

2) пример взрослых, прежде всего воспитателя дошкольного образования. Педагогу желательно всегда оценивать своё поведение с позиций доказательности, разумности и необходимости соблюдения этикета и соответствия своим собственным «поучительным» словам;

3) большую роль в обучении и воспитании поведенческой культуры играет родной язык. Во время проведения словарной работы у дошкольника расширяется круг этико-поведенческих понятий (в активный лексикон вводятся такие понятия, как «этикет», «уважение», «любовь», «вежливость» и др.).

Универсальным методом формирования культуры речевого общения является игра, в которой ребёнок приобретает опыт общения, столь необходимый для жизни в обществе, коллективе; именно здесь в полной мере обеспечивается постоянное диалогическое взаимодействие ребёнка со сверстниками. Во время игры происходит формирование общественных качеств детской личности: доброжелательность, чуткость, отзывчивость, умение учитывать интересы другого.

Сопереживание и содействие героям литературных произведений в воображаемых условиях позволяет ребёнку активно пережить событие и поступки, в которых он сам непосредственного участия не принимал. Следовательно, важным условием нравственного воспитания и формирования культуры речевого общения дошкольников является чтение художественных произведений.

В старшем дошкольном возрасте, когда уже значительна роль слова, а речь приобретает, по мнению Л. С. Выготского, планирующую и регулирующую функции, с детьми можно провести цикл занятий по изучению правил речевого этикета. Главным содержанием таких занятий являются поведенческие правила, подкреплённые этическими и эстетическими нормами, опосредованными через речь ребёнка. Для усиления эмоциональной направленности занятий, обучающих детей правилам этикета, широко используются литературные, музыкальные и живописные произведения. Также в них можно включить беседы, игры, театрализованные представления, праздничные вечера, встречи с родителями и другими интересными людьми, экскурсии, посещения театра, музея, кафе, библиотеки — всё это создаст условия для наилучшего усвоения принятого в обществе порядка поведения.

Немаловажное значение имеют практические упражнения и специально созданные коммуникативные ситуации, которые помогают технически отработать тот или иной поведенческий навык и сопроводить его соответствующими речевыми выражениями (например, уступить в транспорте место, поблагодарить за подарок, встать из-за стола, произнести комплимент и т. п.).

Заключение. Процесс освоения культуры речевого общения необходимо осуществлять с изучением общих правил культуры поведения, которые активно реализуются в ходе всей педагогической деятельности. Лишь комплексный подход и системность в реализации педагогических условий позволит сделать процесс культуры речевого общения эффективным и плодотворным.

Список цитируемых источников

1. Ожегов, С. И. Словарь русского языка : ок. 53 000 / С. И. Ожегов ; под общ. ред. проф. Л. И. Скворцова. — 24-е изд. испр. — М. : Оникс : Мир и образование, 2007. — 640 с.
2. Полонский, В. М. Словарь по образованию и педагогике / В. М. Полонский. — М. : Выш. шк., 2004. — 512 с.
3. Андреев, В. И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности / В. И. Андреев. — Казань : КГУ, 1998. — 238 с.
4. Зверева, М. В. О понятии «дидактические условия» / М. В. Зверева // Новые исследования в педагогических науках. — М. : Педагогика, 1987. — № 1. — С. 29—32.

УДК 373.2

Н. В. Лапате́й

Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка п. Дитва», Дитва

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

Введение. Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике учреждений дошкольного образования, совершенствования педагогических технологий. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса и потребности к активной созидательной деятельности, желания постигать новое и неисследованное.

Дошкольное образование является первой ступенью непрерывной системы образования, поэтому именно на этом этапе нужно сформировать в ребёнке правильную мотивацию к образовательной деятельности, подобрать такую систему форм и методов педагогической деятельности, которая формировала бы активность,

самостоятельность, а главное — желание ребёнка познавать, творить, создавать, т. е. способствовала развитию познавательного интереса и познавательной активности.

Проблема развития у дошкольников познавательного интереса, охватывающая все стороны образовательного процесса, является довольно значимой. Активизируя все психические процессы, интерес выступает как внутренний побудитель познавательной деятельности. Развитие познавательного интереса к различным образовательным областям и видам деятельности является одной из составных успешности дошкольного образования [1, с. 23].

