

Король Елена Ивановна
Государственное учреждение образования «Детский сад № 10 г. Лиды», г. Лиды,
Республика Беларусь, lena.koroliok@mail.ru

ИНФОРМАЦИОННО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ВОСПИТАНИИ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье раскрываются вопросы воспитания бережного отношения к природе у детей старшего дошкольного возраста в процессе организации и проведения информационно-экологических мероприятий. Рассматриваются задачи, содержание работы с детьми в учреждении дошкольного образования по воспитанию основ культуры в области охраны окружающей среды и природопользования у детей. Описаны конкретные примеры экологических акций, помогающих закреплять у детей начальные навыки бережного отношения к окружающему миру.

Ключевые слова: дошкольное образование; охрана окружающей среды; дети старшего дошкольного возраста; экологическая акция; бережное отношение к природе; информационно-экологические мероприятия.

Karol Alena Ivanovna
State Educational Institution "Kindergarten No 10, Lida", Lida, Republic of Belarus, lena.koroliok@mail.ru

INFORMATION AND ENVIRONMENTAL EVENTS IN FOSTERING RESPECT FOR NATURE OLDER PRESCHOOL CHILDREN

The article reveals the issues of fostering a careful attitude to nature for older preschool children in the process of organizing and conducting information and environmental events. The article discusses the tasks and content of working with children in a preschool educational institution to educate children about the basics of culture in the field of environmental protection and environmental management. Specific examples of environmental actions that help strengthen children's initial skills of caring for the outside world are described.

Key words: kindergarten; environmental protection; older preschool children; environmental action; caring attitude; nature; information and environmental events.

Введение. Учебная программа дошкольного образования — нормативный правовой акт, который определяет содержание работы с детьми дошкольного возраста. Одной из задач реализации программы является формирование культуры в области охраны окружающей среды и природопользования [1, с. 4], содержание которой представлено в образовательной области «Ребёнок и природа». В воспитании основ культуры в области охраны окружающей среды и природопользования у детей дошкольного возраста важно не только познакомить воспитанников с разнообразием растительного и животного мира, неживой природы, но и научить правильно взаимодействовать с миром природы, воспитывать чувство ответственности за состояние природы ближайшего окружения. Для реализации этих задач педагогами используются различные формы работы, методы и приёмы. Так педагогический коллектив государственного учреждения образования «Детский сад № 10 г. Лиды» принял решение стать участником республиканского образовательного проекта «Зелёные школы», который направлен на формирование экологически грамотной личности ребёнка, владеющей практическими навыками в экологическом и природоохранном направлении [2, с. 3]. Участниками проекта стали воспитанники старшего дошкольного возраста, их законные представители и педагоги.

Основная часть. Работа по проекту осуществляется по шести направлениям или содержательным линиям. Одна из них — организация информационно-экологических мероприятий. Работа в учреждении дошкольного образования по данному направлению заключается в реализации экологических инициатив, участия в экологических выставках, конкурсах, акциях, информировании местного сообщества об экологических проблемах конкретной местности [2, с. 7]. Как показывает практика работы учреждения, экологические акции являются наиболее эффективными в воспитании бережного отношения детей к природе, окружающему миру. Такая форма работы, как экологическая акция представляет собой комплексное мероприятие, которое включает в себя все виды детской деятельности. Во время проведения акции дети не просто получают готовые знания об объектах живой и неживой природы, их строении, внешнем виде, закономерностях развития. Воспитанники получают экологические знания, формируется активная жизненная позиция ребёнка как личности, гражданина своей Родины. Наиболее эффективно акции проходят при прямом участии родителей или законных представителей детей, которые становятся не просто активными помощниками педагогов, но и непосредственным примером для детей.

