

Понятие «коллаж» в толковом словаре трактуется как «наклеивание на какую-нибудь основу материалов другой фактуры, другого цвета»[1, с. 283]. В нашем случае для создания коллажа понадобятся лист ватмана, вырезки из старых газет и журналов, афиш, этикеток и бумажных обёрток от пищевых продуктов (например, обёртки от конфет), клей и ножницы.

Отметим, что мы рассматриваем коллаж в двух аспектах: как «форму воспитательной работы», когда коллаж создаётся, и «как средство воспитательного воздействия», когда готовый коллаж используется в работе. Остановимся на этих аспектах подробнее.

Процесс создания коллажа как формы воспитательной работы условно включает следующие этапы:

1. Подготовительная работа.

1.1. Определение темы, цели и задач классного часа, в рамках которого и будет создаваться коллаж.

1.2. Разработка плана-конспекта занятия: продумываются методы, приёмы и содержание данного мероприятия.

1.3. Подготовка необходимого оборудования, либо поручения детям, чтобы это сделали они.

2. Основной этап.

2.1. Информационный блок: объявление темы и цели занятия, подача основной информации (согласно теме) с помощью беседы, доклада, дискуссии или иных методов.

2.2. Повторение правил техники безопасности при работе с ножницами.

2.3. Создание коллажа.

2.4. Подведение итогов занятия. Рефлексия.

Если классный час посвящен теме «Моя Беларусь, я тобой горжусь!», в ходе беседы с ребятами можно условно выделить в коллаже несколько зон по направлениям. Например: «Экономика страны» (здесь будут расположены логотипы ведущих предприятий страны, вырезки из фоторепортажей о них в журналах и газетах); «Природа» (фотоматериалы и картинки с изображением пейзажей, флоры и фауны Беларуси); «Искусство» (вырезки с фотографиями известных людей культуры Беларуси, фоторепортажи с выставок или концертов, изображения памятников архитектуры или скульптуры и т. д.). Заранее подготовленные дети кратко рассказывают про каждое из направлений, решая тем самым обучающую задачу занятия. После этого дети приступают к работе: они сортируют имеющийся у них материал (здесь целесообразно использовать работу в группах), распределяют его по направлениям, крепят на основу. Чем ярче и больше фотоматериалов использовать, чем аккуратнее и грамотнее его прикрепить, тем содержательней и интересней получится коллаж. При подведении итогов, ребята без труда ответят на вопросы: «Почему мы гордимся тем, что живём в Беларуси?», «Какие промышленные предприятия нашей страны вам известны?», «Чем так привлекает природа нашей страны?» и прочие.

Такая форма работы может быть использована классными руководителями как в начальной школе (3 – 4 класс), так и в старших классах, где подаваемая информация усложняется и увеличивается в объёме.

Поскольку работа достаточно содержательная, не стоит планировать её на информационные часы. В данном случае лучше использовать готовые, заранее созданные, коллажи. При этом коллаж выступает как средство подачи готовой информации, как наглядное пособие.

На современном этапе технического прогресса возможно создание «электронных коллажей», которые демонстрируются с помощью средств мультимедиа.

Таким образом, использование коллажа как формы и как средства, позволяет не только разнообразить воспитательную работу, но и способствует реализации образовательной (коллаж – краткий, но яркий и содержательный источник информации), развивающей (при создании коллажа развиваются внимание и наблюдательность, память и мышление, воображение и творческие способности) и воспитательной (в зависимости от темы формируются определённые моральные качества личности, прививаются аккуратность и усидчивость, умение работать самостоятельно и в группе, вырабатывается чувство эстетического вкуса).

Список источников

1. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. — М. : Азбуковник, 1999. — С. 283.

С. М. Сергей

Научный руководитель — Н. В. Сенюта
Барановичский государственный университет,
г. Барановичи, Республика Беларусь

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ

Условия реальной жизни требуют гибкого подхода к выполнению все новых и новых задач профессионального самоопределения молодежи, значительные коррективы в их решение вносит формирующий рынок труда. Современная Беларусь нуждается в талантливых профессиональных рабочих, инженерах, конструкторах, педагогах и других специалистах. На современном этапе определены основные

требования к общеобразовательной школе. Это развитие индивидуальных способностей учащихся, расширение дифференцированного обучения в соответствии с их запросами и склонностями, развитие сети специализированных школ и классов с углубленным изучением различных предметов, обеспечение соответствия уровня среднего образования требованиям научно-технического прогресса. Современный выпускник школы должен быть подготовлен для нахождения места своей трудовой деятельности в разнообразных сферах труда.

