

#### Список цитируемых источников

1. Волков, А. А. Основы риторики : учеб. пособие для вузов / А. А. Волков. — М. : Академ. Проект, 2003. — 303 с.
2. Даль, В. И. Пословицы русского народа / В. И. Даль. — М., 1989. — Т. 1. — 443 с.
3. Даль, В. И. Пословицы русского народа / В. И. Даль. — М. : Сборник, 1957. — 987 с.
4. Жадин, А. А. Жемчужины мысли / А. А. Жадин. — М. : Беларусь, 1991. — 477 с.
5. Кубрякова, Е. С. Краткий словарь когнитивных терминов / Е. С. Кубрякова. — М. : Филол. фак. МГУ им. М. В. Ломоносова, 1997. — 245 с.
6. Маслова, В. А. Когнитивная лингвистика : учеб. пособие / В. А. Маслова. — 2-е изд. — Минск : ТетраСистемс, 2005. — 255 с.
7. Перцов, Н. В. Инварианты в русском словоизменении / Н. В. Перцов. — М. : Яз. славян. культуры, 2001. — 280 с.
8. Степанов, Ю. С. Методы и принципы современной лингвистики / Ю. С. Степанов. — 5-е изд., стер. — М. : Едиториал УРСС, 2005. — 312 с.
9. Черных, П. Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка : в 2 т. / П. Я. Черных. — 3-е изд. — М. : Рус. яз., 1999. — 506 с.
10. Шевелев, И. Н. Афоризмы, мысли, эмоции. Книга жизни / И. Н. Шевелев. — М. : ВЛАДОС, 1997. — 384 с.

УДК 81

У. С. Бернат, М. В. Журба

Государственное учреждение образования «Лицей № 1 г. Барановичи», Барановичи

### МНЕМОНИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЦЕНТРАЛИЗОВАННОМУ ТЕСТИРОВАНИЮ

**Введение.** В процессе своей жизни каждому человеку приходится что-то запоминать, особенно школьникам и студентам в течение своих учебных лет. Для облегчения запоминания мы используем конспекты, клочки бумаги, записные книжки, сотовые телефоны, компьютеры и т. д. Но чаще мы опираемся только на свою память. Многие считают, что грамотным сегодня быть не обязательно. Ведь мы живём в XXI веке, где есть компьютеры, которые помогут нам исправить ту или иную ошибку, в телефонах есть функция Т9, которую ученики приспособились использовать для проверки правильного написания слов. Мы согласимся: все эти технологии созданы на благо. Спешим спросить «умников», пользующихся техническими средствами проверки правописания: «А кто диктант за вас напишет? А тест кто сдаст? Компьютер?»

В жизни есть такие моменты, где нужно полагаться только на себя и на свои знания. Нужно быть грамотным. Под этим понимается не только правильное написание слов, но и их произношение. Согласитесь, ведь всегда приятно разговаривать с человеком, который произносит все слова правильно.

В русском языке есть огромное количество правил и исключений, которые нужно запомнить. Поэтому школьники часто теряют интерес к языку, считают его сложнейшей наукой, так как не могут выучить эти многочисленные правила и столь же многочисленные исключения из них, не могут запомнить написание словарных слов. Действительно, правил и слов много, но все можно выучить! Дорогу осилит идущий. Поэтому мы постараемся опереться на свою память, а также на нашу фантазию. В данной работе основные правила представлены по-иному, без обилия скучных научных терминов. Особое внимание уделено не классической формулировке правил, а примерам, иллюстрирующим их. Иногда при изучении орфографии в первую очередь надо учить слова, а не правила, поэтому в работе много примеров, собранных во фразы, тексты для запоминания, предлагаются наглядные схемы и таблицы для освоения правил русского языка, эффективные ассоциации. Для запоминания слов рекомендуется использовать мнемонические приемы и способы.

**Основная часть.** Но что же такое мнемоника? Откуда этот термин возник? Мнемоника — это совокупность приёмов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования искусственных ассоциаций. Еще в Древней Греции появилось слово «мнемоника», что в переводе означает «искусство запоминания». Именно там была богиня памяти Мнемозина. В ее честь многие из понятий, имеющие отношение к аспектам запоминания, называются мнемоническими (mnemonicas). Во время молитв Мнемозине, по словам древнегреческого писателя Павсания, люди просили улучшить их способность запоминать услышанное и увиденное.

Смысл мнемоники — в связывании слов, написание которых трудно запомнить (или надо быстро запомнить), со словами, хорошо известными. Наша задача такова: трудное слово (словарное) превратить в легкое и навсегда запомнить с помощью придуманных ассоциаций.

Таким образом, объектом нашего исследования является лексика русского языка, предметом — правила написания слов или формулировки правил для запоминания. Можно выдвинуть гипотезу о том, что существуют методы лёгкого запоминания правил русского языка при подготовке к централизованному тестированию.

