

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БАРАНОВИЧСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

Сборник научных статей

**III Международный
научно-практический семинар**

**29 марта 2012 г.
г. Барановичи
Республика Беларусь**

**Барановичи
РИО БарГУ
2012**

УДК 373

ББК 74.1

Д55

Рекомендовано к печати
редакционно-издательским советом учреждения образования
«Барановичский государственный университет»

Р е ц е н з е н т ы:

О. К. Васильева, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики детства
(учреждение образования «Брестский государственный
университет им. А. С. Пушкина»,
г. Брест, Республика Беларусь);

Э. Я. Богданович, кандидат медицинских наук,
главный врач (учреждение здравоохранения
«Барановичская детская городская больница»,
г. Барановичи, Республика Беларусь)

Р е д а к ц и о н н а я к о л л е г и я:

А. В. Никишова (гл. ред.), *Н. Г. Дубешко* (отв. ред.),
Т. Г. Коледа, *С. В. Кондратюк*, *Н. А. Королёва*,
М. Л. Кривуть, *К. С. Тростень*

Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы [Текст] :
Д55 сб. науч. ст. : III Междунар. науч.-практ. семинар, 29 марта 2012 г.,
г. Барановичи, Респ. Беларусь / М-во образования Респ. Беларусь, учре-
ждение образования «Барановичский государственный университет» ; редкол.:
А. В. Никишова (гл. ред.), Н. Г. Дубешко (отв. ред.) [и др.]. — Барановичи :
РИО БарГУ, 2012. — 406, [2] с. — 71 экз. — ISBN 978-985-498-502-2.

В сборнике научных статей рассматриваются современные научные подхо-
ды к поиску ответов на актуальные вопросы и решение практических задач в
области дошкольного образования. Авторы представляют к обсуждению уни-
кальный педагогический опыт организации образовательного процесса в учре-
ждениях дошкольного образования разных видов, а также материалы научно-
исследовательской (экспериментальной и инновационной) деятельности в Рес-
публике Беларусь, Российской Федерации, Украине.

Предлагается педагогическим работникам, специалистам системы дошко-
льного образования, студентам учреждений высшего образования и магистрату-
ры, аспирантам, научным работникам.

Табл. 8. Рис. 7.

УДК 373
ББК 74.1

© Коллектив авторов, 2012
© БарГУ, 2012

ISBN 978-985-498-502-2

Ю. Н. Кислякова Научно-практические аспекты здоровьесберегающей системы в учреждениях дошкольного образования	270
М. С. Мельникова Личностно-ориентированный подход в физическом воспитании дошкольников	275
И. М. Народецкая, А. О. Куракевич, А. В. Олихвер Музыкально-игровые методики в здоровьесбережении детей старшего дошкольного возраста	278
Т. В. Скилкова Создание здоровьесберегающей системы в учреждении дошкольного образования	281
М. Г. Табулина Мотивация родителей к разным аспектам здоровья дошкольников при изучении иностранных языков	285
К. С. Тристенъ Изучение информированности родителей об имплантации зубов у детей	289
К. С. Тристенъ Информированность родителей о местных факторах формирования аномалий зубочелюстной системы у детей	295
К. С. Тристенъ Осведомлённость родителей о влиянии характера питания на стоматологическое здоровье дошкольников	300
К. С. Тристенъ Факторы формирования негативного стоматологического опыта в дошкольном возрасте	305
К. С. Тристенъ Условия сохранения стоматологического здоровья ребёнка раннего возраста	311
Л. А. Черногаева Взаимодействие учреждения дошкольного образования и семьи по формированию основ здорового образа жизни	318
Н. С. Щербакова Система физкультурно-оздоровительной работы учреждения дошкольного образования и семьи	323
Т. Н. Голинская Особливості розвитку фізичних якостей у дітей дошкільного віку	329

4 ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И. З. Богатко Использование нетрадиционных методов в работе педагога-психолога	334
Н. А. Бужинская Информационно-коммуникационные технологии в специальном образовании	337
Н. А. Бужинская Психолого-педагогические основы социализации в процессе формирования знаний о безопасности жизнедеятельности дошкольников	342
А. Н. Бреер, Т. А. Сухолёт, М. Л. Кривуть Сказка как средство патриотического воспитания дошкольников	347
М. В. Былиннио Создание адаптивной образовательной среды как условия социализации детей с особенностями психофизического развития	350
И. И. Зинова Сюжетно-ролевая игра как метод коррекции нарушений эмоционально-волевой сферы и познавательных процессов у детей дошкольного возраста	357
Е. И. Комкова, Е. В. Ходун Связь коммуникативной компетентности и социального интеллекта у старших дошкольников	362
С. С. Костечко Партнёрство учреждения образования и семьи, воспитывающей ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи	369
М. Л. Кривуть Эмоциональное воспитание учащихся с интеллектуальной недостаточностью как одно из направлений их реабилитации	374

