

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ АКВАПЕСКОТЕРАПИИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

**Введение.** В личностном развитии детей дошкольного возраста большое значение имеет своевременное овладение правильной речью. При этом в последнее время растёт количество дошкольников с общим недоразвитием речи (далее — ОНР). Дети дошкольного возраста с ОНР отличаются рядом особенностей в эмоционально-поведенческой сфере: чаще эмоционально неустойчивы, ранимы, отмечается нарушение самоконтроля, неспособность концентрировать внимание. Часто речевые нарушения развиваются на фоне выраженных невротических проявлений [1]. Именно поэтому очень важно в процессе коррекционной работы с детьми с ОНР использовать нетрадиционные, альтернативные методы и приёмы, способствующие повышению детской мотивации, концентрации внимания, заинтересованности, познавательной активности.

Мы считаем, что одним из таких методов является использование в работе учителя-дефектолога элементов аквапескотерапии в качестве дополнительного инновационного педагогического приема. Это объясняется тем, что, во-первых, дети получают удовольствие от общения с природными материалами на уровне тактильных ощущений, во-вторых, у них появляется возможность экспериментирования, первых и самых результативных исследований, поскольку в игре с водой и песком видны реальные результаты деятельности. Использование аквапескотерапии помогает стимулировать ребёнка, развивать его сенсомоторные навыки, снижать напряжение эмоционального характера, является эффективным методом работы.

**Основная часть.** Применяя элементы аквапескотерапии в работе учителя-дефектолога с детьми с ОНР, следует обратить внимание на то, что песок и вода являются природными и экологически чистыми материалами, манипулирование с которыми не требует больших затрат, просто и понятно для любого ребёнка. Учитель-дефектолог может выступать как в роли наблюдателя, так и в роли руководителя процесса, в зависимости от поставленных задач. Играя с песком, ребёнок раскрывает свой внутренний мир и обучается в естественных условиях, играя, переносит полученные навыки в свою жизнь [2].

Творческий потенциал учителя-дефектолога позволяет использовать элементы игровой терапии с песком и водой в различных вариациях и в зависимости от конкретных ситуаций, будь то плановая игра с песком для автоматизации определённого звука, а также в момент снятия психоэмоционального напряжения у негативно настроенного на коррекционную работу ребёнка. Только при благоприятном настрое ребёнка на работу и его желании можно добиться положительной динамики в речевой коррекции.

Аквапескотерапия удивительна в своём многообразии. Игры могут сопровождаться музыкой и эффектами света (мигающие свечи, начавшийся дождь, звездопад и т. д.), что определённым образом влияет на эмоциональное состояние ребёнка. На песке и в воде можно проигрывать любые ситуации, исключая возможность ошибок, так как здесь всё можно исправить, переделать, а картинка будет полной и насыщенной. Даёт неограниченные возможности экспрессии, так как игры с песком и водой насыщены разными эмоциями (восторгом, удивлением, волнением, радостью). Позволяет создавать символические образы, отражающие неповторимый внутренний мир ребёнка. Всё это обеспечивает длительный, пронесённый через свои глубинные состояния эффект от коррекционных занятий [3].

Опыт работы показал, что для организации и применения элементов аквапескотерапии в работе учителя-дефектолога с детьми дошкольного возраста с ОНР необходимо наличие комплекта игрового оборудования для игр с песком и водой. На занятиях с детьми возможны следующие варианты игр: игры с песком, игры с водой, игры с одновременным использованием воды и песка, игры с использованием светового планшета для создания плоскостных композиций (предметных картинок, объединённых единым сюжетом, одной лексической темой). При введении элементов аквапескотерапии в работу учителя-дефектолога с детьми дошкольного возраста с ОНР необходимо учитывать индивидуальные особенности воспитанников, соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности игр с песком и водой. Следует учитывать и противопоказания: астма, аллергия на пыль и мелкие частицы, кожные заболевания, порезы и ранки на руках.

Игры с песком способствуют созданию естественной стимулирующей среды, в которой ребёнок чувствует себя комфортно и защищённо, проявляя творческую активность; развитию познавательных и психических процессов: восприятия (формы, цвета, целостного восприятия), памяти, внимания, мышления, воображения, пространственных представлений [3]. Кроме того, игры с песком позволяют корректировать все стороны речевого развития: дыхание, фонематические процессы, лексико-грамматический строй речи, звукопроизносительную сторону речи, слоговую структуру слова, связную речь.

