

Результаты констатирующего этапа эксперимента выявили низкую степень заинтересованности студентов произведениями классической музыки, а также малую долю осознания музыкального образа произведения и проникновения в его внутреннюю структуру, что свидетельствует о низком и среднем уровнях сформированности музыкальной культуры.

Формирующий эксперимент проводился в двух учебных группах (50 человек). На занятиях по музыке в процессе слушания и художественного анализа произведений И. С. Баха, Л. Бетховена, В. А. Моцарта, Ф. Шопена, М. Глинки, П. Чайковского, Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева, Д. Шостаковича систематически проводились эвристические беседы.

В результате контрольного этапа эксперимента выявилось, что в экспериментальных группах студентов, интересующихся только популярной эстрадной музыкой, стало меньше. Они подтвердили свой интерес к музыке, которую слушали во время формирующего этапа эксперимента. Также выявлена положительная динамика в умении определять музыкальный образ, интонационную основу и основные темы произведения. Наблюдения за поведением студентов экспериментальных групп показали, что данные студенты более внимательно и эмоционально стали слушать классическую непрограммную музыку. В результате в экспериментальных группах уменьшилось количество студентов с низким уровнем сформированности музыкальной культуры, а отдельные студенты показали высокий уровень.

**Заключение.** Эвристическая беседа в процессе анализа музыкальных произведений способствует формированию у студентов немusикальных факультетов эмоционального, активного восприятия музыки как составляющей их музыкальной культуры.

Полученные результаты проведенной экспериментальной работы подтвердили эффективность предполагаемой методики формирования музыкальной культуры у студентов, обучающихся на немusикальных факультетах.

#### Список использованных источников

1. *Шафеев, Р. Н.* Понятие музыкальной культуры / Р. Н. Шафеев // Науки о культуре — шаг в XXI век : сб. материалов конф. молодых ученых. — М. : РИК, 2006. — С. 259—263.
2. *Сергеева, И. П.* Корректировка процесса формирования музыкальной культуры будущего учителя начальных классов : дис. ... канд. пед. наук / И. П. Сергеева. — Ставрополь, 2004. — 160 с.
3. *Алиев, Ю. Б.* Музыкальное воспитание / Ю. Б. Алиев // Музыкальная энциклопедия. — М. : Совет. энцикл., 1976. — Т. 3. — С. 755—762.
4. *Кабалевский, Д. Б.* Музыка и музыкальное воспитание / Д. Б. Кабалевский. — М. : Знание, 1984. — 64 с.
5. Психолого-педагогический словарь / сост. Е. С. Рапаевич. — Минск : Современ. слово. — 2006. — С. 880.
6. *Маслов, И. С.* Эвристические задания как дидактическое средство: структура, содержание и модель проектирования / И. С. Маслов // Адукацыя і выхаванне. — 2006. — № 12. — С. 62.
7. *Ильина, И. В.* Самостоятельная работа студентов в вузе: программно-методическое обеспечение / И. В. Ильина // Инновационные образовательные технологии. — 2007. — № 3. — С. 120.

УДК 376

**О. В. Романюк**

Учреждение образования «Средняя школа № 10 г. Барановичи», Барановичи

### СПЕЦИФИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Введение.** На современном этапе развития общества школе отводится значительное место в формировании не столько знаний, умений и навыков, сколько развитии личности учащегося: самостоятельной, инициативной, социально мобильной, способной к успешной социализации и адаптации к разнообразным условиям жизнедеятельности.

Однако с точки зрения практической деятельности психолога в учреждениях общего среднего образования возникает закономерный вопрос: «Каково содержание деятельности педагога-психолога по психологическому сопровождению учащихся?».

**Основная часть.** Этимологически понятие «сопровождение» близко таким понятиям, как «содействие», «совместное передвижение», «помощь одного человека другому в преодолении трудностей» [2]. В словаре В. И. Даля сопровождение трактуется как действие по глаголу «сопровождать», т. е. «провождать, сопутствовать, идти вместе для проводов, провожатым, следовать» [1].

Впервые термин «сопровождение» предложен в работах Г. Бардиер, Н. Розман, Т. Чередниковой.

