

Министерство просвещения Российской Федерации
Шадринский государственный педагогический университет
Институт психологии и педагогики
Кафедра дошкольного и социального образования

РЕБЁНОК В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

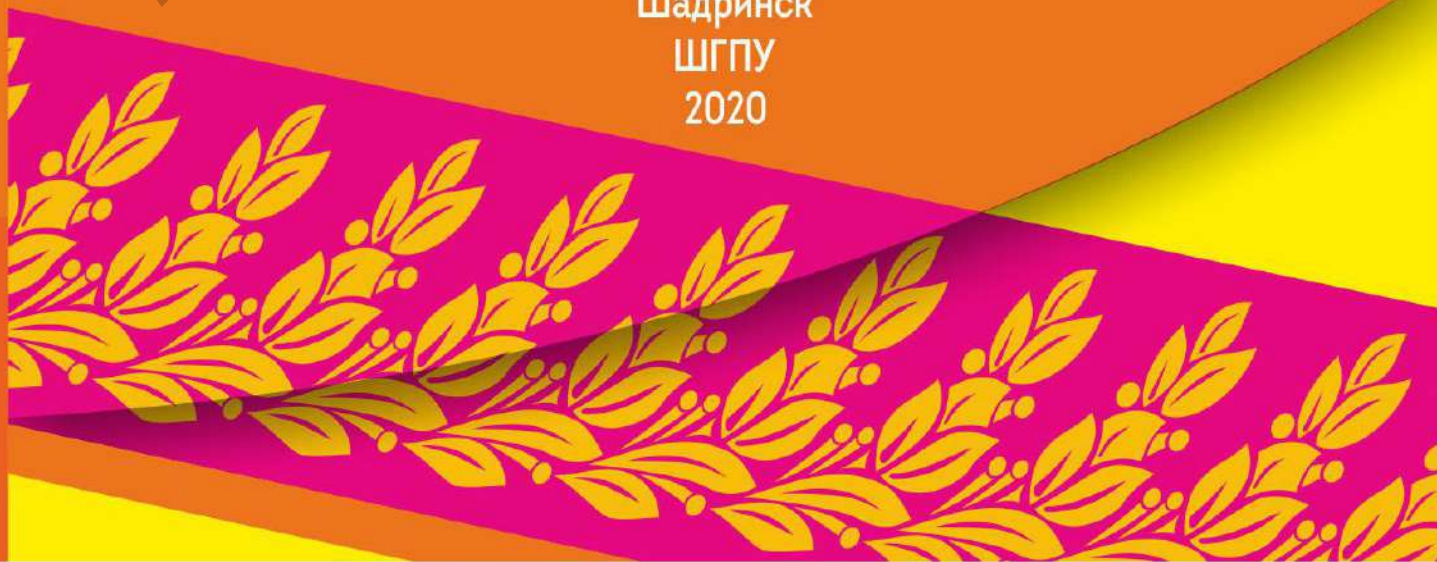
ВЫПУСК XI

Сборник исследовательских работ
студентов, магистрантов и аспирантов
с международным участием

ISBN 978-5-87818-603-2



Шадринск
ШГПУ
2020



Министерство просвещения Российской Федерации
Шадринский государственный педагогический университет
Институт психологии и педагогики
Кафедра дошкольного и социального образования

РЕБЕНОК В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Выпуск XI

Сборник исследовательских работ
студентов, магистрантов и аспирантов
с международным участием

Шадринск
2020

УДК 37
ББК 74
Р313

Печатается по решению редакционно-издательского совета Шадринского государственного педагогического университета от 29.10. 2020 года, протокол №6

Рецензенты:

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования ГОУ ВПО «Сургутский государственный педагогический университет» С.М. Зырянова

Кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии развития и педагогической психологии ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет» Е.А. Быкова

Ответственный редактор: канд. пед. наук, доцент Н.А. Каратаева

Ребенок в современном образовательном пространстве. Вып. XI :

Р313 сб. исслед. работ студентов, магистрантов и аспирантов с междунар. участием / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Н.А. Каратаева. – Шадринск : ШГПУ, 2020. – 334 с. – 1 CD-R (2,94 Мб). – Систем. требования: IBM PC; программа для чтения PDF-формата; дисковод CD-ROM; мышь. – Загл. с экрана. – Текст : электронный.