Акции помогают детям старшего дошкольного возраста понять сложные процессы взаимосвязи между объектами окружающего мира, взаимовлияния и взаимодействия человека, его деятельности на состояние природы, скрытые жизненные проявления растений и животных. Во время организации и проведения экологических акций дети могут наблюдать примеры заботливого, бережного отношения

к объектам природы со стороны взрослых людей. Это позволяет формировать желание воспитанников беречь природу и заботиться об окружающем мире, узнать о том, что у животных и растений тоже есть свои потребности, научить детей дошкольного возраста правильному взаимодействию с миром природы.

Ярким примером участия детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы стало проведение экологической благотворительной акции «Лапки добра». В рамках акции дети узнали, кто такие волонтеры, чем она занимается. С трепетом воспитанники рассуждали о том, почему домашние животные попадают на улицу, с какими трудностями там сталкиваются и как этого избежать. Вместе с родителями оформляли стенгазеты, иллюстрировали творческие отчёты о своих питомцах. Неравнодушными воспитанники остались после просмотра видеоролика про спасенного щенка. В уголках для родителей были установлены коробки и контейнеры, в которые каждый желающий смог принести корм для бездомных животных, средства ухода и содержания для четвероногих друзей. Результатом проведения мероприятия стала виртуальная экскурсия «В мире животных», в ходе которой все собранное во время акции, было передано волонтерам для использования в приютах для животных.

Увлеченно взрослые и дети приняли участие в экологической акции «Пластик — не мусор, а ресурс. Выбери переработку!», проводимой администрацией города Лиды и местными предприятиями, направленной на популяризацию переработки пластика и его повторного использования. Все участники акции смогли сдать пустые пластиковые бутылки из-под воды и напитков и получить памятные сувениры. Сувениры, полученные участниками, соответствовали теме и идее мероприятия. Это ручки и карандаши из экологических материалов, наборы для выращивания микрозелени. Огромная воспитательная работа с детьми и родителями заключалась в предварительной работе. Во время специально организованной деятельности, экскурсий, бесед, рассматривания иллюстраций педагоги рассказали детям о правильной сортировке отходов, способах переработки пластика, его повторном использовании. Дети познакомились с предметами из пластика, его свойствами, а также пользой и вредом, который он может нанести природе, окружающему миру, а значит, и самому человеку. Познавательным для воспитанников стало не только то, что собранный пластик не просто пойдет на переработку на один из заводов пластмассовых изделий Беларуси. Из него изготовят скамейки, урны и цветочные кашпо, которые затем разместят на улицах родного города. Участие в экологической акции способствовало пониманию значимости каждого, даже самого маленького, жителя в улучшение состояния окружающего мира и благоустройстве города.

Работе по экологическому просвещению населения способствовало участие воспитанников детского сада в районной экологической акции «Сдай батарейку — помоги природе!». На протяжении двух недель дети, их родители и педагоги собирали батарейки. В это время проведена огромная просветительская работа о значении сбора батареек и их утилизации, в ходе которой детям была предоставлена возможность задуматься о той опасности, которую таит в себе обыкновенная маленькая, и, казалось бы, совсем безобидная батарейка. С воспитанниками проведены различные игры, беседы, рассуждения: «Почему нельзя выбрасывать батарейки?», «Что будет, если каждая батарейка попадет в землю», «Можно — нельзя», «Береги живое», «Собери картинку», «Что из чего сделано». В рамках проекта всеми неравнодушными людьми собрано более четырнадцати килограммов различных батареек, которые были переданы организаторам мероприятия, а затем в пункт утилизации.

