

УДК [37.033: 398] – 053.4 (045)

В. Ф. Алешко, А. Н. Бродовская
ХГПА, г. Хмельницкий, Украина**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА
В ОЗНАКОМЛЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИРОДНОЙ СРЕДОЙ**

Введение. Национальный компонент содержания дошкольного образования позволяет строить всю учебно-воспитательную работу в чёткой системе, последовательности и непрерывности. Составляющие украинского народоведения берут истоки из основных положений Государственной национальной программы «Образование: Украина XXI века».

Педагогическая наука должна основываться на опыте многих поколений. Истоки настоящего воспитания носят народный характер. Выдающийся украинский философ Г. Сковорода отмечал, что «правильное воспитание хранится в природе самого народа, как огонь и свет в кремне».

На протяжении веков, опираясь на знания и опыт народа, формировалась народная педагогика — отрасль науки, которая отражается в морально-этнических идеалах, взглядах на цели и задачи формирования человека, в совокупности народных средств, умений и навыков воспитания детей. Народная педагогика отображается в родном языке, народных обычаях, традициях, праздниках, обрядах, ритуалах, символах, изобразительном искусстве, музыке, хореографии, народных детских играх и игрушках.

Основная часть. Над проблемой этнопедагогических основ воспитания детей в ознакомлении с природой средствами народной педагогики работали выдающиеся педагоги, основатели национального дошкольного воспитания Украины С. Русова, В. Сухомлинский. Проблема национального воспитания, использования этнокультурного воспитательного потенциала нашла своё отражение в работах таких ученых, как А. М. Богуш, Г. Н. Волков, Т. Д. Демьянюк, И. А. Зязюн, Н. В. Лысенко, Г. П. Скульский, М. Г. Стельмахович. Научно-педагогические исследования доказывают, что первоочередные задачи развития культуры межнационального общения должны объединять в единую систему моральные, правовые, экологические, этнопедагогические, этнопсихологические элементы эффективного развития личности [2, с. 89].

А. Богуш, Н. Лысенко, Л. Калужская подчёркивают, что развитие национальной системы образования, её коренное реформирование должно стать основой воспроизводства интеллектуального потенциала народа [3]. Его стержнем является сочетание национального педагогического опыта прошлых поколений и современности.

Одним из принципов Государственной национальной программы «Образование: Украина XXI века» является национальная направленность образования, которое включает в себя органичное сочетание национальной истории и традиций, сохранение и обогащение культуры украинского народа. Народная педагогика рассматривает человека как часть природы, и воспитание его подчиняет общим законам. Педагогический принцип природосообразности требует строить процесс воспитания с учётом особенностей природы. В подтверждение этого можно привести сравнение и аналогию типа «человек—природа» или «природа—человек», которые широко бытуют в народных представлениях, например: «Гни дерево, пока молодое, учи дитя, пока малое», «На дерево смотри, как плодоносит, а на человека, как работает». Жизнь человека нередко сравнивается с определёнными временами года: детство — весна, молодость — лето, зрелость — осень, старость — зима; временем суток: утро — детство, день — молодость, вечер — старость [1].

Г. Н. Волков впервые ввёл в педагогическую литературу термин «этнопедагогика», рассматривая её как науку об опыте народных масс в воспитании подрастающего поколения, их педагогических взглядах, это наука о педагогике быта, педагогике семьи, рода, племени, народности, нации [1, с. 5].

Под народными естественнонаучными традициями следует понимать воспитательный опыт украинской нации, связанный с природой, обычаями нашего народа, нормами поведения в природе, которые сложились исторически и передавались из поколения в поколение средствами народного календаря, устного народного творчества, через обряды, праздники.

Н. М. Горобаха подчёркивает, что использование устного народного творчества помогает повысить познавательный интерес, мотивировать труд, пробудить гуманные чувства. Легенды и предания в ознакомлении детей с народными символами в живой и неживой природе служат

источником дополнительной информации, которая сделает богаче наблюдения или рассказ взрослого. Народоведческий материал на понятных детям образах воспроизводит закономерности и взаимосвязи, существующие в природе. Народные приметы, загадки, меткие народные названия растений и животных помогают раскрыть детям знакомые явления и объекты с новой, часто неожиданной стороны. Дети хотят убедиться, например, действительно ли бальзамин — это своеобразный «Ванька-встанька» среди комнатных растений и растёт вверх с любого положения; узнать, что общего у пеларгонии и журавля; откуда муравьи и ласточки узнают о приближении дождя. Это побуждает малышей подробнее рассматривать объекты и явления природы во время прогулок, поисково-исследовательской деятельности и труда.

