

М. Ядро,

магистр педагогических наук

Педагогический Университет имени Комиссии народного образования в Кракове, Краков,
Республика Польша

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПЕДАГОГИКИ ПЕРЕЖИВАНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Введение. Процесс осуществления обучения в современном образовательном заведении должен соответствовать требованиям, которые вытекают из гражданских, культурных и мировоззренческих изменений социума. Поскольку со второй половины XX века мир эволюционирует с огромной скоростью, данная задача не относится к разряду легко выполнимых. Изменения происходят необычайно динамично и охватывают многие сферы общественной, культурной и политической жизни. Знания становятся капиталом, представляющим ценность как для индивидуума, так и для общества в целом.

Изменение точки зрения на функции знания является вызовом для образования, ответом на который предполагается соответствие системы обучения критериям развития цивилизации. В результате этого мы вынуждены констатировать, что образование в XXI веке приобретает ярко выраженный утилитарный характер. Цели образования и программы обучения составлены таким образом, чтобы они могли отвечать требованиям и ожиданиям работодателей, политических лидеров, современного государства и общества. Особое значение в данной ситуации приобретают общеучебные и коммуникативные компетенции, обеспечивающие необходимые для современного социума толерантность, открытость, мобильность, гибкость. Современному обществу нужны люди, которые не боятся вызовов, принимают изменения и в состоянии им соответствовать. Значит, необходимо переносить акценты при осуществлении обучения с получения обучающимися эрудиции, которая концентрируется на знании чистой фактографии, на формирование навыков и оперативных знаний, т. е. таких знаний, которые нужны для применения в нормальных ежедневных жизненных ситуациях. Переориентация целей обучения требует разработки и внедрения современных методов, технологий и техник. Как

отмечает Stanislaw Kilian, переориентация целей гражданского образования обосновывает осовременивание методов оценки и контроля достижений в образовании. Традиционные методы, которые основаны на письменных проверках, собеседовании или тестах, уже не контролируют гражданские навыки, и в незначительной степени используются при проверке уровня оперативных знаний (возможности разума), поэтому они должны быть дополнены или заменены современными методами [1, с. 9]. Учитывая представленные выше импликации современности для обучения, в данной статье мы хотим представить возможности использования в гражданском образовании технологии педагогики переживаний и метода проектов в её составе.

Основная часть. Трактовка понятия гражданского образования постоянно изменялось. Семантическая изменчивость была вызвана в основном различным пониманием целей и задач образования в общем и гражданском образовании в частности. На подход к пониманию сущности гражданского образования оказывали влияние также тип государства и действующий политический строй. В настоящее время форма гражданского образования в Польше в значительной мере обусловлена членством Польши в Европейском союзе и Совете Европы. Принятые Советом Европы постановления, касающиеся целей, задач и значения гражданского образования для развития демократии и формирования гражданского общества, нашли своё отражение в правительственной «Стратегии поддержки развития гражданского общества на 2009—2011 годы», в которой особое внимание уделяется применению следующих принципов:

- активной гражданской позиции лучше учиться путём работы, а не прослушивания лекций, через создание возможности людям самостоятельно углубляться в проблемы, связанные с демократическим гражданством и правами человека; не следует им говорить, что они должны думать и как себя вести;

- гражданское образование не означает только усвоение фактографических знаний — это также практическое применение полученных навыков, выявление собственных способностей и предрасположенности (склонности) к реализации гражданской позиции, определении ее субъективной ценности;

- способ передачи информации является также информацией — ученики учатся гражданской позиции на основании примеров, приведённых им учителем, и способу организации жизни в школе благодаря применению формальных методов обучения [2, с. 18].

Нет ни одного установленного или принятого канона, который бы определял содержание гражданского образования. Общепринято считать

необходимыми навыками, которые формируются при его реализации, следующие: письмо и чтение, ведение разговора, критическое мышление, а также такие характеристики, как открытость, толерантность, уважение к людям, уважение к миру. В определении гражданского образования существенное значение принадлежит трактовке понятия «гражданские знания». Их можно определять как ресурс информации о политике, который необходим личности для того, чтобы быть достойным гражданином демократического государства [3, с. 206].

