

и как творческая личность, как участник творческих коллективов. Он сотрудничал с хором Польского дома, пел в хоре Покровского собора г. Барановичи. Блаженный Августин говорил, что в музыке и пении человек может излить восторг и полёт души. Мелодия дает простор тому, что не уместается в границах обыденных деяний и обычных слов. Церковный хор давал Леониду Николаевичу такую возможность.

Духовно-нравственный опыт христианина формирует его духовная жизнь, которая понимается не только как переживания человеческого духа и разума, но и как вся повседневная жизнь в целостности своего общения с Богом. «Каждый поступок христианина, каждая мысль его, каждое слово и каждое дело, каждое проявление его личности — должны быть духовными...» [4]. Поэтому такое большое значение в духовной жизни имеет следование христианским добродетелям. Хотя многие из них, если даже не все, были почитаемы, уважаемы и проповедывались учителями духовной жизни во все времена. Нравственный человек именно по ним строит свою жизнь: вера, надежда, мудрость, честность, бесстрашие, верность, самообладание, доброта и др.

В 1942 г. во время боёв за освобождение Ельца в Орловской области М. И. Цейтин получил тяжелейшее ранение, следствием которого должна была стать ампутация ноги. Благодаря вере, самообладанию и мужеству молодому бойцу удалось не только сохранить ногу, но и в последствии пересилить боль раны и добиться высот в спорте. Эти же качества, а также богатейший профессиональный опыт и жизненная мудрость М. И. Цейтина пригодились в его работе с футбольным клубом «Динамо», который в 1982 г. стал чемпионом СССР.

Жизнь известной личности помимо его воли всегда публична и проходит на глазах у многих людей. Только человек, обладающий высокой нравственностью, способен противостоять соблазнам известности и сохранить приверженность избранным ценностным ориентирам. М. И. Цейтину и Л. Н. Янушко это удавалось на протяжении всей жизни. Они оставались интеллигентными, скромными, преданными делу и своим близким людьми. Обоих отличала особый уважительный стиль общения, безукоризненный эстетический вкус. М. И. Цейтин не любил, когда говорили о его заслугах. Л. Н. Янушко никогда не афишировал свои отношения с православием. И только его воспитанники знали, что ушибы и травмы он лечил и добрым словом, и тихой молитвой. В молитве за другого человека раскрывается истинное лицо молящегося, его внутренний мир и душевные помыслы. Александр Мень писал: «Молитва за других людей... не отдаляет человека от ближних но связывает с ними еще более тесными узами» [5]. По-разному сложилась спортивная судьба учеников Л. Н. Янушко, но и в духовной жизни каждого из них он оставил такой же заметный след, какой в его жизни оставил его учитель М. И. Цейтин.

Обращение к проблеме духовно-нравственного развития личности востребовано современной педагогической ситуацией. Произошли существенные изменения в экономической и социальной среде, оказались утерянными идеалы, ценности и потребности «быть человеком» в нравственном понимании этого выражения. Поэтому нравственный опыт, передаваемый из поколения в поколение в особой профессиональной среде, очень важен. И хотя во многом М. И. Цейтин и Л. Н. Янушко прошли различный жизненный путь, их ценностные ориентации, нравственные приоритеты в жизни позволяют говорить о преемственности их профессионального мастерства и духовно-нравственного опыта.

Список цитируемых источников

1. Немов, Р. С. Психология : учеб. для студентов пед. учеб. заведений / Р. С. Немов. — М. : Владос, 1998. — 320 с.
2. Титулы и звания в жизни важны? // Наш край. — 1993. — 4 февр. — С. 1.
3. Усенко, И. В. Эпоха Михаила Цейтина / И. В. Усенко // Мир спорта. — 2018. — № 2. — С. 97—101.
4. Прот. Хопко, Ф. Основы православия / Ф. Хопко. — Минск : Полифакт, 1991. — С. 209.
5. Мень, А. Православное богослужение. Таинство. Слово и образ / А. Мень. — М. : Слово, 1991. — С. 146.

