

2) прадметна-схематычнай (схематычнай выявай прадмета): дзяўчынка — круг і трохвугольнік; елка — трохвугольнік; ракета — прамавугольнік і трохвугольнік; рака, туман, дождж — хвалістыя лініі, кропачкі;

3) каляровай: картачка жоўтага колеру — сонца, дзьмухавец; рознакаляровая — певень; шэры авал — мышка, вожык, хмара;

4) схематычнай (схематычнай выявай прадмета). Напрыклад, на адной картачцы размешчаны выявы некалькіх прадметаў, па ёй можна скласці словазлучэнне або сказ: схематычная выява зайца і дрэў — *Заяц жыве ў лесе*; чалавека (круг і трохвугольнік), машыны (прамавугольнік і трапецыя) і дома (квадрат і трохвугольнік) — *Тата едзе дадому*;

5) мадэллю на развіццё вобразнай і тактыльнай памяці: на картачках наклеены мех, пяро, пластык, драўляныя і жалезныя пласціны. Такія картачкі прымяняюцца пры апісанні цацак, жывёл, вопраткі, можна даваць характарыстыкі героям мастацкіх твораў, загадваць загадкі. Напрыклад, набор картачак: аранжавы мех, схематычная выява леса і пеўня — казка «Кот, певень і ліса»; на картачцы наклеена крупа грэчкі, на вобмацак яна калючая, што можа азначаць вожыка або героя з «калючым характарам» [5].

Знаёмства з мадэллю пачынаецца ад самай простай (прадметнай мадэлі) да самай складанай (схематычнай мадэлі, на развіццё вобразнай і тактыльнай памяці). Спачатку дзіця вучыцца бачыць на мадэлі канкрэтныя вобразы, затым складае словазлучэнні, сказы, потым пераказвае мастацкі твор, завучвае вершы на памяць, складае апавяданне. Найвышэйшае дасягненне — складанне небывіліц, казак і самастойнае схематычнае замалёўванне свайго твора [6].

На пачатковым этапе работы з метадам мадэліравання вывучаецца навукова-метадычная літаратура па пытаннях маўленчага развіцця дзяцей дашкольнага ўзросту, выбіраюцца асноўныя накірункі работы. На арганізацыйным этапе складаецца план работы, распрацоўваюцца канспекты заняткаў, сістэматызуецца наглядны матэрыял. Заключнай часткай работы з'яўляецца падвядзенне вынікаў, афармленне вопыта работы, прадстаўленне каллегам.

Заключэнне. Мэтанакіраванае выкарыстанне метаду нагляднага мадэліравання ў маўленчым развіцці дзяцей актывізуе не толькі пазнавальную дзейнасць, але і спрыяе актыўнаму развіццю іх лагічнага мыслення, умення аперыраваць паняццямі і сімволікай, прадстаўляць умовы і рашэнне пастаўленых задач у розных выглядках: табліцах, схемах, графіках. Выкарыстанне наглядных схем пры пераказе, састаўленні апавядання, творчым расказванні, апісанні падзей, карцін значна аблягчае выхаванцам авалоданне звязнага маўлення. Наяўнасць зрокавага плану робіць выказванні дзяцей паслядоўнымі, звязнымі, эмацыянальна афарбаванымі.

Спіс цытаваных крыніц

1. Бородич А. М. Методика развития речи детей. М. : Просвещение, 1981.
2. Лира Т. А., Мельник Е. И. Речевое развитие дошкольников с использованием моделей. Мозырь : Содействие, 2011. 100 с.
3. Там же.
4. Бородич А. М. Методика развития речи детей.
5. Лира Т. А., Мельник Е. И. Речевое развитие дошкольников с использованием моделей.
6. Шашок В. Н. Педагогический опыт воспитателя дошкольного образования: технология формирования : метод. пособие. Минск : Сэр-Вит, 2015. 64 с.

