

В ходе реализации содержания программы проводились различные формы работ с детьми старшего дошкольного возраста: занятия, беседы, дидактические игры, интерактивные игры и др. Что позволило сформировать общие представления о пресноводных водоёмах, лугах и лесах.

Во время реализации содержания программы все участники проявляли интерес, активно участвовали во всех формах работы.

После реализации программы была проведена повторная диагностика, которая показала, что представления детей экспериментальной группы стали более глубокими, у детей появился интерес к изучению этой темы. Таким образом, рассматривая полученные результаты, необходимо отметить, что в экспериментальной группе повысился уровень представлений о биоценозах, свои знания дети применяли в других видах деятельности.

Заключение. Полученные в процессе исследования результаты, позволяют нам сделать выводы о позитивных результатах проделанной работы. Использование метода моделирования в разных видах деятельности показали высокую эффективность при формировании экологических представлений о биоценозах у детей старшего дошкольного возраста. Дети играли, взаимодействовали с моделями с большим желанием. Этот метод даёт возможность педагогу демонстрировать те процессы, которые нельзя показать в природе. Все занятия проходили с большим интересом и оказывали на детей сильное эмоциональное воздействие, так как детям предоставлялась возможность самим действовать с моделями, рассуждать, моделировать отдельные природные процессы.

Список цитируемых источников

1. Образовательный стандарт дошкольного образования (утв. постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 04.08.2022 № 228) // [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://adu.by/images/2022/01/zakon-ob-izmen-kodeksa-ob-obrazovanii.pdf>. — Дата доступа: 25.04.2024г.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]: 14 января 2022 г., № 154-3 : Принят Палатой представителей 21 декабря 2021 г. Одобрен Советом Республики 22 декабря 2021 г.: Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. — Минск, 2022. — Режим доступа: <https://adu.by/images/2022/01/zakon-ob-izmen-kodeksa-ob-obrazovanii.pdf>. — Дата доступа: 25.04.2024г.
3. Базик, И. Развитие способности к пространственному наглядному моделированию / И. Базик // Дошкольное воспитание. — 1984. — № 11. — С.18—24.
4. Агаева, Е. Л. Формирование у старших дошкольников представлений о логических отношениях на основе наглядного пространственного моделирования : автореф. дис. ... канд. психол. наук. — Москва, 1984.— 28 с.
5. Венгер, Л. А. Развитие способности к наглядно-пространственному моделированию. / Л. А. Венгер. // Дошкольное воспитание. — 1982. — № 9. — С. 25—29.
6. Дьяченко, О. М. Развитие воображения дошкольника / О. М. Дьяченко. — М. : МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2007. — 197 с.

УДК 37.016

В. Н. Павловская, Н. А. Василевич

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», г. Барановичи, Республика Беларусь

МНЕМОТЕХНИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Введение. На сегодняшний день одним из наиболее приоритетных направлений деятельности учителя начальных классов на уроках русского языка выступает формирование орфографической грамотности обучающихся.

В исследованиях П. С. Жедек орфографическая грамотность рассматривается как «составная часть общей языковой культуры личности, как залог точности выражения мысли и взаимопонимания». Автор также отмечает, что «орфографическая грамотность, как основа культуры речи, — это «одежда мысли», по которой обычно сразу (и, как правило, безошибочно) определяют уровень образованности человека» [1, с. 24].

Формирование орфографической грамотности у обучающихся младшего школьного возраста осуществляется постепенно и систематически. И является достаточно сложным и длительным процессом, что обусловлено, в первую очередь, трудностью, большим разнообразием и разрозненностью орфографических правил, а также отсутствием мотивации к орфографической деятельности, невниманием к слову и речи. Учитывая данные аспекты, перед педагогами стоит сложная задача — найти оптимальные способы и средства формирования орфографической грамотности обучающихся.

Особое место в системе работы по формированию орфографической грамотности у обучающихся младшего школьного возраста занимает словарно-орфографическая работа. «Словарно-орфографическая работа представляет собой изучение правописания слов с непроверяемыми орфограммами, трудных по написанию или малоизвестных обучающимся по значению...» [2, с. 215].