Методы мнемотехники помогут лучше запоминать текстовую информацию небольшого объема (в пределах параграфа учебника). В процессе обучения сформируются навыки запоминания, без которых мнемонические методы работают крайне медленно, а чаще вообще не работают. Например, техника запоминания

иностранных слов достаточно проста, но при условии, что вы уверенно владеете базовыми приемами кодирования информации в образы и создаете связи между образами достаточно быстро и надежно.

Цель — помочь усвоить правила правописания на основе составления различных ассоциаций. Для этого были избраны методы: сопоставления, анализа, ассоциации, стихосложения.

Были поставлены следующие задачи: 1) изучить основы мнемоники, 2) проанализировать наиболее приемлемые способы ассоциации для запоминания правил, 3) разработать практические моменты применения основ мнемоники для правил русского языка, 4) доказать практическую значимость мнемонических способов изучения правил.

Мнемотехника основана на нескольких простых принципах. Процессом запоминания можно управлять сознательно, если запоминание осуществляется в зрительной аналитической системе. Запись образов в память реализуется простой мыслительной операцией «соединение образов». Для быстрого преобразования любых видов информации в образы применяется ограниченный набор приемов кодировки. Длительность сохранения сведений в памяти зависит от частоты активизации запомненной информации. При необходимости эта информация в зрительных образах может быть переведена на рефлекторный (автоматический) уровень припоминания. В этом случае запомненные сведения припоминаются очень быстро и освобождаются от вспомогательных зрительных образов.

Возможности запоминания с помощью методов мнемотехники в десятки раз превышают возможности обычной памяти. Так, для человека практически невыполнима задача запоминания двухсот цифр. Овладевшие методами мнемотехники запоминают такой объем точных сведений всего за 10—15 минут.

Объем запоминаемых с помощью мнемотехники сведений ограничен низкой скоростью запоминания (норматив — 6 секунд на запоминание одного образа) и утомлением, возникающим в процессе запоминания. Однако, как показывает практика, такой скорости более чем достаточно для запоминания сведений, встречающихся в учебном процессе и в повседневной жизни.

Мнемотехника предназначена для запоминания точной информации, поэтому чем сложнее информация с точки зрения нормальной памяти, тем проще она запоминается методами мнемотехники.

Запоминание — это навык. И этот навык может быть определен с высокой точностью по скорости, объему запоминания и по количеству ошибок. Для контроля результатов обучения применяется специально разработанная программа «Мастер запоминания», контролирующая возможности памяти с точностью до сотых. Человек, не обученный технике запоминания, не может запомнить даже вводный тест из 20 двузначных чисел, тогда как прошедшие курс обучения уверенно запоминают сотни цифр.

Тренировочные упражнения не выходят за пределы 300 элементов запоминаемой информации. Эти техники и запоминание большого объема сведений относятся ко второму уровню сложности и могут быть освоены самостоятельно после обучения базовым техникам.

Хорошо известно, что язык мозга — это образы, прежде всего, зрительные образы. Если обращаться к мозгу на его языке, он выполнит любые наши команды, например, команду «запомнить».

В литературе описаны десятки систем мнемотехники, все разнообразие которых сводится к двум основным видам — классическая мнемотехника, берущая начало с книги “Ad Herennium” (86—82 годы до н. э.), и педагогическая мнемотехника, сформулированная Петром Рамусом (конец XVI века, Англия). Классическая мнемотехника всегда основывалась на механизмах визуального (образного) мышления, тогда как педагогическая мнемотехника отказалась от операций с образами и сконцентрировала свое внимание на речевом мышлении. Типичные приемы педагогической мнемотехники — это разбивка запоминаемого материала на очень маленькие части, интенсивное повторение этих частей (зубрежка), составление фраз по буквам, полученным из запоминаемых числовых сведений; поиск закономерностей в запоминаемой информации, ее классификация и систематизация, составление структурных схем. Хорошо известное выражение «каждый охотник желает знать, где сидят фазаны» относится к педагогической мнемотехнике.

Какая мнемотехника лучше — судить читателю. На наш взгляд, имеет право на существование любая система запоминания, помогающая облегчить процесс обучения.

**Заключение.** Изучая предлагаемые методы мнемотехники, вы получите все необходимое для формирования навыков запоминания, что будет контролировать вашу память дома, при выполнении домашних заданий, при подготовке к тестам.

Из этой работы можно сделать следующие выводы: 1) запоминание правил русского языка, увлекательность процесса обучения зависят от созданных вами ассоциативных примеров, фраз, рисунков; 2) мнемоника — это важная техника изучения грамматики, развивающая фантазию, логическое мышление, увеличивающая объем памяти путём образования искусственных ассоциаций; 3) использование различных методов запоминания в филологии помогает развивать интеллект школьников и с успехом подготовиться к централизованному тестированию.