Приведём примеры наиболее эффективных игровых упражнений с песком из опыта работы. Игровые упражнения с песком на развитие правильного дыхания:

– «Что под песком?»: картинка засыпается тонким слоем песка. Сдувая песок через коктейльную трубочку, ребёнок открывает изображение;

– «Ямка»: ребёнок, следуя правилам дыхания, через нос набирает воздух и медленно, плавно, долгой струёй выдувает ямку в песке.

Игровые упражнения с песком, направленные на совершенствование фонематических процессов:

– «Спрячь ручки»: ребёнок прячет руки в песок, услышав заданный звук;

– «Мой город»: педагог предлагает выбрать фигурки, в названии которых есть заданный звук, и построить город, используя эти фигурки. Затем составляется устный рассказ об этом городе и его жителях.

Игровые упражнения, направленные на развитие звукопроизносительной стороны речи:

– «Сильный мотор»: ребёнок произносит звук [р], проводя указательным пальцем дорожку по песку;

– «Мельница»: ребёнок набирает в руку песок и произносит звук [с], высыпая песок на мельницу.

Игровые упражнения с песком, направленные на формирование слоговой структуры слова:

– «Полоски»: ребёнок чертит на песке заданное количество полосок, а затем по их количеству придумывает слово так, чтобы в слове букв или слогов (в зависимости от задания) было столько, сколько задано полосок;

– «Исправь ошибку»: педагог чертит на песке ошибочное количество полосок, а ребёнок анализирует количество слогов в слове и исправляет ошибку, добавляя или убирая лишнюю полоску.

Игровые упражнения с песком, направленные на развитие лексико-грамматического строя речи:

– «Строители»: ребёнку предлагается построить в песочнице город, затем расселить жителей, достроить дома, перестроить их, проговаривая свои действия, придумать и рассказать историю одного из жителей;

– «Чего не стало?»: ребёнку показывают ряд нарисованных на световом планшете картинок. После учитель-дефектолог стирает часть картинок и просит ребёнка рассказать, что изменилось в песочной картине.

Игровые упражнения с песком, направленные на развитие связной речи:

– «Дорисуй картинку и составь предложение»: педагог рисует на песке мяч, скакалку, воздушный шар или другие предметы, задача ребёнка — дорисовать песочную картинку и составить по ней предложение;

– «Две игрушки»: ребёнок рисует два предмета (мяч и воздушный шар), составляя диалог (меняя голос) от имени предметов, он сравнивает их, дорисовывая в процессе озвучивания песочную картинку.

Необходимо также отметить, что игры с песком развивают мелкую моторику, пластику движений, способствуют развитию сенсорных ощущений, как, например, в игровом упражнении «Стаканчики»: ребёнок пересыпает цветной песок из одного узкого сосуда в другой.

Игра с водой — это не только естественная и доступная для каждого ребёнка форма деятельности, но и один из самых приятных способов обучения. Игровые упражнения с водой позволяют работать по следующим направлениям: диафрагмальное дыхание, фонематическое восприятие, мелкая моторика, артикуляционная гимнастика, автоматизация звука изолированно, в слогах, в словах, в предложениях и связной речи. Игровые упражнения с водой, направленные на развитие диафрагмального дыхания:

– «Фонтанчик»: ребёнок, удерживая губами коктейльную трубочку, производит «бульки» в стакан с водой, то сильнее, то спокойнее, на одном выдохе старается сделать несколько «включений-выключений» фонтана;

– «Сделай шторм»: ребёнок длительной сильной воздушной струей вызывает «шторм» на воде;

– «Пароходная регата»: в широкую емкость с водой опускают пароходы и предлагают детям отправить их в плавание с помощью длительного выдоха.

Игровые упражнения с водой, направленные на развитие фонематического восприятия. Эффективно используется вода в жидком состоянии и в виде разнофигурного льда. Например, учитель-дефектолог предлагает выбрать из замороженных фигурок только те, в названиях которых есть звук [р]. Если ребёнок выбирает правильно, лед тает и превращается в игрушку.

Игровые упражнения с водой, направленные на развитие мелкой моторики:

– «Рыбак»: ребёнок ловит удочкой с магнитом рыбку;

– «Волны»: ребёнок кладёт ладони на воду, чувствует полное расслабление пальцев, погружает пальцы в воду и легкими движениями создаёт «волны».