Являясь участниками образовательного проекта «Зелёные школы», который направлен на воспитание бережного отношения детей к природе, педагогами проводится работа по ознакомлению воспитанников проблемой раздельного сбора мусора. Дети старшего дошкольного возраста больше узнают о том, что такое мусор, откуда он берётся, зачем вообще нужно разделять мусор, как делать это правильно и можно ли уменьшить количество мусора, выбрасываемого каждой семьёй. Воспитанники рассматривали контейнеры для мусора, стоящие на территории учреждения дошкольного образования, наблюдали за работой специальной машины, которая вывозит мусор, участвовали в виртуальном путешествии на завод по переработке мусора, отмечали, какого бытового мусора больше всего выбрасывается людьми. Такую же работу провели вместе с родителями в домашних условиях. Затем составили совместный план по уменьшению выбрасываемых бытовых отходов. Дети узнали, что порой можно использовать ненужные старые вещи вторично, что поможет не только спасти окружающую среду от загрязнения, но и украсить наш быт. Так воспитанникам детского сада и их родителям представилась возможность проявить творческую инициативу, креативность, нестандартность мышления и свои художественные способности. Они создавали экологические картины, в качестве материалов применялись природный и бросовый материал, обрезки бумаги и картона, упавшие веточки деревьев, зерна кофе, апельсиновые корки. Завершила акцию выставка экологических картин, которую посетили воспитанники всего учреждения.

Заключение. Практика работы педагогов учреждения дошкольного образования показала, что информационно-экологические мероприятия, такие, как выставки экологических картин, экологические акции, проводимые с детьми старшего дошкольного возраста, позволяют воспитывать бережное отношение к природе. Педагоги, законные представители детей создают условия для проведения разнообразной деятельности, помогая осознать значимость влияния действий людей на состояние окружающей природы.

Список цитируемых источников

1. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : Нац. ин-т образования, 2023. — 380 с.
2. Смолер, Е. И. Образовательный проект «Зелёные школы» в учреждениях дошкольного образования : учебно-методическое пособие (с электронным приложением) / Е. И. Смолер. — Минск : БГПУ, 2019. — 88 с.

УДК 378

Корхова Дарья Витальевна

в/ч 30677, Осиповичи, Республика Беларусь, korkhova.darya@bk.ru

Подлесная Александра Сергеевна

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь, sasha.matyas.98@mail.ru

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВИДАХ ИСКУССТВА

В статье проводится анализ способов формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о видах искусства посредством музейной педагогики. Приводятся рекомендации по применению различных способов ознакомления детей старшего дошкольного возраста с искусством, рассматриваются функции мини-музея, способствующие эффективно ориентироваться в потоке информации, развивать эстетическое восприятие и прививать уважение к истории и культуре родного края.

Ключевые слова: музей; искусство; ребёнок.

Korkhova Darya Vitalievna

military unit 30677, Osipovichi, Republic of Belarus, korkhova.darya@bk.ru

Podlesnaya Alexandra Sergeevna

Institution of Education "Baranavichy State University", Baranavichy, Republic of Belarus, sasha.matyas.98@mail.ru

MUSEUM PEDAGOGY AS A MEANS OF FORMING IDEAS ABOUT TYPES OF ART IN CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

The article analyzes the methods of developing senior preschool children's understanding of art forms through museum pedagogy. Recommendations are provided for the use of various methods of introducing senior preschool children to art, examines the functions of a mini-museum that help effectively navigate the flow of information, develop aesthetic perception, and instill respect for the history and culture of the native land.

Key words: museum; art; child.

Введение. В настоящее время актуальной и самой важной проблемой является формирование у детей дошкольного возраста представлений о видах искусства посредством музейной педагогики.

Значимую роль в этом может сыграть музей, который в отличие от других образовательных центров более демократичен и обладает способностью к воспитательному воздействию на все возрастные категории населения. Музей — это научное, научно-просветительское учреждение, которое осуществляет комплектование, хранение, изучение и популяризацию памятников естественной истории, материальной и духовной культуры — первоисточников знаний о развитии природы и человечества [1].

Ведущими учёными, специалистами-музееведами был выделен педагогический потенциал музея как компонента социокультурной среды (Н. Г. Макарова), обусловлены направления педагогической работы в условиях музея (Е. Г. Ванслово), разработаны вопросы содержания образования ребёнка в музейной среде (В. Чумалова).

Государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет требования к структуре образовательных программ, которые должны включать область художественно-эстетического развития ребёнка дошкольного возраста. Данная область предусматривает формирование у ребёнка дошкольного возраста элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства, приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.