ISBN 978-5-87818-603-2

В студенческом сборнике представлены материалы, отражающие актуальные проблемы обучения, воспитания, развития детей в системе дошкольного и школьного образования, вопросы социально-нравственного, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития, современные подходы к применению здоровьесберегающих технологий, организации коррекционной работы, психолого-педагогического сопровождения развития детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду и школе и др.

Авторами материалов сборника являются студенты, аспиранты и магистранты из зарубежья (Казахстан), разных регионов и областей России (Алтайский край, Челябинская, Тюменская, Курганская области).

Сборник адресован студентам, магистрантам, аспирантам, преподавателям педагогических вузов и колледжей. Может использоваться в образовательном процессе педагогических вузов и колледжей по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профили «Дошкольное образование», «Начальное образование»), 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (профиль «Дошкольное образование», «Управление дошкольным образованием»).

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных цитат, собственных имен, прочих сведений и соответствия ссылок оригиналу

ISBN 978-5-87818-603-2

УДК 37
ББК 74

© ШГПУ, 2020

Содержание	
РАЗДЕЛ I. ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ.....	8
<i>Бахматова Е.В., Барабаш В.Г. Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи в формировании здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста.....</i>	8
<i>Маскаева К.В., Барабаш В.Г. Преемственность в физическом воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста: анализ проблемы.....</i>	13
<i>Усатова А.Е., Молчанов С.Г. Подвижная игра – залог здоровья детей дошкольного возраста.....</i>	17
<i>Хапакныш Я.А., Поданёва Т.В. Методическое сопровождение процесса внедрения здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс дошкольной образовательной организации.....</i>	21
РАЗДЕЛ II. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТСТВА	30
<i>Бутарева Т.С., Тимошенко А.Ю. Прием моделирования как средство обучения младших школьников с задержкой психического развития решению текстовых задач.....</i>	30
<i>Игнатенко С.С., Молчанов С.Г. Феномен «социализация детей с ограниченными возможностями здоровья»</i>	36
<i>Костылева А.С., Филютина Т.Н. Психологические особенности леворуких детей.....</i>	44
<i>Матиевская К.А., Кондратюк С.В. Теоретические аспекты сюжетно-ролевой игры как средства формирования представлений у детей дошкольного возраста о труде взрослых</i>	50
РАЗДЕЛ III. ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ОБРАЗОВАНИЯ	55
<i>Акамова А.В. Использование краеведческого материала во внеурочной деятельности по окружающему миру</i>	55

<i>Вахрамеева А.С., Зырянова С.М. Роль игровой деятельности в формировании представлений о правах человека у детей старшего дошкольного возраста.....</i>	<i>62</i>
<i>Гореванова А.С., Каратаева Н.А. Формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к ценностям русской народной культуры</i>	<i>72</i>
<i>Лисова М.В., Каратаева Н.А. Педагогическая технология ознакомления детей старшего дошкольного возраста с трудом взрослых.....</i>	<i>81</i>
<i>Махляр А.П. Кондратюк С.В. Детская художественная литература как средство нравственного воспитания дошкольников</i>	<i>88</i>
<i>Орешкина В.И., Зырянова С.М. Учет регионального компонента в процессе формирования представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста.....</i>	<i>93</i>
<i>Сидельникова С.С., Демина Е.С. Использование педагогических технологий в ранней профориентации дошкольников.....</i>	<i>102</i>
<i>Сорокина О.В., Шанц Е.А. Воспитание трудолюбия у детей старшего дошкольного возраста в ручном труде (на примере изготовления тряпичной куклы).....</i>	<i>109</i>
РАЗДЕЛ IV. ПРОБЛЕМЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ.....	117
<i>Амренова Ж.Н., Ли Е.Д. Влияние современных педагогических технологий на интеллектуальное развитие младших школьников.....</i>	<i>117</i>
<i>Бабкина Г.Л., Жданова Н.М. Формирование естественнонаучных понятий у младших школьников во внеурочной деятельности</i>	<i>123</i>
<i>Исаева Г.Г. Педагогическая технология развития математических способностей детей старшего дошкольного возраста.....</i>	<i>129</i>
<i>Мальцева А.Е., Андреева Н.А. Использование лэп-бука в процессе опытно-экспериментальной деятельности с дошкольниками.....</i>	<i>138</i>
<i>Скоц М.С., Лашкова Л.Л. Подготовка детей к школе: от педагогических идей Е.Н. Водовозовой к современной науке и практике.....</i>	<i>144</i>

