

По такому же принципу играем с «Цифрами», «Буквами», предметными картинками на разные лексические темы, а также на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах «Весёлые ладошки», в словах «Заколдованные слова» и другие. Данный дидактический материал и практические разработки с иллюстрациями также можно найти и скачать на сайте logoped-online.by, тем самым пополнив свою педагогическую копилку современными методическими разработками [1].

Заключение. Современные подходы в реализации коррекционного процесса у детей дошкольного возраста с особенностями психофизического развития — это не только новые технологии, методики и техники, это обеспечение надлежащего качества образования, а соответственно расширение профессионализма педагогов. Использование современных подходов делает процесс обучения не только более результативным, но также более интересным и увлекательным. Рассмотренные выше методические пособия возможно скачать на сайте logoped-online.by и применять в своей коррекционной деятельности. Данные методики универсальны и при их систематическом использовании принесут колоссальные результаты и помогут скорректировать у ребёнка многие проблемы как речевого так и когнитивного развития.

Список цитируемых источников

1. Логопед-онлайн [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://logoped-online.by/>. — Дата доступа: 14.02.2023.

УДК 376

Махнач Наталья Франтишковна

Государственное учреждение образования «Детский сад № 10 г. Лиды», г. Лида, Республика Беларусь, yffnbr1@gmail.com

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ В ФОРМЕ КВЕСТОВ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

В статье описан опыт работы по организации коррекционных занятий в форме квеста с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями, описана структура занятий в форме квеста, роль учителя-дефектолога на занятиях в форме квеста, выделены особенности организации занятий квестов с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Ключевые слова: квест; коррекционные занятия; организация коррекционной работы; дети старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Makhnach Natalia Frantishkovna

State Educational Institution “Kindergarten № 10 of Lida”, Lida, the Republic of Belarus, yffnbr1@gmail.com

ORGANIZATION OF EMPLOYMENTS IN FORM KVESTOV IN KORREKCIIONNOY TO WORK WITH CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE WITH VOCAL VIOLATIONS

The article describes the experience of organizing correctional classes in the form of a quest with children of senior preschool age with speech disorders, describes the structure of classes in the form of a quest, the role of a teacher-defectologist in classes in the form of a quest, highlights the features of organizing quest classes with children of senior preschool age with speech disorders violations.

Key words: kvest; correction employments; organization of correction work; children of senior preschool age with vocal violations.

Введение. Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе дошкольного образования, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Педагогическим работникам учреждения образования всё чаще приходится сталкиваться с проблемой нарушения речевого развития у дошкольников, а значит, требуется своевременная организация коррекционной помощи. На современном этапе государственными документами в сфере образования Республики Беларусь при реализации содержания учебной программы специального образования на уровне дошкольного образования возможно использование различных форм и способов организации и проведения занятий.

Основная часть. В настоящее время в практике работы пунктов коррекционно-педагогической помощи учреждений дошкольного образования эффективно используются нестандартные формы организации коррекционной помощи детям старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Занятия обогащаются игровыми и сказочными сюжетами. Дети, увлекаясь замыслом игры, не замечают скрытой учебной задачи. Эти занятия помогают высвободить время ребёнка, которое педагогический работник учреждения

образования может использовать по своему усмотрению, заняв ребёнка тем, что для него интересно или эмоционально значимо. Всё это, безусловно, делает занятие более интересным, привлекательным, более результативным в рамках решения коррекционных задач.

Широкое применение в нашей практике организации и проведения коррекционных занятий с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями получили занятия в форме квестов. И. Н. Сокол считает, что квест — это технология, имеющая чётко сформулированную дидактическую задачу, правила, наставника, игровой замысел, целью реализации которой является развитие у детей различных навыков и умений [1]. По мнению А. А. Ошкиной, квест-игра — культурная практика, основанная на взаимодействии взрослого и детей, в процессе которого приобретает опыт совместного решения проблемных задач, предусмотренных сюжетом игры [1]. Следует отметить, что роль учителя-дефектолога в таком занятии требует знаний, готовности ответить на вопросы детей, играя с ними, вести процесс обучения незаметно. Основной задачей учителя-дефектолога является обеспечение безопасности игроков, консультирование игроков о специфике задач, по вопросам игровой логики, а также оказание поддержки участникам, помощи при решении организационных вопросов и, если это необходимо, помощи при организации взаимодействия внутри команды.