УДК 37.017.93:378(476)

И. Л. Колач, А. А. Кабылкова

Полоцкий колледж учреждения образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова», Полоцк

КОЛЛЕДЖ КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ

Полоцкий колледж учреждения образования «Витебский университет имени П. М. Машерова» — это современное учреждение образования в составе высшей школы. Одной из важнейших задач работы учреждения образования с более чем 145-летней историей, берущей начало как Полоцкая семинария, является не только качественная подготовка по ряду педагогических специальностей, но и работа по формированию духовно-нравственного облика будущих воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов, учителей музыки, иностранного языка, специалистов в сфере туризма и гостеприимства. Вопросам нравственного

воспитания учащихся, а также развития культуры общения и речевого поведения в течение учебного года уделяется большое внимание администрацией колледжа, кураторами учебных групп, воспитателями общежития, специалистами социальной психолого-педагогической службы. Особую роль в организации воспитательного процесса играет тесное сотрудничество учреждения образования и представителей Полоцкой епархии.

Колледж является площадкой для реализации Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской православной церковью на 2015—2020 годы в вопросах духовно-нравственного и семейного воспитания учащейся молодежи. В рамках данной программы разработан и воплощается в жизнь духовно-просветительский проект «На пути добра и света». Стало традиционным проведение таких мероприятий, как встречи с архиепископом Полоцким и Глубокским Владыкой Феодосием, выставки «Под рождественской звездой», «Пасхальная радость», «Пасхальный кулич», кураторские часы «Покров Пресвятой Богородицы», «Рождество Христово — светлый праздник», благотворительные рождественские мероприятия для детей «Свет Рождественской звезды». Особенно запоминающейся для учащихся, их родителей и преподавателей стала традиция начинать учебный год в Софийском соборе. Учебный год начинается с благословения и добрых напутственных слов представителей духовенства города. В дни празднования рождественских и пасхальных мероприятий волонтеры колледжа организывают и проводят праздничные программы для людей-инвалидов, детей, находящихся на стационарном лечении в детском отделении больницы. В рамках Дня православной книги проходят встречи учащихся и преподавателей колледжа с архиепископом Полоцким и Глубокским Владыкой Феодосием. Учащиеся активно посещают концертные программы Международного фестиваля органной музыки «Званы Сафii». Традиционными стали благотворительные акции «Наши дети», «С верой, надеждой, любовью...», «В школу с Добрым сердцем».

Реализации нравственного потенциала учащихся способствует и тот факт, что колледж находится в Полоцке — крупнейшем духовно-религиозном центре Республики Беларусь. Учебные программы и особенности организации воспитательной работы во внеучебное время на всех специальностях колледжа предполагают активное вовлечение молодежи в жизнь православного Полоцка.

Так, в рамках дисциплины «Памятники истории и культуры Республики Беларусь» учащиеся специальности «Туризм и гостеприимство» изучают древнейшие храмы и культовые сооружения Беларуси, среди которых Спасо-Преображенская церковь (XII в.), Софийский собор (XI в.) и др. Уже несколько лет подряд учащиеся данной специальности принимают участие в качестве экскурсоводов в проекте «Достоиние Полотчины: Полоцк глазами детей, или Город на макетах». Проект направлен на формирование у детей и молодежи гражданской позиции, пробуждение интереса к истории Полотчины, привлечение внимания к архитектурным объектам города.

Творческие коллективы специальности «Музыкальное образование»: народный вокальный ансамбль «Весна», солисты музыкального театра «Фигаро» — постоянные участники праздничных благотворительных концертов. В дни рождественских мероприятий учащиеся кружка «Спадчына» принимают участие в открытом районном конкурсе православного литературно-музыкального творчества «Благовест над Полоцком». В репертуар хоровых коллективов учащихся входят произведения Д. Бортнянского «Тебе поем», «Слава Отцу и Сыну», П. Чайковского «Достойно есть», М. Речкунова «Единородный Сыне», П. Чеснокова «Хвалите имя Господне».