<i>Самохвалова Н.А., Забоева М.А. Экспериментирование как средство формирования познавательного интереса у детей дошкольного возраста</i>	151
<i>Усольцева Н.В. Инновационные педагогические технологии в дошкольном образовании.....</i>	156
<i>Шилов А.И., Кондратюк С.В. Особенности сформированности экологических представлений у детей младшего дошкольного возраста.....</i>	164
РАЗДЕЛ V. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	167
<i>Арефьева А.С. Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста в процессе творческого рассказывания.....</i>	167
<i>Бородина И.В., Пономарева Л.И. Развитие связной речи детей дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх</i>	172
<i>Вяткина А.В., Пономарева Л.И. Психолого-педагогические исследования проблемы развития связной речи у детей дошкольного возраста</i>	177
<i>Котенко С.В. Выявление уровней развития речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста.....</i>	182
РАЗДЕЛ VI. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ	189
<i>Ветрова А.А., Касьянова Л.Г. Исследование представлений детей старшего дошкольного возраста об архитектуре родного поселка</i>	189
<i>Суханова А.С., Касьянова Л.Г. Использование дидактических игр в ознакомлении детей дошкольного возраста с народными промыслами</i>	198
РАЗДЕЛ VII. СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМАТЫ ПОДДЕРЖКИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ	205
<i>Авезова Ч.Д., Ган Н.Ю. Развитие любознательности детей в процессе проектной деятельности</i>	205
<i>Дудина А.А. Развитие творческих способностей младших школьников на уроках окружающего мира</i>	212

РАЗДЕЛ VIII. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ 216

Виганд М.А., Поданёва Т.В. Управление организацией физкультурно-оздоровительной работы в дошкольной образовательной организации 216

Гордеева Л.Н., Холодкова О.Г. Формирование деловой репутации дошкольного образовательного учреждения в устройстве её имиджа ... 222

Сазонова Н.П., Суворова С.А. Управление развитием дошкольного учреждения с приоритетным направлением «познавательное развитие детей» 227

Чеснокова Н.О. Саморегуляция педагогов в процессе профессиональной деятельности 234

Швецова Л.В. Методическое сопровождение педагогов дошкольного образования в состоянии профессионального кризиса, деформации 239

Шибина Т.О., Сазонова Н.П. Методическое сопровождение развития педагогического творчества специалистов в дошкольной образовательной организации..... 246

Юдина А.В., Атемаскина Ю.В. Валеологическая составляющая деятельности дошкольного образовательного учреждения..... 251

РАЗДЕЛ IX. ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ... 259

Мешкова Н.О., Жданова Н.М. Использование метода проектов в экологическом воспитании детей цифрового поколения..... 259

Михайлова А.И., Крежевских О.В. Цифровая мультимедийная игра в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста 264

Соколова А.С., Забоева М.А. Влияние компьютерных игр на психическое развитие детей..... 273