Список источников

1. *Винокур, Г. О.* О языке художественной литературы / Т. Г. Винокур. — М. : Высш. шк., 1991. — 447 с.
2. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский // Избр. психолог. исслед. — М. : Наука, 1956. — С. 39—386.
3. *Галич, О.* Теория литературы : підручник / О. Галич, В. Назарець, Є Васильєв ; за наук. ред. О. Галича. — Київ : Либідь, 2001. — 488 с.
4. *Гумбольдт, В. Фон.* Избранные труды по языкознанию / В. Фон Гумбольдт. — М. : Прогресс, 1964. — 398 с.
5. *Дідук, Г. І.* Вивчення засобів емотивності на уроках української мови у 5—7 класів / Г. І. Дідук. — [Б. м. : б. и.], [19_?].
6. *Ефимов, А. И.* Стилистика художественной речи / А. И. Ефимов. — 2-е изд. перераб. и доп. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 1961. — 519 с.
7. *Ковалёв, В. П.* Выразительные средства художественной речи : пособие для учителя / В. П. Ковалёв. — К. : Рад. шк., 1985. — 136 с.
8. *Костомаров, В. Г.* Насущные задачи учения о культуре речи / В. Г. Костомаров // Рус. яз. в шк. — 1965. — № 4. — С. 3—16.
9. *Кулибчук, Л. М.* До проблеми розвитку образного мовлення учнів / Л. М. Кулибчук // Наука і освіта : наук.-практ. журн. Південного наук. центру АПН України. — 1997, спецвип., квітень. — С. 81—84.
10. *Мацько, Л. І.* Українська мова : навч. посібник / Л. І. Мацько, О. М. Мацько, О. М. Сидоренко. — К. : Либідь, 1998. — 416 с.
11. *Мельник, Т. В.* Розвиток образного мовлення учнів 5—9 класів шкіл з російською мовою викладання : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 08.00.05 / Т. В. Мельник. — Херсон : [б. в.], 2004. — 20 с.
12. *Олійник, Г. А.* Виразне читання. Основи теорії : посібник для вчителів / Г. А. Олійник. — Тернопіль : Навч. кн. : Богдан, 2001. — 224 с.
13. *Пентилюк, М. І.* Культура мовлення і стилістика : пробний підручник для гімназій гуманітар. профілю / М. І. Пентилюк. — К. : Вежа, 1994. — 240 с.
14. *Руденко, Ю. А.* Збагачення словника дітей старшого дошкільного віку експресивною лексикою засобами української народної казки : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Ю. А. Руденко. — Одеса : [б. в.], 2002. — 236 с.
15. *Савушкина, Е. В.* Развитие образной речи старших дошкольников в процессе восприятия произведений изобразительного искусства : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Е. В. Савушкина. — М. : [б. в.], 1994. — 154 с.

**В. Г. Полулех, Е. Н. Авдей,
Т. В. Райченок, С. Н. Зеленева**
БарГУ, г. Барановичи,
Республика Беларусь

ЗДОРОВЬЕ И МУЗЫКА: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

По мнению многочисленных учёных, эмоциональное и духовное богатство личности ребёнка — это необходимый фактор его психического, физического и интеллектуального развития. Эмоциональное
190

благополучие ребёнка расценивается как показатель уровня его общего психического развития и психологического здоровья. Психологическое здоровье — одна из серьёзнейших проблем детской психологии, которая является важнейшим условием развития и становления личности ребёнка. Психологи и педагоги должны помочь ребёнку понимать причину изменения настроения, проявления эмоций, научиться управлять своими чувствами, правильно реагировать на реакции окружающих для обеспечения собственного эмоционального комфорта и здоровья [2, с. 72].

Здоровье ребёнка необходимо рассматривать в единстве его психической, физической и нравственной составляющей. Духовное богатство личности ребёнка — необходимый фактор его интеллектуального, нравственного развития. Музыка способна стать движущей силой в воспитании личностных ценностей, нравственных качеств и психологического здоровья ребёнка [1, с. 179].

Классическая музыка в большинстве стран широко используется на занятиях для детей дошкольного возраста. В Германии, Португалии, США, Японии на занятиях по изобразительной деятельности звучит фоном классическая музыка, усиливая положительный эмоциональный эффект от рисования. В большинстве стран для формирования эстетических задатков дошкольников используется художественная литература по возрасту, посещение театров, музеев, прогулки и экскурсии [5, с. 56].

Большая роль по формированию здорового образа жизни в учреждениях дошкольного образования отводится организации оздоровительных мероприятий с применением методов нетрадиционной медицины (рефлексотерапия, ароматерапия, фитотерапия) и физической культуры. В последнее время всё большее значение у нас в стране и за рубежом приобретает музыкотерапия — лечение музыкой. По мнению В. В. Медушевского, музыка способна стать движущей силой в развитии и воспитании личностных ценностей, нравственных качеств, психологического здоровья ребёнка [5, с. 57].

Музыка располагает огромными возможностями в оказании арт-терапевтического воздействия на человека, снятии эмоциональных стрессов, гармонизации эмоционально-интеллектуального развития личности.