По форме организации квесты могут быть как подвижными, так и тихими, командными и индивидуальными. Для квеста обязательно наличие сюжета, определённых ролей, и, соответственно, игровых атрибутов для каждого персонажа, что позволяет подчеркнуть важность каждого персонажа игры и даёт детям возможность почувствовать свою значимость в детском коллективе.

Квест-занятие проводили по отдельно взятой теме, тем самым, контролируя усвоение детьми материала. Занятие в форме квеста проходит поэтапно. Ответ на задание в каждом этапе определял, на какой этап игры нужно идти дальше. В итоге дошкольники приходят к конечному результату. Именно он и проверялся. Это мог быть ответ на задание последнего этапа, либо какая-нибудь картинка и т. д. Если конечный результат не верный, то надо было искать на каком из этапов игры была совершена ошибка и, следовательно, проходить часть квеста заново. Таким образом, участники игры учились не только правильно решать различные задачи, но проверять свои решения, находить ошибки.

Опыт организации квест-занятий с дошкольниками с речевыми нарушениями позволил нам выделить некоторые особенности организации и проведения таких занятий в образовательной работе с детьми. Занятия в форме квеста имеют следующую содержательную и структурную составляющую: постановка и достижение образовательных задач; наличие карты квеста; доступность игрового оборудования; игровые условия для развития воображения; приёмы развития познавательного интереса. Организация квеста предполагает проявления воображения у ребёнка с речевыми нарушениями, реализация которого осуществляется в процессе разного рода деятельности, в первую очередь — в игре, как ведущем виде деятельности детей дошкольного возраста.

Одним из необходимых условий успешной реализации квеста является владение участника устной речью на достаточно хорошем уровне, что побуждает ребёнка с речевыми нарушениями к использованию речи для того, чтобы выразить свои чувства, мысли и желания, построению речевого высказывания в процессе возникшей ситуации общения. В квест играх формируется умение детей формулировать вопросы и рассуждать самостоятельно. В конкретных ситуациях, нами использовался «волшебный» дидактический материал. Дети успешно овладевали умением задавать вопросы в том случае, если они адресованы конкретному лицу — педагогу, товарищу. На таких занятиях допускались ответы хором, спонтанные ответы, рабочий шум. Если дети не могли найти правильный ответ, поисковыми вопросами подводили их к догадке или выводу. Ответы детей могли быть краткими или полными, в зависимости от характера вопроса.

Включение в квест требовало от детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями проявления собственной инициативы в различных формах деятельности, активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками, участия в коллективных играх, что лишь прибавляло интереса к деятельности. Непосредственная образовательная деятельность проходила живо и весело, так как не было объяснения нового материала, а все задания давались на закрепление ранее пройденного. Использовалось много заданий на смекалку и сообразительность, что позволяло детям проявить индивидуальные знания в какой-либо области и получить похвалу не только от взрослого, но и от сверстников, что повышало их уверенность в себе и своих силах, самооценку и являлось прочным стимулом к дальнейшему саморазвитию.

Немаловажное значение, при участии в квесте, для старших дошкольников приобретало проявление способности договариваться, принятия во внимание чувств и интересов окружающих, умение сопереживать в неудачах и испытывать радость при успехах других людей, адекватное проявление своих чувств, таких как чувство веры в собственные силы, возможность мирно урегулировать конфликты. Здесь часто использовались проблемные ситуации. Герои квестов, как ни старались, не могли справиться с проблемами самостоятельно и просили помощи у детей. Конечно, каждому ребёнку хотелось помочь им, и дети становились непосредственными участниками квеста. Решая множество задач, расколдовывая героев, дети помогали сказочным персонажам. И результат квеста — всегда удачный и значимый как для героев, так и для детей.