РАЗДЕЛ X. ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЕЙ: ОТ ПРОСВЕЩЕНИЯ К СОТРУДНИЧЕСТВУ 278

Жандауова Ш.Е., Вайленко М.Е. Педагог и семья: проблемы взаимодействия 278

<i>Кондратьева О.В.</i> Организационно-педагогические условия методического сопровождения профессионального развития педагогов, находящихся на этапе высокого уровня профессионализма	284
<i>Лазарева Е.А, Богуцкая Т.В.</i> Взаимодействие учителя и родителей при формировании начитанности младших школьников.....	290
<i>Лунгу Н.Е.</i> Проблема социализации дошкольников в условиях взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи ...	297
<i>Лыскова А.Д.</i> Формы сотрудничества педагогов ДОУ и семьи в нравственном воспитании дошкольников	304
<i>Межина Д.Ю.</i> Проблема применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе ДОО	310
<i>Осипова О.Ю.</i> К вопросу управления взаимодействием дошкольного учреждения и семьи в интересах развития личности ребенка	316
<i>Рыбалко Н.А.</i> К проблеме управления взаимодействием дошкольной образовательной организации и семьи в развитии детей.....	321

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О ТРУДЕ ВЗРОСЛЫХ

Аннотация. Дошкольное детство является начальным периодом в формировании представлений дошкольников о труде взрослых. В статье рассматривается потенциал сюжетно-ролевых игр в формировании представлений дошкольников о труде взрослых.

Ключевые слова: дошкольник, труд взрослых, ранняя профориентация сюжетно-ролевая игра.

Профессиональная деятельность играет важную роль в жизни каждого человека. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за его интересами и склонностями, стараются определить его профессиональную судьбу. Проблемой исследования выступает определение возможности дошкольного детства как начального периода по формированию представлений о профессиях взрослых.

В дошкольном возрасте ребенок знакомится с трудом взрослых. В учебной программе дошкольного образования в образовательной области «Ребёнок и общество» образовательный компонент «Рукотворный мир» определяют задачи формирования представлений у детей о труде взрослых, в рамках которой детей знакомят с профессиями [2].

Огромный потенциал для ранней профориентации детей содержит сюжетно-ролевая игра, где дети имеют возможность непосредственно познакомиться с профессиями взрослых. Именно в дошкольном возрасте разворачивается настоящая, содержательная и насыщенная сюжетно-ролевая игра. На протяжении всего дошкольного детства, пока ребёнок растёт и

развивается, приобретает новые знания и умения, сюжетно-ролевая игра остается наиболее характерным видом его деятельности.

Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребёнок берет на себя роль взрослого и выполняет её в созданной им самой игровой обстановке. Известно, что дошкольник не может действовать как взрослый человек, но ему очень хочется осваивать мир взрослых. И именно сюжетно-ролевая игра предоставляет детям такие возможности, они играют в мир взрослых. Дошкольники сами создают воображаемую ситуацию, перевоплощаются в образы окружающих их взрослых, принимают на себя их роль, и выполняют её в созданной ими игровой среде. Например, играя в «больницу», они изображают врача, принимающего пациентов в своём кабинете.

В сюжетно-ролевой игре дети самостоятельны и это является главной особенностью игры. Дошкольник свободен в выборе темы игры, определяет ее сюжетные линии, берет на себя роль, решает, где развернуть игру, кого выбрать в качестве партнера по игре и так далее. В то же время дети свободны в выборе средств для создания собственного игрового образа. Например, взяв в руки любую книгу, карандаш, тетрадь, он может стать учителем в школе. Сюжетно-ролевая игра дает ребенку возможность почувствовать себя частью взрослого мира, приобщиться к любой профессии, которая еще не доступна ему в реальной жизни в силу возраста. А само содержание игры помогает понять основные мотивы и цели профессиональной деятельности взрослых.

Сюжетно-ролевая игра относится к творческим видам игр. Детское творчество – это одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в ходе которой он экспериментирует и создает что-то новое для себя и окружающих.

Творческие способности детей проявляются уже в том, что они создают идею и разворачивают сюжет игры. Творчество в этом виде игры выражается в изображении детьми профессий взрослых со своей точки зрения, то есть

так, как они её воспринимают. Взрослых поражает большая изобретательность детей. Они подбирают игрушки, предметы, необходимые для игры, пытаются сами мастерить игрушки.

