

ляций со специальным дидактическим материалом для знакомства с математическими понятиями, развивает логическое мышление; зону речевого развития, которая провоцирует ребёнка складывать слова, читать, готовит руку к письму; зону практической деятельности — позволяет усвоить основные бытовые умения; зону Космоса — позволяет получить знания об окружающем мире, первые знания из астрономии, физики, биологии, истории, географии, химии. Дополнительно педагоги могут создавать и другие зоны — исследовательскую, изобразительную, музыкальную и др. [6, с. 45].

Свобода ребёнка заканчивается там, где начинается свобода другого человека. Это учит самодисциплине, самоконтролю, пониманию и усвоению принятых в обществе норм и правил. В Монтессори-среде вместе со свободой определяются границы, которые реализуются в отдельных ситуациях: выбор деятельности и предмета для неё, выбор длительности и места для деятельности, выбор партнёра для общения и деятельности [6].

Детям важно самим придумывать себе занятие, понимать, чего хочется, что интересно. В специальной среде дети без принуждения, свободно будут работать столько, сколько им будет эта деятельность интересна и приносить интерес, ограничение относится только к необходимости закончить занятие и убрать за собой. У ребёнка в педагогике Монтессори свободу не отнимают, он может делать то, что его интересует столько, сколько считает нужным. Ребёнок развивается в собственном темпе, в соответствии со своим планом и возможностями движется в освоении окружающего мира. Знание и учёт сензитивных периодов в развитии ребёнка исключают возможность упустить важное.

Педагог должен рассказывать о своём отношении и учить ребёнка оценивать себя, а не оценивать других. Запрещается сравнивать ребёнка с другими детьми, важнее оценивать качество его самостоятельных достижений. Не рекомендуется педагогу заставлять ребёнка что-то делать или намечать точную программу развития. Важно сделать удобный мир вокруг него, чтобы ребёнок лишней раз не обращался за помощью. Навязывая свою помощь, взрослые не понимают, какой вред приносят ребёнку, ведь он теряет желание действовать самостоятельно, а затем — учиться.

Метод М. Монтессори развивает у ребёнка естественную любовь к обучению, интерес к получению новой информации в том объёме, который он может усвоить. Ребёнку нет необходимости делать то, к чему он ещё не готов. А это позволяет ему избежать перегрузок и не утратить интерес к обучению в будущем. В дошкольном учреждении в группах Монтессори ребёнка учит именно окружающая среда в собственном ритме, комфортных условиях, без вмешательства взрослого.

Заключение. Система М. Монтессори построена так, что она стимулирует ребёнка к самообучению, самовоспитанию и саморазвитию потенциала, заложенного в него самой природой. Основная задача взрослого — не мешать ребёнку познавать окружающий мир, не передавать имеющиеся у взрослого знания, а помогать ребёнку находить, анализировать и систематизировать свои собственные. Система М. Монтессори учитывает индивидуальность ребёнка и совершенствует его таланты и способности, данные природой.

Список цитируемых источников

1. Бондар, В. І. Психолого-педагогічні основи розвитку дітей в системі М. Монтессорі : навч. посіб. / В. І. Бондар, А. М. Ільченко. — Полтава : РВВ ПДАА, 2009. — 252 с.
2. Борисова, З. Н. Спадщина Марії Монтессорі — сучасним дошкільним закладам / З. Н. Борисова, Р. А. Семернікова // Дошкіль. виховання. — 1996. — № 8. — С. 12—13.
3. Новосёлова, С. Л. Развивающая предметная среда : метод. рекомендации по проектированию вариатив. дизайн-проектов развивающей предмет. среды в дет. садах / С. Л. Новосёлова. — М. : Центр инноваций в педагогике, 1995. — 64 с.
4. Крутий, К. Л. Освітній простір дошкільного навчального закладу : монографія : у 2 ч. / К. Л. Крутий. — Київ : Освіта, 2009. — Ч. 1. — 302 с.
5. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду : метод. пособие / Е. О. Смирнова, Е. А. Абдулаева, И. А. Рябкова. — М. : Рус. слово — учеб., 2018. — 112 с.
6. Монтессори, М. Помогите мне сделать это самому / М. Монтессори ; сост., авт. вступ. ст.: В. М. Богуславский, Г. Б. Корнетов. — М. : Карапуз, 2000. — 272 с.