Известно, что юность — возраст самоопределения, а мир профессий очень велик. Он включает в себя тысячи разных интереснейших специальностей. В юношеском возрасте каждый стоит перед выбором. Разные виды труда требуют от человека разных и подчас противоречивых качеств. В одном случае это способность ладить с людьми, управлять и подчиняться, в другом — высокая культура движений, в третьем — острота наблюдений. В 15—17 лет, разобраться в таком разнообразии своих личностных качеств, способностей, нелегко.

Трудовое обучение — это учебный предмет, при освоении которого школьники имеют возможность общаться с предметами и средствами труда, осваивать технологии производственных процессов, вступать в трудовые и производственные отношения, осуществлять профессиональное самоопределение, овладевать профессией, специальностью или получать углубленную в определенной сфере профессиональной деятельности трудовую подготовку [2, с. 23].

В работе учителя трудового обучения особое место занимает профессиональная ориентация учащихся, а также создания условий для повышения готовности подростка к социальному и культурному самоопределению. Задача учителя трудового обучения — помочь подростку выявить способности и талант, направить его в нужное русло по выбору профессии для себя и общества в целом.

При изучении предмета «Трудовое обучение» учащиеся в процессе практической деятельности осваивают и приобретают навыки по разным профессиям. Так, в разделе «Кулинария», учащиеся осваивают технологические приемы приготовления разнообразных блюд и закусок, их оформление, подачу, пробуют себя в роли повара, кондитера, пекаря, официанта, бармена.

В разделе «Материаловедение. Изготовление швейных изделий» учащиеся знакомятся с технологическими процессами изготовления изделия: зарисовка модели, построение выкройки, крой, пошив изделия, окончательная отделка», осваивают профессии закройщика, швеи, дизайнера, художника — конструктора, портного. В разделе «Домоводство» есть возможность узнать о таких профессиях как оформитель интерьера, дизайнер, флорист, косметолог.

Нами было предложено учащимся 8—10 классов оценить ряд профессий и специальностей, связанных с трудовым обучением, по пятибалльной системе. Максимальные баллы были выставлены таким профессиям и специальностям как экономист, директор швейной фабрики, художник — модельер, художник — конструктор, технолог производства, учитель труда. Минимальное количество баллов (1—2) по пятибалльной системе получили рабочие профессии: мойщица посуды, маслодел, ткачиха, прядильщица.

В связи с этим очевидна необходимость развивать представление учащихся о народном хозяйстве и потребности в трудовой деятельности, самовоспитании, саморазвитии и самореализации, воспитывать уважение к рабочему человеку.

Выбор профессии и овладение ею начинается с профессионального самоопределения. На этом этапе школьники уже вполне реально формулируют для себя задачу выбора будущей сферы деятельности. Результаты анкетирования среди учащихся 8—10 классов показали, что 70—90% определились с выбором профессии.

Исследуя, основания выбора будущей профессии, мы выяснили, что 34% опрошенных учащихся выбирают профессию, потому что она их интересует, и они хотели бы заниматься этим всю жизнь; 26% опрошенных привлекают хорошо оплачиваемые специальности; 34% выбирают престижную профессию; 6% опрошенных свой выбор сделали по совету родителей. Определившиеся с выбором профессии учащиеся знают о необходимых профессионально важных качествах для выбранной ими профессии, спрос на эту профессию на рынке труда и учебные заведения, где можно ее получить. Не определились с выбором профессии: среди учащихся 8 класса СШ № 2 г. Ляхович — 25%, среди учащихся 10 класса СШ № 2 — 10%, среди учащихся 9 класса ОСШ № 9 г. Баранович — 30%.

Выбирая профессию, необходимо учитывать имеющиеся у человека психологические и психофизиологические ресурсы. Для освоения определенной профессии и затем для успешной профессиональной деятельности человеку нужны качества, отвечающие тем требованиям, которые предъявляет эта профессия к личности работающего. Потому, выбирая профессию, очень важно ознакомиться с этими требованиями. С этой целью мы провели исследования с помощью дифференциально — диагностического опросника Климова [1, с. 137]. Результаты показали, что среди учащихся 8—10 классов вышеназванных школ типу «человек — техника» соответствует 14% учащихся, «человек — природа» — 16%, «человек — знаковая система» — 20%, «человек — художественный образ» — 20% «человек — человек» — 30%.