Тем самым гражданское образование является организованным действием для формирования гражданских компетенций и основ субъекта, необходимых для его сознательного участия в общественной жизни. Термин «гражданское образование» относится к институциональным формам передачи и получения политических знаний, которые реализуются в рамках формальных структур, таких как школы или университеты. Также можно выделить неформальные структуры — различные молодёжные группы, общества, которые через свою деятельность также передают определённое количество политических знаний. Гражданское образование можно поделить на формальное (школьные занятия по программе и факультативные занятия) и неформальное (распределённое — относится к достижениям школы в целом, формируется через систему отношений между учеником и учителем) [4].

Педагогика переживаний является экспериментальным альтернативным направлением педагогики, которое отличается от стандартной, повсеместно действующей системы образования. Педагогика переживаний вызывает среди польских учителей и педагогов определённое удивление, которое является следствием отсутствия глубокой научной рефлексии над этой субдисциплиной педагогикой в Польше. В таких странах, как Канада, США, Великобритания или Нидерланды, около 60 лет пытаются сформулировать определение данному направлению педагогики, расцвет которого наступил после окончания Второй мировой войны. Только в США работает 84 крупных учебных центра, задачей которых является углубление и развитие *adventure based learning* [5, с. 7].

Основателем этого педагогического течения, которое в немецкоязычной среде определяется термином *Erlebnispädagogik*, или *Soziale Trainings*, а на английском языке — *Experiential Education and Adventure-Based Learning* считается Kurt Hahn. Педагогика переживаний возникла как дополнение традиционной педагогики без предъявления её приверженцами претензий по замене функционирующих образовательных систем. Осознавая недостатки и слабые стороны обучения, основанного

обычно на методах запоминания, они предлагали методы, которые, по их мнению, могли сделать процесс образования более привлекательным.

Педагогика переживаний не имеет ни одного определения, принципиально обозначающего, чем она точно является. В Польше она отождествляется чаще всего с так называемым методом скаутов. Это является следствием того, что значительная часть занятий, предлагаемых в рамках педагогики переживаний, проходит на свежем воздухе и включает общение с природой (сплавы на байдарках, альпинизм, ралли).

Отказываясь от попыток сформулировать точное определение данному явлению, уточним цели, которые ставит перед собой педагогика переживаний, чтобы лучше понять её сущность. Педагогика переживаний служит для повышения эффективности разрешения конфликтов, развития навыков самообразования и самоконтроля, реализации креативности, формирования способностей руководителя и лидерства, более глубокого познания собственных сильных и слабых сторон, лучшего определения собственной позиции в группе, развития навыков сотрудничества и соперничества, улучшения познавательных способностей [6, с. 210]. Она также способствует развитию социальной компетенции и эмпатии, позитивного подхода и оптимизма, повышению самомотивации, развитию конструктивной критики и авторефлексии [7, с. 5].

Отличительным признаком технологии педагогики переживаний является обучение через опыт. В свою очередь главной задачей, которую ставит перед собой педагогика переживаний, является укрепление индивидуального сознания, более глубокое познание собственной личности, открытие разделяемых ценностей, имеющихся талантов путём обучения через опыт и эксперимент. Надлежащее применение методов из арсенала технологии педагогики переживаний требует соблюдения нескольких главных принципов, имеющих универсальный характер и касающихся всех известных методов экспериментальной педагогики: 1) комплексная ориентация на действие, что означает, что во время действий должны быть вовлечены тело, разум и эмоции (Körper, seele, geist); 2) обучение должно проходить в условиях, приближенных к тем, которые встречаются во время обычной повседневной жизни; 3) задания должны носить групповой характер их выполнения, так как сотрудничество в группе является ключом к решению образовательных задач; 4) подготовленное задание должно требовать выполнения креативных действий при его решении; 5) каждое действие состоит из трёх фаз: рефлексии над возможными решениями, выполнения действий и оценки; 6) каждая задача должна иметь несколько возможных решений: одна и та же задача, выполняемая различными группами, должна иметь разные результаты [8, с. 217].