УДК 378.3

Пшеницына Лидия Александровна¹, кандидат педагогических наук,
Бухарцева Елена Николаевна², Шостак Юлия Николаевна³

¹Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», Минск, Республика Беларусь, lidaopen@gmail.com

^{2,3}Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 137 г. Минска», Минск, Республика Беларусь, ddu137@minsk.edu.by

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье рассматривается проблема применения информационно-коммуникационных технологий в процессе патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Рассмотрены возможности мультимедийных презентаций, видеоэкскурсий и игр, способствующих формированию у детей представлений о родном крае.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; патриотическое воспитание; дети дошкольного возраста.

APPLICATION OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

The article deals with the problem of using information and communication technologies in the process of patriotic education of preschool children. The possibilities of using multimedia presentations, video tours for the formation of children's ideas about their native land are considered.

Key words: information and communication technologies; patriotic education; preschool children.

Введение. Актуальность рассмотрения проблемы патриотического воспитания и его влияния на развитие детей, начиная с дошкольного возраста, связаны с тем, что процесс формирования личности в современном обществе происходит в цифровой среде, сочетающей в себе индивидов, имеющих многообразные физические, духовные, культурные, интеллектуальные и другие различия и потребности. На наш взгляд, это актуализирует рассмотрение проблемы разработки и применения различных эффективных средств, в том числе информационно-коммуникационных технологий, способствующих решению задач патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Основная часть. В современных исследованиях патриотическое воспитание рассматривается в качестве основы для формирования таких интегрированных личностных качеств, как патриотизм, гражданственность, которые определяют социальную направленность личности, готовность к достижению социально значимых и индивидуально необходимых целей в обществе, государстве [1].

Проблема патриотического воспитания детей дошкольного возраста широко представлена в образовательных программах и методических пособиях российских авторов (Г. Н. Данилина, Л. В. Логинова, Е. К. Ривина и др.), направленных на развитие у детей дошкольного возраста интереса к истории и культуре страны, патриотизма, уважения к своему народу, к государственным символам и праздникам, к своим историческим корням и к своей родословной. Результатом овладения детьми дошкольного возраста знаниями, умениями, навыками познания родного края является формирование начал социальности, проявляющихся в привязанности и любви к родному дому, городу, стране, что является первой ступенью гражданственности ребёнка дошкольного возраста (С. А. Козлова, М. Д. Маханева, Н. В. Микляева и др.).

В Республике Беларусь патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста уделено большое внимание в учебной программе дошкольного образования (2019) в содержании образовательной области «Ребёнок и общество» образовательного компонента «Познание социума» [2]. Проблема развития любви к родному городу, стране, воспитания патриотизма представлена в учебно-методических пособиях Л. Н. Воронечкой, Д. Н. Дубининой, Л. Н. Никоновой, Н. В. Пролыгиной, в серии учебных наглядных пособий «Страницы родной земли» авторов Л. А. Гореловой, К. Г. Граковой, Н. Н. Евдокимовой.

Эффективным средством патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по мнению современных исследователей (Е. А. Тупичкина, А. В. Фёдоров), являются информационно-коммуникационные технологии, которые позволяют представить разнообразную информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде; развивают визуальную культуру, медиакомпетентность, познавательные процессы, диалоговое взаимодействие ребёнка со взрослым, сверстником и компьютером; обеспечивают единство познания, творчества и игры (С. Л. Новосёлова, Г. П. Петку); предоставляют ребёнку право выбора информации, самостоятельного взаимодействия с ней и дальнейшего творческого преобразования и экспериментирования (И. Калаш, М. М. Безруких, Ю. М. Горвиц). Например, мультимедийные презентации позволяют ребёнку старшего дошкольного возраста представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией. Они характеризуются полисенсорностью, а также многофункциональностью и интерактивностью (А. М. Вербенец, Г. Р. Тараева).