Навыки правописания слов с непроверяемыми орфограммами зависят не только от словарных возможностей обучающихся. В младшем школьном возрасте у большинства детей слабо сформирована произвольность всех психических процессов — восприятия, внимания, памяти, мышления. В психологической литературе отмечается, что «произвольность психических процессов у обучающихся младшего школьного возраста развивается при соблюдении следующих условий: учебная информация доступна, вызывает сильные эмоциональные переживания, интересна, учебный процесс соответствует потребностям ребенка и предполагает творчество; опора на мышление, использование различных средств и способов запоминания (составление плана, группировка материала, осмысление связей различных частей и др.), что превращают память обучающихся в произвольную, осознанную, длительную [3, с. 105]. Следовательно, нужны такие методы и приёмы изучения слов с непроверяемыми написаниями, которые не упрощают их запоминание, а, в первую очередь, способствуют продвижению мыслительных процессов (памяти, мышления) обучающихся младшего школьного возраста на более высокий уровень. Данным требованиям отвечают приёмы мнемотехники.

Основная часть. Мнемотехника представляет собой своеобразное «искусство» запоминания, которое известно со времен Древней Греции. Первоначально мнемотехника возникла как часть ораторского искусства и была предназначена для запоминания длинных речей. С течением времени мнемотехника претерпела изменения, и на сегодняшний день позволяет не только запоминать определённый текстовый материал, но и безошибочно сохранять любую точную информацию, которая обычно считается сложной для запоминания человеком (например, номера телефонов, числовые данные и учебные тексты, содержащие множество терминов).

В исследованиях А. В. Андреевой мнемотехника описывается как «совокупность приёмов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций» [4, с. 36]. От того, какие ассоциации будут устойчивыми и закрепятся в сознании, зависит индивидуальность каждой личности. При введении нового материала посредством мнемотехники важнейшим аспектом является обеспечение его связи с уже известной информацией, тогда она надолго сохранится в долговременной памяти.

Использование мнемотехники в образовательном процессе обучающихся младшего школьного возраста до настоящего времени является достаточно спорным вопросом. Это обусловлено тем фактом, что до недавнего времени мнемотехника рассматривалась исключительно в психологическом аспекте, а именно как специальная технология, направленная на развитие памяти человека.

В педагогическом же контексте существует определённое противоречие в контексте применения мнемотехники в образовательном процессе обучающихся младшего школьного возраста. Так, ряд авторов (Л. С. Выготский и С. Л. Рубинштейн и другие) не считают возможным использование мнемотехники в образовательном процессе, так как, по мнению учёных, она никаким образом не влияет на развитие обучающихся. Иной точки зрения придерживаются учёные В. А. Казаренко, А. К. Колеченко и другие, которые рассматривают мнемотехнику в качестве компонента педагогической технологии. В данной связи Г. И. Фатеева, изучая особенности использования мнемотехники в образовательном процессе обучающихся младшего школьного возраста, отмечает, что, кроме развития памяти и мышления, педагогическая мнемотехника позволяет решать иную, нежели психологическая, задачу — помогать обучающимся в усвоении программного материала [5, с. 3]. На наш взгляд, мнемотехника несомненно является частью современной педагогической технологии. Применение мнемотехники в образовательном процессе позволяет стимулировать умственную деятельность обучающихся, повышать интерес к изучаемому материалу и создавать условия для более эффективного запоминания и последующего усвоения знаний.

В. Д. Щадриков и Л. В. Черёмушкина отмечают, что мнемотехника как педагогическая технология реализуется через ряд мнемических действий или способов запоминания информации (Рисунок 1) [5, с. 4].

Анализ специальной литературы по проблеме исследования позволил нам выделить ряд мнемотехнических операций, которые, по мнению исследователей, наиболее часто используются в работе по формированию навыков правописания слов с непроверяемыми орфограммами: группировка, классификация, схематизация, аналогия и другие. Данные операции составляют основу разнообразных мнемотехнических приёмов, например: ассоциативные рисунки, ритмизация (рифмизация), сказки-ассоциации, схематично-рисуночная мнемоника, метод римской комнаты, «материальная (пальчиковая)» мнемотехника, визуализация (ассоциативные карты) и многие другие.

Необходимо отметить, разнообразие приёмов мнемотехники и их использование во многом зависит от педагогического мастерства педагога и его умения создавать и использовать данные приёмы в своей работе. Выбор приёма мнемотехники на уроке русского языка в начальной школе зависит также от ряда других факторов, а именно: программного содержания урока, образовательных возможностей и уровня знаний обучающихся, а также от этапа урока, на котором данный приём будет наиболее целесообразен и эффективен.