Также взаимодействие в рамках реализации квеста позволяло детям с речевыми нарушениями проявить способность проявлять волевые усилия, продемонстрировать усвоенные социальные нормы поведения, следовать правилам в различных видах деятельности, в том числе в общении со сверстниками и взрослыми.

Вместе с тем, необходимо отметить, что коррекционные занятия с дошкольниками с речевыми нарушениями в форме квестов приносят пользу тогда, когда им найдено точное место среди обычных типов занятий. И только проанализировав весь объем нарушений, который подлежит коррекции, можно определить, какие занятия целесообразно провести в форме квестов.

Заключение. Реализация коррекционных занятий в форме квеста позволила детям старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями овладеть основными культурными видами деятельности, дала возможность проявить самостоятельность, повысить активность детей на занятии, привлечь их внимание, расширить словарный запас, а также способствовала всестороннему развитию и успешной коррекции, что подтверждает их явное преимущество перед традиционными.

Список цитируемых источников

1. Культурная практика «Квест игра» : учеб.-метод. пособие / под ред. А. А. Ошкиной. — Ульяновск : Изд. Качалин А. В., 2017. — 72 с.

УДК 378

Пашигорева Татьяна Юрьевна

*Государственное учреждение образования «Детский сад № 41 г. Лиды»,
г. Лиды, Республика Беларусь, pashigoreva.tanya04@mail.ru*

ПРОБЛЕМА ДИСГРАФИИ У УЧАЩИХСЯ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

В данной статье рассматривается проблема дисграфии у учащихся с тяжёлыми нарушениями речи как одной из наиболее острых проблем в начальной школе. Нестойкие, единичные ошибки в письменной речи могут возникнуть в следствии незнания грамматического материала или в результате стрессовых речевых ситуаций. В этих случаях решение проблем кроется в изучении методик орфографии и пунктуации, методик развития связной речи. Если проявление ошибок носит систематический, устойчивый характер, то речь идёт о наличии у младшего школьника дисграфии.

Ключевые слова: дисграфия; логопедический подход; предпосылки.

Pashigoreva Tatyana Yurievna

State Educational Institution “Kindergarten № 41 of Lida”, Lida, the Republic of Belarus, pashigoreva.tanya04@mail.ru

THE PROBLEM OF DYSGRAPHY IN STUDENTS WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

This article examines the problem of dysgraphia in students with severe speech impairments as one of the most pressing problems in elementary school. Unstable, isolated errors in written speech can arise as a result of ignorance of grammatical material or as a result of stressful speech situations. In these cases, the solution to problems lies in the study of spelling and punctuation techniques, methods of developing coherent speech. If the manifestation of errors is systematic and stable, then we are talking about the presence of dysgraphia in a primary school student.

Key words: dysgraphia; speech therapy approach; prerequisites.

Введение. На сегодняшний день значительное число детей зачисляется в школу с недостаточным развитием устной речи, что в дальнейшем приводит к серьёзным проблемам и в письменной речи, а именно к специфическим, стойким ошибкам, то есть к дисграфии. Важное значение имеет то, что эти специфические ошибки сами не уйдут, а сохраняются и повлияют на успешность обучающегося в школе. Чтобы выявить нарушения письма сначала необходимо изучить психофизиологическое содержание процесса письма.

Основная часть. Исследованиями данной проблематикой занимались такие известные учёные, как Л. С. Выготский, А. Р. Лурия, И. Н. Садовникова, А. Н. Корнев, Л. С. Цветкова.

А. Р. Лурия считал, что письмо является с самого начала сознательным актом, произвольно выстраиваемым в процессе специального осмысленного обучения [1, с. 34].

Как отмечал белорусский психолог Л. С. Выготский, «овладение письменной речью для ребёнка означает познание особой и чрезвычайно сложной символической системы знаков. Это значит, что письменная речь состоит из системы знаков, условно обозначающих звуки и слова устной речи, которые, в свою очередь, являются знаками для реальных предметов и отношений» [2, с. 52].

На основании проведённых исследований Л. С. Выготский определил и аргументировал предпосылки письма. Во-первых, это жест. Он относится к первичным зрительным знакам, поэтому жест — это первая предпосылка письма, так как письменный знак — это всего лишь жест, который закрепили.