

Заключение. Таким образом, постепенное самосовершенствование, умение постоянно быть в определённом творческом поиске позволяет инициировать и создавать атмосферу профессионализма и творчества в коллективе единомышленников. Только при реализации данных условий возможна эффективная работа в инновационном режиме, что обеспечит устойчивое развитие и функционирование современного учреждения дошкольного образования.

Список источников

1. Введенский, В. Н. Моделирование профессиональной компетентности педагога / В. Н. Введенский // Педагогика. — 2003. — № 10. — С. 51—55.
2. Словарь-справочник по педагогике / под ред. П. И. Пидкасистого. — М. : Сфера, 2004. — С. 62—63.

Материал поступил в редакцию 26.12.2013 г.

УДК 373.1

Т. Л. Горностай

БрГУ им. А. С. Пушкина, Брест

ЗАРУБЕЖНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ И РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Введение. В современном мире в высокоразвитых зарубежных странах сложились оригинальные системы дошкольного образования. Они имеют свои особенности и некоторые общие черты. Всех их объединяет общая целевая направленность: воспитание дружественного и позитивного отношения к окружающему, любви к Родине, природе; развитие самостоятельности и обучение взаимодействию с другими людьми (детьми и взрослыми); физическое развитие, овладение способами безопасного поведения и жизнедеятельности; разностороннее развитие личности ребёнка. На западную педагогику в разное время оказали значительное влияние такие философские направления, как экзистенциализм, прагматизм, неотоцизм, бихевиоризм, неопозитивизм, антропософизм.

Основная часть. Выдающуюся роль в становлении дошкольного образования сыграл основоположник антропософии, создатель вальдорфской педагогики немецкий учёный Рудольф Штайнер (1861—1925). Вальдорфские детские сады получили широкое распространение в США и Западной Европе, их открывают в России и Японии.

Механизм развития личности у Р. Штайнера строится на теософской основе. Он утверждает, что душа, спускаясь с тонких планов в более плотные, строит себе физическое тело, в котором и рождается человек. Ребёнок открыт миру, он напрямую общается со своей душой, или «Высшим Я». В период построения личности человек закрывается и только после 28 лет снова, но уже на осознанном уровне может выйти на контакт со своей душой. Учёный определил следующие этапы построения личности: 1) до 7 лет. Физическое тело построено и начался процесс создания эфирного или энергетического тела. В этот период ребёнок пользуется эфирным телом своей матери; 2) с 7 до 14 лет. Строится эмоциональное тело, или тело желаний. Человек постепенно закрывается; 3) с 14 лет до 21 года. Идёт строительство ментального тела или низший, конкретный ум; 4) с 21 года до 28 лет. При благоприятных условиях развивается высший, или абстрактный ум; 5) с 28 лет. Используя развитую, сбалансированную личность как фундамент, человек может построить лестницу к высшим планам своего существа [1].

Следуя этой оригинальной концепции, в вальдорфский детский сад принимают детей только с 3 лет. До этого времени ребёнок должен находиться в семье, так как без материнской энергетической подпитки он не может правильно развиваться. Считается, что ребёнок развивается в соответствии с индивидуальным планом своей души и руководствуется своим «Высшим Я», поэтому все его инициативы, кроме опасных, необходимо поддерживать. Рекомендуются реже говорить ребёнку «нет», но если сказали, то запрет должен быть безоговорочным, не допускающим возражений.

Принцип природосообразности развития и воспитания основывается у Р. Штайнера на следующих положениях: воспитание через подражание и пример; широкое использование разнообразных форм игровой деятельности и в первую очередь свободной игры, ритмических, народных игр; ритм и повторение; общий художественно-эстетический фон.

Главное содержание работы в детском саду — освоение народной культуры и разнообразных видов художественной деятельности (сказки, песни, танцы, рисование). Самой важной деятельностью является игра, и поэтому поведение воспитателя, оборудование детского сада должно способствовать развитию свободной игры.

В вальдорфском детском саду не используют раннюю интеллектуализацию и обучение детей, избегают излишних нагрузок на память и мышление. Считается, что это повредит здоровью детей, вызовет у них энергетические зажимы и приведёт к раннему закрытию ребёнка, а, следовательно, — к перекосу в развитии личности. Существует запрет на радио, телевидение, кино, так как ребёнок открыт и впитывает без разбора всю энергетику, а она зачастую несбалансированна, имеет низкую вибрацию, что может серьёзно нарушить процесс построения энергетического тела.