Основная часть. Для воспитателей дошкольного образования всегда очень остро стоят вопросы: «Как сформировать у детей желание учиться?», «Как научить видеть проблемы, выдвигать гипотезы, задавать вопросы, наблюдать, экспериментировать, делать умозаключения и выводы?». Ответ на них мы нашли в использовании в педагогической практике метода проектов. Именно метод проектов даёт возможность развития наблюдательности и умения анализировать, проводить аналогию, обобщать, умения делать выводы, творчески мыслить, развивать логику и познание, пытливость ума, навыки совместной познавательно-поисковой и исследовательской деятельности, коммуникативные и рефлексивные навыки и многое другое, что в наше время является составляющими успешной личности.

Первые проявления познавательной активности у детей в форме вопросов относятся к этапу раннего детства и свидетельствуют в первую очередь об эмоциональной реакции ребёнка на новизну, яркость, необычность, красочность окружающих предметов и объектов. Постепенно в процессе накопления информации об окружающем характер вопросов меняется. Ребёнок начинает направлять свои вопросы на установление связей, отношений, зависимостей между предметами и явлениями окружающей действительности, на систематизацию представлений о мире [2, с. 18].

Работа в рамках проектной деятельности проходит в несколько этапов. Каждый проект начинается с тщательно подготовленной ситуации, которая стимулирует детей на возникновение проблемных вопросов через создание игровых (проблемных) ситуаций в период подготовки к проекту или в начале его, чтобы дети самостоятельно ставили перед собой поисковую задачу; стимулирование поисковой активности у детей (ситуации-путешествия, превращения в кого-либо, во что-либо (дерево, облако, снежинку и др.), использование приемов ТРИЗ-технологий).

Темы реализованных на практике образовательных проектов, таких как «Поклонимся Великим тем годам», «Национальные парки и заповедники Республики Беларусь», основывались на интересах детей, что обеспечило высокую мотивацию и более успешное овладение материалом по данным темам.

Время работы над проектом определяется совместно с детьми. Содержание деятельности планируется в соответствии с уровнем развития творческих способностей и интересов участников проекта, степенью наполненности предметно-развивающей среды.

На организационном этапе проходит изучение научной, методической литературы, передового педагогического опыта по вопросам развития познавательного интереса детей дошкольного возраста, использования технологии проектирования в учреждении дошкольного образования. Изучаются и анализируются нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность учреждений дошкольного образования. На протяжении этого периода также проходит подбор познавательной и художественной литературы согласно проектно-тематическому планированию, разрабатывается перспективный проектно-тематический план образовательной работы с детьми в группе, план работы с семьями воспитанников, план взаимодействия со специалистами дошкольного центра.

С родителями воспитанников проводятся анкетирования, беседы, консультации, тренинги по вопросам познавательного развития дошкольников, в ходе этой деятельности обсуждается, какую литературу читают с детьми, какие просматривают телепередачи, в какие игры играют, где и как проводят свободное время, в какой помощи дошкольного учреждения по вопросам развития познавательной активности детей дошкольного возраста нуждаются.

Важным условием для успешного развития проектной деятельности является создание развивающей среды таким образом, чтобы она стала «фоном» к эвристической и поисковой деятельности, соответствовала возрастным и индивидуальным особенностям, способностям и потребностям детей. Поэтому параллельно в группе ведётся работа по пополнению и обогащению предметно-развивающей среды: подбор игрового, демонстрационного и наглядного материала, пособий, художественной литературы, составление медиатеки в соответствии с выбранной темой проекта.

Особое внимание уделяется созданию системы планирования образовательной работы с детьми и родителями. При планировании учитывается ряд требований. Первое из них — сценарный вариант планирования, который предполагает единую линию сюжета, связанного мотивом и темой, что обеспечивает преемственность воспитателей, специалистов, родителей; второе — тема должна определять содержание дня, являясь центральной в целеполагании, но не формировать однобокости планирования, поскольку параллельно решаются другие задачи воспитания, обучения и развития ребёнка; третье — ведущими мотивами деятельности должны стать сначала игровые, а затем познавательные и нравственные; четвёртое — тема (подтема) подбирается с учётом интересов, потребностей и возраста детей, важно и то, чтобы тематические дни не только были наполнены организованной деятельностью, но и у детей было достаточно времени для свободной самостоятельной деятельности, поэтому обязательно планируется чередование групповой, подгрупповой и индивидуальной деятельности.

