

Закключение. Проведённое диагностическое исследование выявило, что преподавательское сообщество университета находится на этапе осознанного освоения ИИ-технологий. Высокий уровень теоретической осведомлённости сочетается с умеренной интенсивностью практического применения, что характерно для периода технологической адаптации. Ключевым достижением является отказ от выбора «за/против ИИ» в пользу поиска баланса между технологическими возможностями и педагогическими ценностями [4].

Преподаватели рассматривают ИИ преимущественно как инструмент оптимизации рутинных задач и усиления педагогического потенциала, а не как замену профессиональной деятельности. Главные риски связаны не с самой технологией, а с формированием у студентов критического мышления и этического отношения к ИИ-генерируемому контенту, снижением когнитивной активности при бездумном использовании инструментов. Существует устойчивый запрос на методическую поддержку, причём предпочтение отдаётся практико-ориентированным форматам (мастер-классы, методические рекомендации) с возможностью индивидуальной консультативной помощи. Важным фактором успешной интеграции инструментов ИИ становится разработка институциональных стандартов, этических норм и методических рекомендаций, регулирующих применение технологий в учебном процессе университета.

Перспективы данного исследования связаны с изучением влияния методически выверенного применения инструментов ИИ на когнитивные результаты обучения студентов; разработкой диагностических инструментов для оценки ИИ-грамотности пользователей; анализом опыта интеграции технологий в учебных дисциплинах. Только при условии синтеза технологических возможностей, педагогической экспертизы и этической рефлексии ИИ может стать не угрозой, а ресурсом для гуманизации и повышения качества высшего образования.

Список цитируемых источников

1. Зеер, Э. Ф. Цифровое поколение в контексте прогнозирования профессионального будущего / Э. Ф. Зеер, Н. Г. Церковникова, В. С. Третьякова // Образование и наука. — 2021. — № 6. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovoye-pokolenie-v-kontekste-prognirovaniya-professionalnogo-buduschego> (дата обращения: 08.01.2026).
2. Курьян, С. М. Этические принципы применения технологий искусственного интеллекта в образовательном процессе / С. М. Курьян, М. А. Петрушкевич // МНКО. — 2025. — № 2 (111). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/eticheskie-printsipy-primeneniya-tehnologiy-iskusstvennogo-intellekta-v-obrazovatelnom-protsesse> (дата обращения: 08.01.2026).
3. Константинова, Л. В. Генеративный искусственный интеллект в образовании: дискуссии и прогнозы / Л. В. Константинова, В. В. Ворожихин, А. М. Петров [и др.] // Открытое образование. — 2023. — № 2. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/generativnyy-iskusstvennyy-intellekt-v-obrazovanii-diskussii-i-prognozy> (дата обращения: 28.01.2026).
4. Валиахметова, Н. П. Возможности и риски применения нейростей в образовании / Н. П. Валиахметова, Р. М. Ахмадуллина, И. Э. Ярмакеев // Вестник ТГГПУ. — 2024. — № 2 (76). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-i-riski-primeneniya-neyrostei-v-obrazovanii> (дата обращения: 28.01.2026).

УДК 376.3

Калацкая Марина Викторовна

*Государственное учреждение дошкольного образования «Детский сад № 6 г. Барановичи»,
Барановичи, Республика Беларусь, 77marka@gmail.com*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ВЕСЁЛЫЕ ЗВУКИ» КАК СРЕДСТВА АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (IV УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ)

Статья посвящена вопросу автоматизации звуков у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития) посредством использования дидактического пособия «Весёлые звуки». Раскрыта структура, содержание, разработанного дидактического пособия, обоснована эффективность применения. Статья адресована специалистам, работающим в пункте коррекционно-педагогической помощи в учреждениях дошкольного образования.

Ключевые слова: автоматизация звуков; дети с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития); инновационный игровой комплекс.

Kalatskaya Marina Viktorovna

*State Institution of Preschool Education “Kindergarten № 6, Baranovichi”,
Baranovichi, Republic of Belarus, 77marka@gmail.com*

USING THE DIDACTIC GUIDE “FUNNY SOUNDS” AS A MEANS OF AUTOMATION OF SOUNDS IN PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT (LEVEL IV OF SPEECH DEVELOPMENT)

The article is devoted to the issue of automation of sounds in preschool children with general speech underdevelopment (IV level of speech development) through the use of the didactic manual “Funny Sounds”. The structure and content of the developed didactic manual are disclosed, and the effectiveness of its application is substantiated. This article is addressed to specialists working in correctional and pedagogical assistance centers in preschool education institutions.

Key words: automation of sounds; children with general speech underdevelopment (level IV speech development); innovative play complex.