В течение учебного года учащиеся специальности «Начальное образование» принимают участие в районном проекте «Полоцк — столица духовная». Также в колледже реализуется музыкально-поэтический проект-путешествие «Ускрыліла над зямлёй Еўфрасінья Асветніцай, Пакутніцай, Святой», посвященный Дню памяти преподобной Евфросинии Полоцкой. Основная цель проекта — воспитание гражданско-патриотических качеств молодежи, уважения к славному историко-культурному наследию Беларуси посредством участия в различных видах творческой деятельности.

В организации воспитательного пространства колледжа учитывается и личностный фактор: не все учащиеся могут проявить себя в рамках масштабных мероприятий. Выйти на сцену, подготовить выступление, экспонат для выставки — для многих это очень трудно. Таким учащимся предоставляется возможность реализовать себя в рамках камерных встреч, бесед. Специалисты социальной психолого-педагогической службы отмечают особую значимость мероприятий подобного формата с учащимися-сиротами. Стали традиционными встречи за чашкой чая в молодежном клубе «Контур», функционирующем в общежитии колледжа. Клирик Полоцкого храма Покрова Пресвятой Богородицы иерей Алексей Кушнеревич, который активно сотрудничает с воспитателями общежития, акцентирует внимание на том, что обращение к духовности — ныне не только социальная необходимость, но и педагогическая потребность. Также иерей Алексей Кушнеревич провел беседу «Развитие внутреннего человека в духе христианства» в рамках цикла просветительских мероприятий «Свет материнской любви». Тема православной живописи стала основной во время творческой встречи с Ядвигой Сенько (Молодечно) «Свет икон».

Для учащихся, которым в силу различных обстоятельств сложно выйти на контакт даже в камерном формате, проводятся мероприятия, предполагающие индивидуальную, самостоятельную работу, результат которой при желании можно представить коллективу. Навыки, приобретенные в ходе такой работы, способствуют успешной социализации учащегося, помогают стать более уверенным в себе, открыться для общения со сверстниками. В таком направлении ежегодно в общежитии проводится мастер-класс «Рождественский фэст» (обучение изготовлению рождественских блюд), беседа «Легко ли быть мамой»,

организуются выставки декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Светлый праздник Пасхи», «Рождество в каждый дом» и др.

В рамках индивидуальной работы учащиеся и преподаватели колледжа проводят исследовательскую работу, результаты которой представляются в рамках конференций и чтений различного уровня: Международная научно-практическая конференция студентов, аспирантов и молодых ученых «Машеровские чтения» (ВГУ имени П. М. Машерова), Международный церковно-общественный и научно-просветительский «Ирининский форум», «Свято-Макариевские образовательные чтения» (региональные рождественские чтения), Международная конференция студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь XXI в.: образование, наука, инновации», Региональная научно-практическая конференция преподавателей, научных сотрудников и аспирантов «Наука — образованию, производству, экономике», Международная научно-практическая конференция студентов и магистрантов «Молодость. Интеллект. Инициатива», Международная студенческая научная конференция «Христианские ценности в культуре современной молодежи».

Для успешной реализации воспитательных задач преподаватели колледжа активно вовлекаются в духовно-просветительскую работу как в рамках колледжа, так и вне его стен. Например, ежегодное участие в Республиканском фестивале художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацы», одна из основных задач которого — это выявление и распространение педагогического и творческого опыта, эффективных и инновационных форм воспитательной работы, организации содержательного досуга молодежи, в том числе с использованием современных информационных технологий, а также активизация работы по духовно-нравственному, гражданско-патриотическому и художественно-эстетическому воспитанию учащейся молодежи.