УДК 371

Е. В. Громадская, Т. С. Конопацкая

Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 3 г. Лунино», Лунино

РОЛЬ ЗАНЯТИЙ-ТРЕНИНГОВ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Введение. Дошкольное детство — начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, себе и окружающим людям. Поэтому экологическое образование выступает как сложный педагогический процесс. Знание основ экологии — это важнейший компонент экологической культуры, развиваемый у дошкольников.

Актуальность проблемы экологического воспитания, начиная с раннего детства, обуславливает необходимость поиска, разработки и использования в педагогической практике эффективных педагогических средств.

В процессе поиска новых, эффективных средств экологического воспитания детей стоит обратить внимание на занятия-тренинги. Использование тренингов связано с их большим потенциалом, потому что основным методом тренинговой работы является игра. Игра — ведущий и любимый вид деятельности детей дошкольного возраста, поэтому мы считаем целесообразным использовать занятия-тренинги в работе с детьми дошкольного возраста.

Основная часть. В дошкольной педагогике существует много форм и методов работы с детьми по формированию экологической культуры. Одной из таких форм являются эколого-психологические тренинги.

Чтобы формировать основы экологической культуры у воспитанников, необходимо определить, что же такое экологическая культура. Н. В. Кузнецова считает, что экологическая культура — это неотъемлемая часть общей культуры человека, которая включает различные виды деятельности, а также сложившееся в результате этой деятельности экологическое сознание человека (интересы, потребности, установки, эмоции, переживания, чувства, эстетические оценки, вкусы и т. д.). Это система знаний, умений, ценностей и чувство ответственности за принимаемые решения по отношению к природе. Основы экологической культуры могут быть заложены лишь в процессе общения с природой и педагогически грамотно организованной деятельностью [1, с. 15].

По мнению П. Г. Саморуковой, именно в период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического взаимодействия можно сформировать у детей начала экологической культуры: осознанно-правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы. Отношение к природе является важным показателем экологической культуры. Экологическое воспитание дошкольников — это и есть познание ребёнком всего живого. Воспитание правильного отношения к природе, умения правильно обращаться с живыми существами имеет большое значение в дошкольный период жизни [2, с. 7].

Тренинг — это деятельность, направленная на приобретение знаний, умений и навыков, коррекцию и формирование способностей и установок. А. П. Ситников определяет тренинги как обучающие игры, используемые в определённой последовательности. Он считает тренинг методом активного обучения, направленным на развитие знаний, умений, навыков и социальных установок. Тренинг сочетает в себе учебную и игровую деятельности, организованные в различных игровых ситуациях.

В то же время А. С. Прутнечков считает, что слово «тренинг» не означает ничего другого, кроме хорошо известного нам понятия «тренировка» [3, с. 69].

Опыт работы показал, что в дошкольном учреждении стоит обратить внимание на тренинг как форму активного обучения экологической направленности. Она представляет собой систему игр и игровых упражнений, используемых в определённой последовательности, направленную на решение следующих задач: изменение, формирование и развитие экологических установок личности, преодоление антропоцентризма в отношении к природным объектам, обучение умениям и навыкам гуманного взаимодействия с природой, развитие сенсорной активности в процессе общения с природными объектами.

Варианты возможного проведения эколого-психологических тренингов были предложены в методических рекомендациях [4, с. 7], в книге Л. Н. Башлаковой и Л. А. Мартыновой «Психологические занятия-тренинги в детском саду» [5, с. 101], а также в пособии А. А. Петрикевич «Метод проектов в образовании дошкольников» [6, с. 7].

Изучив основные подходы к проведению тренинга, можно выделить три его части: подготовительную, основную, заключительную. Несмотря на внешнюю простоту игр и упражнений, тренинг сконструирован как система педагогических приёмов. В подготовительную часть включаются игры и упражнения, направленные на создание благоприятного микроклимата в группе, снятие коммуникативных барьеров. В основную часть входят дидактические игры экологической направленности, игры на развитие идентификации с природными объектами, а также сказки и рассказы в соответствии с темой тренинга. Заключительная часть предусматривает художественно-продуктивные виды деятельности с использованием природного материала. Проанализировав предложенные варианты проведения тренингов, нами была составлена модель построения занятий-тренингов экологической направленности (таблица 1).