Введение. В последние годы число детей с речевыми нарушениями постоянно возрастает. Нарушение формирования всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой стороне речи: словарного запаса, грамматического строя, звукопроизношения при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте отмечается у детей с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития). Работа по коррекции произношения звуков является одним из ключевых звеньев подготовки к успешному освоению школьной программы, овладению чтением и письмом. У детей с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития) недостаточно мотивации для осознанного исправления нарушений речи, дети часто малоинициативны на занятиях, их речевая активность снижена. Поскольку процесс автоматизации звуков — один из рутинных, утомительных, порой сложно прогнозируемых по срокам, этапов коррекционной работы над правильным произношением поставленного звука, то для того, чтобы он был результативным, не наскучил ребёнку, был для него интересным, педагогу постоянно приходится находить способы, как и чем разнообразить занятия. Известно, что только правильная мотивация и положительные эмоции в процессе логопедических занятий будут способствовать эффективной работе и помогут достичь желаемого результата. Желание увлечь ребёнка интересной, красочной, весёлой историей, в которой он сам захотел бы участвовать, подтолкнуло нас к поиску и созданию новых наглядно-игровых средств. С этой целью нами разработано дидактическое пособие на липучках «Весёлые звуки». Обучающий материал, представленный в данном пособии, преподносится ребёнку в игровой форме, усваивается быстрее, легче и даёт более высокие результаты.

Основная часть. Работая в учреждении дошкольного образования в пункте коррекционно-педагогической помощи с детьми с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития), уделяю внимание коррекции всех сторон речи, но, в первую очередь, постановке и автоматизации нарушенных звуков.

Закрепление правильного звукопроизношения характеризуется продолжительностью и значительной трудоёмкостью, как для ребёнка, так и для педагога. Многократное повторение одного и того же речевого материала утомляет ребёнка. У него снижается интерес к занятиям. Отсутствие заинтересованности, в свою очередь, ведёт к снижению результативности коррекционной работы. Чтобы повысить интерес детей к логопедическим занятиям, нужны разнообразные творческие задания, игры, достаточное количество красочного дидактического материала.

Игра — основной вид деятельности ребёнка дошкольного возраста. В игре ребёнок естественным образом обучается, решая коррекционные, образовательные и воспитательные задачи. Этому способствует и положительный эмоциональный фон игры [1, с. 5]. В игре воспитатель не просто шаблонно рассматривает и называет картинки, а охотно, легко и быстро усваивает правильное произношение звука, на что вне игры понадобилось бы много времени и усилий.

Изучение научно-методических подходов к автоматизации звуков, учёт собственного практического опыта привели нас к поиску новых приёмов работы, разработке современных универсальных пособий, дающих возможность работать над формированием разных сторон речи ребёнка и её коррекции. Одной из таких разработок является дидактическое пособие на липучках «Весёлые звуки» для детей 5—7 лет.

Дидактическое пособие содержит игры и упражнения, направленные на обогащение словаря и усвоение грамматических категорий языка — словообразования и словоизменения. Считаем, что работа по автоматизации звука в словах у детей с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития) должна основываться на том, чтобы ребёнок воспринимал произносимое слово осознанно, во всех его лексических и грамматических связях. Дидактическое пособие может быть использовано на этапе автоматизации любого звука на индивидуальных занятиях с детьми с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития).

В комплект дидактического пособия «Весёлые звуки» входят:

1. Альбом с дидактическими играми и упражнениями.
2. Набор карточек с изображением артикуляционных упражнений.
3. 13 наборов предметных карточек для работы над звуками: [с], [с`], [з], [з`], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ], [л], [л`], [р], [р`].
4. 11 наборов разрезных картинок с изображениями персонажей сюжета занятия, в названии которых присутствует отрабатываемый звук.

5. Набор карточек для проведения фонематического анализа слов.

6. Набор предметных карточек-подарков за выполненные задания.

Пособие содержит следующие дидактические игры и упражнения: «Кто я?», «Весёлый язычок», «Весёлые звуки», «Весёлые тучки», «Разноцветные дорожки», «Пройди по тропинке, спой песенку», «Жадина», «Скажи ласково», «Посчитай», «Один-много», «Прятки», «Расставь правильно!», «Разложи предметы», «Подбери признак», «Скажи со словом...», «Расскажи».

Работа с пособием представляет собой поход в гости к персонажам любимых детьми мультфильмов и сказок. Первое задание (игра «Кто я?»), которое получает ребёнок — это путём составления разрезной картинки, узнать героя, к которому мы идём в гости. Затем педагог сообщает, что когда идёшь в гости, то хорошо дарить подарки, делать приятное. На протяжении всего пути ребёнок выполняет разнообразные задания и получает картинки с изображением предметов, которые впоследствии станут подарком для этого персонажа. Чем больше заданий выполнит ребёнок, тем больше подарков он сможет подарить, когда придёт в гости (букет шаров, коробка с конфетами, торт).