Знания о факторах формирования физического, соматического, психического и нравственного здоровья и сама культура здоровья достигают народного сознания только через систему образования [3, с. 25]. К сожалению, программами профессиональной подготовки специалистов в области музыкального образования до сих пор не предусмотрено освоение основ музыкотерапии, хотя необходимость в этом очевидна. Существующие методические системы А. Стрельниковой, Д. Е. Огороднова,

Г. А. Струве, В. В. Емельянова, В. Хачатурова, положительно зарекомендовавшие себя в музыкальной и оздоровительной практике, имеют прямое отношение к регулированию функций организма и осуществлению полноценной жизнедеятельности детей. Эти учёные считают, что педагоги-музыканты должны владеть различными приёмами музыкальной терапии [4, с. 89].

Учитывая социальную значимость здоровья детей как одной из наиболее чувствительных категорий общества, назрела необходимость подготовки специалистов, способных продолжить работу по формированию здорового образа жизни детей, организовать оздоровительные мероприятия с применением методов нетрадиционной медицины, что требует освоения современных методик музыкального воспитания и здоровьесберегающих технологий, направленных на регуляцию здоровья детей.

Примером формирования коммуникативных умений, эмоционально-личностного общения со взрослыми, культуры межличностных отношений, заложения основ физического, психического и личностного становления ребёнка является подготовка и проведение литературно-музыкального развлечения для детей четырёх—пяти лет «Наши лица хороши». С целью формирования навыков взаимодействия со сверстниками, развития у детей наглядно-образного мышления это развлечение воспитывает чувство удовлетворения от красоты лица человека, обучает адекватному реагированию на ситуацию общения, развивает эмоциональную отзывчивость, музыкально-сенсорные способности. Музыкальное сопровождение развивает у детей чувственное восприятие, формирует общую культуру, нравственно-эстетические качества.

Под музыку дети заходят в зал, что способствует приподнятому настроению, желанию быть успешным, красивым. Воспитатель ведёт речь о здоровье и красоте, используя знания детей о сохранении здоровья. Для лучшего запоминания отдельных моментов воспитатели используют стихотворную форму, постоянно звучит музыка.

С целью изучения влияния музыки на здоровье их детей проведено анкетирование 60 родителей из 3 учреждений дошкольного образования г. Барановичи. Анкетированием установлено, что в 56,7% семей музыка звучит в доме во время отдыха, в 28,33% — звучит почти весь день, как фон, в 14,97% случаев в семьях включается музыка в машине во время поездок и по праздникам в доме. Очень редко звучит музыка в доме 6,67% семей. Считают необходимым и планируют дать музыкальное образование своим детям 65,00% родителей. Придерживаются мнения, что музыка оказывает положительное влияние на психологическое

здоровье их детей 68,33% родителей. Всем родителям понравилось литературно-музыкальное развлечение «Наши лица хороши», они отметили радостное, приподнятое настроение своих детей после спектакля.

Таким образом, большинство анкетированных родителей считают музыку мощным фактором формирования нравственного здоровья их детей и, планируя дать им музыкальное образование, ставят задачу воспитания, формирования творчески активной личности, адаптированной к нынешней социальной среде.

Основы гражданского общества, социальной активности личности, успешной самореализации, доброжелательности, высокой социальной мобильности человека закладываются через образование. Процесс подготовки будущих воспитателей учреждений дошкольного образования должен быть гуманистическим. Любые формы, методы, технологии образования должны служить основной цели — обеспечению всех условий для активизации личностного самосозидания. Однако педагогическая стратегия учреждения высшего образования должна быть направлена на подготовку творческого специалиста, ориентированного не только на собственные достижения, но и на успех доверенных ему обществом детей. Важной составляющей процесса формирования личности является эстетическое воспитание, представляющее собой целенаправленный процесс формирования у человека восприятия, понимания и наслаждения прекрасным в окружающей действительности [2, с. 35]. Одним из действенных средств эстетического воспитания детей признаётся музыка.

Список источников

1. *Авдей, Е. Н.* Изучение осведомлённости студентов педагогического факультета о влиянии музыки на здоровье / Е. Н. Авдей // Наука. Образование. Технологии — 2008 : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 21-22 марта 2008 г., г. Барановичи, Респ. Беларусь : в 3 кн. / под общ. ред. В. В. Таруца. — Барановичи : РИО БарГУ, 2008. — С. 179-180.
2. *Блинова, М. П.* Музыкальное творчество и закономерности высшей нервной деятельности : учеб. пособие / М. П. Блинова. — Ленинград : [б. и.], 1974. — 127 с.
3. *Зими́на, А. Н.* Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учеб. пособие / А. Н. Зими́на. — М. : СФЕРА, 2010. — 319 с.
4. *Радынова, О. П.* Настроения, чувства в музыке : метод. рекомендации / О. П. Радынова. — М. : СФЕРА, 2010. — 208 с.
5. *Тристенъ, К. С.* Оценка родителями влияния музыки на психологическое здоровье их детей : сб. науч. ст. Респ. науч.-практ. конф., г. Минск, 31 окт. 2008 г., БГПУ им. М. Танка / К. С. Тристенъ, Е. Н. Авдей, О. А. Ульянова. — Минск : БГПУ им. М. Танка. — С. 56-57.