Исследователь Ю. В. Слюсарев данное понятие употреблял для обозначения формы оказания здоровым людям психологической помощи, направленной не просто на укрепление или достройку, а на развитие и саморазвитие самосознания личности, помощи, запускающей механизмы саморазвития и активизирующей собственные ресурсы человека [5, с. 994]. Отечественный исследователь М. Р. Битянова определяет сопровождение

как систему профессиональной деятельности психолога, которая направлена на создание социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития ребенка в ситуациях школьного взаимодействия. В данной концепции сопровождение также понимается как определенная идеология (метод) работы [3].

С точки зрения М. Р. Битяновой, в основе психологического сопровождения обучающихся находится четыре аспекта:

1) следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном и социокультурном этапе онтогенеза. Таким образом, психолог занимается тем, что необходимо конкретному ребенку, и тем самым признает безусловную ценность внутреннего мира школьника;

2) создание условий для самостоятельного освоения детьми системы отношений с миром и самим собой, а также для совершения каждым ребенком лично значимых жизненных выборов, т. е. в процессе сопровождения взрослый создает ситуации выборов и тем самым побуждает ребенка к нахождению самостоятельных решений, помогает ему принять ответственность за собственные выборы и жизнь в целом;

3) осуществление принципа вторичности по отношению к социальной и учебно-воспитательной среде жизнедеятельности ребенка. Из данного принципа следует, что психолог не ставит своей целью активное вмешательство в социальные условия, систему обучения и воспитания ребенка;

4) реализация сопровождения через педагогические средства [3].

Описанные аспекты психологического сопровождения в учреждениях общего среднего образования на каждой ступени онтогенеза реализуются с определенной спецификой. В начальной школе приоритетным направлением психологического сопровождения является определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности школьников в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, поддержка в формировании желания и «умения учиться», развитие творческих способностей.

При переходе обучающихся к среднему звену школы важными моментами сопровождения являются адаптация к новым условиям обучения, оказание поддержки в решении личностных проблем и проблем социализации, формирование жизненных навыков и компетенций, помощь в построении конструктивных взаимоотношений с родителями и сверстниками, профилактика девиантного поведения.

В старшем звене школы уделяется внимание профильной ориентации и профессиональному самоопределению обучающихся, поддержке в решении экзистенциальных проблем, развитию временной перспективы, способности к целеполаганию, развитию психосоциальной компетентности, профилактике девиантного поведения.

Следует отметить, что осуществление психологического сопровождения затрагивает не только обучающихся, но и педагогов, администрацию школы. Выделение работы психолога с педагогами и администрацией школы обусловлено задачами психологического сопровождения обучающихся, решение которых требует не только развития личности ребенка, но и личности педагога как участника образовательного процесса и носителя определенных ценностных отношений, являющихся содержанием воспитания.

Таким образом, по мере совершенствования работы педагога-психолога в учреждениях образования и развития практической психологии постепенно понятия «педагогическое сопровождение» и «психологическое сопровождение» трансформировались в одно образование — «психолого-педагогическое сопровождение», которое рассматривается сегодня как «целостный и непрерывный процесс изучения личности учащегося, ее формирования, создания условий для самореализации во всех сферах деятельности, адаптации в социуме на всех возрастных этапах обучения, осуществляемый во взаимодействии всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса» [4, с. 113].

Так, О. С. Попова рассматривает психолого-педагогическое сопровождение в качестве целостной, системно организованной совместной деятельности специалистов образования, в процессе которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного обучения и развития каждого ребенка в конкретной среде [4].

Примечательно, что эффективность всей деятельности педагога-психолога в системе психолого-педагогического сопровождения развития обучающихся в процессе получения образования зависит от совпадения целей и задач, решаемых психологической и методической службами школы.

Выстраивая работу по сопровождению обучающихся, определенная работа проводится и с родителями как участниками образовательного процесса. Роль и ответственность семьи в воспитании детей огромна. Однако, как показывает практика, некоторые родители, ориентированные на активное участие в воспитании собственных детей, испытывают недостаток знаний в области психологии и педагогики, имеют низкий уровень психологической культуры. Одним из распространенных направлений в работе психолога с родителями является психологическое просвещение, которое реализуется через различные формы работы: выступления на родительских собраниях, постоянно действующий семинар, круглый стол и др. Данные формы работы должны быть практико-ориентированными.