В это время у учащихся формируется отношение к определенным профессиям, осуществляется выбор учебных предметов в соответствии с выбранной профессией. Учащиеся так же активно принимают участие в олимпиадах по различным предметам. Участие в олимпиаде повышает стимул учащихся, повышает их способность к самообразованию, интеллектуальное развитие, интерес к предмету, раскрывает как творческую личность, учащиеся могут посмотреть на него с другой стороны, расширяет кругозор, повышает развитие интереса к научной деятельности. Заслуга олимпиады еще и в том, что она заставляет думать, придает

уверенность, тренирует волю и терпение, помогает сформироваться как личности, и направить на выбор будущей профессии. Принятие участие в олимпиаде по трудовому обучению не исключение. Участники олимпиад по трудовому обучению демонстрируют освоение не только программного материала, но и необходимый уровень знаний и умений для решения творческих задач. Участие в олимпиаде по трудовому обучению раскрывает каждого из учащихся как творческую, саморазвивающуюся и целеустремленную личность. Участие школьников в олимпиадах играет определенно немаловажную роль в профессиональном становлении. Когда учащиеся готовятся к олимпиаде, они более углубленно и досконально изучают разделы трудового обучения. Большой стимул для выбора будущей профессии играют и результаты по итогам олимпиады. Заняв призовые места, учащиеся имеют преимущества при поступлении в учебные заведения. К сожалению, это не распространяется на участников олимпиады по трудовому обучению, что существенно снижает мотивацию на участие и победу.

Таким образом, результаты нашего исследования показали важность проведения учителем грамотной профориентационной работы. Учебные занятия могут способствовать профессиональному самоопределению учащихся.

Список источников

1. *Климов, Е. А.* Как выбрать профессию / Е. А. Климов. — Москва: Просвещение, 1991. — 185 с.
2. *Чистякова, С. И.* Твоя профессиональная карьера: учебник для 8—9 кл. / С. И. Чистяковой, Т. И. Шалавиной; под редакцией С. И. Чистяковой. — М.: Просвещение, 2002. — 235с.

Л. Е. Сетак

Научный руководитель — Е. П. Пустошлю
Гродненский государственный университет им. Я. Купалы,
г. Гродно, Республика Беларусь

ОБУЧЕНИЕ РЕЧЕВОМУ ЭТИКЕТУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Ребенок с раннего возраста начинает подсознательно овладевать навыками общения, совершенствуя их на протяжении всей жизни интуитивно, «как придется». Без целенаправленной работы в этом направлении мастерство речи приходит к человеку стихийно, бессистемно и, главное, не к каждому. А ведь именно свободное владение речью дает людям свободу в самовыражении, облегчает понимание собеседника, способствует общению, создает психологический комфорт. В связи с этим возникает вопрос: нужны ли в начальной школе специальные занятия по речевому этикету?

Цель данной работы — доказать необходимость проведения занятий по речевому этикету в начальной школе.

Для достижения поставленной цели были решены следующие задачи:

- 1) составлена анкета по наиболее часто встречающимся речевым ситуациям (приветствие, обращение, знакомство, разговор по телефону, благодарность, прощание);
- 2) проанкетированы учащиеся изучаемого класса;
- 3) обработаны полученные результаты;
- 4) выявлены факторы, влияющие на уровень знаний учащихся в области речевого этикета;
- 5) описана ситуация по обучению речевому этикету в начальной школе.

Для реализации поставленных задач в работе использовались такие методы как анкетирование, наблюдение, беседа, статистические методы.

Рассматриваемое исследование проводилось в феврале 2008 года на базе 3 «Ч» класса гимназии № 1 имени академика Е. Ф. Карского г. Гродно. В 2006/2007 учебном году учащиеся данного класса познакомились с нормами речевого этикета на уроках «Детской риторики» (по учебникам и методическим разработкам Т. А. Ладыженской) в рамках занятий по интересам. В ходе исследования учащимся предлагалось письменно ответить на вопросы анкеты. Данные анкетирования дополнялись наблюдениями за речевым поведением учащихся в школе, информацией, полученной в результате беседы с классным руководителем исследуемого класса.

По результатам анкетирования в целом можно говорить о довольно высоком уровне знаний учащихся в области использования формул речевого этикета. Однако существуют определенные проблемы. Так, учащиеся не знают формул речевого этикета, которые связаны с такими ситуациями, как: 1) знакомство (38%); 2) звонок по телефону (35%); 3) пожелание (15%); 4) обращение и просьба (12% и 12%); 5) приветствие (4%).

Знают, но, по наблюдениям, не всегда используют формулы речевого этикета, связанные с такими ситуациями, как: пожелание, прощание, благодарность, отказ и просьба, извинение, приветствие.

Обобщая данные, полученные в результате анкетирования, наблюдения и беседы с классным руководителем изучаемого класса, мы пришли к следующим выводам: степень усвоения учащимися формул речевого этикета зависит от многих факторов: особенности семейного воспитания (наличие либо отсутствие положительного примера со стороны близких); характер и темперамент (наличие сдержанности, способности контролировать свои эмоции); половая принадлежность ребенка (девочки, как правило, более вежливые, чем