При нарушениях звукопроизношения большое место в коррекционной работе занимает артикуляционная гимнастика, которая применяется как при постановке звуков, так и на этапе автоматизации звуков. Тонкие движения артикуляционного аппарата способствуют совершенствованию движений и формированию правильной речи ребёнка. Поэтому начальным этапом работы с дидактическим пособием является использование игры «Весёлый язычок». Ребёнку предлагается помочь найти правильный путь к персонажу, выполняя все задания, которые встречаются на пути. Ребёнок поочерёдно выполняет артикуляционные упражнения и закрепляет карточки с их изображением на дорожке. Небольшие занимательные истории, которые сопровождают игру вызывают интерес у детей и создают положительный эмоциональный настрой к выполнению артикуляционной гимнастики.

Для уточнения артикуляции звуков использую облегчающие и активизирующие приёмы обучения. Одним из таких приёмов, является использование условных обозначений. Игра «Весёлые звуки» способствует выработке связи между артикуляцией звука и его акустикой. Соотнося артикуляционную позу, зашифрованную в знаках, с правильным звучанием звука, дети гораздо реже стали искажать, смешивать и замещать звуки речи. Это основывается на кинестетических ощущениях самого ребёнка, а также зрительном образе.

Когда ребёнок достаточно свободно выполняет нужные артикуляционные упражнения, правильно длительно и отрывисто произносит изолированно звук, переходжу к следующему этапу автоматизации звуков в слогах. На этом этапе используются игры: «Весёлые тучки», «Разноцветные дорожки», «Пройди по тропинке, спой песенку». Ребёнок пальчиком наступает на тучки, круги-липучки и произносит слоги. При выполнении упражнения «Пройди по тропинке, спой песенку» ребёнок составляет слоги из букв и, перемещаясь по тропинке вверх-вниз, произносит их, изменяя силу голоса. На этом этапе проводится работа и над сложными формами звукового анализа и синтеза, по формированию умения выделять звук в слове, определять его место по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Эта работа способствует эффективности процесса автоматизации.

Работа по автоматизации звуков в слове является самым продолжительным этапом формирования звука.

При автоматизации звука в словах параллельно работаем над развитием лексико-грамматического строя речи. С этой целью используем дидактические упражнения, направленные на развитие умения согласовывать местоимения с существительными («Жадина»), прилагательные с существительными («Подбери признак»), числительные с существительными («Посчитай»); дидактические упражнения на образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов («Скажи ласково»), на развитие умения образовывать множественное число существительных («Один — много»), на развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций («Прятки»), на развитие умения употреблять имена существительные в различных падежах («Скажи со словом...»).

Для детей с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития) характерно преобладание в активном словаре существительных и глаголов. Используется недостаточное количество слов, характеризующих качество, признаки предметов. Дети дошкольного возраста не всегда точно могут подобрать более двух-трёх прилагательных к заданному существительному, поэтому в пособие включила дидактическое упражнение «Подбери признак». Также на материале предметных картинок целесообразно работать над обобщающими понятиями, поэтому побуждаю воспитанников к ответам на вопросы: «Как можно назвать одним словом?», продолжи фразу: «Шапка, шарф, шуба — это?»

Для развития умения выделять звук в слове, определять место звука в слове используем игру «Разложи предметы». Перед ребёнком располагаются предметные картинки (мешки, коробки, пакеты, ящики или чемоданы), на них изображены схемы для определения положения звука в слове (начало, середина, конец). Ребёнок берет карточку, называет картинку, определяет, где находится автоматизируемый звук и размещает её под картинкой с соответствующей схемой. Эта работа над развитием звукового анализа способствует эффективности процесса автоматизации звуков [2, с. 75].

Одним из наиболее сложно поддающимся коррекции нарушением у детей с недостаточное количество, является несформированность слоговой структуры слова. В связи с этим посчитали необходимым включить игру «Расставь правильно!». Ребёнок называет слово, делит на слоги, определяет их количество и размещает картинку на соответствующей полке. Это упражнение направлено на деление слов на слоги и отчётливое проговаривание каждого слога, что способствует закреплению навыка произношения слов сложного слогового состава, слов со стечением согласных (а-ква-ри-ум, скво-реч-ник и др.).

Используя данное пособие, мы не ограничиваемся автоматизацией звуков в словах, а переходим к построению словосочетаний с ними и коротких фраз. Например, в игре «Расскажи» детям предлагается самостоятельно составлять предложения со словами с автоматизируемыми звуками с опорой на предметные картинки. Дети с удовольствием составляют смешные предложения, а устанавливать тесный контакт всегда проще через улыбку и хорошее настроение педагога и ребёнка, что является важным для повышения мотивации.