Большое внимание патриотическому воспитанию уделяется в образовательном процессе государственного учреждения образования «Ясли-сад № 137 г. Минска». С этой целью организуются фотоконкурсы («Национальное блюдо», «Путешествия по Беларуси»), досуги и праздники («Сороки», «Пришла Коляда — отворяй ворота»), интерактивные игры («С любовью к родному языку», «Уважай родной язык»), челленджи (#размаўляй_са_мною_па_беларуску, #маё_любімае_беларускае_слова). В целях развития интереса к белорусскому языку разработан инновационный проект «Выкарыстанне мультисэнсознага комплексу “Я — беларус” па развіцці беларускага маўлення дзяцей дашкольнага ўзросту». Мультисенсорный комплекс состоит из календарно-тематического планирования, конспектов занятий по образовательной области «Развитие речи и культура речевого общения», мультисенсорных карт, игр, «Рассказов в движении», тематических словарей, альбома, а также методических рекомендаций по их использованию. Разработанный педагогическим коллективом государственного учреждения образования «Ясли-сад № 137 г. Минска» инновационный проект получил высокую оценку на городском конкурсе «Опыт и инициатива педагогов — ресурс образования столицы» в декабре 2021 года в Минске.

Педагогический коллектив государственного учреждения образования «Ясли-сад № 137 г. Минска» активно использует в патриотическом воспитании современные информационно-коммуникационные технологии (мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии). Педагогическими работниками учреждения дошкольного образования применяются мультимедийные презентации, в которых отражены различные аспекты патриотического воспитания и развития национального самосознания: «Мой родной край», «Мы — белорусы», «Достопримечательности нашей столицы», «День Победы». Разработанные мультимедийные презентации направлены на формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о символах белорусского государства (флаг, герб, гимн); Беларуси (сосна, зубр, аист, цветок льна, клевер, василёк); людях, прославивших нашу Родину; достопримечательностях областных городов и столицы Республики Беларусь; государственных и народных праздниках; белорусской семье и др.

Также используются видеоролики и виртуальные экскурсии с применением QR-кодов, которые содержат дополнительную информацию, позволяющие в красочной и интересной для детей форме показать различные явления социальной действительности, культурные и природные ценности Беларуси. Например, для ознакомления с символами Беларуси — зубром, сосной, аистом — демонстрируются видеозаписи «Беловежские зубры», «Сосновый бор»; для знакомства с государственными и народными праздниками — видеоролики «Парад Победы в Минске», «Дети-герои», «Народный праздник Масленица».

Результатом своей работы педагогические работники учреждения дошкольного образования считают широкие возможности применения информационно-коммуникационных технологий в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста: у детей появился интерес и выраженное эмоциональное отношение к родному краю и белорусскому языку, углубились представления о традициях белорусов, достопримечательностях, великих людях нашей страны; сформировалась убежденность в необходимости бережного отношения к природе, труду взрослых на благо Родины.

Заключение. Применение информационно-коммуникационных технологий, направленных на патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, облегчает понимание детьми изучаемого материала благодаря интерактивности, включению различных видов информации (видео и аудио), предоставляя новые возможности доступа к информации о явлениях социальной действительности, исторических и культурных ценностях Республики Беларусь. Информационно-коммуникационные технологии способствуют воспитанию патриотических чувств, уважения к символам Республики Беларусь, чувства гордости за свою страну и могут быть успешно интегрированы в различные виды деятельности (игровую, художественную, познавательную, практическую) для решения задач патриотического воспитания.

Список цитируемых источников

1. Козлова, С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью : учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений / С. А. Козлова. — М. : Academia, 1998. — 158 с.
2. Учебная программа дошкольного образования для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : НИО : Аверсэв, 2019. — 490 с.

УДК 378

Пыл Елена Васильевна

Государственное учреждение образования «Жемчуженский ясли-сад», аг. Жемчужный, Республика Беларусь, i.pyl@mail.ru

ВНЕДРЕНИЕ МЕТОДИКИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье рассматриваются вопросы, раскрывающие суть инновационного проекта «Внедрение методики формирования основ экономической культуры у детей дошкольного возраста». Даны краткие методические рекомендации по формированию у детей дошкольного возраста основ экономической культуры.

Ключевые слова: экономическая культура; инновационный проект; исследовательская деятельность; критерии; профессиональная компетентность.

Pyl Elena Vasilevna

Zhemchuzhny Nursery-kindergarten, Zhemchuzhny, the Republic of Belarus, i.pyl@mail.ru

INTRODUCTION OF THE METHODOLOGY FOR THE FORMATION OF THE FOUNDATIONS OF ECONOMIC CULTURE IN PRESCHOOL CHILDREN

In the article one can learn the questions which demonstrate the sense of the innovative project “Introduction of the methodology for the formation of the foundations of economic culture of preschool children”. Brief methodological guidelines in the formation of the foundations of economic culture of preschool children are presented there.

Key words: economic culture; innovative project; research activity; criteria; professional competence.