**Заключение.** На современном этапе развития психологической науки применяется понятие «психолого-педагогическое сопровождение», в основе которого находится осуществление совместно с педагогами школы анализа школьной среды с точки зрения предоставляемых ею возможностей для обучения и воспитания обучающихся, а также требований, которые школа предъявляет к их уровню развития и психологическим возможностям. Помимо этого осуществляется разработка и внедрение определенных мероприятий, форм и методов работы, которые затрагивают всех участников образовательного процесса. Результатом психологического со-

провожения ребенка становится новое жизненное качество — адаптивность, которое означает способность самостоятельно достигать относительного равновесия в отношениях с собой и окружающими как в благоприятных, так и в экстремальных жизненных ситуациях. Адаптивность предполагает готовность и способность изменяться во времени и изменять условия своей жизни — быть ее автором и творцом.

#### Список использованных источников

1. *Даль, В. И.* Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка / В. И. Даль. — М. : Астрель : АСТ : Транзиткнига, 2006. — 348 с.
2. *Костромина, С. Н.* Справочник школьного психолога / С. Н. Костромина. — М. : Астрель, 2012. — 710 с.
3. *Битянова, М. Р.* Организация психологической работы в школе / М. Р. Битянова. — М. : Совершенство, 1998. — 298 с.
4. *Попова, О. С.* Психологическое сопровождение учащихся в процессе профессионального образования : монография / О. С. Попова. — Минск, 2010. — 212 с.
5. *Питанова, М. Е.* Психологическое сопровождение учащихся в образовательных учреждениях / М. Е. Питанова // Изв. ПГПУ им. В. Г. Белинского. — 2011. — № 24. — С. 994—997.

УДК 376

С. В. Ряснянский

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 10 г. Барановичи», Барановичи

### МОТИВАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫБОРА СТАРШЕКЛАССНИКОВ В КОНТЕКСТЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

**Введение.** В настоящее время в связи с изменением социально-экономической ситуации в стране особенно остро встает вопрос о профессиональном самоопределении старшеклассников, условиях и факторах, способствующих успешности этого процесса. Также актуальной остается проблема психологической готовности старшеклассников к выбору профессии. Старшеклассники зачастую затрудняются правильно сделать профессиональный выбор, поэтому необходимо проводить не просто профориентационную работу, а психологическое сопровождение старшеклассников через осознание своих мотивов профессионального выбора.

Несмотря на достаточно широкий объем исследований, касающихся профессиональной ориентации старшеклассников (В. Д. Брагина, Н. К. Елаев, В. И. Жуковская, В. И. Журавлев, Л. А. Йовайша, Г. М. Кочетов, Е. А. Климов [3], И. Н. Назимов, Н. Н. Чистяков и др.), на сегодня недостаточно исследован вопрос мотивации профессионального выбора старшеклассниками. Целью нашего исследования является изучение особенностей мотивов выбора будущей профессии у старшеклассников в контексте психологического сопровождения.

Когда педагогическое взаимодействие направлено на обучение самостоятельному поиску пути решения и осознанному выбору наиболее эффективного способа преодоления трудности самим учащимся, тогда речь идет о сопровождении. Основная цель сопровождения — обеспечение наиболее благоприятных условий для гармоничного развития, самореализации и социализации любого ребенка [2, с. 52].

**Основная часть.** Основные принципы сопровождения полностью согласуются с базовыми принципами современного педагогического процесса: принципом развития личности за счет ее собственной активности, принципам непрерывности, открытости, гуманизации, индивидуализации.

Перед педагогом-психологом, сопровождающим становление личности учащегося, стоит ряд задач:

- 1) осуществление психолого-педагогической диагностики для раннего выявления различного рода проблем у учащихся, определения причин их возникновения и поиска наиболее эффективных способов их профилактики и преодоления;
- 2) осуществление в разнообразных формах индивидуального сопровождения развития ребенка, направленного на преодоление проблем, возникающих у него в процессе обучения, общения, на этапе профессионального самоопределения;
- 3) проведение комплекса мероприятий для выявления и сопровождения учащихся «группы риска», семей, находящихся в социально опасном положении;
- 4) обеспечение преемственности в процессе обучения и сопровождения ребенка;
- 5) реализация системно-ориентированных программ сопровождения, направленных на профилактику проблем в учебной, социальной и эмоционально-волевой сферах, сохранение здоровья учащихся;
- 6) осуществление информационной поддержки учащихся, учителей и родителей по проблемам в учебной, социальной и эмоциональной сферах [4, с. 89].

В рамках исследования проблемы мотивации профессионального выбора старшеклассниками нами использовалась методика «Мотивы выбора профессии» (Р. В. Овчарова) [1, с. 7—9], а данные обрабатывались с использованием критерия Фишера.