, предложить перечень игр и наглядности по изучению данного животного, художественное слово. Тема лэпбука может быть любая. Например, интересные события, происходящие с ребёнком; увлечения детей; темы недели; литературные произведения; мультипликационные герои;

2) разработка лэпбука (составление плана). Содержание лэпбука может быть разнообразно, так как зависит от возраста детей и задач, поставленных учебной программой дошкольного образования и педагогическим работником, а также от того, на реализацию каких образовательных задач будет направлена деятельность по данному лэпбуку. Работая над определённой темой, необходимо затронуть все образовательные области учебной программы дошкольного образования, поэтому содержание лэпбука должно отражать материал по всем пяти направлениям;

3) выполнение (практическая часть). После составленного плана можно приступить к рисованию макета. Вся предполагаемая информация размещается в его разных элементах: кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках и т. д. Затем следует приступить к изготовлению и оформлению лэпбука. На этом этапе к деятельности может присоединиться ребёнок.

При создании лэпбука необходимо учитывать эстетичность, способствующую появлению желания у ребёнка взять лэпбук в руки; долговечность, так как с лэпбуком будут заниматься дети, поэтому он должен быть крепким; минимум подписей, который выражается в отсутствии методических рекомендаций, больших текстов с описаниями, лишней информации; наличие «сюрпризного момента».

Обязательно следует предусмотреть создание паспорта лэпбука. Паспорт, как документ, определяет состав и значение содержания, т. е. «паспорт лэпбука» — это полное описание задач, материалов и игр, правил, входящих в его состав.

В процессе проведения занятия с детьми целесообразнее использовать только одно задание из тематической папки лэпбука;

4) подведение итогов.

Следует отметить, что использование этого дидактического пособия не требует специальной подготовки, оно может применяться для организации деятельности с детьми педагогическими работниками и родителями, другими специалистами учреждений дошкольного образования [1].

Лэпбук является инновационным средством образования, поскольку отвечает следующим требованиям современного учреждения дошкольного образования:

- полифункциональность, направленная на развитие у детей творчества, воображения;
- возможность использования индивидуально и фронтально (в том числе с участием взрослого как играющего партнера), дифференцированно;
- обладание дидактическими свойствами;
- вариативность с предоставлением возможности использования нескольких вариантов каждой его части;
- доступность содержания для детей дошкольного возраста;
- разносторонность с обеспечением игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников;
- наличие возможностей учёта индивидуальных возрастных особенностей развития и способностей детей в условиях выполнения заданий разной сложности, а также структурирования сложной информации для формирования у детей умения находить нужную информацию среди множества источников;
- компактность хранения с включением большого количества разных заданий и игр в одном месте и возможностью добавлять новые задания в «кармашки»;
- быстрая и эффективная помощь в усвоении детьми новой информации и закреплению изученного в занимательной игровой форме.

Работа с лэпбуком отвечает основным направлениям партнёрской деятельности взрослого с детьми: включенности педагогического работника наравне с детьми в деятельность; добровольному присоединению детей к деятельности; свободному общению и перемещению дошкольников во время деятельности; открытости временного окончания деятельности, когда каждый работает в своём темпе.

Заключение. Для детей лэпбук — яркая, красочная, «загадочная» книжка, хранящая в себе множество секретов и тайн, которую хочется рассматривать и изучать, возвращаться вновь и вновь к её содержанию, побуждающая к активному речевому и коммуникативному взаимодействию со взрослым и ровесниками, эффективная форма овладения речью и культурой речевого общения.

Для родителей лэпбук — это возможность полезно и увлекательно провести время со своим ребёнком, организовать активное общение, возможность узнать детские интересы и потенциал, проявить творчество, поучаствовать в жизни учреждения дошкольного образования.

Для педагогических работников лэпбук — инновационное средство в процессе образования детей дошкольного возраста, позволяющее организовать активную речевую, познавательную деятельность воспитанников, осуществляя дифференцированный подход; отличный способ преподнесения и последу-

ющего закрепления материала, предмет для выстраивания коммуникативных связей с детьми и родителями, возможность раскрыть свои организаторские и творческие способности.

Для учреждения дошкольного образования лэпбук — это элемент предметно-пространственной среды, средство мотивации профессионального и творческого развития педагогических работников, средство повышения компетентности родителей и педагогов.

Использование лэпбука как инновационного средства в работе с детьми дошкольного возраста является успешным шагом на пути к обеспечению качества дошкольного образования. Это позволяет использовать инновационные методы и формы работы, реализовывать основные принципы: быть открытыми для семьи, сотрудничать с родителями в образовании детей дошкольного возраста, создавать единую развивающую среду, обеспечивать одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и учреждении дошкольного образования.

Список цитируемых источников

1. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : Нац. ин-т образования, 2019. — 479 с.

УДК 373.2

Никашина Галина Александровна, кандидат педагогических наук, доцент
*Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи,
Республика Беларусь, lina.nika8@gmail.com*

УСЛОВИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ОПЕРЕЖАЮЩЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются условия функционирования методической системы опережающего развития интеллектуально-творческого потенциала детей дошкольного возраста в учреждении дошкольного образования, включающие актуализацию педагогом в образовательном процессе концепта и модульной технологии проблемно-игрового взаимодействия с детьми. Раскрыта сущность: концепта как совокупности закономерностей и принципов функционирования методической системы, подходов к процессу опережающего развития детей дошкольного возраста; содержания модульной технологии проблемно-игрового взаимодействия детей и педагога, основанной на проблематизации и обогащении структуры и процесса детской деятельности, изменении организации образовательного процесса в контексте игровой деятельности в условиях интеллектуального творчества как деятельностной формы культуросождения и культуросозидания окружающего мира.

Ключевые слова: методическая система; условия; опережающее развитие; интеллектуально-творческий потенциал; дети; концепт; модульная технология.

Nikashina Galina Alexandrovna, PhD in Education, Associate Professor
Baranavichy State University, Baranavichy, Belarus, lina.nika8@gmail.com

CONDITIONS FOR THE FUNCTIONING OF THE METHODOLOGICAL SYSTEM OF ADVANCED DEVELOPMENT OF CHILDREN IN A PRESCHOOL INSTITUTION

The article examines the conditions for the functioning of the methodological system of the advanced development of the intellectual and creative potential of preschoolers in the institution of preschool education, including the teacher's actualization in the educational process of the concept and modular technology of problem-game interaction with children. The essence is revealed: the concept as a set of regularities and principles of functioning of the methodological system, approaches to the process of advancing development of preschoolers; the content of the modular technology of problem-play interaction between children and the teacher, based on problematization and enrichment of the structure and process of children's activity, changing the organization of the educational process in the context of play activities in the context of intellectual creativity as a form of activity to develop culture and create a culture of the surrounding world.

Key words: methodical system; conditions; advanced development; intellectual and creative potential; children; concept; modular technology.

Введение. В настоящее время важную роль в развитии ребёнка играет создание взрослыми условий, которые призваны побуждать его наблюдать, сравнивать, искать решения, придумывать, т. е. быть включенным в деятельность интеллектуального поиска и творчества. Это обусловлено тем, что стремительный темп жизнедеятельности в современном мире требует от каждого человека обладать способностью решать проблемы разного характера, а также находить пути их быстрого разрешения. Поэтому вопрос полноценного развития потенциальных интеллектуальных и творческих возможностей детей по-прежнему остаётся актуальным.

Особую значимость для эффективного интеллектуально-творческого развития ребёнка приобретает разработка новых антропологических средств, обеспечивающих необыденность проживания им игро-