Преподаватели колледжа убеждены в том, что одним из лучших средств воспитания является личный пример. Поэтому колледж становится площадкой и для реализации духовно-нравственного потенциала педагогов. Ежегодно 5 июня при проведении Крестного хода в честь Дня памяти преподобной Евфросинии Полоцкой в качестве бийщика выступает певчий архиерейского хора при соборе Богоявления Полоцкой епархии, преподаватель музыки индивидуальной, основного и дополнительного музыкальных инструментов, магистр педагогических наук В. В. Челало. Для организации индивидуальной работы с учащимися, а также групповой концертной деятельности преподаватели музыкального отделения активно включают в репертуар произведения, написанные коллегами. Песня Д. М. Черкаевой (преподаватель музыкально-теоретических дисциплин) «Стараяжытная сталіца» на стихи М. С. Пантелейко стала «визитной карточкой» народной хоровой капеллы преподавателей и учащихся колледжа. В 2018 г. песня принимала участие в конкурсе «На зямлі святой Сафіі» в исполнении народного вокального ансамбля «Заманіха» районного Дворца культуры. В тесном сотрудничестве преподавателей основного музыкального инструмента Н. В. Кирилловой и Г. Н. Михайлова создан песенный сборник «Дружба круглый год», где представлены песни, разнообразные по своим темам: философские размышления, темы родного края, детства, гражданско-патриотической и лирической направленности. Песня заместителя директора по воспитательной работе И. Л. Колач «Тебе, мой город!» была представлена на презентации «Полоцк — культурная столица Республики Беларусь» в Минске (2010). В 2018 г. песня стала победителем областного конкурса молодых исполнителей белорусской эстрадной песни «На зямлі святой Сафіі» в рамках проведения мероприятий «Полоцк — колыбель белорусской государственности» (в номинациях «Лучшее авторское произведение», «Лучший стихотворный текст о Полоцке»).

Более 20 лет в колледже существует народная хоровая капелла преподавателей и учащихся имени Владимира Масленикова. Коллектив является постоянным участником праздничных мероприятий на Рождество и Пасху, принимает участие в литургии, посвященной Дню преподобной Евфросинии Полоцкой. Ежегодно по благословению архиепископа Полоцкого и Глубокского Феодосия капелла участвует в мероприятиях, посвященных Дню памяти Евфросинии Полоцкой. В репертуаре капеллы более 30 произведений: духовная, классическая, народная, современная музыка, хоры самодельных композиторов. Ежегодно репертуар капеллы пополняется новыми произведениями, главным образом духовными. Он включает в себя аранжировки самодельного композитора, бывшего преподавателя колледжа В. А. Масленикова, а также преподавателей колледжа: Н. В. Кирилловой, Д. Е. Черкаевой, И. Л. Колач. Коллектив принимает участие в многочисленных фестивалях православной музыки: «Беларусь — моя песня», Международный фестиваль православных песнопений в Минске, выставка-кирмаш «Пасхальная радость», Республиканский конкурс «Беларусь православная», Международный фестиваль старинной и современной музыки в Софийском соборе и др.

Активное участие по созданию условий для духовного развития учащихся принимает библиотека колледжа. На постоянной основе функционируют книжные выставки «Полацк — калыска беларускай дзяржаўнасці, духоўнасці і культуры», «Прикасаюсь к мудрости веков», «Свет книги православной», «Души приют, души причал». Учащиеся имеют доступ к подборкам книг, посвященных истории православия на Полотчине, жизни и деятельности известных полочан — Франциска Скорины, Евфросинии Полоцкой.

Опыт функционирования колледжа как площадки для реализации духовно-нравственного потенциала учащихся, особенности сотрудничества с Полоцкой епархией описаны в одном из сборников методических материалов, представленных на Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи. Духовно-нравственный аспект жизни учащихся Полоцкого колледжа ВГУ имени П. М. Машерова активно освещается в периодической печати колледжа (газета «#восьмаяпара»), общежития (газета «Курсор»), ВГУ имени П. М. Машерова («Мы і час»), Полоцка и Полоцкого района

(«Полоцкий вестник»), на сайте колледжа, в серии видеороликов духовно-просветительской программы «Лампада» телеканала «Вектор» Новополоцка.