Хорошим гражданином считается сознательный гражданин, что предполагает необходимость его взаимодействия в рамках определённых социальных групп. Самосознание индивида формируется лучше всего в процессе соперничества с другими людьми. Ориентация на группу является одним из важнейших элементов технологии педагогики переживаний. Состязание в рамках группы устраняет пассивность отдельных людей, позволяя оказаться в типовых ситуациях, являющихся результатом взаимодействия с другими лицами, которые находятся в сходной ситуации и должны сделать выбор определённых решений. Умение принять решение, сделать выбор и обосновать собственное решение при одновременном уважении мнения других — одна из основных ценностей и умений, которые должны развиваться во время занятий по гражданскому образованию. Как видно, педагогика переживаний прекрасно подходит для формирования этих позиций.

Считаем необходимым подчеркнуть значение рефлексии и опыта в процессе гражданского образования с применением педагогики переживаний. Каждое учебное действие должно предваряться обдумыванием и завершаться критической рефлексией. Введение рефлексии как основного элемента динамики процесса обучения является результатом отхода от традиционной модели обучения, в которой передача знаний происходит *ex cathedra* и имеет односторонний характер. Чтобы активно участвовать в общественной жизни, обучение должно быть сознательным и творческим процессом, состоящим из наиболее сложных форм, т. е. понимания, применения, анализа, синтеза и оценки.

Обучение в рамках предлагаемой технологии понимается как постоянный процесс, соответствующий изменяющимся условиям, в которых живут люди. Сохранение способности реагировать на меняющуюся реальность — важнейшая задача педагогики переживаний. В описанной модели осуществления образовательных процессов значительно возрастает роль педагога-воспитателя, который должен быть для своих воспитанников ментором и поводырем [9, с. 276], контролирующим процесс индивидуального воспитания. В педагогике переживаний нет места внешнему навязыванию: педагог находится в позиции аниматора, предлагая определённые действия, выполняя которые обучающийся принимает осознанное самостоятельное решение по объёму и уровню реализуемого обучения.

Практика использования технологии педагогики переживаний в осуществляемых образовательных процессах выявила целесообразность включения в данную модель реализации обучения метода проектов. Под методом обучения в педагогике понимают «систематически применяемый способ работы учителя с учениками, позволяющий достичь цели воспи-

тания» [10, с. 269]. Образовательный проект является методом, интегрирующим знания и навыки обучающегося из различных предметных областей. Автором метода является William H. Kilpatrick, утверждающий, что ценятся больше всего и лучше усваиваются знания, который добываются самим обучающимся по ходу осуществления учебной деятельности. Теория, таким образом, должна быть увязана с опытом повседневно реализуемой жизнедеятельности обучающегося субъекта и быть его дополнением [11, с. 5].

Во время работы над проектом обучающийся использует информацию, полученную на стандартных занятиях, сравнивая её с имеющимся опытом. В своих рассуждениях ему приходится сопоставлять её со знаниями из других дисциплин. Это повышает его шансы в самореализации через раскрытие собственной креативности, проявление собственного способа мышления в понимании реальности. Данные моменты находят своё отражение на каждом этапе работы над проектом, наделяя его неповторимым оригинальным характером. Кроме того, «в проектировании особое значение придается самооценке, а также групповой оценке результатов реализуемой деятельности; это позволяет проверить уровень навыков и работы разума, особенно по темам из области политической коммуникации, самоуправления и местных сообществ, или международной политики» [1, с. 10].