Сюжетно-ролевая игра несет в себе большой эмоциональный заряд, в силу эмоциональной насыщенности она доставляет каждому ребёнку положительные эмоции. Игра имеет три структурных компонента: сюжет, содержание и роль. Главным компонентом считается сюжет, без него игра не состоится. Сюжет игры отображает сферу действительности, которая воспроизводится детьми. Сюжеты игр очень разнообразны по своей тематике. Их можно условно разделить на бытовые и производственные [3].

Сюжетно-ролевая игра – это коллективная игра, в которой дети проявляют самостоятельность и инициативу. Они сами устанавливают правила игры, следят за их выполнением, регулируют взаимоотношения. В сюжетно-ролевой игре складываются благоприятные условия для обмена информацией между собой, что способствует обогащению их знаний о профессиях взрослых.

В процессе игры дети часто меняются ролями, что непосредственно способствует повышению их интереса к различным профессиям. Педагог, используя косвенные приемы руководства сюжетно-ролевой игрой, способствует тому, чтобы дети не играли только одну роль в процессе игровой деятельности, а чтобы происходила смена ролей. Также во время игры необходимо создавать условия для постоянного изменения состава игроков, так как это способствует взаимодействию детей. Важно, чтобы, показывая определённую ситуацию, ребёнок воплощал свою точку зрения и показывал своё отношение.

Среди сюжетно-ролевых игр для дошкольников наиболее очевидным является желание показать работу определённых учреждений-магазинов, салонов красоты, больниц, аптек, парикмахерских и др. Игра предназначена для воспроизведения сюжета реализации определённой профессии (врач, продавец, парикмахер, полицейский). Для дошкольников также характерно

воспроизведение привычных занятий и занятий своих родителей, родственников и соседей [1].

Дошкольники склонны сочетать свой жизненный опыт со знаниями, почерпнутыми из сказок, стихов, рассказов, диалогов, наблюдений и книг. В сюжетно-ролевых играх дети не только расширяют свои знания, но и приобретают знания в других областях. Например, дети, которые играют в игры, связанные с вождением (автомобили, велосипеды, мотоциклы, поезда и т.д.), начинают вспоминать о правилах дорожного движения.

Ведущую роль в создании условий для возникновения сюжетно-ролевых игр играют воспитатели. Воспитатель поощряет ребёнка: вводит новые специальности, новые атрибуты, добавляет новые сюжетные персонажи. Все это способствует формированию у детей представлений о труде взрослых, его ценности и значимости для других людей.

Необходимо обратить внимание на такую особенность сюжетно-ролевой игры, которая требует начальной подготовки. В нашем мире так много профессий, и если дошкольники, например, не знают, кто такие биологи, астрономы, капитаны, юристы, археологи, то как они могут играть эти роли?!

Преимущество сюжетно-ролевых игр в том, что они эмоционально насыщены. Если игровая деятельность дает ребёнку положительные эмоции, такие как радость, удовлетворение, сострадание, забота, доброта и т. д. Тогда это позитивный стимул узнать об окружающем вас мире, узнать что-то новое или закрепить ранее приобретенный опыт.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра является неотъемлемой частью жизни ребёнка и является социальным ориентиром для детей дошкольного возраста. Сюжетно-ролевая игра способствует практическому восприятию и освоению окружающей действительности, дети расширяют свои знания и впечатления, узнавая что-то новое. Сюжетно-ролевая игра дает счастливое осознание того, что ребёнок стал взрослым, у него есть профессия, он стремится выполнять любые профессиональные действия, обязанности, даже

в игре. Игры оказывают огромное воспитательное воздействие на детей в процессе приобретения и накопления социального опыта. Благодаря сюжетно-ролевым играм дети пробуют себя во многих ролях. Игра позволит педагогам и родителям незаметно подвести ребёнка к важному выводу о том, что правильный выбор профессии определяет успех в жизни.

Список использованных источников

1. Кондрашев, В.П. Приобщение дошкольников к миру профессий : учеб.-метод. пособие / В.П. Кондрашев. – Балашов : Николаев, 2004. – 52 с. – Текст : непосредственный.
2. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск : НИО, 2019. – 479 с. – Текст : непосредственный.
3. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – Москва : ВЛАДОС, 1999. – 358 с. – Текст : непосредственный.