В настоящее время в Германии существует интернациональное объединение вальдорфских детских садов (г. Ганновер), в ведении которого находится 1 000 дошкольных учреждений.

В США большой популярностью пользуется педагогика Марии Монтессори (1870—1952). Её концепция основана на том, что главным побудительным мотивом всех действий ребёнка является природное, инстинктивное стремление развиваться. У каждого это развитие происходит по индивидуальному плану, в котором определены сензитивные периоды развития. Есть период развития физической активности, мелкой моторики, восприятия цвета, звуков, запахов, веса и фактуры предметов, усвоения счёта и геометрических форм, навыков чтения и письма. Время начала того или иного периода зависит от врождённых особенностей, индивидуальных биоритмов, самочувствия ребёнка, погоды, магнитных колебаний. Ребёнок сам выбирает род занятий, а задача педагога — создать условия, которые соответствуют потребностям ребёнка, помогают выявить его запросы и способствуют его самовоспитанию и самообучению.

М. Монтессори разработала систему дидактических материалов, которая в сочетании с современными дополнениями состоит из пяти тысяч пособий. Отличительными качествами сенсорного материала являются возможность контролировать ошибки самим ребёнком; эстетика оформления, привлекательность; пригодность для детской деятельности; ограничение количества материала и возможность нахождения ребёнком прямого пути к достижению цели.

Основной формой воспитания и обучения являются самостоятельные индивидуальные занятия детей или специально разработанный индивидуальный урок, суть которого — сжатость, простота и объективность. М. Монтессори разработала метод обучения грамоте и письму, первоначального обучения счёту, а также рисованию, лепке. В современном детском саду в помещении организовано несколько центров: сюжетно-ролевой игры, искусства, кулинарии, игры с песком и водой, кукольный театр и научно-математический центр. В центрах, благодаря подборке соответствующего материала, создаётся предметно-развивающая среда, в которой ребёнок имеет возможность выбирать и саморазвиваться. Образовательная система США позволяет детям стать независимыми, уверенными в себе, самостоятельными, умеющими отстаивать собственное мнение. Для этого им предлагаются различные варианты выбора: в каком центре играть, с кем и чем заниматься, о чём рассказывать.

Большое место в многонациональной стране отводится поликультурному воспитанию. У детей воспитывается межнациональная и межрелигиозная терпимость. В детских садах стараются отмечать национальные праздники всех народов, населяющих США. В обычные классы и группы включают детей с особенностями психического и физического развития. Американские педагоги считают, что у нормально развивающихся детей формируется чувство толерантности, а у детей с аномалиями расширяется среда общения и развития.

Во Франции ведущей теорией дошкольной педагогики является теория свободного воспитания, о чём свидетельствуют официальные инструкции, где определены цели и задачи детского сада, содержание работы в нём. Министерство просвещения рекомендует как общее направление педагогического взаимодействия когнитивное развитие детей по системе Жана Пиаже.

Теория Ж. Пиаже строится на тезисе, что любые виды детской деятельности должны соответствовать специфическим потребностям каждой возрастной группы. Понимание особенностей развития позволяет педагогу проводить занятия, избегая потери своего времени и не ускоряя темпов работы самих детей. Когнитивное развитие проходит определённые стадии, ни одна из которых не может быть пропущена: сенсомоторная от рождения — до 2 лет), конкретных операций (от 2 до 11 лет), формальных операций (11—15 лет). В соответствии со стадиями меняется и методика обучения. Обучение должно состоять в создании ситуаций, мотивирующих активность ребёнка. Так, в дошкольном учреждении и начальной школе дети должны получать как можно больше визуальных опор, конкретных примеров, реальных предметов для манипуляций. Их важно вовлекать в эксперименты, проводить экскурсии, учитывать при этом эгоцентризм ребёнка, нечувствительность к логическим противоречиям, мировоззренческий идеализм.