Осуществление образовательных процессов методом проекта обуславливает изменение позиции педагога. Во время работы обучающегося над проектом педагог с позиции авторитарности смещается в позицию авторитетности, реализуя функции доброжелательного советчика, эксперта, ментора. От того, насколько педагог открыт предложениям обучающихся и гибок в управленческой деятельности, в значительной мере зависит успех реализуемого проекта. Без стимулирования активности обучающихся, без создания условий для освобождения их креативности проект может вообще быть не выполнен.

Практика использования данного метода подтверждает неограниченность источников вдохновения для выбора тем, которые можно было бы выполнять с помощью метода проектов. Основным требованием при этом является соответствие их содержания программным основаниям, разработанным для отдельных этапов воспитания. В практике гражданского образования наиболее часто используются следующие типы проектов:

- 1) познавательно-исследовательские, предполагающие сбор и систематизацию информации об исследуемых проблемах, анализ которой приводит к их решению при представлении результатов в письменном или иллюстрированном виде;

2) проекты действия предполагают выполнение конкретной программы (кампании, акции и т. д.) в учебном заведении или за его пределами [2, с. 124].

Работа над проектом распределена по времени, что предполагает разделение его на этапы. Каждый этап определяется двумя зависящими друг от друга векторами: временем и действиями обучающегося и педагога. Работа над проектом принципиально проходит в системе внеурочной или внешкольной деятельности, что предполагает достаточную в предметном плане подготовку обучающихся, соответствующий характер взаимоотношения участников, создание организационных условий для его выполнения. Соответствующая организация коммуникации является условием соблюдения временных рамок и технологических требований к выполнению проекта.

Работа над проектом проходит в три этапа, каждый из которых имеет свою специфику: подготовка проекта, его выполнение и презентация полученных результатов.

На первом этапе обучающиеся совместно с педагогом разрабатывают направленность проекта, согласовывают его тему. Инициатива на данном этапе может исходить как от педагога, так и от обучающегося. Далее педагог разрабатывает цели проекта и план действий, в котором содержатся конкретные, подробные указания и инструкции для каждого участника. На первом этапе проектной деятельности необходимо указать срок, место и форму предоставления презентации по результатам проекта, а также определить критерии его оценки, которые значительно влияют на вовлечение участников в проектную деятельность и их мотивацию к работе.

На втором этапе проектной деятельности, в фазе выполнения проекта, обучающиеся собирают, анализируют и отбирают информацию, создают собственный план работы, распределяют обязанности. На этом этапе необходимо обеспечить реализацию их креативности через полную свободу в обработке собранных материалов (карты, плакаты, сайты, интервью, анкеты, тематические исследования, образовательные игры). Роль педагога на втором этапе сводится к мониторингу, поддержке и вдохновению участников проекта. В этой связи он должен проводить регулярные консультации, которые обеспечивают участникам поддержку в любой момент. Выполняемые по ходу осуществления проекта действия, а также их результаты документально фиксируются, что позволяет впоследствии объективно оценить его результаты. В задачи педагога на данном этапе проектной деятельности входит систематическое наблюдение и оценка прогресса в развитии участников при работе над проектом.

Последний этап проектной деятельности — презентация результатов — имеет наименее формальный характер. При его осуществлении важно соблюдать два принципа: презентация проекта должна проходить в указанный в самом начале работы срок, результаты работы должны быть представлены публично. На данном этапе также происходит оценка проекта, которая включает в себя самооценку, оценку педагога и оценку общественности. При оценке внимание уделяется креативности, инновационности, точности целей, качеству выполнения заданий, уровню совместной работы в группе, качеству презентации, степени вовлеченности участников, своевременности, образовательной ценности презентации в соответствии с заранее известными, совместно принятыми критериями. Анализ содержания этапов проектной деятельности, требований к их реализации указывает на широкие возможности реализации данного метода в составе представленной выше педагогики переживаний.