Игровые упражнения с водой, направленные на развитие артикуляции:

– «Лошадка»: ребёнок щелкает языком и одновременно пальцами ритмично, в такт щелчкам «скачет» по воде;

– «Часики»: ребёнок языком ритмично двигает вправо-влево, указательным пальцем ведущей руки в такт движениям языка в том же направлении по воде рисует движения стрелок часов.

Игровые упражнения с водой, направленные на автоматизацию звука. При автоматизации звука [р] можно рисовать на воде букву «р», произнося одновременно звук [р]. Аналогично можно работать с другими звуками, сочетая написание буквы с произнесением звука. При автоматизации слогов, слов можно «прошагивать» пальчиками, имитирующими ноги, по воде или «отшлепывать» слоги на воде.

Игровые упражнения с водой, направленные на развитие грамматического строя речи:

– «Дополни»: ребёнок обнаруживает плавающие по воде различные предметы или игрушки, вылавливая их удочкой с магнитом, подбирает к их названиям прилагательные, согласовывая их в роде с существительными (рыбка — полосатая, кораблик — лёгкий и др.).

**Заключение.** Опыт работы показывает, что использование элементов аквапескотерапии в процессе коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с ОНР позволяет стабилизировать психоэмоциональное состояние ребёнка, совершенствовать координацию движений и пространственную ориентацию, мелкую моторику, стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, тактильно-кинестетической чувствительности, развивать навыки общения и речь, расширять познавательные интересы и кругозор.

Анализ результатов коррекционной работы, количественные и качественные диагностические данные свидетельствуют, что использование элементов аквапескотерапии в процессе коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с ОНР способствует повышению у детей мотивации к занятиям, позволяет педагогу расширять коррекционно-развивающие методы и пути преодоления речевых нарушений, способствует раскрытию индивидуального потенциала каждого ребёнка, организации работы с детьми увлекательно, содержательно и, как следствие, повышению эффективности процесса коррекционной работы.

#### Список цитируемых источников

1. *Зайцев, И. С.* Логопедия и дифференциальная диагностика в логопедической практике : учеб. пособие / И. С. Зайцев. — Минск : Зорны Верасок, 2018. — 215 с.
2. *Большебратская, Э. Э.* Песочная терапия / Э. Э. Большебратская. — Петропавловск, 2010. — 74 с.
3. *Сакович, Н. А.* Технология игры в песок. Игры на мосту / Н. А. Сакович. — СПб. : Речь, 2006. — 176 с.

УДК 371.013

Л. Л. Гальперина

*Учреждение образования «Могилёвский государственный университет имени А. А. Кулешова», Могилёв*

### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ-ЛОГОПЕДОВ К РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

**Введение.** В настоящее время отечественная система образования переходит к практике реализации инклюзивной формы образования. В комплексе проблем инклюзивного образования рассматривается проблема подготовки будущих специалистов (учителей-предметников, социальных педагогов, психологов, логопедов) к работе с учащимися в условиях инклюзивного образования. В основе исследований, посвященных данной проблеме, лежит понятие готовности педагога к работе в условиях инклюзии. Так, И. Н. Хафизуллина понимает готовность будущих учителей к работе в условиях инклюзии как составляющую их профессиональной компетентности, включая в структуру готовности мотивационный, когнитивный, рефлексивный и операционный компоненты [1]. В исследованиях Н. А. Прониной готовность будущего учителя к работе с учащимися в условиях инклюзивного образования определяется как совокупность знаний и представлений об особенностях учащихся с особенностями психофизического развития (далее — ОПФР), владение способами и приемами работы с этими учениками в условиях инклюзивного образования, а также сформированность определенных личностных качеств, обеспечивающих устойчивую мотивацию к данной деятельности. Н. А. Пронина выделяет мотивационный, когнитивный, креативный и деятельностный компоненты готовности учителя [2].

Авторы Е. Л. Агафонова, М. А. Алексеева, В. В. Алехина рассматривают готовность педагогов к работе в условиях инклюзивного образования через два основных показателя: профессиональную готовность и психологическую готовность [3]. По мнению исследователей, структура профессиональной готовности включает в себя информационную готовность, владение педагогическими технологиями, знание основ психологии и коррекционной педагогики, знание индивидуальных отличий детей, готовность педагогов моделировать урок и использовать вариативность в процессе обучения, знание индивидуальных