Духовно-просветительская работа преподавателей и учащихся колледжа отмечается на различных уровнях. Среди самых значимых можно назвать благодарности архиепископа Полоцкого и Глубокского Феодосия народной хоровой капелле (руководитель И. И. Финагеева) за участие в торжественных мероприятиях, посвящённых 1025-летию образования Полоцкой епархии, творческому коллективу Полоцкого колледжа учреждения образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова» (руководитель группы А. Е. Козловский) за труды над проектом «Достояние Полотчины: Полоцк глазами детей, или Город в макетах». О высоком уровне работы говорят многочисленные победы в творческих конкурсах, посвящённых православной жизни региона: четвертый год подряд дипломы открытого районного конкурса православного литературно-музыкального творчества «Благовест над Полоцком» к празднованию Рождества Христова в номинациях «Литературно-музыкальная или музыкально-художественная композиция», «Вокальное творчество» (соло), «Вокальное творчество» (ансамбль), диплом 2-й степени областного этапа Республиканского конкурса ОО «БРСМ» «Волонтёр года — Доброе сердце» в номинации «Лучший волонтёрский отряд среди студенческой молодёжи», диплом 1-й степени областного этапа Республиканского смотряконкурса художественных коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений профессионально-технического и среднего специального образования «АРТ-вакацыі» и др.

Создание максимально комфортного пространства для духовного развития позволяет вовлечь большее количество учащихся в мероприятия, связанные с популяризацией таких ключевых нравственных ценностей, как вера, добро, честность, ответственность, любовь. У многих учащихся появляется возможность высказать свое мнение и быть услышанным, задать волнующие вопросы и найти выход из сложной ситуации. Активное сотрудничество с представителями Полоцкой епархии помогает организовывать мероприятия на высоком профессиональном уровне, учить верной трактовке традиционных православных ценностей. Мониторинг результативности проводимой работы отражает значимость системы информационных мероприятий, направленных на профилактику зависимостей (употребления наркотиков, спайсов), негативного влияния тоталитарных сект и деструктивных культов, а также профилактических мероприятий, направленных на недопущение вовлечения обучающихся и сотрудников колледжа в деятельность деструктивных и незарегистрированных организаций религиозной направленности.

УДК 316.35

Е. В. Кравченко

Кировоградский институт развития человека Открытого международного университета развития человека «Украина»,
Кропивницкий, Украина

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Трансформация, которую переживает современное общество, охватывает все сферы человеческого бытия. Изменения касаются не только экономики или политики, но и психологии человека. Современная действительность характеризуется, прежде всего, появлением новых социальных норм и моделей поведения.

В настоящее время меняется не только структура, но и сам смысл как общественно-культурных ценностей, так и ценностей реального субъекта. В общественном и индивидуальном сознании присутствуют противоречивые и размытые представления о добре и зле, законе и справедливости, свободе и ответственности, чести и достоинстве человека. Как в массовой культуре, так и в индивидуальной психике личности царят «ложные ценности, или антиценности» (культ денег, власти, агрессии, социального статуса, корыстолюбие и др.), а раньше такие обычные понятия, как «совесть» и «порядочность», нередко наделись негативной семантической окраской.

Ценностные ориентации молодежи как самой «динамичной» группы общества больше всего подвержены изменениям. Именно в молодежной среде формируется новый тип личности, который будет доминировать и развиваться в будущем. Ценностные ориентации, являясь стержневыми векторами социальных ориентаций, определяют направленность личности и степень ее социальности.

Вопрос структуры и содержания ценностных ориентаций современной молодежи и особенно психологически-коррекционной работы по формированию и гармонизации системы ценностей современной студенческой молодежи остается открытым. Это обуславливает актуальность проблемы формирования системы ценностных ориентаций молодежи как для сегодняшней социально-педагогической и психологической практики, так и для будущих перспектив общественного развития.

Критериями успешности становления личности является зрелость ценностной системы (четкая ценностная иерархия, доминирование высших бытийных ценностей, осознанность смысла жизни, творческая самоактуализация), согласованность декларируемых и реально действующих ценностей.