В тренингах использовались игры и упражнения, направленные на развитие идентификации с природными объектами («Выбери тотем», «Имитатор», «Жуки летают, ползают и т. д.», «Растению страшно...»), преодоление коммуникативных барьеров («Растения (животные) приветствуют друг друга», «Встреча журавлей», «Поздороваемся с закрытыми глазами», «Приветствия цветов, птиц, бабочек...»), которые позволяют развивать у детей эмпатическое отношение к людям и объектам природы. Тренинги проводили в процессе специально организованной деятельности, а также в совместной деятельности с детьми во время прогулок (с периодичностью один-два раза в месяц).

Обобщив полученные результаты, можно говорить о том, что занятия-тренинги экологической направленности, которые мы использовали в работе с детьми, способствуют положительной динамике формирования у дошкольников основ экологической культуры. Анализ результатов включал в себя оценку педагогами поведения детей, полученную во время наблюдений за ребёнком в повседневной жизни: проявление гуманного отношения ко всем живым существам, соблюдение правил поведения в природе, владение навыками ухода за растениями и животными, объём и конкретность представлений о природных объектах и явлениях, владение элементарными навыками рационального использования природных ресурсов.

Структурная часть тренинга	Содержание деятельности
Подготовительная	Приветствие. Игра, направленная на сплочение группы, снятие коммуникативных барьеров
Основная	Игра, направленная на развитие идентификации и эмпатии к природным объектам. Чтение, рассказывание сказок экологической направленности с использованием различных видов театра. Дидактические игры экологической направленности
Заключительная	Художественно-продуктивная деятельность с использованием природного материала (рисование, лепка, конструирование). Рефлексия

Результаты наблюдений за детьми показывают, что использование занятий-тренингов с воспитанниками старшего дошкольного возраста по формированию экологической культуры имеет положительное влияние. Старшие дошкольники значительно расширили экологические представления, овладели познавательными умениями, умениями наблюдать за природными объектами, умениями и навыками доступной дошкольникам экологически ориентированной деятельности, накопили эмоционально-позитивный опыт общения с природой. Существенные изменения произошли в развитии личностных качеств, которые проявлялись в умении осуществлять взаимодействие с любым живым существом на основе признания его самоценности и права на жизнь, способности оценивать не только поступки других в природе, но и свою деятельность.

Заключение. Началом формирования экологической направленности личности по праву можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладываются основы осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго остаются в памяти человека.

Можно отметить, что систематическое и целенаправленное использование занятий-тренингов в работе с воспитанниками старшего дошкольного возраста по формированию основ экологической культуры позволит добиться значимых результатов.

Список цитируемых источников

1. Экологическое воспитание дошкольников / Н. В. Кузнецова [и др.]. М. : АРКТИ, 2003. 72 с.
2. Мартынова Л. А. Божья коровка, камень, червяк и другие. Эколого-психологические тренинги для детей. Минск : ИПКиПРРиСО, 2001. 31 с.
3. Вачков И. В., Дерябо С. Д. Окна в мир тренинга: методологические основы субъектного подхода к групповой работе. СПб. : Речь, 2004. 272 с.
4. Методические рекомендации Министерства образования Республики Беларусь к началу 2006/2007 учебного года // Пралеска. 2006. № 8.
5. Башлакова Л. Н., Мартынова Л. А. Психологические занятия-тренинги в детском саду. Минск : Технопринт, 2005. 208 с.
6. Петрикевич А. А. Метод проектов в образовании дошкольников : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования. Мозырь : Белый Ветер, 2008. 102 с.

УДК 373.2

Ж. Н. Далид

Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 14 г. Барановичи», Барановичи

ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ЛОГИЧЕСКИЕ БЛОКИ ДЬЕНЕША»: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Введение. Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста — одна из актуальных проблем современности. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются к новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Интеллектуальный труд очень нелёгок, и, учитывая возрастные особенности