Использование приёмов мнемотехники в работе по запоминанию слов с непроверяемыми орфограммами во многом обусловлено рядом специальных правил, обеспечивающих эффективность данного процесса. В. А. Любич в данном контексте выделяет следующие аспекты, которыми должен руководствоваться педагог при организации работы на уроке русского языка с использованием мнемотехнических приёмов:

- 1) легче и лучше запоминается материал, который хорошо представлен;
- 2) легче и лучше запоминается материал, с которым осуществляются практические манипуляции;

- 3) процесс запоминания происходит лучше в перекодированном виде, а не в том, в котором информация представлена изначально;
- 4) лучше запоминается то, что хорошо осознанно;
- 5) лучше запоминается то, что удалось связать, увязать, привязать, принять как лично значимое [6].

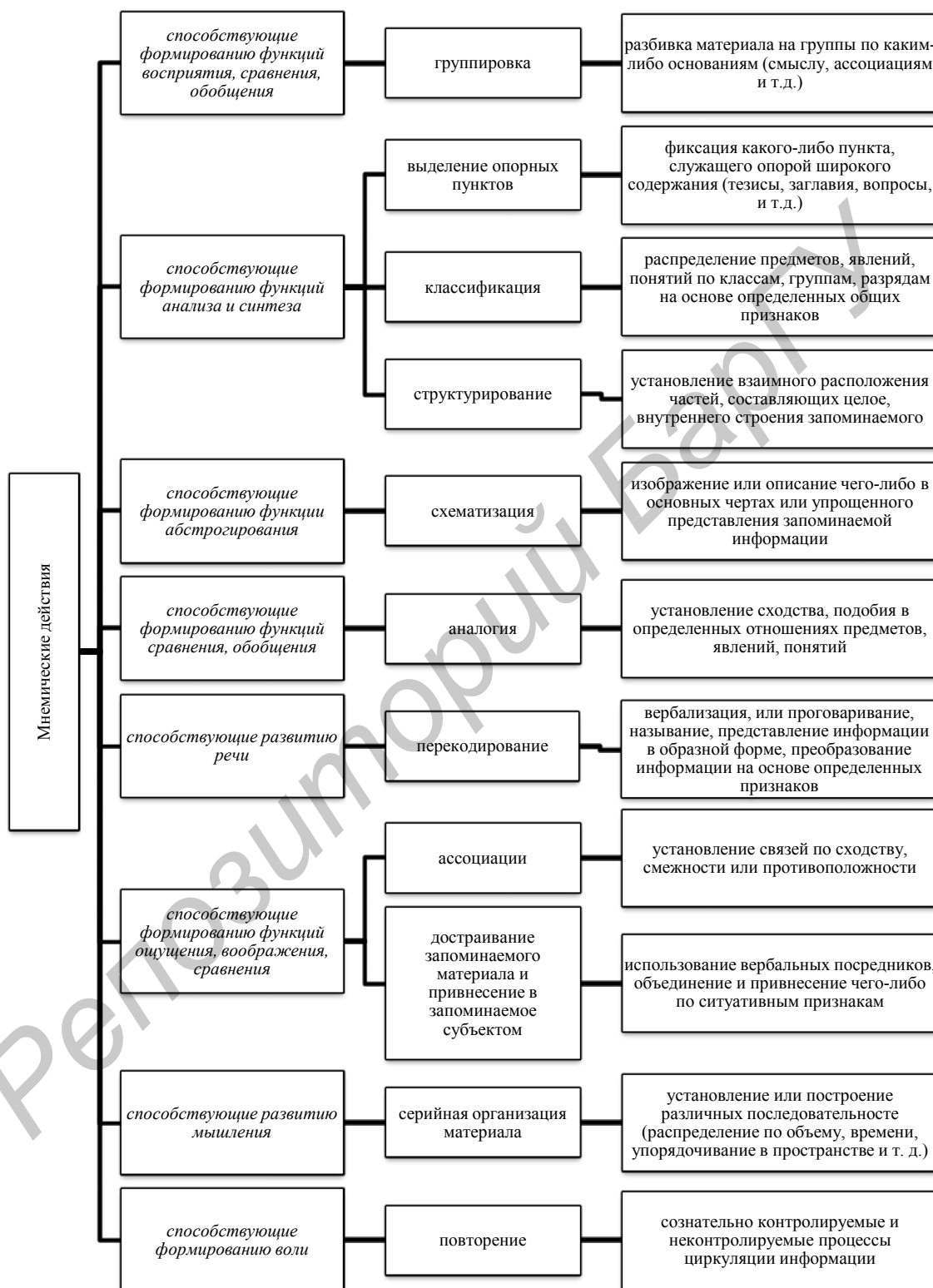


Рисунок 1 — Мнемические действия

Заключение. Таким образом, усвоение навыка правописания слов с непроверяемыми орфограммами является важным элементом в контексте формирования орфографической грамотности и полноценного овладения обучающимися литературной речью и её письменной формой. В педагогической работе по форми-

рованию навыка правописания слов с непроверяемыми написаниями у обучающихся младшего школьного возраста широко используются разнообразные приёмы мнемотехники. Выбор приёма мнемотехники в данном контексте зависит от программного содержания урока, образовательных возможностей и уровня знаний обучающихся, а также от этапа урока, на котором данный приём будет наиболее целесообразен и эффективен.