Заключение. Характерной особенностью осуществления коммуникативных процессов XXI века является ослабление непосредственных контактов и развитие виртуальных отношений. Традиционные методы, технологии и техники обучения не привлекают современную молодёжь. Как подчёркивает Зигмунт Бауман, современное образование переживает кризис, поскольку оно было создано для потребностей другой реальности. Существующая система воспитания с трудом подстраивается под происходящие социальные перемены, которые называются постсовременностью [12, с. 143].

Выход навстречу ожиданиям молодёжи, создание образовательной системы, которая будет в состоянии противостоять негативным общественным тенденциям, становится вызовом для современной педагогики. Педагогика переживаний основывается на опыте, самопознании, самооценке и рефлексии, что способствует активизации современных образовательных процессов. Включение в её состав метода проектов предполагает создание условий для самореализации участников проектной деятельности, раскрытия их креативных способностей. Использование метода проектов в педагогике переживаний при осуществлении гражданского образования молодёжи позволяет через акцент на творческую, групповую или индивидуальную работу формировать её активную жизненную позицию.

Список цитируемых источников

1. *Kilian, S.* Edukacja Obywatelska we współczesnej szkole / S. Kilian. — Kraków, 2010.
2. *Korzeniowski, J.* Edukacja obywatelska w szkole: teoria i praktyka / J. Korzeniowski, M. Machalek. — Warszawa, 2011.

3. *Raciborski, J.* Obywatelstwo w perspektywie socjologicznej / J. Raciborski. — Warszawa, 2011.
4. *Ichilov, O.* Edukacja i obywatelstwo demokratyczne w zmieniającym się świecie / O. Ichilov [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://obserwatorpolityczny.pl/?p=41733>. — Дата доступа: 23.05.2016.
5. *Fischer, T.* Erlebnispädagogik: Grundlagen des Erfahrungslernens / T. Fischer, J. Ziegenspeck. — 2. überarb. — Heilbrunn : Auflage Klinkhardt Verlag Bad, 2008.
6. *Negri, Ch.* Angewandte Psychologie Für Die Personalentwicklung / Ch. Negri. — Berlin : Heidelberg, 2010.
7. *Munster, A.* Einführung in die Erlebnispädagogik / A. Munster. — Hessen, 2009.
8. *Raithel, J.* Einführung Pädagogik: Begriffe — Strömungen — Klassiker — Fachrichtungen / J. Raithel, B. Dollinger, G. Hörmann. — Wiesbaden, 2009.
9. *Dybowska, E.* Wychowawca w Pedagogice Ignacjańskiej / E. Dybowska. — Kraków, 2013.
10. *Okoń, W.* Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej / W. Okoń. — Warszawa, 1987.
11. *Przychodzień, K.* Metoda projektu w gimnazjum. Poradnik dyrektora i nauczyciela / K. Przychodzień. — Warszawa, 2011.
12. *Bauman, Z.* Edukacja: wobec w brew i na rzecz ponowoczesności / Z. Bauman // A. Dudzowska, M. Czerafiak-Walczak. Wychowanie. Pojęcia procesy, konteksty. — T. 1. — Gdańsk, 2007.

УДК 378.147

В. Д. Янченко,

доктор педагогических наук, профессор

Д. Божович,

магистр

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет», Москва, Россия

ТЕХНОЛОГИИ ПРЕОДОЛЕНИЯ ТРУДНОСТЕЙ В ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА СЕРБАМИ И ЧЕРНОГОРЦАМИ

Введение. Русский язык нуждается в продвижении в Сербии и Черногории — ментально близких славянских странах, которые исторически связаны с Россией, её языком и культурой. С учётом возможности положительного переноса обучение русскому языку как иностранному в сербоязычной аудитории должно строиться на идее сходства славянских языков и культур. В связи с этим очень важно предлагать ученикам соответствующий их интересам и потребностям грамматико-орфографический учебный материал, составленный с учетом выявленных ошибок. Благодаря этому национально ориентированному учебному материалу