На основе дидактического пособия «Весёлые звуки» можно построить целое коррекционное занятие по автоматизации звука, либо применять отдельные упражнения, как элемент на разных занятиях.

Использовать данное пособие на коррекционных занятиях считаем целесообразным и на этапе дифференциации звуков, так как смешение звуков является одним из наиболее распространённых нарушений у дошкольников с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития), которое иногда носит стойкий

характер и не исчезает у ребёнка к моменту поступления в школу. Для этого необходимо только подобрать карточки с изображением предметов с определёнными звуками.

Заключение. Анализ результативности коррекционной работы и практический опыт применения дидактического пособия «Весёлые звуки» в коррекционной работе с детьми с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития) на индивидуальных занятиях позволяет сделать вывод о том, что данная методическая разработка является эффективным средством для достижения высоких результатов на этапе автоматизации звуков в слогах, словах, фразах, способствует успешной коррекции нарушений лексико-грамматического строя речи детей старшего дошкольного возраста и позволяет качественно подготовить их к школе.

Список цитируемых источников

1. Епифанова, О. В. Автоматизация звуков: учебно-игровые артикуляционные упражнения для занятий с дошкольниками / О. В. Епифанова. — Волгоград : Учитель, 2011. — 151с.
2. Костылёва, Н. Ю. Автоматизация звуков: как скучное сделать интересным / Н. Ю. Костылёва. — Логопед. — 2008. — № 2. — С. 74—77.

УДК 373.24

Калиновская Валентина Михайловна

*Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г. Могилёва»,
г. Могилёв, Республика Беларусь, valentinakalinovskaya0@gmail.com*

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Статья посвящена анализу возможностей применения искусственного интеллекта (ИИ) в дошкольном образовании в условиях цифровизации. Подчеркивается актуальность темы, связанная с необходимостью поиска новых форм интеграции технологий в образовательный процесс, где ИИ выступает помощником воспитателя, а не его заменой. Рассматриваются направления комплексного развития ребёнка: познавательное, речевое, социально-нравственное, эстетическое и физическое. Отмечается новизна подхода, заключающаяся в персонализации обучения, создании интерактивных игровых ситуаций и моделировании образовательной среды. Делается вывод о значении ИИ как инструмента поддержки педагога.

Ключевые слова: искусственный интеллект; дошкольное образование; комплексное развитие; цифровизация обучения.

Kalinovskaya Valentina Mikhailovna

*State Educational Institution "Preschool Child Development Center № 1, Mogilev",
Mogilev, Republic of Belarus, valentinakalinovskaya0@gmail.com*

ARTIFICIAL INTELLIGENCE: NEW HORIZONS OF EDUCATION

This article analyzes the potential for using artificial intelligence (AI) in preschool education in the context of digitalization. It emphasizes the relevance of the topic, which is linked to the need to find new ways to integrate technology into the educational process, where AI acts as an assistant to the teacher, not a replacement. The article examines areas of comprehensive child development: cognitive, verbal, social, moral, aesthetic, and physical. It highlights the novelty of this approach, which involves personalizing learning, creating interactive game situations, and simulating the educational environment. A conclusion is drawn about the importance of AI as a tool for supporting teachers.

Key words: artificial intelligence; preschool education; comprehensive development; digitalization of education.

Введение. Современное образование сталкивается с вызовами эпохи цифровизации, требующими пересмотра традиционных методов обучения [1]. Технологии становятся частью повседневной жизни даже самых маленьких. Искусственный интеллект (ИИ) перестал быть абстрактным понятием — он уже помогает педагогам, родителям и детям. Нейросети, благодаря своим возможностям генерировать новые идеи, анализировать большие объёмы информации и предоставлять персонализированные рекомендации, становятся серьёзным помощником в обучении [1]. Актуальность темы обусловлена тем, что именно в дошкольном возрасте закладываются основы будущего развития личности: формируются когнитивные способности, социальные навыки, эмоциональная устойчивость и творческое мышление. В условиях цифровизации общества важно искать новые пути интеграции технологий в образовательный процесс, чтобы они способствовали гармоничному развитию ребёнка, а не вытесняли традиционные формы воспитания. Новые инструменты искусственного интеллекта (ИИ) активно внедряются в образовательное пространство [2]. Новизна заключается в том, что ИИ открывает возможности для персонализированного обучения, адаптации заданий под индивидуальные особенности ребёнка, создания интерактивных игровых ситуаций и моделирования образовательной среды, которая одновременно развивает физическую активность, речь, воображение и основы алгоритмического мышления. Такой подход позволяет соединить традиционные педагогические методы с инновационными