Исключительно интересным и полезным с точки зрения экологического воспитания дошкольников является умелое использование пословиц и поговорок, обсуждение их содержания и соответствующего толкования. Например: «Земля наша мать — всех кормит», «Хлеб — отец, вода — мать», «Береги землю плодотворную как мать родную». Их содержание раскрывает значение человеческого труда. «Не плюй в колодец, пригодится водицы напиться», «С природой живи в дружбе, будет и она тебе в службе». Их содержание учит видеть негативные действия взрослых и детей в природе, учит правилам поведения и бережного отношения к окружающей среде. В пословицах и поговорках отражена прямая зависимость между отдельными природными явлениями и развитием растений или жизнью животных, например: «Без дождя и трава не растёт», «Будет сад, а соловьи сами прилетят». Таким образом, с помощью пословиц и поговорок дети учатся понимать причинно-следственные связи в природе, осознать своё место среди природы, глубже осознавать ценности природы.

Окружающая природа является прекрасным средством для получения знаний о флоре и фауне, а народная практика воспитания и обучения детей в семье воплощает мудрость народных методов воспитания. Как подчёркивает Н. В. Лысенко, издревле славяне любили и уважали землю, верили в её силу и щедрость. Каждая эпоха обогащала народную мудрость новыми мотивами, образами. Народ приобретал опыт, как обогащать мир природы, прогнозировать и разгадывать её тайны [4].

Мифы старославянских народов — корни украинцев. Мифы — это система верований, связывавшая человека через живую природу с космосом, который помогал ей жить в этом мире, посылая сложные психофизические информационные программы. По древней легенде, небо подарило нашим предкам золотой плуг. Это вовсе не означает, что на землю упал какой-то предмет и наши предки начали им пахать землю. Просто поступила информация, как сделать, из чего сделать и для чего сделать плуг. Выполнив эту космическую информационную установку, древние скиты-пахари, по утверждению Геродота, начали выращивать столько зерна, что его хватало даже на продажу. Вот почему плуг называли золотым.

Видимо возникнет вопрос: как люди получали информацию? Существовали священные леса, рощи, дубравы, которые служили храмами. Именно в них и через них волхвы получали космические установки [5].

Целая система педагогически целесообразных средств направлена на то, чтобы ребёнок был крепким и здоровым. В частности, ежедневное купание младенца с добавлением в воду разнотравья, смазывание детского тела маслом после купания следует рассматривать как начальные формы физического воспитания и связи ребёнка с природой. Украинцы использовали растения-обереги нашего духовного наследия: бархатцы, мальву, руту, иву, калину, мяту. Растения целители-обереги почитались особо: сопровождали человека, оберегали его от всего злого со дня рождения и до последней минуты жизни. В первую купель новорождённого мальчика клали любисток, веточку дуба, барвинок и тую, васильки, а для девочек — любисток, калину, цвет яблони, мяту. Чтобы дочка была здоровой и счастливой, качали её в ивовой или калиновой люльке, а мальчика, чтобы был сильный и умный, в люльке из тополя, ясеня или дуба. Именно по народному обычаю не забывали под подушку положить тимьян, мяту, хмель, чтобы придать силу и здоровье. Наши предки к природе, к Солнцу, Луне относились как к живому организму. Они с ними разговаривали, просили об определённых благах, святости, приносили им жертвы, устраивали в их честь праздники.

Люди и природа всем своим существованием зависят от Солнца. В украинской народной поэзии солнце называют святым, чистым, праведным. Среди названий растительного и животного мира можно встретить такие, которые произошли под влиянием солнечного знака. Например, огородное растение получило название «подсолнух», ведь его жёлтый цветок так похож на небесное светило. Маленькую букашку с оранжевыми крылышками народ называет «солнышко». Глубоко уважают в народе ночное светило. Младшим братом Солнца называли наши предки Луну. Считалось, что она влияет на людей, на растения и животных [4].

Народ разумно подходил к закаливанию детей с дошкольного возраста, используя для этого местные природные условия — и реку, и небольшие ручьи, где каждого малыша учили плавать и нырять. Поскольку вода выступала символом здоровья и очищения, летом во время дождя в сельской семье детишек обычно выпускали голышом под дождь: считали, что от такого обливания водой с неба мальчики станут крепче, а у девочек будет лучше расти волосы. Детей приобщали также ходить босиком по росе, умываться ею, протирать глаза — всё это люди имели как целебный источник здоровья. Зимой детвора больше времени проводила в развлечениях на воздухе. Любимыми были

забавы на скованной льдом реке, на снежной горке. Лишённый возможности пользоваться услугами медицины, сельский люд защищал и укреплял здоровье своих детей природными средствами: солнцем, воздухом, водой, глиной, травами. Древние поверья подтверждают их целебную силу.