Дошкольная педагогика строится на эмпирическом знании ребёнка, концентрируется вокруг него и реализуется в различных видах деятельности, в реальных жизненных ситуациях. Педагог руководствуется при этом следующими положениями: ребёнок должен сознательно и активно участвовать в тех видах деятельности, которые ему предлагают или которые он выбирает сам; воспитатель задействует личный опыт ребёнка, его умения и навыки; поощрение свободного общения детей внутри группы, предполагающее подражание друг другу, сознательное или бессознательное заимствование, обсуждение, споры; важным фактором, содействующим обучению, является побуждение детей объяснять друг другу то, что непонятно; единство требований окружения, семьи и воспитателей; предоставление ребёнку максимальной свободы для развития творческой активности и становления характера.

Заключение. Как видим, в зарубежной практике по-прежнему широко используются идеи и концепции начала XX века. В модернизированной форме в современной практике дошкольного образования реализуются идеи М. Монтессори, Р. Штайнера, Ж. Пиаже. Думается, что и в нашей стране мы можем использовать некоторые идеи. Так, сенсорное воспитание, формирование предматематических представлений невозможно себе представить без дидактических игр М. Монтессори, обучение — без теории когнитивного развития Ж. Пиаже. Принципы вальдорфской педагогики (подражание, свобода), а также индивидуально-дифференцированный подход постепенно вытесняют регламентированность и излишнюю методичность, характерную для нашей системы дошкольного образования.

Список источников

1. Загвоздкин, В. К. Альтернативы вальдорфской педагогики / В. К. Загвоздкин // Психол. наука и образование. — 2002. — № 1. — С. 43—46.

Материал поступил в редакцию 10.01.2014 г.

УДК 37.014

Т. В. Ефимова
Санаторный ясли-сад № 15, Светлогорск

УЧАСТИЕ ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ В УПРАВЛЕНИИ УЧРЕЖДЕНИЕМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Введение. В настоящее время нет такого руководителя, который не заботился бы об авторитете и престиже учреждения дошкольного образования. Каждый руководитель хочет, чтобы его детский сад имел свои отличительные особенности, чтобы он обеспечивал всестороннее развитие и воспитание ребёнка, способствовал укреплению здоровья детей, был по достоинству оценён родителями и органами управления образованием.

Основная часть. При изучении эффективности работы учреждения оценивается создание условий для максимального удовлетворения запросов родителей по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста, степень удовлетворённости родителей качеством образования. Родители имеют полное право знать, что происходит с их ребёнком в детском саду, на каких принципах строится воспитание, и, конечно, должны быть знакомы со всеми основными документами, касающимися работы детского сада.

Знакомство с родителями начинается ещё до прихода ребёнка в детский сад. Получив сформированные детской поликлиникой списки воспитанников, мы по телефону приглашаем всех на организационное собрание, в котором участвуют администрация учреждения, медицинские работники, воспитатели, набирающие группу малышей, и законные представители воспитанников. Помимо информации об учреждении, родителям даётся алгоритм оформления ребёнка в детский сад, определяются сроки первого посещения группы ребёнком. Сегодня при оформлении ребёнка в дошкольное учреждение не заключается родительский договор. Для того, чтобы познакомить родителей с их обязанностями, сроками пребывания ребёнка, причинами и длительностью отсутствия в детском саду родителям зачитываются пункты из устава учреждения образования. Также, вместе с заявлением о приёме в учреждение, родителям предлагается написать доверенность на тех, кто может забирать ребёнка из детского сада.

Большое значение мы придаём ознакомлению родителей с основными документами, регламентирующими деятельность учреждения дошкольного образования: Кодексом об образовании, Положением об учреждении дошкольного образования, уставом. В уставе определено, что заведующий в деятельности по управлению учреждением взаимодействует с органами самоуправления.

Основным органом самоуправления является совет учреждения образования, который создаётся в целях решения основных вопросов, деятельности учреждения образования [1, с. 11].

В учреждении образования «Санаторный ясли-сад № 15 г. Светлогорска» совет учреждения как орган самоуправления действует только первый год. Общая численность членов совета составляет восемь человек: два законных представителя воспитанников и шесть представителей администрации учреждения, педагогических и иных работников.

Законные представители воспитанников были избраны в состав совета открытым голосованием на общем родительском собрании.

Совет учреждения имеет реальные полномочия в стратегическом управлении учреждением. Решения совета, не противоречащие законодательству Республики Беларусь и утверждённые руководителем учреждения образования, являются обязательными для педагогических и иных работников,