



*Бусько Н.А.,  
магістрант лінгвістического факультета  
Барановічскаго дзяржаўнага ўніверсітэта  
Научный руководитель – канд. пед. наук, доц. Маслов Ю.В.*

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Использование визуализации и средств визуализации не является новой идеей на современном этапе развития образования, так как данный подход наряду с другими уже не первый год успешно применяется на территории постсоветских государств.

Визуализация не только не потеряла своего влияния со временем, но и стала лучшим вариантом преподавания иностранного языка новому поколению. Некоторые исследователи обуславливают это тем, что новое поколение детей кардинально отличается от их предшественников в плоскости мышления и возможности удержания внимания. Например, Казанская Наталья Владимировна утверждает, что мышление детей сегодня является не линейным, а фрагментарным, что связано с бурным развитием цифровых технологий и необходимостью мозга обрабатывать всё нарастающие объёмы информации за крайне ограниченный промежуток времени [1, с. 4]. Такое изменение парадигмы мышления и уменьшения объёма внимания принято называть клиповым мышлением. Совокупность этих факторов позволяет говорить о релевантности метода в современном обществе.

Необходимо перечислить и описать методы визуализации, часто используемые сегодня в образовательном процессе.

Первым таким методом является использование мультимедийных презентаций. Самое частое исполнение этого метода заключается в подготовке мультимедийных презентаций с использованием программы Microsoft Power Point. Применение данного метода помогает увеличить мотивацию обучающихся и позволяет им быстрее осваивать иностранный язык. Подача материала таким способом помогает преподавателю акцентировать внимание учащихся непосредственно на процессе обучения [2, с. 83].

Вторым методом из арсенала визуализации являются ментальные карты. Также их называют «диаграммы связей», «ассоциативные карты», «мыслительные карты», «карты памяти», «умственные карты» и «интеллект карты» [2, с. 83]. Суть ментальных карт заключается в структурировании материала урока визуально и применении ключевых слов для интенсификации процесса запоминания.

Ещё одним методом визуализации является использование так называемого облака тегов. По своей сути облако тегов является набором большого количества ключевых слов, которые связаны с темой и выстроены в виде облака, где более значимые понятия выделяются за счёт большего размера шрифта, а менее значимые изображаются с меньшим начертанием.

Самый компактный и информативный метод визуализации это инфографики. В своей сути они представляют собой информативные плакаты с информацией по теме, представленной в виде цифр, диаграмм, схем и рисунков. Цель таких плакатов – предоставление информации по теме в виде фактических данных, уложенных в визуальные средства [3, с. 235].

Необходимо заметить, что в работе представлена информация лишь про 4 метода визуализации, однако существует куда большее их количество и степень их применения варьируется в зависимости от каждого конкретного педагога и его взглядов на образовательный процесс.

Подытожив можно сказать, что идеи визуализации не только прошли проверку временем, но и стали новым стандартом для обучения поколения, которому выпала участь жить в мире постоянно увеличивающейся информации, а также визуализация располагает большим набором методов, которые можно применять на разных уровнях обучения и которые могут быть адаптированы для любого из языковых навыков.

### Литература:

1. Велентеенко М. В., Таджибова А. Н. СРЕДСТВА ВИЗУАЛИЗАЦИИ КАК КЛЮЧЕВОЙ АСПЕКТ ОПТИМИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ. *Образование и право*. 2021. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sredstva-vizualizatsii-kak-klyuchevoiy-aspekt-optimizatsii-obucheniya-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 19.11.2021).

2. Казанская Н. В. Визуализация как средство устранения отрицательной грамматической интерференции в процессе преподавания русского и английского языка как иностранного или неродного. *Web of Scholar*. 2017. Т. 2. №. 4. С. 3-9.

3. Коваленко Е. В., Маслякова Ю. Ю. Визуальные методы обучения как средство повышения мотивации к изучению английского языка в средних и старших классах. *Наука и образование сегодня*. 2019. №6-1 (41). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vizualnye-metody-obucheniya-kak-sredstvo-povysheniya-motivatsii-k-izucheniyu-angliyskogo-yazyka-v-srednih-i-starshih-klassah> (дата обращения: 15.11.2021).