Вся совместная деятельность с детьми в рамках проектов строится с учётом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребёнком окружающего мира. Так, в рамках проектной деятельности проводятся циклы занятий, познавательных бесед, развлечений, игр, направленных на формирование у дошкольников разносторонних представлений об объектах и явлениях окружающего мира.

Большой интерес для детей представляет деятельность, в которой они презентуют изготовленные совместно с родителями результаты ручного труда, рисунки, фотографии. Демонстрируя свои авторские работы, рассматривая людей, запечатлённых на семейных фотографиях, дети воспринимают происходящее более эмоционально. Это позволяет выстроить совместную деятельность так, чтобы обыденный мир предстал перед детьми удивительным и необычным.

Важную роль в развитии познавательного интереса детей играют разнообразные экскурсии, виртуальные экскурсии в различные места Беларуси. Они помогают расширить представления детей об окружающем мире, позволяют побывать в заповедных местах, рассказывают о значении памятных и охраняемых мест для людей, приводят к осознанию необходимости бережного и почтительного отношения к ним. Такая форма работы очень нравится детям, она побуждает к активной исследовательской деятельности, самостоятельным умозаключениям.

Попытки детей самостоятельно решить проблемную ситуацию всегда должны замечаться и поощряться, сообщая ребёнку о его успехах. Это помогает детям осознать свое поведение, понять, что они делают правильно, а где допускают ошибки. Следовательно, каждый ребёнок ставится в позицию активного деятеля, ему предоставляется возможность самостоятельно получать знания о том или ином предмете, найти ответы на интересующие вопросы, т. е. развивается умение осваивать способ познания и применять его на другом материале.

Завершение проектов проходит в виде презентаций, в форме праздников, развлечений. Презентационный этап помогает поддержать у детей интерес к исследуемым темам, способствует закреплению полученных знаний, позволяет создать ситуацию личного успеха для каждого участника проектной деятельности.

Результатом включения проектной деятельности в образовательный процесс является повышение уровня развития познавательных способностей, интеллектуально-поисковой деятельности, умения решать проблемы самостоятельно, использовать различные варианты решения проблемных задач, повышение уровня педагогической грамотности родителей и их родительской активности.

Заключение. Метод проектов — это высокий уровень познавательного развития, познавательного интереса, интеллекта у детей, умения сотрудничать. Одним из достоинств данного метода является то, что каждому ребёнку обеспечивается признание важности и необходимости в коллективе. Он видит результаты усилий сначала группы, а затем всего коллектива. Ребёнок понимает, что и другие участники процесса замечают его вклад в общее дело, поэтому стремится не отстать от сверстников. В проектной деятельности он сталкивается с необходимостью проявлять свою «самость», особенно когда необходимо: заявить свои цели, озвучить представления о себе, отстаивать свою позицию в дискуссии с партнерами; открыто и чётко сказать о своих трудностях, найти их причины, в том числе и в себе; согласовывать цели с другими, не отступать при этом от собственных установок и уметь находить компромисс [3, с. 38]. Ребёнок, развивающийся в таких условиях, воспринимает образовательную деятельность как интересный, увлекательный процесс. Вся его жизнь полна чудесных открытий, и он стремится к ним всей душой, появляется то главное, на чём стоит прогрессивное развитие человечества — *желание учиться, развиваться, создавать.*

Список цитируемых источников

1. Бедерханова, В. П. Совместная проектировочная деятельность как средство развития детей и взрослых / В. П. Бедерханова // Развитие личности. — 2000. — № 1.
2. Варенова, Ю. А. Исследование субъективности и её развития в дошкольном возрасте / Ю. А. Варенова. — Калуга, 2001.
3. Петрикевич, А. А. Метод проектов в образовании дошкольников / А. А. Петрикевич. — Мозырь : Белый Ветер, 2008.

УДК 373.2

Л. Л. Лашкова,

доктор педагогических наук, доцент

Бюджетное учреждение высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский государственный педагогический университет», Сургут, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Введение. В профессиональном стандарте педагога одним из основных умений в области обучения обозначена «разработка и применение современных психолого-педагогических технологий, основанных на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде» [4]. В современной науке и образовательной практике педагогическая технология представлена с разных позиций:

— совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели (В. П. Беспалько);