Важным направлением этнокультурного воспитательного потенциала является учёт краеведческого принципа, который в своё время отстаивал К. Д. Ушинский. Он указывал, что воспитание личности должно быть приспособлено к «горизонту каждой местности», поскольку детям присущ, по его выражению, «инстинкт местности», любовь к краю, где они родились и выросли.

Г. С. Тарасенко считает, что у человека есть особое национальное чувство природы и это давало возможность ценностного восприятия сложности окружающего мира, влияло на развитие человеческой духовности. Краеведческая работа в детском саду должна создавать в сознании этноприродный образ родного края; необходимо придерживаться принципа опоры на ментальные особенности восприятия природы для экологизации мышления будущих поколений. Нужно пробудить внутренние силы личности, её эмоционально-чувственную сферу, талант и способности. Природа родного края — это тот первоисточник познания, который формирует отношение, вызывает удивление и восхищение, даёт возможность родителям и педагогу пробудить и раскрыть в ребёнке природные древние инстинкты познания.

Неотъемлемой частью народной педагогики является ознакомление дошкольников с традициями, обычаями и обрядами, которые связаны с народным календарём, годовым циклом народных праздников [4].

В. Т. Скуративский собрал богатейший материал происхождения названий украинских месяцев и связанные с ними многочисленные пословицы и поговорки, народные приметы, народные праздники, интересные обряды, традиции, уходящие в тысячелетия [6].

Заключение. Народные природоведческие традиции — это яркое проявление национального характера, способ познания действительности, которая влияет на эмоциональную сферу детей, вызывает положительные чувства, уважение к нашим предкам, а от того, как мы относимся к своим пращурам, своим лучшим традициям, зависит наша духовность, наша цивилизованность и будущее нашей Украины.

Список и источников

1. *Богущ, А. М.* Українське народознавство в дошкільному закладі / А. М. Богущ, Н. В. Лисенко. — Київ : Вицт. шк., 2002. — 407 с.
2. *Ігнатенко, П. Р.* Виховання громадянина : навч.-метод. посібник / П. Г. Ігнатенко, В. А. Поплужний. — Київ : Ін-т змісту і методів навчання, 1997. — 117 с.
3. *Калуська, Л.* Валеологічна етнопедогогіка / Л. Калуська // Дошк. виховання. — 1998. — № 9. — С. 18—19.
4. *Лисенко, Н. В.* Екологічне виховання дітей дошкільного віку : навч. посібник / Н. В. Лисенко. — Львів : Світ, 1994. — 144 с.
5. *Сніжко, В.* Рослинні свята наших предків / В. Сніжко. — Київ : Українознавство. — С. 13—15.
6. *Скуратівський, В. Т.* Місяцелік : Укр. нар. календар / В. Скуратівський. — Київ : Мистецтво, 1993. — 208 с. : іл.

Матеріал поступив в редакцію 06.01.2014 г.

УДК 37.014

Р. А. Барсукова, Л. С. Зеленковская
Ясли-сад № 92, Минск

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЭНЕРГОРЕСУРСАМ ПУТЁМ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

Введение. В период обновления и подъёма экономики страны, преобразования социальных сфер жизни актуальной становится проблема экономии, бережливости и ценностного отношения к окружающей действительности. Эти вопросы приобретают сегодня ещё большую актуальность в связи с всё возрастающими в современном мире проблемами сохранения природных ресурсов, энергосбережения, роли человеческого фактора в развитии общества и государства. Недаром 2013 год был назван годом бережливости.

Анализ научно-методической литературы показывает, что вопросу экономического образования уделяется достаточно большое внимание учёными как России, так и Республики Беларусь.

В настоящее время выделено несколько подходов к определению задач и содержанию экономического образования детей старшего дошкольного возраста. Комплексное исследование данной проблемы под руководством А. А. Смоленцевой включает вопросы содержания, технологии, взаимодействия с семьёй и школой, а также нравственно-этический аспект экономического образования. Процесс экономического образования педагогическая наука (О. И. Меньшикова, Т. А. Смирнова, Р. С. Лукьянова) предлагает реализовывать через различные формы и методы организации образовательного процесса: игра, тематические развлечения, решение познавательных и игровых задач, моделирование. Значительное место отводится знакомству с литературными произведениями, с проблемными ситуациями экономического содержания [1].