Логически выстроенная система упражнений на основе приёмов мнемотехники, благодаря которым обращение к изучаемому слову происходит в интересной и необычной форме, способствует эффективному усвоению написания слов с непроверяемыми орфограммами в начальной школе. Это, в свою очередь, повышает уровень понимания логических связей между языковыми явлениями, осознанность и произвольность запоминания слов с непроверяемыми написаниями.

Список цитируемых источников

1. Жедек, П. С. Пути совершенствования обучения орфографии / П. С. Жедек // Начальная школа. — 1990. — № 10. — С. 24—26.
2. Львов, М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.». — М.: Просвещение, 1988. — 240 с.
3. Психология младшего школьника : учебно-методическое пособие / авт.-сост. Ю. Е. Водяха, С. А. Водяха ; Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург : [б. и.], 2018 — 1 электрон. Опт. Диск (CD-ROM).
4. Андреева, И. В. Мнемотехника — здоровьесберегающая технология и современный подход к обучению / И. В. Андреева // Традиции и современность в педагогике : материалы научно-практической конференции аспирантов, соискателей и молодых ученых 26 марта 2003 года. Вып. 4. — СПб. : Питер, 2004. — С. 32—36.
5. Фатеева, Г. И. Характеристика мнемотехники как метода развития мышления у детей и взрослых / Г. И. Фатеева // Актуальные задачи педагогики : материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2018 г.). — М.: Буки-Веди, 2018. — С. 3—5.
6. Любич, В. А. Мнемотехника как система запоминания новых слов на уроках русского языка в школе / В. А. Любич // Русский язык в школе. — 2015. — № 8. — С. 13—18.

УДК 37.016:81-028.31

В. Н. Павловская, Н. А. Василевич

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», г. Барановичи, Республика Беларусь

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МНМОТЕХНИКИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Введение. Одной из актуальных проблем современного образования, стоящей перед учреждениями общего среднего образования на протяжении всего исторического развития является проблема формирования орфографической грамотности обучающихся, которая представляет собой способность обучающихся обнаруживать в словах, предназначенных для записи орфограммы, а также определять их типы [1, с. 42].

В соответствии с требованиями Постановления Министерства образования Республики Беларусь от 26 декабря 2018 г. № 125 «Об утверждении образовательных стандартов общего среднего образования» младшие школьники должны овладеть первоначальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических), у них должно быть сформировано позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям качества речи и общей культуры человека [2].

Овладение орфографически правильной письменной речью рассматривается как один из ключевых аспектов полноценного образования личности и показателей её общей культуры. Формирование орфографической грамотности в данной связи выступает неотъемлемым компонентом в системе общего языкового образования обучающихся. Сформированная орфографическая грамотность позволяет правильно писать слова, используя правила написания и пунктуацию, обеспечивает точность выражения мыслей для достижения понимания в процессе письменного общения. Кроме того, именно орфографическая грамотность имеет исключительное значение в контексте формирования основ коммуникативной компетенции и развития навыков эффективного общения. В связи с этим, приоритетным направлением деятельности педагога на уроках русского языка в начальной школе выступает формирование орфографической грамотности обучающихся, представляющее собой «способность обнаруживать в словах, предназначенных для записи орфограммы, а также определять их типы» [1, с. 42].

Русский язык играет ключевую роль в изучении всех предметов, особенно в образовательных системах, где он является основным или одним из основных языков обучения. Изучение русского языка имеет огромное значение для развития ребёнка, потому что язык является не только средством общения, но и основой культуры и самовыражения. В результате, место русского языка в изучении всех предметов крайне важно как для академического успеха, так и для культурного обогащения обучающихся.

Цель обучения русскому языку в начальной школе — «формирование у обучающихся коммуникативно-речевых умений, обеспечивающих эффективное общение на русском языке; интеллектуальное развитие обучающихся на основе формирования учебной деятельности; приобщение обучающихся к культуре бело-